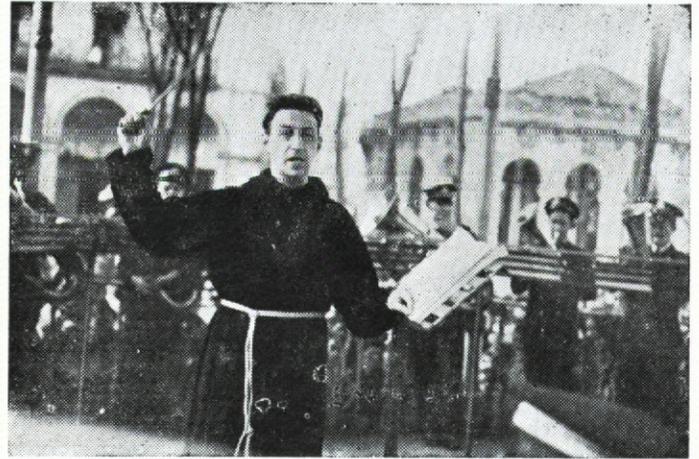


ELIBAR



SAN BLAS



AITA DONOSTI 1886
1986



Zorionak

EMILIO OLABE



LEENGO ASTE SANTUA



YA LLEGA CARNAVAL

REVISTA POPULAR

II EPOCA • AÑO 34 • NUM. 278

ENERO 1986

Precio: 55 Ptas.

REVISTA POPULAR - II EPOCA

DIRECTOR: PEDRO CELAYA

REDACCION Y ADMINISTRACION

Bidebarrieta, 11 - EIBAR

Imprime

Gráficas ESET (Seminario Vitoria)

Depósito Legal: VI 34 - 1968



UMETXOAK...

Ume txiki asko iltzen dira mundu zabalean. Milla jaioen artetik, urte bete bizi baiño leenago, 150 iltzen dira Afrika'ko laterrietan. Berdintsu gertatzen da Erdi edo Ego-Ameriketako nazio askotan.

Españian, baiña, 1.000'tik 10 iltzen dira. Aurrerakada aundia egin dogu arazo ontan. Baiñan, era berean, negargarriko gauzak gertatzen dira baita emen be. 12 urteko mutikoak «suizidatzen» dira «nota» txarren erruz... 22 illebeteko ume txikia ur irakiñakin erre dau umetxoaren amaren «lagunak»... Bi urteko mutikotxo «koman» eruan dabe hospitalera bere gurasoak izugarriko paliza eman ondoren... Urteero, gure artean, guraso izena bakarrik daukaten tratu txarren erruz 150 iltzen dira. Eta 40.000 ume «torturatuak» izan dira.

Asko eta asko biotza galtzen ari gera. Nor gogoratzen da gaur Thailandia'n, Iran'en, Sudan'en, Honduras'en dagozen 10 milloi errefuxiatuekin? Aurtengo AUR MIXIOLARIEN EGU-NEAN, gure umetxoei aiekin gogoratzeko eskatzen jakuen. 10 milloi oien artean, erdiak 14 urtetik berako umetxoak bait-dira. Guk ere badaukagu zeintzukin gogoratu!



Cuadrilla eibarresa

EL SECUESTRO ES TORTURA

Cuando insertamos estas líneas, continuaba secuestrado el directivo del Athletic de Bilbao Juan Pedro Guzman. La Revista EIBAR se unió al clamor de la inmensa mayoría del pueblo vasco para protestar y lamentar la flagrante violación de los derechos humanos —la tortura psicológica en este caso— que supone éste y otros similares.

Como iluminación cristiana, insertamos un juicio de Mons. Uriarte, obispo auxiliar de Bilbao, el cual —a pesar del desenlace favorable del secuestro— mantiene toda su fuerza contra toda clase de tortura, venga de quien venga.

El secuestro es ya, en sí mismo, una tortura, al menos psíquica, para quien lo padece, para su familia y para los más allegados. Merece, por tanto, la firme condena que la moral asigna a la tortura, la cual nunca está justificada. Quienes denuncian clamorosamente unas torturas y silencian otras incurrir en una sospechosa incoherencia y profesan una doble moral, según la cual los mismos actos serían lícitos según favorezcan o entorpezcan los propios objetivos.

Supuestos los móviles económicos de este delito, el hecho de que a la vida y a la libertad de un hombre se le asigne un precio en dinero y se exija dicho precio a cambio de aquéllas, repugna a toda sensibilidad ética digna de este nombre.

Sólo los poderes públicos legítimos pueden privar a un ciudadano de su libertad física y únicamente cuando existen graves razones de bien común que haga necesaria esta medida. Ninguna persona ni grupo particular puede arrogarse esta atribución ni decidir a su arbitrio acerca de la libertad —y mucho menos acerca de la vida— de un ser humano.

Este pueblo tiene derecho a que le dejen respirar en medio de tantos problemas. Es injusto e inhumano someterle a una zozobra semejante.

¡BASTA DE SANGRE!

No pertenecemos al grupo de los que rechazan un solo tipo de violencia. Aun a riesgo de no ser entendidos, nos alineamos contra todas las violencias, las de un lado y las de otro. No pretendemos equipararlas, sabemos que son distintas, porque cada una de ellas encierra su propia maldad. Sencilla y dolorosamente, como tantos miles de ciudadanos, gritamos nuestro: ¡Basta de sangre!



Aratustiak 85

GALDOS, euskeltzale

Mundu guztiak zekian Aita Galdos'ek euskerarentzat zeukan maitasun biotzekoa. Sarritan —egoki edo ez berdin zitzaion— esaten zuan berak: «Amabi izkuntza daroiadaz buruan. Biotzean, baiña, bat bakarra: Eibar'ko Euskera».

Esakera au oroitzean, gaiñera, zeastazun batekin gogoratzen dira Aita Galdos'en ikasle izandakoak. Au da, Euskera itza esaterakoan, bonetea kendu egiten omen zun, erreberentzia aundi bat egiñaz. Or bai ikusten zala argi ta garbi bere euskaltzaletasuna!

Julio Sarasua, bere adiskide kutuna ere maitasun onen testigu izan zan. Ona emen zer idatzi zuan Galdos'en eriotz ondoren: «Euskeratza aritzen zanean, eutsi eziñeko emozio bat sortzen jakon, ikara samur eta maitetsu batekin. Bere naigabea zan askok eta askok euskera uxatzea. Euskerarik gabe —beretzat— ez bait-zegoan gure nortasuna gordetzerik».

Eta gurasoei esaten zien: «Zuek, gurasoak, erantzukizun izugarri bat daukazu zuen seme-alabak euskera galzten badute. Jainkoak ez bait-digu euskera eman illobiratu-zeko, beti mintzatzeko baizik».

Jose Artetxe'k dio: «Gure Eibar'ko jesuitak izkuntza askotan —tarteka— bere itzaldietan mintzatzeko joera zeukan».

Oroitzen da azpeitiar idazlea Aita Galdos'ek Azpeitin, San Iñazio egunez, egindako itzaldi batekin. Agian 1940'gn. urtea izango zan. Geiena euskeraz mintzatu zan, baiñan sartuaz erdera, frantzeza, italianoa eta, nola ez, latiña. Baiñan —dio Artetxe'k— «ni ziur nago azpeitiarrentzat itzaldi ura probetxu aundikoa izan zala. Ain zeukan biotzen unigiarri egiten zan esateko era berezia!».

Nik esango nuke izkuntza asko erabiltzea bere itzaldietan gauza estudiantua izan zala. Euskeraren mesedegarri bezela, gaiñera. Izkuntza zar eta berrien tartean gure euskera oore guztiakin agertu zedin.

Berak ondo menderatzen zituan latiña, grekera, hebreo, arabea, arameo, kaldeo eta berdiñ erdera, frantzeza, ingelesa, alemana, italianoa, portugesa... Izkuntza guzti oiek jakifirik, baiña, berak aitortzen zuan euskera zala, danen gaiñetik, munduko izkuntzarik miragarrienetako bat. Baita



ere esaten zuan euskera jakitzeak asko lagundu ziola beste izkuntza asko ikasteko.

Aita Zubiaga jesuitak kontatu zidan pasadiso au. Monja batzuek eskatu omen zioten Aita Galdos'i Merzedetako Amaren egunean itzaldia egitera joateko. Aita Galdos'ek joan eziña edo agertu zuan. Ikusten da bera zerbaiten billa zi-joa. Erregu eta erregu, azkenean, baietza eman zuan, baiña baldintza edo kondizio au jarriaz: utzi zezaiotela, naiz gogorra izan, berak nai zuan guztia esaten. Asi du itzaldia. Merzedetako Amaren historiko gauza asko alde batera utzia, arira jua omen zan.

—«Ori dana badakizute, esan zien. Askotan entzun dezute. Nik askoz gutxiago entzundako gauzak esan nai dizkitzuet». Eta otoitzari, beren bokazio eta Elizak dien maitasunari buruz naiko gauza azaldu ondoren, esan omen zien:

—«Uste det zerbait aaztutzen zaidala. Ah! bai, auxe ez dizuet esan. Monja asko, Euskalerrian, euskerarentzat oso kaltegarri izan dira. Zuek, baiña, ez izan orrelakoak. Zuek landu ezazue euskera, babestu eta zabaldu zuen ikastetxeetan».

Orrelaxe amaitu zuan itzaldia.

Emen ere —beñi eta berriz— bai agertzen dala bere euskerarenganako maitasuna!

LA NUEVA FORMA DE COSER.

Alkatronic



ALFA
Técnica al detalle

Aparato 30 EIBAR (Guipúzcoa)

Tortas de S. Blas (FORMULA)

Un kilo de harina, un cuarterón de mantequilla, media libra de azúcar y una cucharada más, natas de leche las que se puedan, ocho huevos separando una clara para el baño de encima, y un chorrito de esencia de anís, tres cucharillas llenas de polvos «Royal» que se cernirán juntamente con la harina.

Se hace un círculo con la harina, y en el centro se ponen los huevos, azúcar, natas, mantequilla y anís. Se trabaja todo bien —como la masa del pan— y cuando se vea que la masa está bien lisa y fina, que se pega en la mesa, se le da la forma alargada y se corta por medio con el cuchillo, sacando tres trozos de cada uno de los dos pedazos. Se les da la forma con el rodillo; se hacen los picos con los dedos y se coloca en el horno.

Baño blanco

Se ponen en un cazo 6 cucharadas de agua y 10 bien llenas de azúcar. Se les hace hervir en breve hasta que se vea levantando la cuchara que la última gota queda un poco alargada. Se coge el tazón donde se ha puesto la clara y nada más empezar a batir, se le echa hirviendo, poco a poco, sin dejar de trabajar y se siguen trabajando incluso después de terminado el almibar hasta que enfríe. Como las tortas se habrán enfriado, se ponen de nuevo al horno mientras se termina de hacer el blanco y cuando están las tortas bien calientes y el blanco completamente frío, se les da el baño con una paleta de goma. El azúcar es corriente.

Si después de haber dado el baño a las primeras tortas, se ve que el resto del tazón ha quedado sin brillo y granulado, tiene fácil remedio. Se deja el cazo y la cuchara donde se ha hecho el almibar, sin limpiar, y se echa una cucharada de agua, se calienta y se le echa poco a poco batiendo un poco, con tenedor.

POR LA NO VIOLENCIA A LA PAZ (y 2)

CARTA PASTORAL DE MONS. SETIEN

LA EFICACIA DE LA VERDAD

Quien cree en el hombre y en su capacidad de preferir la verdad a la mentira, cree también en la eficacia de la verdad. Los que quieren lograr la justicia sin utilizar la violencia han de creer, ante todo, en la eficacia de una verdad no manipulada. Y han de tener el valor de decirla. Tampoco nuestra sociedad actual dispone del clima de libertad social necesario para expresar su propia verdad. La verdad está atenazada y es manipulada.

También hoy en lugar de ser fieles y dóciles a la verdad, queremos ser dueños de ella y hacerla a nuestra medida. Lo que es pura historia se eleva al rango de dogma político indiscutible. Lo que es aspiración legítima se convierte en derecho indiscutible. Los medios de comunicación social sirven a los intereses de los grupos que los sostienen.

Quien crea en la verdad y tenga el valor de decirla habrá de estar dispuesto a padecer la persecución de parte de aquellos cuyos intereses puedan sufrir algún daño. Quien se fía de la verdad y hace de ella el fundamento sólido para edificar la convivencia en la paz, trata de descubrir y denunciar las injusticias y las raíces históricas o actuales que las producen, pero no pretende poseerla en la totalidad ni imponer dogmáticamente por la fuerza los propios puntos de vista.

La verdad sabe respetar la palabra dada y los compromisos adquiridos, sin sacrificarlos por la utilidad o las estrategias que creen más en el éxito inmediato que en los logros duraderos del caminar honesto. Esta verdad tiene fuerza y eficacia para purificar las relaciones sociales y para edificar la convivencia al servicio de las personas y de los auténticos intereses de los pueblos. Es más «eficaz» que la mentira impuesta por la violencia.

FE EN EL CAMINO DEL DIALOGO

Quien está convencido de que las personas deben entenderse hablando y no a golpes de violencia emprende una y otra vez el camino de la comunicación y del diálogo. El diálogo auténtico parte de la persuasión inicial de que nadie tiene la verdad absoluta y total en los enfrentamientos nacidos de los conflictos y de las situaciones percibidas como injustas. Nace del convencimiento de que en la búsqueda de las soluciones más adecuadas ha de respetarse la voluntad popular y el clima de libertad necesaria para que pueda expresarse.

Supone estar dispuesto a reconocer a la otra parte lo que de verdad pueda haber en sus planteamientos y a modificar la propia postura aunque, para aceptar la verdad del otro, haya que sacrificar algo de lo propio. Exige reconocer los derechos ajenos aunque tal reconocimiento obligue a cuestionar y recortar lo que uno consideraba ser un derecho absoluto e indiscutible. Es un intento de introducir la racionalidad humana para superar los enfrentamientos, en lugar de imponer por la fuerza intolerante la propia verdad política, histórica y relativa.

Si nuestro pueblo quiere sustituir la violencia por el diálogo, debe buscar los adecuados cauces de comunicación y debe querer utilizarlos. Es éste un principio universal que ha de aplicarse en todos los ámbitos de las relaciones sociales, desde la familia hasta la Administración pública, dentro de los mismos grupos profesionales, políticos

y sindicales, y en las relaciones que han de darse entre ellos. Si no existen relaciones institucionales, las partes enfrentadas deben también buscar alguna forma de comunicación para sustituir el lenguaje de la violencia por el diálogo de la razón.

El diálogo no es sinónimo de negociación. Pero también toda negociación, para que sea verdadera, debe estar animada por el espíritu de un diálogo leal y sincero. El carácter dialogal propio de cualquier negociación, si ésta quiere ser leal, exige como punto de partida imprescindible la voluntad sincera y prioritaria de buscar un arreglo.

Cuanto más grave sea el tema que esté en juego más cuidadosamente debe ser respetada esta exigencia. Lo contrario, además de cerrar este camino a un posible arreglo, llevaría a perder la fe en la eficacia de los métodos pacíficos y confirmaría la idea de que sólo los procedimientos de fuerza y de violencia son los eficaces.

El bien del pueblo ha de tener la prioridad absoluta en la negociación. Desde él y desde el respeto a su voluntad ha de relativizarse cualquier otro proyecto o postura. Nadie tiene derecho a imponer como precio a pagar por el éxito de las conversaciones, una voluntad distinta de la que el mismo pueblo haya libremente manifestado.

TRAS LAS HUELLAS DE JESUS

El cristiano no puede ser indiferente en la elección de los caminos más adecuados para resolver los conflictos y buscar la salida a las situaciones de violencia. Su preferencia teórica y su compromiso práctico han de ir en favor de la no-violencia por ser ésta más coherente con el mensaje de Jesús y con el estilo de vida que El mismo vivió.

Jesús creyó en la eficacia de las armas del espíritu y particularmente en la eficacia del anuncio de la verdad y del testimonio de una vida vivida en conformidad con ella. El continuó la tradición de los profetas que, en nombre de Dios, quisieron decir la verdad a los hombres aunque ello pusiera en peligro su misma vida. La verdad de Dios no estuvo en El atenazada. Le hizo libre y fue también principio de libertad para quienes quisieron recibirla.

Desde su verdad y desde su libertad Jesús fue resistente al mal y a la injusticia. La mayor resistencia que le opuso fue la resistencia manifestada en la entrega de su propia vida. Así demostró su máximo rechazo al mal, el que consistió en perder la vida antes de aceptarlo o de pasar indiferente ante él. Pero Jesús no hizo el mal, prefirió poderlo. Así amó hasta el fin y hasta el fin luchó contra las fuerzas del mal. Fue pacificador siendo manso y padeciendo persecución por causa de la justicia. Supo enfrentar a los hombres con la violencia y la mentira de su mundo interior, denunció la opresión que padecían los pobres y necesitados, desenmascaró la hipocresía de quienes desfiguraban el rostro verdadero de Dios y de la justicia que El quería para los hombres.

Por esto mismo, la paz que nos anunció y nos prometió Jesús es completamente distinta de la lograda por la dominación de los poderosos. Es la paz unida a la justicia y a la bondad, inspiradora de relaciones de convivencia en la justicia.

Es cierto que todo ello puede parecer ser un sueño. A los hombres nos toca hacer, secundando los planes de Dios, que no sea la destrucción y la muerte la única realidad contrapuesta a la ilusión de los sueños de paz y de concordia que anhela el corazón humano.

EL HOSPITAL

ALEGRÍA EN



La Pastoral Sanitaria de Eibar, en las pasadas navidades, organizó una pequeña fiesta en la Residencia San Andrés. Hubo allí merienda, música, danza y demás ingredientes propios del caso.

Es sabido que en estos colectivos marginales, normalmente, la enfermedad y la tristeza tienen su sede. Por fortuna, allí están las Monjas Mercedarias, las Buenas Samaritanas, procurando llenar su entorno de calor humano y paz y consuelo.

La fiesta tuvo lugar en el amplio salón, adornado con motivos navideños. Entre los asistentes, hemos de destacar la presencia de una «super-vedette», que hizo felices a todos los reunidos. Nos referimos a una Mercedaria, con atuendo de «danzarí», gerriko rojo, txapela verde, dotada de una extraordinaria vitalidad, incansable... ¡qué no hizo aquella mujer al son de la música!, animando al «respetable» y consiguiendo que parte de él, se integrara activamente en la fiesta, mientras los demás celebraban con alborozo la actuación de la Sor.

Hubo una segunda parte. En ella, nuestra «vedette» hizo su aparición, encarnando un regocijante payaso, de roja cabellera, cara repintada, con su abundante nariz, levita de un verde estridente, calzas estampadas y las chanclas de rigor. El payaso bailó con las y los residentes; el payaso, todo marchoso y «trotero» recorrió el salón repartiendo risas y alegría; el payaso hizo... ¡qué iba a hacer! payasadas múltiples, con gran regocijo de todos.

Nos recordaba al protagonista de aquel bonito cuento, al volatinero húngaro que, queriendo obsequiar a la Virgen y desconociendo los rezos de los frailes de su comunidad, decidió hacer los mejores volatines ante su altar, y se ganó la sonrisa de la Señora. No dudamos que, también habrá sonreído a nuestro «payaso» que tanto se esforzó por brindar a sus hermanos ¡nada menos! que unas horas de ALEGRÍA.

M. A. ZULAICA

MADRES ADOLESCENTES

Hace algunos meses la revista «Time» sorprendía con una portada y un artículo de fondo con el título «The Sexual Revolution is Over» («La revolución sexual ha pasado»). Se daban en ese número una serie de datos que parecían indicar que la cresta de la ola de la revolución sexual, iniciada en los años sesenta, comenzaba a descender. Ahora, la misma revista vuelve a incidir indirectamente en este mismo tema con un artículo de fondo dedicado a las madres adolescentes. El artículo impresiona al pensar en su posible proyección en España.

Los datos aportados por «Time» son muy graves. Cada año quedan embarazadas en USA un millón de adolescentes (de quince a diecinueve años), de las que el 45 por 100 acaban recurriendo al aborto y 30.000 son menores de quince años. Las consecuencias de estos embarazos de adolescentes son muy graves: muy altos porcentajes de abandono de los estudios y de dependencia del sistema de beneficencia estadounidense. También son extremadamente preocupantes las consecuencias para sus hijos: incremento de morbilidad, de prematuridad en el parto y de mortalidad, educación y crianza inadecuadas, abusos y violencia.

El problema es especialmente agudo en la población negra. Constituye un peligro cósmico para la comunidad negra, en la que más de la mitad de los niños están siendo criados sólo por su madre. Son múltiples las causas de este hecho. En primer lugar hay que afirmar que la revolución sexual ha «pasado» menos de lo que decía «Time» hace pocos meses. Se insiste también en el gran impacto de los medios de comunicación y las películas sobre el comportamiento: el vidente medio de televisión ve anualmente nueve mil escenas en que se insinúa o se realiza el acto sexual.

Sobre todo se insiste en dos causas. La primera es la falta de educación sexual. La segunda es la falta de ilusiones y de horizontes de las adolescentes sobre todo en las áreas más deprimidas. La expresaba muy gráficamente una muchacha: «Antes de que quedase embarazada, no era nadie. Ahora soy alguien. Soy una madre».

Recuerdo un programa que tuve ocasión de ver en la televisión norteamericana, en el que el alcalde negro de Washington decía a un grupo de adolescentes: «El sexo es una cosa buena para ti, pero no es bueno por sus consecuencias».

Es la línea que está dominando en nuestras sociedades. El sexo —viene a decirse— es algo bueno, es una necesidad fisiológica que hay que satisfacer, como el hambre o el sueño».

Esta postura no es nueva en la historia humana. Es la que ya existía en el siglo I en Corinto, contra la que San Pablo polemizaba. Esta tendencia a trivializar la sexualidad es muy grave y no es conciliable con el mensaje cristiano. Está creando y, desgraciadamente, parece que va a seguir creando unas situaciones que desembocan frecuentemente en el aborto o en unas formas de paternidad muy irresponsables. Es muy grave que un niño venga al mundo en un «hogar» en el que a priori ya falta el padre.

Hay que preguntarse seriamente si «conviene» esta forma descontrolada y trivializada de vivir la sexualidad. Hoy son bastantes las voces que cuestionan si el hombre actual —adolescente o no— vive el sentido profundo o humano de la sexualidad, o más bien se limita a «consumir» sexo, lo mismo que recurre a otros objetos de propaganda comercial. La banalización de la sexualidad no parece estar ayudando a vivir más seriamente el significado antropológico del amor, de la entrega, de la fidelidad. ¿Está creando más calidad de vida o está simplemente proporcionando más placer sin profundidad?

En todas las sociedades ha existido una regulación social del comportamiento sexual. El mismo Freud urgía la necesidad de un principio-realidad que regulase las exigencias del principio-placer de la libido, que exige satisfacer «todo, ya, enseguida y absolutamente». ¿Es la solución la anticoncepción o, más bien, lo es una forma más humana de vivenciar el valor de la sexualidad? Mientras no se llegue a esta nueva concepción, la revolución sexual sigue aún su marcha.

Extractado de un artículo de Javier GAFO en «YA»

Humor eibarrés

TXANPAÑA ETA ERIOTZA

Eibartar xelegre bat —Urxia— Hospitxalian zegoan gaixorik. Egun baten, txanpana emon zetsen erateko. Txanpan botillia ikusi ebanian, estutu zan gure gizona eta esan eban: Ene! Ill egin biar nok ala?

ESTRAPERLISTEN TXAKETIA

Plaentxia'ko «Labegaiñ» soziedadian gertau zan. An zegoan plaentxiatar estraperlista amorratu bat. Ontan, sartu da Eibar'ko Txomin txaketa panazkuakin. Orrela ikusirik, esatetsa plaentxiatarrek.

—Dotore ator estraperlista txaketa orrek.

Eta eibartarrak:

—Estraperlisten jantzixa dok au? A bai! Orduan ik kantzontzilluk be panazku-ak eukiko ditxuk!

ALDATZ BERA VUELTA FRANTZIAN

«Vuelta Frantzia» korritzen zan egun aietan. Gila'nian, maixan jarrita txirrinduzale mordozka bat zegoan AS errebista aurrian zeuketela. Kolorietako orri asko agertzen ziran «vuelto» pasadisoak kontatzen. Erdi-erdikuan an ikusten zan ziklista pilla aundi bat. Pelotoian zoiazen. Danak arrixuta geratu ziran fotografi areakin. An zegoan Markox be tente adurra darixola txirrindulari pilla ura ikusten. Batek esan eban: Onak goruntz ala beerutz joiazak?

—Orrek? Beerutz, esan eban Markox'ek.

Zelan dakik ori?, galdetu etsen.

—Pedalari emon barik joiazak eta.



AGYIRRE

COMPONENTES ELECTRONICOS
MATERIAL ELECTRICO

Errebal, 14 EIBAR Tel. 711910

JOYERIA - RELOJERIA
REGALOS ARTE ORIENTAL

Careaga

BITXITEGIA - ORDULARI ETA
ARTE GAUZAK

Bidebarrieta. 10

Tel. 718045



José Ormaechea, S. A.

FABRICA DE APARATOS
ELECTRODOMESTICOS

Apdo. 11

EIBAR

Tel. 121150

ZORIONAK EMILIO!

Oraintsu oraindak, bere 80 urteak betetzerakuan, omen-dua izan da Emilio Olabe. Merezitako omena.

13 urtekin Txantoi'nian zeguan. Antxe biarra egin dau ia 70 urterarte. «Alhondiga» kuadrillakua izan zan gaztetan. «Union Deportiva»'ko «directivo» be bai. Lan asko egin-dakua atletismo saillian. Toriorako afisiñua ume-umetatik zekarren. Joselitotarra izan zan. 14 urtekin ikusi eban Bilbon lenengo korrida, 4 peseta eta bi txakur aundi sarrera ordainduta. Lendakari izana da «Pedrucho» taldean. Eta orain, 80 urtekin, oso gazte biotzez, alai eta jator jarraitzen dau. Zorionak, Emilio!



100 URTE

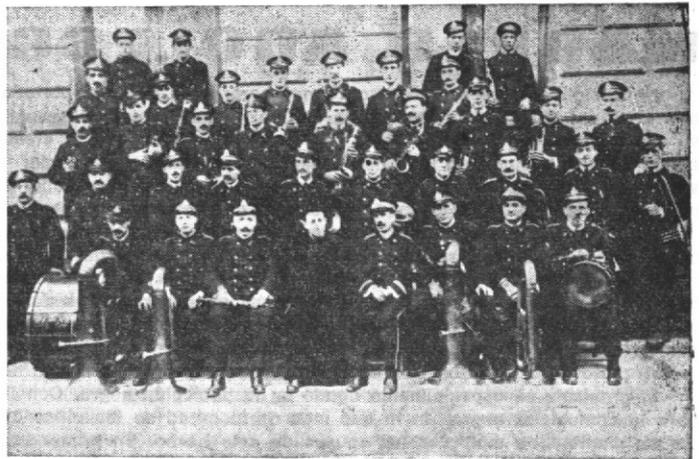
AITA DONOSTI IL ZALA

Jose Gonzalo Zulaika, Aita Donostia, jaio zala 100 urte betetzen dira il onetan.

Aita Donosti, musikalaria famatua izango zan au, Donostia'n jaio zan Urtarrilla'ren 10'ean. Txikia zala, Marianisten eskolan zegoala, solfeoarekin batera biolina jotzen be saiatu zan. Amar urterekin, Lekaroz'ko ikastetxera juan zan eta an, zorionez, Ismael Etchezarra musikoarekin tope egin eban. 11 urterako pentagramak zirriborrotzen zituan. 14 urtekin egindako obrak agertzen dira artxiboetan. 23 urte betetzen zituan egun berean esan eban bere leenengo Meza.

Txikitako eta Lekaroz'ko musika ikasketak osotzeko Silos'ko monastegira bialdu eben bere nagusiek. Madril'en, Paris'en eta Argentina'n igarotako urteak be ez zituan alperrik galdu. Zazpi urtian, gure gerra zala-ta, erbesteratuta bizi bear izan zuan. Atzerriratze onek be ez eban antzutu musika eta euskal arte bideetan. Argentina'n argitaratu eban «De música Vasca» izenburuarekin liburu bat. Beste bat, 1951'gn. urtean, Donostian azaldu zan «Música y Músicos en el País Vasco» izenakin. «Preludios Vascos»'ekin egin eban Aita Donostik musikari aundien artean sarrera. Munduko eta Euskalerriko kultur gizon eta bereziki musikariek artu-emon aundiak izan zituan. Erriz-erri batu zituan kantu eta berak sortutako obrekin liburu asko dira argitaratuak. Berak emondako itzaldiak be ugariak izan ziran.

Gure Eibar'ekin be izan ebazen artu-emonak. Gure txokan egon zan 1917'gn. urteko Martxoaren 15 eta 16'an. Itzaldi bat eban eban gure erriko jendeentzat. Eta bai zuzendu be Don Poli abadiak zeukan nesken abesbatz edo



orfeoa. Era berean, emengo musika bandiak artu-emonak izan ebazen. Oso famatua egin zan Ojanguren'ek atara eban erretratua Untzaga'n. An agertzen da Aita Donosti, gure kaputxinoa, bere erlijioso jantziakin, Eibar'ko bandia zuzentzen Untzaga'ko kioskoan.

Eibar'ko giro artan oso mesedegarria izan zan kaputxino musikari onen etorrera. Gure erriak eskertu eutsan. Eta oroigarri edo errekuero lez bai eskiñi be gure musikoak grabaduz apaindutako erloju bat eskintza onekin: «15, 16-III-17 'Eibartar ereslariak Donosti abari».

Lekaroz'en il zan Aita Donosti 1956'gn. urteko Abuztuaren 30'ean, 70 urte ebazela.

Bere jaiotzaren eunurtebetetzean Euskalerriak gogoratu dau musikarri ospetsu au. Baita be asi dira omenaldiak berari eskintzen. Eta oraindik eskiñiko jakozenak! Ondo mezeitako aipamen eta omenaldiak, ziñez.

El pueblo de Dios ¿arrinconado?

Lance usted un bulo al mercado y ya puede estar seguro de que nadie, nunca, jamás logrará recogerlo. Desgraciadamente la verdad es lenta, la mentira rápida.

Es lo que ha ocurrido con el reciente Sínodo de obispos. Recuerdo muy bien que, en la sala de Prensa, el día de la clausura, algunos periodistas —de cuyos nombres me acuerdo perfectamente, pero prefiero olvidarme— lanzaron a sus periódicos la idea de que este Sínodo había desterrado, o cuando menos arrinconado, el concepto conciliar de la Iglesia como pueblo de Dios, para sustituirlo por el concepto de la Iglesia-Misterio. Y ya tenemos a media Iglesia repitiéndolo como loritos.

La expresión «Pueblo de Dios» aparece al menos cuatro veces en los textos del Sínodo. En todo caso, esa expresión ha salido del Sínodo robustecida y multiplicada; en modo alguno arrinconada.

Creo —por si a alguien le sirve— que no será malo repetir aquí una vez más el párrafo fundamental que habla de este punto. Dice el texto sinodal: «El Concilio describió a la Iglesia de diversas maneras: como pueblo de Dios, cuerpo de Cristo, esposa de Cristo, templo del Espíritu Santo, familia de Dios. Estas descripciones de la Iglesia se complementan mutuamente, y hay que interpretarlas a la luz del misterio de Cristo. No podemos sustituir una falsa visión unilateral de la Iglesia como formada únicamente por la jerarquía, por una nueva concepción, igualmente unilateral, de una Iglesia únicamente socialógica. Jesucristo está siempre presente en su Iglesia y vive en ella como Señor Resucitado».

¿Se arrincona con ello el concepto de la Iglesia como pueblo de Dios? No, desde luego. Simplemente se subraya que ese «pueblo» es «de Dios», que, no es un pueblo como los demás. Nada se quita a quienes lo componen. Se recuerda que el centro es Cristo. No se la presenta como un «misterio» arcano, ininteligible, reservado a una clase mágica, obscurantista. Se subraya que hay en ella algo más que lo humano, la presencia viva de Jesús. No se niega el carácter histórico de la Iglesia, su condición de grupo humano que atraviesa caminando la Historia, unido y mezclado con los demás pueblos. Pero se subraya que su meta es «otra», que son otros sus medios, sus leyes y su propia estructura. No se reacentúa su jerarquismo, sí su papel de sacramento de Dios.

¿Es todo esto una marcha atrás? ¿No será más bien una marcha hacia arriba o —si se prefiere— hacia la profundidad del Evangelio? A mí, personalmente, me encantará siempre tener una «Iglesia moderna», pero creo que, al fin, lo decisivo será tener una «Iglesia evangélica».

J. L. MARTIN DECALZO

¿QUE ES LA CRISIS DEL CINE?

Desde años el cotarro anda revuelto con el tema de la crisis en el cine, debida a la severa competencia planteada por la televisión y el video domésticos, y por otras formas de esparcimiento de la cultura de ocio (discomanía, bingo, etc.). A decir verdad, en la actualidad el ciudadano medio ve más imágenes en movimiento que en ningún otro momento de la historia humana, por lo que la crisis del cine hay que localizarla en su modo de consumo y en sus espacios de fruición pública, que son las salas comunitarias. Vivimos en la era del triunfo de la comunicación audiovisual, pero una de sus modalidades específicas, la fruición comunitarias en grandes salas.

Y esta descomposición del opulento ecosistema audiovisual acarrea dos consecuencias importantes. Por una parte, al ser la televisión doméstica un espectáculo familiar y para públicos indiscriminados, se elaboran sus programas con criterios extraordinariamente conformistas y banales, para distraer a unos telespectadores pasivizados, sin hacerles pensar ni poner en cuestión ningún pilar del sistema social y moral imperante. Resultado: degradación de su calidad e interés cultural. Por otra parte, la gran industria del cine tradicional, que es la industria de Hollywood, produce macroespectáculos sensacionalistas, policromos y llenos de efectos especiales muy espectaculares para atraer a grandes públicos, tan heterogeneos e indiscriminados como el público televisivo, con el ánimo de sorprenderles y euforizarles con aventuras suntuosas e imposibles. Resultado: degradación de su calidad e interés cultural.

Entre estas dos carencias, la de la producción televisiva y la producción espectacular para salas de cine, y gravemente enfermo el «Cine de Autor» europeo, las estadísticas revelan que lo que más interesa al público son «las películas de cine, generalmente añejas, exhibidas por Televisión». He aquí un elocuente síntoma patológico de la enfermedad que podcen las industrias audiovisuales modernas.

R. G.

Documento sobre la OTAN

MONS. CIRARDA MATIZA

Los Secretariados Sociales Diocesanos de Pamplona-Tudela, Bilbao, San Sebastián y Vitoria han publicado un folleto acerca del referéndum sobre la OTAN, que está siendo ampliamente comentado en la prensa. Estos Secretariados vienen realizando hace unos diez años estudios pastorales sobre temas socio-económicos y políticos sin suscitar por ello, como en el caso presente, la pregunta inicial sobre su autoridad y rango eclesial. Al parecer revisten cierta «oficialidad», como organismos diocesanos supervisados por los obispos vascos, pero, con autonomía y en uso de la libertad de expresión, manifiestan exclusivamente su propio y legítimo criterio sin comprometer en ningún momento la autoridad personal o magisterio eclesial de los obispos.

El estudio «opta por una postura» neta que se insinúa y trasluce desde el principio: obligación gubernamental de celebrar el referéndum y de atenerse a su resultado, obligación ciudadana de participar y, prácticamente, de optar por la salida de la OTAN. Este último extremo, que en la introducción «no pretende ser la única opción válida y necesariamente asumible por todos», se erige al final del trabajo en «la única actitud realmente pacífica».

El trabajo desarrolla, en 22 de las 32 páginas del texto, los aspectos técnicos del referéndum y de la política del PSOE para pasar rápidamente, en las tres últimas (y dentro de las nueve escasas dedicadas a la «reflexión ética»), por el tema de los bloques y la participación o no en uno de ellos.

El arranque estricto de la cuestión de fondo es la situación real del mundo. Sin duda, ésta no nos gusta a casi nadie, pero ante ella no podemos huir ni, con la sana intención de cambiarla, cargar la mano en una de las partes, dejando casi en el olvido a la otra. Pasar del deseo de una paz justa, que todos tenemos, y del escandaloso contraste entre los gastos de armamentos y el hambre en el mundo a la conclusión de que el verdadero pacifismo se realiza sin más y mejor con la renuncia, en la práctica, unilateral al sistema defensivo o disuasorio —que es lo que implica la opción defendida— es un salto fascinante pero falso y engañoso. Es muy sencillo aborrecer, por principio, los bloques, desear la no participación en ellos y sacar de ello conclusiones precipitadas. Lo difícil y no logrado en este estudio es probar con sólido realismo dónde y cómo se es, hoy y aquí, más pacifista, en la OTAN o en una pretendida y discutible neutralidad; cómo se pasa mejor de la política disuasoria del miedo a perspectivas más humanas de diálogo constructivo, debilitando a una de las partes mientras la otra se refuerza o plantando cara. Sobre esto hay ya una larga historia que no se puede olvidar y mucha más tela por cortar de la que da a entender el estudio en cuestión.

Sin pronunciarnos aquí por ninguna de las opciones y admitiendo que la de los Secretariados Sociales es una de las políticas y éticamente legítimas, nos inclinamos a creer, con otros muchos, que el Evangelio, en ésta y en otras cuestiones mucho más complejas y mediatas que sus generales principios orientadores, no proporciona datos suficientes para decidirse, ni siquiera inclinarse, por ninguna de las dos posturas, por lo que ninguna de ellas puede llamarse más evangélica que la contraria.

Al fin de nuestro análisis nos hacemos una seria pregunta: si un estudio como el de los Secretariados Sociales es todavía insuficiente, ¿tendrá el pueblo la oportunidad de manejar una información objetiva y completa y la capacidad de entender sus múltiples implicaciones y de optar libre y maduramente por lo mejor?

El arzobispo de Pamplona, saliendo al paso de la polémica suscitada por el documento publicado, conjuntamente, por los Secretariados Sociales Diocesanos de Pamplona-Tudela, Bilbao, San Sebastián y Vitoria, asegura en un comunicado que «para todo cristiano será siempre un deber trabajar por la paz».

Mons. Cirarda entiende que «la Iglesia es una sociedad viva, en la que debe existir una opinión pública. Caben dentro de ella opiniones distintas y aún contrarias sobre muchas cosas dejadas por Dios a la libre discusión de los hombres».

El arzobispo Cirarda matiza que las orientaciones de los Secretariados Sociales «tratan de ayudar a los fieles cristianos a formar su conciencia, a fin de que puedan actuar en dichos campos uniendo su fe y su ética con la reflexión y el compromiso político».

Por lo que se refiere al último documento de los Secretariados Sociales, añade, que «siempre será verdad que el ideal cristiano está lejos de lo que supone la carrera de armamentos y la existencia de bloques militares antagonicos, pero son muchas las mediaciones de orden económico, político y estratégico que condicionan la realización del ideal evangélico en el caso concreto de la OTAN. Por esta razón, no puede decidirse desde los principios de la fe cristiana, ni si se debe celebrar un referendun sobre la continuidad, salida, o integración total de España en la OTAN, ni cuál debe ser el sentido del voto en caso de que el referendun llegue a celebrarse».

BASARRI TA

Lau errietan omenduak izan dira Gipuzko aldean Basarri ta Uztapide.

Alkarri begira dagozan Ernio eta Andutz mendi artean jaiok biak.

Errezil'go «Granada» baserrian bata. Zeztoa'ko dan «Endoia» auzoan bestea.

Basarri k, gazte kaleratzean, baserri osoari kendu eutsan bere deitura.

Uztapide'k, ostera, jaiotetxearen deitura artu eban.

Endoia'ko eleiz irukoitzaren aurreurrean dago jaiotetxea. Toki polita. Itziartik aurrera, Lastur'erako bidea eskumatara laga ta aurrera jarraituz, gaiñetxo baten.

Uztapide berberak onela zeaztuten eban toki ori: «Itxas bista ederra da, Udarako toki ona. Gain baten dago. Atari-jira ederra du, patxara ederrekoa. Kamioa ere ba du; eleiza ere bai.

Gaurkoak nekez sinistuko leukie «Uztapide» baserrian gertatua. Bertsolari berberak idatzita laga eban bere lengo liburuan, bere amonaren aotik artuta: «Ogei seme-alaba azi ditugu. Nik amabi, erraiñak zortzi. Eta etxe onetatik ez da atera nere gizonaren gorputza besterik azken irurogei urte oneitan».

Basarri ta Uztapide biak izan nitun lagun.



UZTAPIDE

Lenagotik Basarri. Bilbo'ko gerra-tean, «Eguna» ataraten gendunok, ondo dakigu eguneroko bere kezka lagundu nairik, egunero zerbait idazteko gertu.

Eta jobide orretan jarraitu dau ia egunero batean edo bestean idazten, irratietan berbetan, bertso jardunaldietan kantari.

Bizibide latzagoa euki eban Uztapidek. Ikazgiñan, baso-lanetan, ardi zain. Morroi batzutan eta bere kontura betetan. Zela-ala bizibodua atara bear. Beti apal eta itzal.

Amaika ekitaldi Basarri eta Uztapide'k erriz erri, esateko bat bakarra laga barik!

1962 urtean Donosti'ko bertsolari txapelketan, epai-maiko izan giñanok, kezkatu lez egin giñan Uztapide ta Basarri puntu bardiñetan oartzen genduzala. Uste dot bildurtu be egin giñala. Baiña eritziak agertu ta Uztapide geratu zan txapeldun. Ala autetsi. Nire ustez, lenen eta geien mindu zana, nai eta txapeldun geratzea beretzat amesgarri izan, Uztapide berbera zala esango neuke. Anai lez ziran biak-eta!

Egun oneitan Uztapide'k euki daben kantaririk biozkorrena eta egitsuena Basarri berbera izan da.

Uztapide joan zan. Basarri'k mundua zabal dauka oraindik.

Gure gomuta eta eskerrak joan zanari. Besarkada bero bat Basarri ri.

A. ZUBIKARAI

OBRAS EN EIBAR

TERRAZA DE «GALERIAS».— Pronto empezarán las obras de acondicionamiento de la terraza de «Galerías». Es una realización cuyo presupuesto ascenderá a los 23 millones de ptas. Se hará el adecantamiento integral de toda aquella área, quedando un parque precioso con una fuente. Así, en pleno centro urbano, tendremos una amplia zona de esparcimiento, que transformará completamente esta terraza. Se quiere que las obras estén terminadas para Sanjuanes 1986.

FINALIZACION DE OBRAS EN LEGARRE.— Es inminente el remate de obras de la urbanización de la zona de Legarre. Estas obras comenzaron el año 1982. Esta parte final de las obras de Legarre costará unos 55 millones, que aumentados a lo hasta ahora gastado, ascenderá a 160 millones de ptas. en obra integral. En este remate final entran la colocación de barandillas, las aceras, el acabado de alumbrado, la plazuela y dos fuentes.

OBRAS EN BARRIOS.— En Eibar, desde hace muchos años, no se habían realizado obras serias en los barrios. Sin embargo, en los últimos cinco años, el Ayuntamiento ha gastado en pro de los barrios casi 1.000 millones de ptas., lo que supone que a los barrios han ido en un 90 por 100 las inversiones principales municipales. Ahí están, como muestra, Legarre, Sansaburu, Ubitxa, Polonia Echeverría con su vial, el vial del Paseo de Galicia, etc. Sin embargo, los rectores de nuestro pueblo reconocen que queda mucho por hacer, ya que Eibar necesita un tratamiento continuado en el aspecto urbanístico. ¿Qué se está haciendo en este momento? Concretamente, se está preparando, a nivel técnico, el Proyecto de urbanización de toda la zona de Moguel, la que antes se denominaba Carlos Larrañaga. Pronto estará preparado el proyecto de ejecución material para urbanizar esta zona. Ello costará, aproximadamente, 40 millones de ptas. Y el Ayuntamiento está con el mismo propósito de acometer idénticos proyectos de urbanización en Jardines, Txonta, Errekatsu-Sansaburu (segunda fase), Amaña, etc.

NUEVA CONDUCCION DE LAS AGUAS DE AIXOLA.— Pronto también empezará la obra material de la nueva conducción para la traída de aguas de Aixola. Se ha dado el último paso: la disponibilidad de los terrenos por donde pasará la nueva conducción. Era problema complicado y largo. Nos consta que los propietarios de tierras afectados se han portado, en general, magníficamente. La substanciación de todo esto en documentos ha sido labor ardua y larga. Todo se ha culminado felizmente. La documentación necesaria obra ya en la Diputación y se espera que, pronto, las obras salgan a subasta. Antes de finalizar el año 86, el agua correrá por la nueva conduc-

ción. Gobierno Vasco y Diputación han puesto en esta obra «toda la carne en el asador». El Gobierno Vasco ha aportado 20 millones de ptas. El resto, hasta unos 200 millones, corre a cuenta de la Diputación.

LA VARIANTE.— Nuestro Sr. Alcalde y los corporativos todos entienden que la variante es totalmente necesaria. Hablando para nuestra Revista EIBAR, nos decía el alcalde Don Jesús María Aguirre que «no entiende que la Nacional 634 atraviese el casco urbano de Eibar. Es necesario —a mi entender— que discurra por la ladera Norte de nuestro pueblo y aprovechar así para cubrir la vía del tren. Es operación difícil y de mucho coste. Pero totalmente necesaria para nosotros. Y vamos en esa dirección».

También nos manifestaba el alcalde que el descongestionamiento de la zona industrial de Matxaria es vital para Eibar. Lo mismo que el desdoblamiento de la calle Barrera, eliminando de aquí y de Arragüeta el paso de la N. 634. Con esta variante se paliará mucho el agudo problema circulatorio que presenta Eibar.

Y todo esto va unido con el nudo de salida de la autopista en Azitain. Ya se está haciendo a este respecto el proyecto técnico de ejecución material, que estará ultimado en este año 1986. Luego vendrá la negociación en el Plan General de Carreteras entre Gobierno Vasco y Diputación con el MOPU, y se determinará en qué momento se acomete la obra de este nudo de salida Eibar-Este en Azitain.

ACONDICIONAMIENTO DE LA ZONA DE LA GASOLINERA DE AZITAIN.— Está próxima a empezar en la calle Barrera, junto al surtidor de gasolina de Azitain, una obra de acondicionamiento de toda esa zona adyacente a la gasolinera. Supondrá ampliación de la calzada, con aparcamiento, con señalización, con división en tres carriles. El presupuesto de la obra se cifra en 12 millones de pesetas. Desde La Salle —según se viene de San Sebastián— se ensanchará hacia la derecha de la carretera, y haciendo un voladizo, se ensancha la acera, se aparcan en una fila ocho o diez vehículos. Así se asegura la entrada al Colegio, se modifican los giros de los vehículos para dar la vuelta y accesos a la gasolinera, y quedará una señalización y alumbrado público perfectos.

ACCESO A ALDATZE E ITZIO.— Es ésta una obra próxima a empezar. Su presupuesto alcanza unos 10 millones de ptas. Es un acceso peatonal con aceras y acceso rodado desde Arantzua hasta el colegio de Itzio. Se acondicionará toda esta zona con alumbrado público y barandillas. En relación a esta zona, hay que hacer constar que se ha puesto ya barrera automática en el paso a nivel entre Arantzua y Aldatze, lo cual ha supuesto un desembolso de 5 millones de pesetas.

Eibar'ko kanpantorria

M. A. ZULAICA

Pocas cosas, anteriores a la Guerra, que no hayan sido modificadas, quedan en nuestro casco urbano. Quizá la única sea la torre de San Andrés, ¡nuestra torre! con su reloj... sus campanas... la cruz... la veleta... el pararrayos... Lo podemos contemplar exactamente igual que lo hicimos allá en la infancia.

Lo que sí ha cambiado, es su entorno. Antes se erguía en solitario; desde todos los rincones de la Villa, era visible su silueta; el pueblo se extendía a sus pies. Después... las casas fueron creciendo... creciendo quizá demasiado) y hoy nuestra torre, tiene que compartir las alturas con los edificios vecinos.

Sus campanas, en aquella época, tenían una vida muy activa. Iniciaban su volteo «justamente» a las cinco y media de la mañana. Aún no nos había llegado el Progreso, pero la Parroquia disponía de sacristanes «electrónicos», que nada tenían que envidiar a las técnicas más avanzadas: José sacrista... Martín sacrista... «Eulete»... que a la hora exacta, «todos los días del año» tocaban el Angelus mañanero: ALBAKUA.

A las doce del mediodía, volvía a sonar el Angelus: «Eguardiko kanpal aundixa». Sonaba nueve veces, pausada... solemne... Coincidió con la salida masiva de los obreros después de la jornada matinal. Uniformados, con su atuendo azul de trabajo, llenaban materialmente nuestras calles, entonces más estrechas. Era un verdadero espectáculo que llamaba la atención de los extraños. Iban a comer, también un menú uniforme, «Baba-lapikua», que debía de tener un notable valor alimenticio,

a juzgar por los resultados. Aquellos eibarreses, con su plato único de Alubias del País, trabajaron sin descanso y consiguieron hacer de su pueblo, un verdadero emporio industrial, cuya fama saltó las fronteras.



Y... retornamos a la Torre. Al atardecer, siete u ocho de la tarde, según la época del año, el Angelus vespertino, volvía a recordarnos el Misterio de la Encarnación.

Más campanas: La Extremaunción. También se comunicaba la administración de este sacramento con cinco campanadas, invitando a los feligreses a orar por el enfermo.

La Campana de Muerto. «Ill kanpaia». Su sonido, triste, sobrecogía un tanto a los vecinos que, inmediatamente se aprestaban a identificar al «protagonista» del suceso. Zein

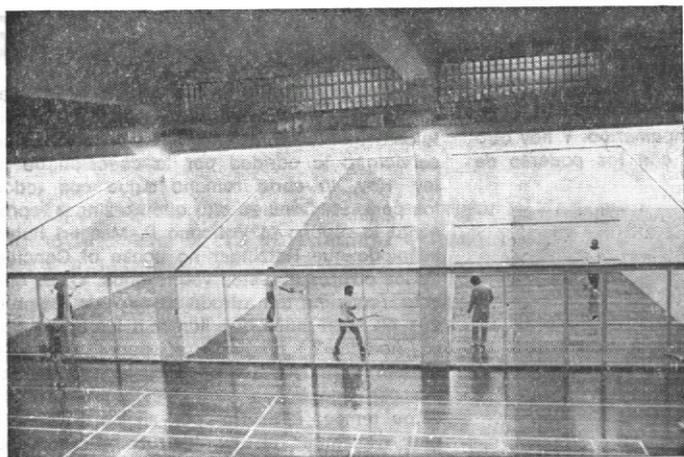
il da?... Zein il da?... Se contaban las campanas: bat... bli... iru... pues aportaban un dato: la categoría social del difunto.

Cuando moría un niño, era el pequeño campanario situado sobre la fachada sur de la Parroquia, el que hacía voltear la campana, produciendo un sonido agudo y muy acelerado: «Errepikia». Aingerua il da, se decía.

Un campaneó que nos llenaba de alborozo, era el que tocaban a las dos y media de la tarde de los sábados. Tenía un sonido especial, anunciaba una jornada festiva. Cuando el advenimiento de la República, se cuestionó el asunto «campanas», y un grupo de obreros de Alfa pidió que no se suprimieran precisamente «estas» de la víspera de los días festivos, ya que su sonido llevaba una nota de alegría a toda la fábrica.

Otro personaje de la Torre: el «reloj», que en aquella época cronometraba toda la vida eibarresa. Aún no había hecho su aparición la radio, y mucho menos la televisión, y era el reloj de San Andrés el que señalaba la hora laboral, comercial, escolar... Su «relojero de cabecera», Izaguirre, de Ermua, lo visitaba todos los sábados, y nuestro hermoso reloj seguía ininterrumpidamente lanzando cuartos, medias, tres cuartos, y de forma más completa que sus «colegas» de torres vecinas.

Pero... ¡ay! pasó el tiempo. La nueva Era y la implacable vejez, se cebaron en él. Hoy nadie le dirige su mirada al pasar por la calle, como antaño... hoy nadie se fía de él, y diríamos que una inmensa mayoría, prácticamente, lo desconoce. Ahí queda como un recuerdo del ayer, una vieja gloria, él, que gozó de tanto prestigio y fue elemento clave en la sociedad eibarresa. ¡La vida!



EL POLIDEPORTIVO

■ ACTIVIDAD "A TOPE"

■ 52 MILLONES DE PESETAS DE PRESUPUESTO

El 19 de Marzo 1985 tuvo lugar la inauguración oficial de la segunda fase del Polideportivo eibarrés. Desde entonces, se están abarcando múltiples facetas y actividades nuevas como piscinas, frontón, centro de medicina deportiva, sala de lucha y otros servicios complementarios.

EL DEPORTE DE LA NATACION

En el aspecto de las piscinas, se han registrado 2.400 abonos y 6.500 carnets aproximadamente. Las entradas vendidas de acceso a las piscinas han sido 19.044. De ellas, 3.211 han sido para mayores de 18 años y 15.833 para menores de 18 años.

Los cursos de natación impartidos han sido 37: 2 de Tercera Edad; 15 de adultos; 8 para niños de 4 a 6 años; 7 para niños de 6 a 8 años; 4 para niños de 9 a 14 y 1 para universitarios. Los usuarios de estos cursos han sido 643, de los cuales un 80 por 100 han conseguido éxito. El cursillo de natación se desarrolla en estos momentos a través de un período de dos meses y abarca en la actualidad la totalidad de los escolares de nuestro Eibar en los cursos de 3.º y 4.º de E. G. B. En total: 1.182 niños.

OTRAS ACTIVIDADES

Se están cultivando actividades de yudo y karate. Hay, concretamente, dos grupos de la primera especialidad citada. Se han introducido también actividades musicales, como el aerobio, esto es, gimnasia con música, además de actividades de frontón. Se han introducido igualmente, en una pista nueva, el baloncesto. Existe, además, una actividad recreativa montada a nivel local de baloncesto.

¿Gárate o Colt inventor del 1.º revólver?

En la Monografía de EIBAR, de Pedro Sarasketa, publicada en Eibar el año 1909 se atribuye el invento del primer revólver a Manuel Gárate, conocido por «Mendaro», nada menos que en 1835, en plena Guerra Carlista, cuya circunstancia no cita el autor y es un factor importante para poder considerar la veracidad de su relato.

De este Manuel Gárate procede la acreditada firma eibarresa «GAC» a través de algunas asociaciones en que siempre figuró ese apellido. Y obsérvese que esta empresa data desde el año 1849 en la fabricación de armas de fuego.

¿Hay algo de fantasía en el relato que hace en su obra Sarasketa? Quizás sí, pero lo que interesa es la veracidad de la fecha de ejecución porque hay que dar por descontada la misma, a la vista de la capacidad laboral e ingenic que demostraron otros grandes ar-

meros coetáneos de la zona, como Ibarra, Elejalde, Vergara...

La disputa sobre la invención del revólver de pistón se origina al enfrentar estas noticias atribuidas a Manuel Gárate con las que existen del norteamericano de Hartford (Connecticut), Samuel Colt, autor del renombrado «Colt». Según Pedro Sarasketa, Gárate construyó el año 1835 el primer revólver de pistón, de seis disparos, proyectado por él mismo, y tardó quince días en construirlo. Fabricó a seiscientos reales cada uno, dos ejemplares al mes destinados a un comerciante de Madrid. Samuel Colt patentó su primer revólver un año después, en 1836 y fue un fracaso, según nos informa el experto en ellos Juan L. Calvo, aunque el modelo que le dio renombre se generalizó a partir del año 1848. Resulta que de ser cierta la noticia atribuida a Manuel de Gárate «Mendaro», se anticipó por

EDUCACION FISICA

Hay que insistir que los programas fundamentales del Polideportivo van dirigidos a actividades de docencia, impartándose a los de 5.º, 6.º, 7.º y 8.º de EGB. Con esto se cubre la escolarización deportiva de unos 2.000 niños.

Está también el ciclo deportivo de los de 3.º y 4.º de EGB. Son clases de educación física dentro del aspecto deportivo y con personal propio del Patronato. Los de 3.º y 4.º de EGB asumen también un programa de iniciación deportiva, donde entra la enseñanza de natación con 20 horas de clase.

PROGRAMAS PARA LA TERCERA EDAD

Este último año —1985— se han mantenido los programas habituales para los de la Tercera Edad. Han sido 127 hombres y mujeres que han desarrollado prácticas gimnásticas.

Hay también gimnasia de mantenimiento para adultos. Son unas 400 personas en 11 grupos diferentes.

ACTIVIDADES NUEVAS

En el último año se montó —en colaboración con el Club Deportivo Eibar— una escuela deportiva de natación. También con la misma colaboración, una escuela deportiva de atletismo. Asimismo, en colaboración con la Juventud Deportiva Amaña y la Juventud Deportiva Arrate, se ha puesto en actividad una escuela de balonmano. Igualmente, funciona una escuela de gimnasia rítmica.

Se quiere llegar al mayor número posible de ciudadanos, incidiendo en estos dos estratos: adultos —padres de familia fundamentalmente— y alumnos de EGB, buscando el que adquieran hábito duradero de práctica deportiva. Con los de 15 a 18 años se ha actuado en actividades veraniegas.

PIRAGÜISMO EN AIXOLA Y ACTIVIDADES NAVIDEÑAS

En este verano y en colaboración con la Diputación, se montaron actividades deportivas de piragüismo en Aixola, pudiéndose impartir cursos en 8 piragüas.

También se ha iniciado la práctica del tenis, lo mismo que se imparten —enviando el Patronato profesores a los centros de enseñanza— cursillos de ajedrez que duran 15 horas.

En Navidad se ha introducido en el Polideportivo una actividad piloto: pintura y cerámica enlazada con lo deportivo. Alumnos de 4 a 12 años han pintado todas las paredes del Polideportivo decorándolas con motivos deportivos.

PERSONAL AL SERVICIO DE ESTA FORMACION

En la nómina del Patronato figuran 17 personas. Se cuenta, además, con la colaboración de 5 profesores de EGB reciclados en Educación Física por el Gobierno Vasco.

Todos los usuarios de estas instalaciones son reconocidos periódicamente por un médico y un ATS. En los adultos, el médico determina qué práctica deportiva pueden hacer. Además, para adultos y Tercera Edad, hay un programa de seguimiento, en el que, en cada curso, se les hace dos nuevos reconocimientos.

lo menos un año a la idea de Samuel Colt. ¿Gárate o Colt? ¿Colt o Gárate? He aquí el dilema.

El tema nos somete a muchos interrogantes: ¿pudo haber plagio, pudo haber en ese tiempo espionaje industrial tan rápido y efectivo con los lentos medios de comunicación que existían, más acusados todavía entre dos continentes?, ¿dónde se encuentran esos primeros revólveres que fabricó Gárate?, ¿les imprimió alguna marca o señal?

El reto está en el aire. ¿Podría alguien aportar algún dato más sobre Manuel Gárate «Mendaro», incluso referencias genealógicas sobre lugar de nacimiento, defunción o cualquier otra que contribuya a que alcance consistencia y veracidad la afirmación de que el año 1835 se construyó en Eibar el primer revólver de pistón?

Comuniquen, por favor, cualquier noticia a Ramiro Larrañaga, autor del artículo que hemos sintetizado. Pueden hacerlo también a nuestra Revista «EIBAR».

VEINTE AÑOS DE CONCILIO EN «LA CLAVE» - TVE

Las opiniones del cardenal Ratzinger y la teología de la liberación centraron buena parte del debate del programa «La clave» del 22-XII-85, sobre el tema «Los veinte años del Vaticano II. El periodista que fue corresponsal de «Arriba» en el Vaticano, Antonio Castro, sacerdote secularizado, dijo que el Vaticano II se está desvirtuando y que esto se debe a que «hace de nuevo presencia en la Iglesia el poder».

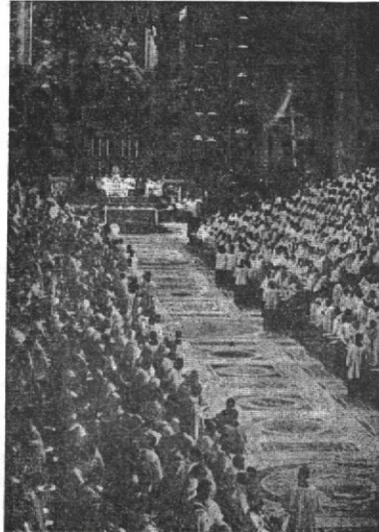
El periodista italiano Vittorio Messori es autor del «Informe sobre la fe», el libro-entrevista con el cardenal Ratzinger que tan amplia repercusión ha tenido. Messori explicó cómo surgió su entrevista con Ratzinger. No se preparó para el Sínodo, como se ha dicho.

María Lina Boff, brasileña, hermana de Leonardo Boff, afirmó que Boff ha aceptado la decisión de la Congregación para la Doctrina de la Fe de pedirle que guarde silencio durante un año con una postura de comunión y subrayó la necesidad de «caminar junto con la Iglesia».

Carlos Luis Alvarez, «Cándido», se remitió al Evangelio como texto básico cristiano e identificó a la Teología de la liberación con el Evangelio. Ignacio Ellacuría, jesuita, discípulo de Rahner y de Zubiri y rector de la Universidad católica de El Salvador, dijo que en América Latina ni los teólogos de la liberación ni la comunidades de base están en actitud de romper el verdadero papel del Papa en la Iglesia.

Cándido abrió el debate: «Me temo que hay en Roma muchos hombres asustados, como en la película». Ellacuría siguió el tema diciendo que «lo que expresa Ratzinger en su libro es que está asustado, asustado del Vaticano II y de las reacciones al Vaticano II. Hace falta cuidar un poco la institucionalidad,

pero no poner toda la fuerza en ella. A mí me parece que están asustados por la potencialidad de Espíritu en Hispanoamérica. Y hay otro susto: el enfrentamiento con los poderes de este mundo».



Messori negó que Ratzinger pudiera considerarse entre los asustados. Si acaso, dijo, entre los preocupados. «Me parece un gran realista y un hombre de esperanza. Mira los hechos como son». El padre Valverde terció en la misma línea, afirmando que «el estamento institucional de la Iglesia no me parece que esté asustado; prudente, sí, porque un discernimiento es necesario», y que la última palabra en la Iglesia hay que dejarla a los que están puestos por Dios para ello.

Castro afirmó que desde el siglo IV la Iglesia entró a participar en el poder y que la Iglesia institución sustituyó en el siglo XI su servicio a la caridad por la coacción de la ley. Hoy, la curia romana sigue con todos los poderes. Cándido dijo que Ratzinger representa la réplica al Vaticano II. Messori había señalado que Ratzinger no acusa al Concilio de los errores de estos veinte años. «¿Por qué esta reacción tan airada contra un hombre que no hace más que llamar a las cosas por su nombre?», preguntó el padre Valverde. Messori atribuyó este hecho a la intransigencia con que buena parte de la prensa mira estos temas. Ellacuría, por su parte, señaló que «Ratzinger en su instrucción sobre la teología de la liberación denota un grave desconocimiento de las teologías de la liberación. Messori señaló que hay a punto de salir un segundo documento sobre la teología de la liberación de talante positivo. El padre Valverde puntualizó que en la Iglesia hay que respetar a las personas, pero las ideas tienen que ser discernidas».

Lina Boff hizo un balance muy positivo del Concilio. «Nos ha dado mucha esperanza», dijo. Messori añadió que el Papa y Ratzinger están contentos con el resultado del Sínodo y que «en la Iglesia hay mucha menos división de lo que algunos periodistas quieren hacernos creer». Ellacuría afirmó: «Yo no tengo miedo cuando la Iglesia se reúne, pero temo que si decide la curia, vayamos para atrás».

El padre Valverde se preguntó por el sentido de las palabras progresista y conservador en la Iglesia y por qué se atribuye el profetismo sólo a los llamados progresistas. Messori añadió que los términos derecha e izquierda nacieron con el iluminismo y responden a categorías abusivas para la Iglesia.

A I. ELLACURIA, S. J.

Querido hermano y amigo: Después de haber visto tu intervención en el programa «La clave», se me ocurre dirigirte estas líneas. No quiero dejar de reconocer mi admiración ante tu apasionada defensa de la Iglesia y del pueblo en Hispanoamérica.

Déjame, sin embargo, que te diga que me extraña la intransigencia con la que rechazas las observaciones críticas que se os han hecho por otros hermanos teólogos y por la misma autoridad competente dentro de la Iglesia. Nadie, ni los teólogos de la «corrompida» Europa, ni Ratzinger, ni el Papa, nadie ha dicho que la Iglesia no debe estar con los pobres. Lo que muchos en la Iglesia pensamos es que la «elaboración teórica» de ese compromiso con los pobres que algunos teólogos latinoamericanos están haciendo no nos parece adecuada, sino que nos parece deficiente, equivocada y hasta peligrosa. Estáis intentando una obra colosal, dinamizar la fe del pueblo americano en favor de su liberación social y política. No sólo moralmente, sino incluso en el campo estrictamente teológico hay ya muchas cosas logradas y aceptadas por todos. ¿Por qué no aceptáis con un poco más de humildad y de mansedumbre que se os ayude con la crítica?

La catolicidad de la Iglesia hace que todos podamos y debamos estar en todo. En cada Iglesia local vive y se realiza la única Iglesia católica. Esta es la base de la comunión, de la colegialidad, de la unidad de la Iglesia. Lo que admirablemente vive la Iglesia de Latinoamérica es también nuestro. Como lo que vivimos nosotros es también vuestro. Dejados estar presentes en vuestro proceso. Ayudadnos a comprenderlo y dejáos también ayudar.

Otra cosa. Es posible, es normal, que desde aquí no comprendamos como vosotros lo que está pasando en América. Pero a vosotros, los americanos, os pasa lo mismo respecto de España. No os dais cuenta de que aquí existe un estado de sitio y casi de asalto desde el laicismo dominante contra la Iglesia, contra la cultura cristiana y contra la misma fe religiosa. Una de las estrategias en esta batalla es desprestigiar los hombres y las instituciones de la Iglesia desde los medios de comunicación. En esta guerra, vosotros sois siempre invitados de honor, porque sin daros cuenta contribuís a lo que se pretende: echar sobre el Papa, la curia romana y los obispos la acusación de poco evangélicos, infieles al evangelio de Jesús, amigos de los poderosos e indiferentes a los sufrimientos de los pobres.

No sé si tú opinas así. Me parecería un juicio muy grave. Porque Roma también es pueblo de Dios, el Espíritu Santo también asiste al Papa, y a la curia romana, y a los obispos o teólogos, que os llevan a veces la contraria. Pero bueno, lo pienses o no, te llevan a ese terreno, te hacen decir acaloradamente cosas tremendas, que luego se repiten y se agrandan hasta dejar en el pueblo la idea de que, si se cree en Dios o en Jesucristo, lo que sí está claro es que hay que apartarse de la Iglesia (sin matices de ninguna clase) para poder ser hombre libre y moderno en el terreno mismo de la fe. De esta manera sois instrumentalizados.

F. SEBASTIAN, obispo secretario del Episcopado

CONTRAPUNTO

El Concilio, veinte años después de su clausura, apareció en «La clave» como un difuminado telón de fondo. Entre algunos de los seis «dialogantes», una mal escondida agresividad.

Dos grandes protagonistas, con enorme diferencia sobre todo lo demás, en el debate: Ratzinger y la teología de la liberación.

¿No es demasiado reducir a eso el Concilio y los veinte años del posconcilio?

He aquí unas cuantas frases del diálogo, para el recuerdo o para la reflexión: En Roma hay mucha gente asustada. Los no asustados mueren como el Tomás Moro de la película. No hay que confundir susto con prudencia. No seremos juzgados por nuestro optimismo o pesimismo, sino por nuestra esperanza cristiana realista.

Una «boutade»: El poder espiritual del Papa se le dio por compensarle de la pérdida de los Estados pontificios. Otra pregunta: ¿Qué será eso del «poder» espiritual? Más frases para reflexionar: No aceptar ciertas ideas no es faltar al respeto a las personas, sino justamente lo contrario. Una afirmación osada: «Roma no sabe lo que pasa en Latinoamérica». Y una pregunta oportuna: «¿Puebla y Medellín tampoco?».

Un reconocimiento triste y preocupante: «Algunos de mis ex alumnos son hoy comandantes marxistas de la guerrilla salvadoreña».

M. A. VELASCO

Ya estamos. Ya se ha puesto en vigor el tan manido Impuesto sobre el Valor Añadido —léase IVA—. ¡Cuánto se ha hablado de él a lo largo del año ochenta y cinco! ¡Y cuántas majaderías se han prefabricado con tal pretexto para, como siempre, para no perder la costumbre, desinformar a quien de verdad ha de satisfacer ese impuesto de su bolsillo, el consumidor pagano final!...

Como se sabe, con la finalidad de equipararnos a la metodología tributaria de los países componentes de la Comunidad Económica Europea, se prescinde del IGTE y del Lujo y se establece el IVA como impuesto único regulador. De acuerdo con las normativas al respecto, los sujetos pasivos, así denominados los entes jurídicos y físicos que han de declarar y liquidar, por ejemplo fabricantes del producto y mayoristas, trimestralmente localizarán y calcularán la proporción entre el IVA soportado y el repercutido, o el impuesto que les han cargado en las compras y el que ellos han gravado en sus ventas y ajustarán la liquidación con la diferencia en favor o en contra de Hacienda. Hasta aquí, todo parece normal y hasta atractivo. Flexible y elegante. Límpido y claro.

En efecto, diferentes instituciones se han preocupado de asesorar convenientemente a los sujetos pasivos mediante conferencias, coloquios, jornadas, seminarios, cursillos y reuniones, en torno a la mecánica tributaria del IVA y a su importancia como nuevo fenómeno económico y sociológico. De su tinte revolucionario, no desde la perspectiva de las transacciones mercantiles a escala de empresas, sino desde el punto de vista de la conducta adquisitiva del consumidor final, si se ha dicho algo, no se ha hablado con la claridad que el asunto merece y está pidiendo a gritos. Que yo sepa, nadie ha convocado a reuniones, cursillos, seminarios, jornadas, coloquios y conferencias al pagano consumidor final y decirle, lisa y llanamente, que él es el exclusivo depositario de la gesta de sufragar y desembolsar el importe total de tan claro, límpido, elegante, flexible y atractivo impuesto comunitario, de revolucionario tinte.

Muy al contrario. Aunque de interesante repercusión y loable idea, las pequeñas y cuasi históricas bajas en los precios de la gasolina y del teléfono son un imperceptible curarse en salud estatal, llevado a cabo con una diplomacia a medias, producto de una estrategia o de una logística dignas de mejor causa para distraer a la masa, como es costumbre en este país desde que los señores feudales impusieron este

tipo de farsas a lo ibérico. Al desaparecer los anteriores impuestos, como el IGTE, que gravitaba en cascada, e instituirse el IVA, los métodos y los resultados se tornan más bonitos para mayoristas y empresarios que lo mueven, aún siendo sensiblemente superior porcentualmente. Se le pasa un poco la mano por el cerro al más fortachón, se le halaga un tanto, se le hace la rueda y tal, en perjuicio del más pequeño. Y lo cierto es que nada cuesta explicarle a éste la verdad desde el principio, por muy dura que sea, ya que tan habituado se encuentra a pechar con todo, en lugar de confundirle, despistarle y sorprenderle con falacia medieval. Que incluso se le han confeccionado increíblemente especiales spots publicitarios en televisión, comunicándole que «con el IVA no tienen por qué subir los precios». Anda, ya. Y a los minoristas, «para ustedes el IVA no existe, no tienen que preocuparse». Y así, sucesivamente.

Pues, no, señor. No hay tal. Si el minorista no tributa porque hacen de recaudadores sus proveedores, sustenta el impuesto de tal forma que le cargan en factura, como mínimo, el doce por ciento más el tres por ciento de recargo de equivalencia. Imaginen si existe para él dicho gravamen. Y por carambola, aun desaparecido el IGTE, ese concepto doble del quince por ciento revierte, finalmente, en el consumidor. Fijense, pues, asimismo, si no han de subir los precios con la instauración del IVA, aparte elevaciones propias del índice del coste de la vida, etc. Más sencillo: se trata de un sistema impositivo encarecedor, añadido a los aumentos normales de los precios. Nada más. Todos los artículos van a aumentar de precio a ese tenor, señora.

No me explico por qué continuar con una política irrealista de información al pueblo que al final desembolsa todo el dinero que hace falta. La finta me parece de lo más pueril y la intención del enredo, muy grave. Algo semejante a lo que siempre he conocido por cinismo. Nada más cercano a jugar al abejón para sacarle la lengua a uno después. Los altos estamentos siguen con el anticuado criterio de que la plebe es necia.

Mi filósofo predilecto decía que la vida es un espectáculo organizado para una extensa representación, y los que han vivido mucho acaban por sentir el aburrimiento de quien asiste a una misma farsa repetida. Humorista de to-mible agudeza, al que seguiremos dando la razón.

AYUSO

ARBIETA

NOVEDADES

María Angeia, 22
2 de Mayo, 14

Teléfono 712024
Teléfono 716929

EIBAR

Taller eléctrico LARREA

INSTALACIONES Y REPARACIONES

Jardines, 11 bajo

Tel. taller 713186
Tel. domicilio 712300

EIBAR

LARRAMENDI

ELECTRODOMESTICOS

Distribuidor Oficial de T. V.: PHILIPS,

GRUNDIG Y EMERSON

Estación, 6

Teléfono 713011

EIBAR

Gure illak Nuestros difuntos

DICIEMBRE 1985

**JAIOAK
NACIDOS** DICIEMBRE 1985

ANTONIO LARRARTE.— Eibartar jatorra zan Antonio. 1903'gn. urtean jaio zan. Azken urtietan Amaña'n bizi izan zan. Emendik zeruruntz juan da.

MARIA BOLINAGA.— Elgeta'n jaio zan emakume alargun zintzo au 1901'gn. urtean. Aldatu'n emon dau mundu ontako azken arnasa.

JESUSA ESCOT Y ANTONIA IBARZABAL.— Nacieron en Vitoria y Salinas de Leniz respectivamente los años 1894 y 1901. Han convivido sus últimos años en la Residencia San Andrés.

INES GARCIA.— Esta ejemplar extremeña nació el año 1891 en Quintana de la Serena. Fue admirable por su espíritu de trabajo y por su profundo espíritu religioso. Pasó por el mundo haciendo el bien. Descanse en Dios para siempre.

ANASTASIA ETXANIZ.— Eibartar bene-benetakua zan Anastasia. Gure gizaldiaren asieretan jaioa, Eibar'ko historiaren zati bizia zan. Amaika lan egindako emakume jatorra! Atsedeen dezala zeruan.

MARIA BEREZIARTUA.— Emakume ona benetiar izan zan Maria. Zuzen, kristau eta ona. Eibar'en, 1895'gn. urtean jaioa, zeruruntz abiatu da.

MANUEL ALDAZABAL.— Gazte oraindik, 40 urtekin, laga dauku Maria Carmen Bilbao'n senarrak. Goian begoi!

VALENTIN DIAZ.— Con 91 años, ha marchado camino de la Eternidad este convecino nuestro del barrio de Urki. ¡Descanse en paz!

JOSE PIÑEIRO.— Nació en Allariz hace 85 años. Ya viudo, vivía en Txiriokale, desde donde ha emprendido vuelo hacia la Eternidad.

ANTONIO BEROIZ.— Se hizo querer como dueño del Bar Donosti. A sus 73 años, ha-

biéndose granjeado muchas amistades, ha muerto en Eibar. Descanse en paz.

AITA DIONISIO MENDIOLA.— Karmeldar zintzo izan zan Aita Dionisio. Kolonia eta Panama'n urte askuan mixiolari lez biar asko egindakua zan. Eibar'en igaro ditu azken urtiak, eredu alpagarri bat daneri emonaz. 76 urterekin zeruratu da.

JOSE MARIA MARDARAS.— Gizon «konpasa» zan Banco Vizcaya'n ainbeste urtlan lan egindako Jose Mari au. Zintzo eta zuzen, oso fiñ, bizi izan zan gure artean. 72 urtekin abiatu da zeruruntz.

ANA CORDON.— Vivió casada en Txonta vida ejemplar. Que descanse ahora para siempre en Dios.

TOMASA BASTERRETxea.— 1926'gn. urtean jaio zan. Ibarkurutzian bizi izan zan emakume zintzo au. Goian begoi!

JOAQUIN BAGLIETTO.— Era conocidísimo y querido en el ambiente eibarrés. Aquí ha vivido entre nosotros durante 46 años. Que descanse ahora en la paz y felicidad de Dios.

FLORINDA PERAL.— Nació a comienzos del siglo en tierras santaderinas. Después de vivir ejemplarmente entre nosotros, ha marchado camino de la Eternidad.

CARMEN BEISTEGI.— Leengo eibartar jator eta zintzoa zan Carmen Beistegi. Naiz eta urte askuan Eibar'tik kanpora bizi izan bear, Eibar'ko sen zintzoa beti berakin eruatzen jakin izan eban. Azken urtietan, alargunduta, Luju'a'n bizi zan, bere alaba ezkondu Arrate'kin. Badakigu EIBAR errebista oso atsegin audiz artzen ebaia. Zeruko zorianian, bere senar Jose Luis Ugarte'ren onduan, atsedeen zoriontsu dezala.

Isaskun Muños Seara
Asier Revuelta Aranberri
Ane Zelai Viguera
Miguel Carracedo Andrade
Borja López Lelaristi
Daniel Carnero Conde
Janire Castro Arrizabalaga
Mikel Lekunberri Alberdi
Leire Llamas Fernández
Maialen Sánchez Mateos
Víctor García Alfageme
Iván Agirre Ruiz
Serafín Ramón Pérez
Mikel Casado Ferreras
Ekaitz Barrenetxea Vila
Jurdán Ilana Egia
Iker Ceballos Maudo
Igor Dieguez Agirrebeña
Egoitz Ainzadi Olaizola
Maider Molina Iraeta
Alejandro Morales Arizaga
Laura Vegas Somoza
Yesica Oferuelo López
Lidia Olivenza Herrero
Borja Etxebarria Azpiri
Nerea Ruiz Barrio

**EZKONDUAK
CASADOS** DICIEMBRE 1985

Juan Mañas - María Carmen Alonso.
Moisés Ferrero - Mercedes Ardilla.
Manuel Suarez - Bodeil Anette Karlsson.
José Ramón Sampayo - Nuria Arce.
Pedro María Alberdi - Miren Agurtzane Soluce.
Luis María Zumalde - María Esther Auzmendi.
Pedro María Garate - María Carmen Andoia.
Eulogio León - María Asun Zafra.
Miguel Angel Larrañaga - Rosa María Hernández.
Juan Luis Marcano - Ana Jesús Imaz.
Isidro Huartemendia - Francisca Limones.
Miguel Berbois - Isabel Arrate Laspiur.
Jesús Ignacio Castillo - María Nieves Lorenzo.

en la INDIA misteriosa



El primer Papa que visitó la India fue —en Diciembre 1964— Pablo VI. Era su segundo viaje al extranjero. El primero fue a Tierra Santa.

Juan Pablo II efectuará ahora una visita pastoral y ecuménica de diez días a este país que cuenta con casi 12 millones de católicos nativos. Después de veintidos años, otro Papa besa ahora de nuevo suelo indio, y nada más hacerlo, visitará el monumento funerario de Gandhi, símbolo mundial de la paz, donde Juan Pablo II pronunciará un mensaje de paz.

En este vigésimo noveno viaje del actual Papa, y en su primer día de llegada a esta nación de 730 millones de habitantes, se encontrará con todos los obispos de la India —109— en la catedral de Nueva Delhi. También ese mismo día visitará al Presidente del Ejecutivo.

El tercer día estará en Ranchi y Calcuta. Aquí visitará la Casa de la Madre Teresa, Premio Nobel de la Paz y gran misionera. Se encontrará también con representantes de otras religiones cristianas y del mundo de la cultura. Es de destacar, asimismo, el encuentro que tendrá el quinto día con los no cristianos.

El 8 de Febrero beatificará a dos religiosos de Kerala: el sacerdote Ciriaco Elia Chavara, fundador de una congregación de Hermanos Carmelitas y que murió el año 1871, y la religiosa Anna Muttaathupadada, clarisa de la Tercera Orden, muerta en 1946.

Están previstas también diversas reuniones con el clero, religiosos, jóvenes y con el pueblo. En este su 29º viaje apostólico al extranjero visitará 14 ciudades y pronunciará 30 discursos, recorriendo en 242 horas de estancia 20.000 kilómetros.

La India, este país de más de 700 millones de habitantes donde se hablan 10.000 lenguas y dialectos, es una Babel de religiones, donde la principal es el hinduismo.

Los católicos —12 millones— no llegan a un 2 por 100 de la población total, y están distribuidos en 109 diócesis, de las que 106 están regidas por obispos indios. Hay casi 12.000 sacerdotes, entre religiosos y diocesanos. Casi 50.000 son las religiosas y más de 7.000 los seminaristas mayores.

La Iglesia Católica realiza una importante labor social en todo el país. En el campo de la educación, mantiene 5.600 escuelas primarias con más de 2.210.000 alumnos; 2.750 escuelas secundarias con casi 1.400.000 alumnos; 151 colegios e instituciones universitarias con 172.000 alumnos.

El hinduismo no desarrolla obras sociales. Sin embargo, la Iglesia Católica ha construido y mantiene 576 hospitales, 246 leproserías, 254 asilos y 1.075 orfanatos.

A esta India misteriosa y fascinante marcha el primer misionero de la Iglesia: Juan Pablo II.

CONCURSO DE BELENES.— En el de Belenes escolares sólo se han presentado diferentes aulas de la Ikastola de Iturburu. El primer premio ha sido para 8.º A; el segundo para 8.º B y el tercero para 6.º y 7.º D. En los Belenes de escaparates resultaron ganadores los establecimientos de Imprenta Irasuegui, Librería Moguel y Foto Jauja.

MATERNIDAD NUESTRA SEÑORA DE ARRATTE.— Esta Maternidad que ha atravesado muy difíciles momentos económicos ha recibido una subvención de 2 millones de ptas. del Ministerio de Sanidad. Del Gobierno Vasco tiene recibidos 7 millones y ha regulado un crédito-puente con la Caja Laboral de 10 millones.

APROBADA AMPLIACION DE AGME.— Esta empresa del barrio Apaategi ha obtenido la aprobación municipal de ampliación. Había dificultades por estar el terreno donde se quiere ampliar calificado como rural.

HOSPITAL COMARCAL DE MENDARO.— Ya se han adjudicado estas obras. Ondarra S. A. ha presentado mejores condiciones que otras dos constructoras. La cantidad presupuestada por el Instituto Nacional de la Salud era de 685 millones de ptas. Ondarra S. A. reduce en un 7 por 100 esta cantidad. Parece que las obras comenzarán en Marzo próximo.

PERSONAL AL SERVICIO DEL AYUNTAMIENTO.— En Diciembre 1984 pertenecían a la plantilla municipal 231 empleados. A finales de 1985 eran 215. Algún grupo político se ha quejado, últimamente, de este descenso. Sin embargo, en opinión del alcalde, resulta atípico que en una Ciudad como Eibar se tenga, para 36.000 habitantes un nivel así de operarios.

Lo que se quiere es mantener los servicios con una racionalización del número de operarios de cada área.

JARDIN BOTANICO EN ARRAJOLA.— Con un presupuesto de 4 millones se ha adjudicado el proyecto de Jardín Botánico que próximamente se realizará en Arrajola.

EL MUSEO DE EIBAR.— El Ayuntamiento eibarrés se encuentra a la espera de las subvenciones de la Diputación destinadas a la creación de nuestro Museo, que irá ubicado en el Palacio Markeskua del alto Isasi. Son 55 millones de ptas. El Museo estará dividido en tres secciones: arte eibarrés (dibujo y damasquinado), historia de la producción armera y de la industria en general.

EL BAJO DEBA, «AREA DE DESARROLLO ESPECIAL».— El Gobierno Vasco ha decidido declarar al Bajo Deba en tal calificación. Esto supone ventajas importantes, tales como ayudas a la inversión, al empleo, a la formación y reciclaje profesional, así como a la innovación y desarrollo de la infraestructura industrial y general.

ECOS DE «ADECUR».— Dentro de la Campaña de Navidad que la Asociación de Consumidores y Usuarios de Eibar (ADECUR) promovió figura el intercambio de juguetes entre los niños de diferentes colegios de Eibar. ADECUR, además, en colaboración con la Comisión de Enseñanza del Ayuntamiento, tiene previsto iniciar en los centros escolares una campaña de información sobre el consumo.

RECICLAJE DE 400 PROFESIONALES.— Por reciente acuerdo entre la Consejería de Tra-

bajo del Gobierno Vasco y la Asociación de Antiguos Alumnos de la Escuela de Armería se hará posible que se impartan en Eibar una veintena de cursos para el reciclaje de técnicos y profesionales de la industria en nuestra zona. Los cursillistas sólo abonarán el 20 por 100 del total: unas 8.000 ptas. por curso trimestral. Los parados podrán asistir gratuitamente.

CLUB CICLISTA EIBARRÉS.— Este nuestro veterano club terminó el año 85 con un palmarés de 18 pruebas de diferentes categorías. Su presupuesto sobrepasó los 20 millones. Entre los proyectos del Club Ciclista Eibarrés está el resucitar la Prueba de la Bicicleta Eibarresa. La Subida a Arrate es otra de las pruebas descoltadas organizadas por el Club. En la pasada edición, esta Subida alcanzó el carácter de «criterium».

TAXISTAS EN EIBAR.— Eibar cuenta con 23 taxistas en la Plaza de Unzaga y 8 en el Ambulatorio. Es opinión general que, como máximo, debiera de haber en Eibar 20 taxistas. Por eso, sin duda, se opusieron los taxistas hace poco a que el Ayuntamiento concediese una nueva licencia de taxi. Los taxistas cubren servicios de 14 y 15 horas diarias.

70 HEROINOMANOS EN EIBAR.— Esta es la triste realidad, según un informe de la Policía Municipal. Existe en Eibar un centro —sito en Unzaga— de asistencia a drogadictos, dependiendo de la Diputación. Hay también dos centros de Alcohólicos Anónimos. La Policía Municipal trata de evitar la aparición ocasional de traficantes de droga. El número de delincuentes heroínomanos y habituales, fichados por la Policía Municipal, residentes en Eibar es de 39.

HISTORIA DE EIBAR EN CADIZ

En el Archivo de Indias de Sevilla, he encontrado documentos y cartas que, aunque procedentes de Vitoria en los años 1735 y 1741, se refieren a Eibar.

La historia es simple. Mateo García de Cerain, que era vecino de Vitoria y tesorero general de la provincia de Alava, prestó dinero a su primo Francisco Ventura de Rezabal para su casamiento en Eibar con Josefa Antonia de Isasi el año 1731. Fue pagando otros gastos hasta fines de 1734. Murió su primo, y no pudo cobrar a pesar de sus muchos requerimientos. Y dicho esto, es lo mejor que el lector saboree detalles de la documentación. Dice así: «Cuentas de los gastos de la función de la boda que en virtud de sus poderes capitulé en Eybar en septiembre de 1731 con mi señora Josefa Antonia de Isasi y lo enviado para gastos de la casa hasta el día 1.º de agosto de 1732, en que dicha señora vino a esta ciudad (Cádiz) en donde se mantuvo hasta agosto de 1734».

«Por la dispensación de las tres proclamas, 450 reales / mas 800 reales de 100 libras de chocolate que se llevaron para la función de Eybar / mas 285 reales de dulces / 270 de vino rancio / mas 3.810 reales de galas para la señora, capellán, parientes y 5 criados / mas 1.605 rr. que se dieron al cura que concurrió a la boda, sacristán, criados, tamboritero y alquileres de mulas y machos de carga. En 15 de octubre, 2.000 reales que envié a Eybar a D. Francisco Areta, capellán de la casa y curador de la señora para gastos de casa, mas 113 reales de 83 libras de aceite que envié a Eybar».

Desde Vitoria y 24 de diciembre de 1735, se dirigía Mateo García de Cerain a D. Felipe de Ansa en Cádiz. Digamos de paso que Juan Felipe de Ansa era un rico comerciante, sin duda alavés. En la carta se explica toda una historia.

«Ya sabrá Vm. —le dice— como desde el año 31, estaba casado mi primo D. Francisco Ventura de Rezabal con Doña Josefa Antonia de Isasi, una señora de la villa de Eybar, distante nueve leguas de esta ciudad y que para las

capitulaciones me envió Poder y también habrá sabido Vm. cómo tuve poder de suplir los gastos de la función.

Siendo la casa poco sobrada, también tuve orden diese lo que pidiese D. Francisco Areta, capellán que a la sazón era de dicha casa. El año de 32, escribí dicho mi primo tenia precisión de embarcarse, y que sería de su complacencia, que la señora, respecto de ser de poca edad, viniese a esta ciudad a estar entre los parientes, como en efecto lo executó a principios de agosto de dicho año, y se mantuvo dos años hasta que dicho mi primo avisó tenia resuelto pasar a Eybar, y que la señora acompañada de algunos parientes volviese a dicha villa.

En todo este tiempo también tuve orden de dar a dicha Señora lo que necesitase para sus gastos, los de la casa de Eybar donde quedó la mayor parte de la familia.

En todo he suplido 47.460 rr. de vellón, y para un cargo que tuvo de un amigo, pedí el año de 32 a dicho mi primo, embarazase de mi cuenta 600 pesos, como lo executó; según los avisé y a Vm. que el navío en que fueron padeció la tormenta de el año de 33, el residuo que quedó me lo envió el año pasado D. Joseph de Guisasola. Muerto en Madrid mi primo, y hallado en compañía de Raymundo su hermano Joseph, que era testigo de vista de cuanto yo había suplido, escribíles me pagasen deuda tan legitima, a que me respondieron recurriese a dicho Guisasola. Este me tuvo esperanzado con la venida del navío nuevo, y habiendo llegado éste y pedíle cumplierse lo ofrecido, respondió tan inconsecuente que no es razón lo refiera».

Siguen las cartas desde Vitoria en octubre de 1737, en los meses de 1740, en enero de 1741. Conclusión: que Mateo García de Cerain hizo el primo con su primo Rezabal, que la señora Isasi vivió bastante bien a cuenta de él, y que no cobró nunca lo prestado. Historias de siempre, pero que esta vez nos hablan de Eibar y nos suministran detalles pintorescos.

JOSE GARMENDIA ARRUEBARRENA

□ □ □ 10 millones de refugiados □ □ □

El problema de los refugiados afecta a unos 10 millones de hombres, mujeres y niños. Este problema es, según expresión de Juan Pablo II, «quizá el más amargo de nuestros días».

La Obra Misionera Pontificia de la Infancia Misionera ha querido dar una respuesta válida al compromiso de toda la Iglesia respecto a los refugiados. Tailandia, Honduras, Sudán, Kenia y Zaire son —entre otros— países receptores de refugiados y desplazados. Hacia esos países, para respaldar la acción de los misioneros con los niños refugiados, se enderezará el grueso de la colecta de la Infancia Misionera en su jornada del 19 de Enero. Se quiere que nuestros niños den rostro y pasión a este drama de más de 10 millones de seres humanos, de los cuales un 40 por 100 son niños menores de 14 años.

«CONVENCIÓN SOBRE LOS REFUGIADOS»

En 1951, en el marco de las Naciones Unidas, se firmó en Ginebra esta convención. Al presente, hasta 80 naciones han firmado su texto. No figura entre éstas la URSS ni ninguno de los países del Este. Es que la convención se redactó para ayudar a los que huían de los países de la Europa Oriental hacia el denominado «mundo libre».

Sin embargo, los que huyen hoy de sus patrias pertenecen también a Latinoamérica, Asia, África, Oriente Próximo. Son guatemaltecos, salvadoreños, nicaragüenses. Son chilenos y paraguayos. Son cubanos, haitianos y de Santo Domingo. Son vietnamitas, laosianos, camboyanos. Son chinos del continente. Son nativos de Birmania. Son etíopes, sudaneses, somalíes, mozambiqueños, angolanos, ugandeses, tchadianos.

IMPRESIONANTE ACTUACION DE LAS NACIONES UNIDAS

El Alto Comisariado de las Naciones Unidas para los Refugiados —el ACNUR— está trabajando de forma muy benemérita. Los 50 funcionarios de la ONU con que, en 1951, inició su andadura el ACNUR, son hoy 1.500. Dos terceras partes de estos funcionarios trabajan denodadamente en los mismos campos de refugiados. El presupuesto anual de la ACNUR es hoy 600 veces mayor que el de los primeros años de este organismo y... aún resulta insuficiente. Al mismo concurren muchas naciones, aunque el 30 por 100 del presupuesto anual viene siendo facilitado por los EE. UU., presupuesto que, en 1985, ha escalado ya la cima de los 500 millones de dólares.

Pakistán, que ha conocido un éxodo impresionante de afganos, ha podido contar de este presupuesto con 62 millones. Sudán, que ha acogido a etíopes, ugandeses y tchadianos ha recibido 40. Y en esta misma proporción Somalia y Tailandia, que han acogido a miles de abisinios, vietnamitas, camboyanos, «karem». El ejercicio más dramático fue el del año 1980 con el masivo éxodo de afganos hacia el Pakistán e Irán y el terrible desplazamiento por el hambre, la sequía y las guerras en muchos países africanos.

Por fortuna, el ACNUR no está solo. Así, entre los refugiados de Tailandia trabajan hasta 75 organizaciones no-gubernamentales, entre los que destaca un organismo creado por los obispos de aquel país. La Compañía de Jesús merece a este respecto una mención particular, y también muchos misioneros y misioneras que trabajan en este apostolado. Cáritas Internacional y las Obras Misionales Pontificias concurren también fuertemente a ayudar a las víctimas de este drama.

Y el problema sigue. Sólo entre Febrero y Agosto de 1985, los campos thailandeses para refugiados tuvieron que dar acogida a 68.000 nuevos huéspedes. Durante los últimos cuatro años, unos 18.000 salvadoreños han tenido que refugiarse en Nicaragua. Al mismo tiempo unos 14.000 indios miskitos nicaraguenses tuvieron que ser aten-

didos en Honduras. Y Costa Rica tuvo que recibir a unos 11.000 refugiados de El Salvador y Nicaragua.

Y lo que es más terrible: el refugiado sabe que su presencia en el país que le acoge no es en modo alguno deseada. Saben que ocasionan grandes problemas a los pueblos que los acogen. Por eso, sólo en el mes de Junio 1985, treinta vietnamitas que huían de su país por mar —unos más entre miles y miles que han expuesto sus vidas en el mar— vieron pasar ante su desgracia, inmisericordes, hasta 22 barcos de las más diversas nacionalidades. Sólo un navío griego —que hacía el número 23— se compadeció de su infortunio y los subió a bordo. ACNUR ha tenido que firmar un acuerdo, recientemente, de pagar hasta 20.000 dólares a los barcos que socorren a los refugiados perdidos en el Mar de la China... Y no siempre es egoísmo de las naciones a cuyas puertas llaman las tragedias de los refugiados. Por ejemplo, Rwanda ha intentado instalar en sus tierras a 50.000 refugiados y resulta que Rwanda no tiene tierra suficiente ni para sus hijos. Las aldeas thailandesas vecinas a Campuchea —antigua Camboya— son las más pobres del país, y han tenido que acoger a más de 300.000 refugiados, creando un gran problema a la economía nacional. Sudán, cuya renta per capita no pasa de los 440 dólares, con problemas de guerra civil y enorme sequía, tiene que prestar auxilio a más de un millón de refugiados. Honduras, siempre en conflicto bélico con Nicaragua, ha tenido que acoger a 40.000 salvadoreños, nicaragüenses y guatemaltecos. Irán, en guerra contra Irak desde hace años, ha tenido que abrir sus puertas a casi dos millones de refugiados afganos.

UN 40 POR 100, NIÑOS REFUGIADOS

Sobre un 40 por 100 de los refugiados son niños menores de 14 años. Campos hay en que los niños representan hasta un 68 por 100 de los acogidos. Un gran motivo de desasosiego psicológico de los refugiados es la alimentación insuficiente que padecen en muchos campos y el temor de que la comida no está garantizada para todos los días. «Los víveres que nos dan durante toda una semana, me los comería en un solo día», decía un joven salvadoreño al Director Nacional de las Obras Misionales Pontificias de España, durante su visita a un campo. En la región sudanesa de Wad Kowli, la comida de los 20.000 acogidos no alcanza las 1.900 calorías por día. La falta de agua es otro de los gravísimos problemas. Un refugiado vietnamita, hastiado de tantas privaciones, definía su mala suerte así: «Refugiado es aquel al que se le niega hasta un palmo de tierra donde morir en paz».

Hay abundancia de epidemias entre los refugiados. Corriente es la rubeola. También la disenteria y la tuberculosis. Corrientes las enfermedades de la vista, particularmente entre los niños, máxime si como ocurre en un 50 por 100 están afectados de desnutrición. La malaria y el paludismo son, igualmente, otras de las enfermedades epidémicas de los campos de refugiados. Abundan las enfermedades de la piel. No son raros los casos de lepra. En un campo thailandés, en 1985, hubo que disponer una escuela especial para 20 niños leprosos. En ese mismo campo los disminuidos físicos conformaban un triste batallón de 100 personas. Durante sus arriesgado éxodo habían tenido la mala suerte de pisar una mina, y sus piernas o brazos habían saltado por los aires. Los médicos se ven obligados a dejar morir a muchos niños. Impotentes por acudir a todos, tienen que concentrar sus auxilios en los que ofrecen mayores expectativas de vida.

(Extractado de un artículo de M. UNCITI, en «PUEBLOS DEL TERCER MUNDO»)

Ateísmo en

Occidente, que desde siempre había detenido una especie de patronazgo espiritual de la humanidad, asiste con una frivolidad espantosa al decalimiento de sus convicciones más profundas. Y aparece la venta de las personas a pseudomisticismos de poca entidad, toda vez que se ha perdido la fe en cosas sustanciales y definitivas. Paradójicamente, es Norteamérica, siempre denostada en nuestros lares, la que está reaccionando con mayor empuje, intentando recuperar valores echados por la borda mientras algunos «críticos» europeos se sonríen benévolutamente de este retornar a las fuentes de la auténtica tradición.

Nosotros, perplejos europeos, nos hemos convertido en una colonia de lo facilitón y degradante. En gran medida, a todo este fenómeno se le llama alegremente «posmodernidad», es decir, una abdicación irresponsable del pensamiento y de la ética.

Y mientras tanto, en la nueva redacción del tercer programa del Partido Comunista de la Unión Soviética, dado a conocer hace unos pocos días, se menciona, como el más importante fenómeno religioso, la difusión del ateísmo, siguiendo una línea coherente con el marxismo más ortodoxo a niveles ideológicos. Las autoridades soviéticas, (el simpático Gorba-

chov también) no dudan en arbitrar una axiología concretamente atea, de tal manera que las nuevas generaciones de la URSS desprecien abiertamente todo lo que suene a Dios, religión, Iglesia y demás cuestiones trascendentes para la persona humana.

Penso que esta realidad debiera hacernos reflexionar, tanto a los creyentes de cualquier confesión como a los agnósticos interesados en la búsqueda honesta de la verdad, cara a la vida y cara a la muerte. La verdad es que muchos creyentes nos hemos tomado el compromiso religioso como una mera herencia social que se mantiene mientras no suponga



Juanito Guisasola

Como un homenaje más al Maestro Guisasola en su centenario natal, publicamos este artículo que su sobrino —Julio de Sarasua— escribió con ocasión de su muerte y que la Revista "EIBAR" publicó el año 1953.

Un cariñoso diminutivo le acompañó hasta la tumba. Para su mujer, para sus sobrinos, para sus innumerables amigos, el sonoro y majestuoso nombre del Evangelista se había enternecido con un apelativo sugestivo y cordial.

Juanito Guisasola era un gran artista, un compositor de raza. Si algunos músicos han «vivido» sus sinfonías con estro desordenado, violento y apasionado, Juanito Guisasola estaba poseído por una inspiración seria, sobria, casi pudorosa.

Sin embargo siempre me han conmovido sus desgarradoras notas de lirismo religioso y —sobre todo— mariano. El Kyrie de una de sus Misas es un patético llamamiento al Señor, a su paternal benevolencia, a su augusta misericordia. Tiene un Benedictus etéreo, suave, lleno de candor, expresión fiel de su cristianismo limpio y sin complicaciones, sin beaterías ni angustias metafísicas. Su «Tota Pulchra» es una poesía lírica, un clamor triunfante de su inmenso amor a la Madre de todos los Hombres. Todos sabemos lo parco que somos los vascos en expresar nuestro amor filial. Juanito —sin embargo— ha sido incapaz de contener en esta composición magistral el inmenso cariño arrebatado de las más profundas entrañas de su fe y transforma el suave leitmotif de la pieza en un impresionante clamor de devoción, de amor y de ternura a la Madre de la Humanidad.

Juanito fue un verdadero maestro en la terrible disciplina de la vida, en la cual hay que dar testimonio permanente y aleccionador. Le tocó la parte más dolorosa, incongruente y difícil: el tener que ejercer actividades prosáicas, cuando toda su alma estaba arrebatada por su vocacionalidad musical. Terrible «partage» que supo superar con ánimo y conformidad pero que le hizo sufrir —calladamente— a todo lo largo de su vida.

La pulcritud era su norma. Pulcritud que surgía de lo más íntimo de su ser y que se cristalizaba en su atuendo, en su comportamiento, en su trato social y en su testimonio moral.

Fue un artista tanto en los pequeños detalles como en los gran-

des. Tenía esa timidez congénita del vasco, ese pudor tan euzkeldun que hace que una aparente parquedad disimule o esconda un fuego interior violento y apasionado. Por ello siempre me ha conmovido el final grandioso, arrollador, como un grito desgarrador y triunfante de su «Tota Pulchra». Se asemeja al estallido de un alma contenida por misteriosos y secretos resortes púdicos, que al final se libera con un grito de amor, de angustia, queriendo volcar en una última advocación a María el secreto incontinente y patético de su alma vibrante y resuelta.

Es indudable que su vida interior estaba alumbrada por una fe sin fisuras, sin grietas, con una impronta de indudable autenticidad. Lejos de él esos ropajes inauténticos de beatería y de falso conformismo. Su fe era recta y no ñoña, generosa y no gazmoña. Extraía de su humildad los sólidos y consistentes materiales de la simpatía atrayente y arrolladora. Su trato y su testimonio estaban en la misma línea melódica que su música: suave y tierna, apasionada y fervorosa en los supremos e insobornables principios de su vida.

Como su misma música lo deja traslucir, era un hipersensible, un romántico, un idealista que hacía esfuerzos sobrehumanos por disimular y frenar el fuego interior que le consumía. Los acontecimientos de los últimos años quebraron en su alma ciertas ilusiones que había alimentado sobre el comportamiento bondadoso de los hombres. Pero su sensibilidad exquisita, su equilibrio interior, su rectitud escrupulosa y evangélica lograron superar la crisis, prosiguiendo con la sinfonía cristiana que había compuesto en su alma con una vida ejemplar, llena de ritmos suaves, de acordes serenos y de plegarias líricas.

Como una música bien ordenada dio testimonio de su magisterio entrañable en un hogar ejemplar y unido, en la generosidad de su trato social, en su ternura infinita por Euzkalerria y su seráfico amor por el prójimo.

Creía apasionadamente en la vigencia de ciertos postulados que siempre prevalecerán: el idealismo, el desprendimiento por las cosas materiales, el arte como vehículo de superación espiritual y la «rentabilidad» del amor humano.

Fue decidido enamorado de la armonía, de la melodía, irreconciliable enemigo del ruido, del desbarajuste y de la subversión estética. Nunca transigió con ritmos facilones ni trepidantes. Tenía un concepto tan puro del arte musical que ni aún siquiera para dar de comer a sus hijos —si hubiera tenido necesidad— hubiese claudicado en escribir una música que no obedeciera a sus rígidos cánones y a sus más íntimas convicciones estéticas.

Hablé con él por última vez por teléfono, desde el extranjero. Su voz quebrada por unos bronquios crónicamente enfermos fue el postrer saludo que oí con emoción.

Murió santamente. Como mueren esos hombres que nos han legado su trabajo, su arte, su poesía, cual una herencia imperecedera y fecunda.

Algunos dejarán altas chimeneas escupiendo su humo al cielo eibarrés.

Hombres como Juanito nos han dejado lo mejor de su alma que, cual sinfonía conmovedora, soñadora y poética envolverá para siempre el contorno espiritual de nuestro pueblo.

Acompañado por los «Kyries» patéticos, arrullado por los suaves «Benedictus», precedido por el desgarrador y apoteósico final del «Tota Pulchra», Juanito, nuestro entrañable Juanito Guisasola, estará oyendo la única y soberana sinfonía triunfante para el hombre: la sinfonía «terriblemente» majestuosa de la Gloria de Dios.

María, para quien tuvo sus mejores acentos y sus más tiernos acordes, le habrá llevado —con sonrisa agradecida— a los brazos amorosos del Creador: ese Creador a quien suplicó le oyera desde este incómodo mundo con acento patético y confiado.

JULIO DE SARASUA

la URSS

N. ALCOVER, en «YA»

molestias especiales y confiera este hábito de seriedad civil que lleva consigo. Y cuando el actual Pontífice recorre el mundo intentando evangelizar desde su alta responsabilidad, se le censura con acritud y con una superficialidad infantil: porque en el fondo la preocupación de Juan Pablo II por la presencia de Jesucristo en la humanidad es una censura para muchas vidas instaladas en la mediocridad religiosa de una fe mortecina. Y entonces aparece la crítica fácil.

Pero también los agnósticos, en demasiadas ocasiones, proceden de manera defectuosa. Su

búsqueda de la verdad no es todo lo seria y comprometida que desearíamos. Adoptan posturas pasivas: como si fuera Dios quien tuviera que tomarse el trabajo de llegarse a ellos, mientras ellos filosofan con evidente sofisticación sobre su existencia o nexistencia. Ser agnóstico, como tantas veces ha repetido Tierno, supone un talante doloroso, un inquirir sin descanso sobre la ultimidad de las cosas y de los seres, un estar en la cuerda floja de la interrogación más absorbente. Quiero decir que llamarse agnóstico y no pretender encontrar la verdad es una postura mentirosa, porque se niega pretenciosamente

la misma definición de agnosticismo, que, de ser auténtico, siempre es activo. La posmodernidad se ríe del que piensa más allá del goce inmediato y satisfactorio. La posmodernidad, digámoslo de una vez, puede acabar con las grandes preguntas de la vida, en un gesto pueril que comienza a abundar peligrosamente.

Me repugna el ateísmo inducido soviético, porque significa la negación de la libertad más honda, que es la religiosa. Pero me repugna también nuestra muelle instalación en la nada de una fe vaciada de sentido o de un agnosticismo convertido en un desierto.

Tragaperras

Mire usted, perdóneme si me comporto así. Yo soy, por naturaleza, hombre pacífico. Pero ahora me ha visto pedir tres cañas seguidas, dar golpes sobre el mostrador con el puño cerrado. El dueño del bar, ya me conoce, ya sabe por qué me dan estos arrebatos; usted, aunque también me conoce, rara vez me ha visto así. Pero es que hoy no podía más. Es demasiado...

Apura su caña. Le dejo en silencio. Yo sé que este hombre, un vecino, es hombre pacífico, cumplidor. Nadie podrá decirle que debe un recibo de la comunidad. Algo le sucede. Le dejo que hable.

— Esta semana, para no ir más lejos, ella se ha gastado las casi diez mil que le doy en las máquinas. Aquí, en este bar, la conocen bien. No es ella sola; hay muchas mujeres así; esto se ha extendido como una plaga. Y me temo que algunos de mis chicos empiece con lo mismo. Al pequeño lo veo muy inclinado también a esto de las máquinas. Primero, como usted sabe, eran las máquinas de marcianitos. Pero esas últimamente han desaparecido. Deben ser más interesantes las del juego. El chiquillo metía alguna moneda en esas de los marcianitos. Bueno, cosas de chavales, me decía yo. Hace algunos años, yo mismo, al entrar en un bar, colocaba una moneda en la máquina. Pero era en aquellas que podías oír un disco, una música de moda. Aquello era distinto. Nunca se despilfarraba. Pero lo que ella hace ahora es muy distinto. Es que se gasta miles. Que malgasta miles, mejor dicho. Que las tira por esa ranura del engaño.

Le veo muy excitado. Hay una pausa, que aprovechamos para tomar otra caña. Esta vez pago yo.

— Es lo mismo. Se lo agradezco. Hoy me sentía irritado; ahora ya estoy un poco más calmado. Pero es que el martes ella ya no tenía más que quinientas pesetas. Y le había entregado las diez mil de la semana el sábado a mediodía. ¿Cómo se ha gastado nueve mil quinientas en ese tiempo? Yo quería que me lo dijera. Por eso he estado a punto de pegarle. Es que me irrita. Es que no puede ser. Y yo no quiero convertirme en un marido desalmado. Si le pego, ella es capaz de ir donde esas abogadas que defienden a las mujeres que sufren malos tratos y denunciarme. ¿Y quién tiene la culpa? Yo le doy diez mil a la semana. No es mucho dinero. A mí me gustaría que fuese más. Pero ese dinero es sólo para comida, para el gobierno de la casa. Yo pago, por el banco, los recibos de luz, teléfono, comunidad, contribución, etc., que sube otro tanto. Si pudiera, le daría cien mil pesetas, y pasara lo que pasara. Pero es que sólo gano ochenta y cinco mil. No se pueden hacer milagros. Apretándonos un poco, podríamos marchar bien. Pero es que ella sale a la compra, se toma su desayuno en cualquier bar y allí mismo empieza, con las monedas de cinco duros, a echar a las máquinas. ¿Adónde puede conducirnos esto? A la desavenencia, por supuesto. A la separación tal vez. Y lo que hace ella lo hacen miles de mujeres. Oiga, y yo no quisiera culparlas. No soy yo lo que se dice un machista. Tengo comprensión. Yo sé que a mi mujer, como a otras muchas, les gustaría tener más dinero. ¿Usted se fija en los anuncios de la tele? Eso que dicen de las modas, de los grandes almacenes, de las boutiques es una tentación. Todo eso tiene un tinte triunfalista, como si nosotros, todos, en conjunto, fuésemos una sociedad rica. Y no es así. Hay gentes que ganan la tira de millones, son

Por
R. RUBIO



los altos cargos de la política y de la Administración. También los que son capaces de demostrar que valen en las grandes empresas. Yo, como usted sabe, soy un pobre administrativo. Pero, ¿por qué hacen eso? ¿Quién demonio consiente tanta máquina tragaperras? ¿Por qué nos anuncian tanto las loterías, las rifas, las quinielas?

El hombre, fatigado, se detiene. Le digo si quiere otra caña y me la acepta.

— Luego, si me huele el aliento, dirá que yo también gasto, que bebo más de la cuenta. Y quizás sea verdad. Pero, ¿qué puede hacer uno cuando le entra la desesperación, la rabia, la impotencia? Ella, algunas semanas, se gasta el dinero de los siete días en dos. A veces llega a casa contenta, porque dice que le han salido, ¡al fin!, quinientas pesetas. Pero, ¿cuántas monedas de cinco duros tuvo que echar, en este y en aquel bar para que le saliera esa cantidad? No es justo lo que sucede. Estamos rodeados de tentaciones. Se tienta al pobre con la quiniela, con las múltiples loterías... Mi mujer, como otras muchas mujeres están emperradas en conseguir dinero introduciendo monedas y más monedas en las ranuras de las máquinas, hasta que se deja mil pesetas o más. ¿No es para irritarse? ¿No es para llorar de rabia? Ah mi mujer, tanto como yo la quería...

(Extractado de un artículo de *Rodrigo Rubio* en «YA»)

AVISO DE ADMINISTRACION

Rogamos a los suscriptores de la Península que nos envíen el importe —650 ptas.— de la suscripción 1986. Por giro postal o a través del Banco Hispano-Americano, a nuestra c/c núm. 24283-1. Gracias.



1941.—Cruz de Arrate derribada por el vendabal