



Egilea / Autor: Virginia Arakistain

E
I
B
A
R
2010
argazkilaritza
maiatzean



Eibarko Klub Deportiboa
Argazki Taldea

Premio Nacional de
Fotografía 2009



Egilea / Autor: Pablo Freijo

MAIATZAK 7 - 30 MAYO

PORTALEA Erakusketa Gela /
Sala de Exposiciones

Ordutegia / Horario :
Martes a Domingo de 18:30 - 20:30h.

CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA - “Fondos Fotográficos”

Lagun agurgarriok,

Ohorea da eta gozamena Espainiako Argazkilaritza Konfederazioarentzat, batez ere erakusketa kolektibo honetan ordezkatuta gauden CEF-eko kide argazkilariontzat, gonbidatuak izatea zuen hirian erakustera, aurkitzen garen moduko marko honetan, hain maila handiko programazio eta ekintzen artean eta, ezin izango zen beste modu batera izan, estatu osoko arte eder honetako zaletuen arteko kidetasun eta anaikidetasun ingurune honetan.

Gaur ikusi ahal dezakezuen erakusketa hirurogei lanetako selekzioa da, beste hainbeste autoreei dagozkienak eta Konfederazioko argazki fondoetatik aukeratutakoak. Jarraitzen duten arau bakarra da gaur egun gure artean bizi ditugun askotariko estilo, teknika eta prozesuak isladatzeko asmoa. Nazioarte mailan errekonozitutako eta sari garrantzitsuenak jasotako sona handiko autoreen lanekin batera, gure etorkizuna eta jarraikortasuna ziurtatzen duten hasierriren eta gazteen lanak aurkezten dira.

Zuon interesa piztea espero dugu eta eskaini diguzuen aukera eskertzen dizuegu.

JUAN PALMER
CEF-eko presidentea

Estimados amigos:

Es un honor y un placer para la Confederación Española de Fotografía y, especialmente para los autores representados en esta muestra colectiva de fotógrafos miembros de la CEF, haber sido invitados para exponer en vuestra ciudad, en un marco como el que nos encontramos, dentro de una programación y de unos actos tan destacados y, como no podía ser de otra manera, en un entorno de camaradería y fraternidad entre los aficionados a este bello arte de todas partes del país.

La exposición que hoy podéis ver es una selección de sesenta obras correspondientes a otros tantos autores, elegidos entre los fondos Fotográficos de la Confederación. No siguen otra pauta que la intención de reflejar la diversidad de estilos, técnicas y procesos que conviven hoy en día entre nosotros. Hay obras de autores consagrados, reconocidos internacionalmente y galardonados con las más importantes distinciones junto a autores noveles, jóvenes que representan nuestro futuro y nuestra continuidad.

Esperamos despertar vuestro interés y os agradecemos la oportunidad que nos habéis brindado.

JUAN PALMER
Presidente de la CEF

Ànimes irudi finkoa eta mugimendua konbinatzen diren instalazioa da.

Arimek gaur egungo egoeren aurrean lehengo eta oraingo denboren mugiezintasuna eta ezin ezer egin hori islatzen dute.

Jauntxokeria, genero-indarkeria, arraren nagusitasa, harrapatu eta lagatzen ez gaituzten amaitzinezko zirkuluak, suizidioa, etsipena eta, baita, fedeña eta itxaropena.

Anima egonkorra garbi eta biluzik agertzen dira kale hutsetik dabiltsan aldarte nekaezinezko animen aurrean. Beldurrez, isiltasunez, ziurtasun ezaz... jantzitako zamarekin.

Biolontxeloaren musikak laguntzen dio amaigabeko denboraren igarotzeari.

Urrutatako noten zirkuluak xahutzen dira pentsamenduz mutuak diren belarri gorren aurrean.

Ànimes es una instalación donde se combina la imagen fija y el movimiento.

Las almas representan la inmovilidad y la impotencia de tiempos pasados y presentes ante situaciones cotidianas.

El abuso de poder, la violencia de género, el dominio del macho, los círculos interminables que nos atrapan y nos dejan, el suicidio, la desesperación y también la fe y la esperanza.

Las almas estáticas se muestran puras y desnudas ante el talante incansable de las que circulan por la calle vacía. Vestidas y cargadas de miedos, de silencios, de inseguridades...

La música del violonchelo acompaña el transcurso del tiempo infinito.

Círculo de notas desgarradas se malgastan a los oídos sordos de los mudos de pensamiento.

MAIATZAK 7 - 30 MAYO

**PORTALEA Erakusketa Gela /
Sala de Exposiciones**

Ordutegia / Horario :
Martes a Domingo de 18:30 - 20:30h.

JORDI PLANÀ “Ànimes”





JUAN MIGUEL ALBA MOLINA

MAIATZAK 7 - 30 MAYO

TOPALEKU

Ordutegia / Horario :

Lunes a Viernes : 19:00 - 21:00h.

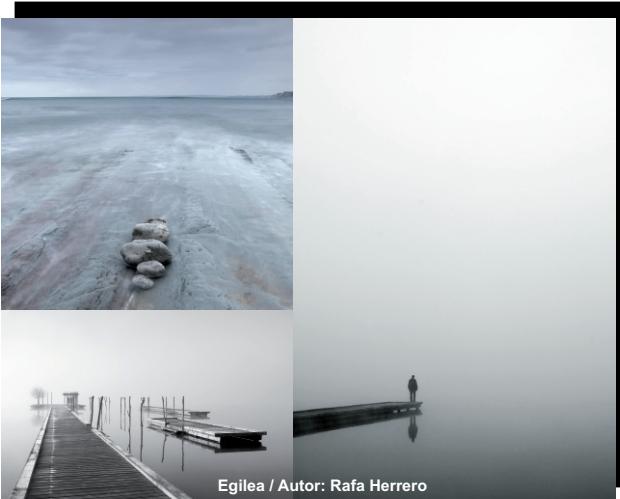
Sábados y Domingos : 12:00 - 14:00h y 19:00 - 21:00h

Malagan jaioa 1955ean eta MFIAP tituluarekin (argazkilari bateri Argazkilaritza Artearen Nazioarteko Federazioak eman ahal diezaiokeen saririk gorena), bere lanak hainbat herrialdetan erakutsi dira, nazio eta nazioarteko mailako 300 sari inguru merezi izan dituela erakutsiz.

“Tribus de Orissa” erakusketa 2008ko urtarrilean Indiako Orissa eskualdeko inguruko tribuen herrixka eta merkatuetan egindako erreportaia batean oinarritzen dira. Formatu digitalean eta kamara panoramikoko analogikoan egindako lana da.

Nacido en Málaga en 1955 y titulado MFIAP (máxima distinción que la Federación Internacional del Arte Fotográfico concede a un fotógrafo), sus obras han sido expuestas en diversos países, siendo acreedoras de cerca de 300 premios nacionales e internacionales.

La exposición “Tribus de Orissa” se basa en un reportaje realizado en la región india de Orissa en enero de 2008 visitando pueblos y mercados de las tribus de la zona. El trabajo está realizado en formato digital y analógico con cámara panorámica.



Egilea / Autor: Rafa Herrero

29 TROFEO ARGIZAIOLA Leihaketa

MAIATZAK 1 - 31 MAYO

KLUB DEPORTIBOA

Ordutegia / Horario :
Lunes a Domingo de 11:00 - 22:00h.

Argizaiola Trofeoa Euskal Herriko Argazki Taldeen Federazioak antolatutako Euskadiko lehiaketetan irabazle izandako arteko lehiaketa da. Hasiera batean, argazki onenak aukeratzen ziren ARGIZAIOLA sarirako. Orain, ostera, argazkilari saritua gonbidatzenten dira, eta beraiek aukeratzen dituzte aurkeztuko dituzten argazkiak.

1995ean hasi zen sari honen bigarren garaia. Aurten 30. ekitaldia egin da, eta gaur egun ARGIZAIOLA saria osatzen duten lehiaketak hauek dira:

El trofeo Argizaiola es el concurso de los ganadores de concursos de Euskadi, organizado por la Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco. El trofeo ARGIZAIOLA fue durante años el máximo exponente de la concursística vasca, pero al decaer la misma, cuando menos el concepto en el que estaba basada, cayó en un pequeño paréntesis para volver con renovada fuerza en el año 1995.

En esta segunda época, estos son los concursos que han sido clasificatorios para el ARGIZAIOLA:

- BIZKAIA INTERNACIONAL
- BERGARA HIRIA ARGAZKI LEHIAKETA
- BERGARAKO KIROL ARGAZKI LEHIAKETA
- DONOSTIAKO TROFEO GIPUZKOA INTERNACIONAL
- LEGAZPIKO LEGAZPI HIRIA
- EIBARKO INDALECIO OJANGUREN ARGAZKI LEHIAKETA
- IRUNGO CONCURSO FOTOGRÁFICO "CIUDAD DE IRUN"
- BEASAINGO SARIA
- BEASAINGO "IGARTZA"
- CONCURSO FOTOGRÁFICO "ONCE" (BILBAO)



VIRGINIA ARAKISTAIN

Eibarko argazkilari hau 1993 urte inguruan hasi zen argazkilaritza munduan, Eibarko Klub Deportiboko argazkilaritza taldearekin.

Hor izango da bere lehen urratsak egin eta hastapen ezaguerak hartuko duen unea, batez ere zuri-beltzaren alde eginez, bertan maila tekniko eta artístico inbidiagarria eskuratuz.

Bestalde, agian bere eguneroko inguruaren eraginez?, hirietako paisaiek erakarrita, hainbat kolekzio egiten ditu, Berlin, Londres edo New York-ekoak esaterako, euretan, ikuspuntu orokorrekin batera, hirietako intimitatea gorde eta izaera emango dioten xehetasun arkitektonikoak tartekatuz.

Aurreko giro horietan seriatuta ez dauden beste argazki asko ditu eta, argazkilari artista den moduan, horiek ez baztertzeaz gain, espazio zabaletako paisaia naturaletan barneratzen da, orain aurkezten digan erakusketan ikusi ahal izango dugun moduan.

Gaur egun, bera argazkilari moduan jaiotzen ikusi zuen argazkilaritza taldearekin jarraitzen du elkarlanean; beraren eta bere moduko beste batzuen bultzadari esker, lortu du talde horrek 2009an Argazkilaritza Sari Nazionala (CEF).

Esta fotógrafa eibarresa tiene su primer contacto con la fotografía allá por el año 1993 en el Grupo de fotografía del Club Deportivo Eibar. Es allí donde da sus primeros pasos y adquiere sus primeros conocimientos decantándose sobre todo por el blanco y negro donde consigue un nivel técnico y artístico enviable.

Por otra parte, ¿quizás influenciada por su entorno diario?, se siente atraída por el paisaje urbano realizando varias colecciones tales como las de Berlín, Londres o Nueva York en las cuales se alternan las visiones generales y los detalles arquitectónicos que dan carácter y guardan la intimidad de las ciudades.

Además de muchas otras fotografías no seriadas en esos ambientes, hace sus incursiones en el paisaje natural de espacios abiertos como podremos ver en la exposición que ahora nos presenta.

En la actualidad sigue colaborando con el Grupo de fotografía que la vio nacer como fotógrafa que, gracias a su empuje y de otras personas como ella consiguió, en el 2009, el Premio Nacional de Fotografía (CEF).

MAIATZAK 7 - 30 MAYO

**PORTALEA Erakusketa Gela /
Sala de Exposiciones**

**Ordutegia / Horario :
Martes a Domingo de 18:30 - 20:30h.**

MAIATZAK 01 - 31 DE MAYO

**AMBIGÚ
PORTALEA JATETXEA**

Ordutegia / Horario :
Lunes a Domingo de 07:30 - 22:00h.

**Nahi dugu, ahal dugu, egiten dugu... eta, gainera,
gustatzen zaigu.**

Horrela funtzionatzen dugu Eibarko Klub Deportiboko argazkilaritzan Taldean, horrela egiten dugu lan guzton artean, ikasten dugu guzton artean, irakasten dugu guzton artean, antolatzen ditugu hileroko aktibitateak guzton artean, erakusten dugu guzton artean, antolatzen dugu Argazkilaritzan Maiatzean guzton artean, ospatzen ditugu baziak arrakastak guzton artean... Beti guztia guzton artean. Taldean egindako lan horrek, partekatutako erantzunkizunarekin, bakoitzak bere ahalmenaren arabera eman dezan eta bakoitzak bere beharraren arabera jaso dezan ahaleginduz, da aurrera jarraitzera eramatzen diguna, baziak eta aktibitateetan atsedenik gabe hazteria, gero eta sortzaileago eta artistago izatera; azken finean, hori da zaletasun honetaz, artea den argazkilaritzaz, gozatzera eramatzen gaituena.

Teknika modernoak menperatzen ditugu, baina "aspaldikoak" ez ahazteko ahalegina eginez, horrek maila goreneko emaitzak lortzen jarraitzea ahalbidetzen baitu: Arte honek urte asko ditu-eta, artista asko, beste hainbeste teknika, eta ez da jaioberria; hori bai, bere zabalkundea izugarri igo da argazkilaritza digitalarekin.

Martitzenero biltzen gara Klubean 19:30etatik 21:30etara lan egiteko... guzton artean.

Queremos, podemos, hacemos y además nos gusta.

Así funcionamos diariamente en el Grupo de fotografía del Club Deportivo Eibar, así trabajamos entre todos, aprendemos entre todos, enseñamos entre todos, organizamos las actividades mensuales entre todos, exponemos entre todos, organizamos el Mayo fotográfico entre todos, celebramos los éxitos de los socios entre todos... Siempre entre todos.

Este trabajo en equipo, con responsabilidad compartida, intentando que cada uno ofrezca según su capacidad y que cada uno reciba según sus necesidades es el que nos lleva a crecer sin descanso en nº de socios y actividades, el que nos lleva a ser más creativos y más artistas.

Dominamos las técnicas modernas, pero procuramos no olvidar del todo las "antiguas" que además de seguir proporcionando resultados del más alto nivel, nos ayudan a entender que este arte tiene ya muchos años, muchos artistas, muchas técnicas; eso sí, reconocemos que su divulgación se ha disparado con la fotografía digital.

Todos los Martes de 19:30 a 21:30 en el club para trabajar...entre todos.

MAIATZAK 07 - 31 DE MAYO

**CENTRO SOCIAL
UNTZAGA**

Ordutegia / Horario :
Lunes a Domingo de 19:00 - 21:00h.

**KLUB DEPORTIVO
ARGAZKITALDEA**
**"Erakusketa
Kolektiboa /
Muestra
Colectiva"**



TALLERES DE FOTOGRAFÍA

Maiatzak 15 mayo

Retrato en Estudio

Profesora: Mamen Marí

PORTALEA

Areto Nagusia / Salón de Actos

Ordutegia / Horario :

10:00 - 14:00 / 16:30 - 19:30h.

Inscripciones en argazkilarita@gmail.com
Asistencia libre / Plazas limitadas

Maiatzak 22 mayo

*"Un estudio fotográfico
en la calle. Retratos de Galería
en el corazón de la ciudad".*

UNTZAGA PLAZA

Ordua / Horario : 10:00 - 14:00

Asistencia libre



Egilea / Autor: Mamen Marí

www.deporeibar.com

Maiatzak 23 mayo

ARGAZKI RALLYA RALLY FOTOGRÁFICO

Zuribeltzean eta Digitalean / Blanco y Negro y Digital.

Inscripción / Inskripzioa : 8:30 - 9:30

Rally Irteera Deportibotik / Salida desde la sede social del Club Deportivo Eibar

Maiatza osoan "DIAPORAMA erakusketak" / Durante el mes de mayo "Exhibiciones de DIAPORAMAS"
en los establecimientos que lo soliciten

Babesleak-Lagunzaileak /
Patrocinan-Colaboran



PORTALEA JATETXEA



Premio Nacional de
Fotografía 2009



Eibarko Klub Deportiboa
Argazki Taldea