

Antxon Narbaiza Azkue

AKILINO AMUATEGI (1877-1919)

A handwritten signature in black ink, reading "Akilino Amategi". The signature is written in a cursive style with a long, sweeping underline that extends across the width of the text.

***XX. mende hasierako mitinlari
sozialista euskalduna***

Fotokonposaketa eta Inprimaketa:
Michelena Artes Gráficas S.L.
Pº Ubarburu, 54 - Polig. 27 (Martutene)
Astigarraga (Gipuzkoa)
ISBN: 84-89696-31-4
Eibarko Kuadernuak: ISSN: 1576-7140
Lege Gordailua / Depósito Legal: SS-369/02

Portada:
Akilano Amuategi mitina ematen

Aurkibidea

1. Sarrera	11
1.1. Lan honen antolaketa	11
1.1.1 Bizitza eta zertzeladak	11
1.2. Amuategiren ospearen zergatia	12
1.2.1. Lekukotasuna	13
1.3. Eskubide demokratikoak Monarkian	14
1.4. Amuategi herri-pertsonaia	14
1.4.1. Amuategi politikan: 1917ko Probintzia-hauteskundeak	16
1.4.2. Amuategi sindikalista	16
1.4.3. Amuategi udaletxean	19
1.4.4. Udalaren 1914ko erabakia	21
1.5. Langileen kooperatibak	22
1.6. Amuategi: laizismoaren aldarrikapen sutsua	23
1.7. Mitinaren garrantzia gure aztertzeroan	23
1.7.1. Amuategi mitinlari: Armadaren aurka	25
1.7.2. Amuategi eta euskarazko mitinak: berezitasunak	25
1.7.3. Euskarazko mitinlariak XX. mende hasieran	27
1.7.3.1. Euskara orduko jardunaldi politikoetan	28
1.8. Amuategi eta mundu ludikoa	31
1.9. Ebazpena	34
2. Aquilino Amuátegui: Introducción	35
2.1. Perfil de Aquilino Amuátegui	35
2.1.1. Testimonios de Amuátegui y su tiempo	35
2.2. El movimiento socialista eibarrés: Antecedentes	37
2.2.1. Eibar abierta al mundo	40
2.3. El autonomismo de principios del s. XX	41
2.3.1. Dos intervenciones en la Casa del Pueblo de Eibar	41
2.4. La importancia de la comunicación oral en aquel tiempo	44
2.5. Una incursión fallida en la política provincial	46
2.6. El laicismo y la Iglesia. Enfrentamientos dialécticos	47
2.7. Amuátegui y el orden mundial	48
2.8. Amuátegui y el esperanto	49
2.9. Amuátegui y la vida municipal	50
3. Tras Amuátegui el cambio	52
4. Conclusiones	52
2. ERANSKINAK	
1. Amuategiren nortasuna: Garaiko lekukoak	55
1.1 Semblanza de Amuátegui	55
2. Procesamiento de un concejal	58
3. Amuategi y el clero	59
3.1. 1912ko harribitxi batzuk: Udaletxeko lekukotasuna	60
3.2. Amuategiren lau galderak	61
3.3. Bertsoak Arrate-ko Birjiñari	62
3.3.1. Kristauaren Dotriña eskoletan	63

4. La Guerra de África y el clero	63
5. Amuategi eta eskuina	65
5.1. El mitin carlista del 7 de abril de 1912	66
5.1.1. Eskuinaren erantzuna	70
6. Reflejos del movimiento autonomista en Eibar	74
7. Amuategiren 1909ko bere lehenengo udalprograma	78
8. Miscelánea	79
8.1. Las cooperativas obreras y la Casa del Pueblo	79
8.2. Diversificación del sector armero	80
8.3. Un fallido mitin de controversia	82
8.4. Amuategi eta Aratosteak	84
8.5. Eibar herri lasaia?	85
8.6. La Liga antigermanófila	86
8.7. Errepublikaren aldarrikapen aurreratua	87
8.8. Fallecimiento de Amuátegui	88
8.8.1. Recuerdos biográficos	90
9. Oinarrizko Bibliografia	91
3. ALKARRIZKETA APOKRIFOA	93

Hitzaurrea

Un hombre y su época. El hombre, Aquilino Amuategi, de corta pero muy azarosa vida; la época, finales del siglo XIX y principios del XX, una época agitada y convulsa, rica en acontecimientos sociales y políticos.

A través de la persona conoceremos su tiempo. Su participación activa en todos los frentes de la vida local eibarresa: económico, político, social y cultural, lo convierten en protagonista de excepción de nuestra historia reciente.

Mejorar las condiciones de vida de sus contemporáneos, igualar sus derechos, equilibrar sus obligaciones, en definitiva, luchar por un mundo más justo, son constantes que marcan la vida de Aquilino Amuategi y sirven para recordar valores fundamentales de ayer y de hoy.

Página a página se va dibujando la verdadera dimensión del hombre, cuyos amplios horizontes, convicción y acciones permitieron a los eibarreses vislumbrar que un futuro mejor era posible, justo y exigible.

Alkateak, Iñaki Arriola López

Prólogo

Gizon bat eta bere garaia. Akilino Amuategi dugu gizona, bizitza motzekoa baina gorabehera askokoa; garaia, XIX. gizaldiaren akabera eta XX.aren hasiera, sasoi zaila eta asaldatua, gizarteari begira giro aberatsekoa, politika kontuetan gertakizun ugariakoa.

Pertsona bera ezagututa bere garaia dazagu. Amuategik Eibarko herriaren bizimoduko frente guztietan hartu zuen parte: ekonomiaren alorrean, politikagintzan, kulturaren esparruan. Horrek egiten dio gure historia gertukoaren protagonista izatea.

Akilino Amuategik bere garaiko jendearen bizimodua hobetzea nahi zuen, jende guztiak eskubide berberak edukitzea, jendearen zereginetan oreka bilatzea; azken batean, mundu zuzenago baten alde borrokatzea. Horiek dira bere bizitzaren zertzelada nagusiak seinatzen dituzten ezaugarriak; atzokoak ez ezik gaurkoak ere badiren funtsezko gauza horiek gogora ekartzeko balio digutenak.

Liburu honetan orriz orri islatzen da neurri beteko gizon horren benetako izana; bere ikuspegi zabalak, bere uste sendoak eta ekintzek, eibartarrei, etorkizun hobetuzko, bidezkoago eta zuzenago bat litekeen eta zitekeen gauza zela ikusarazi zien gizona.

El Alcalde, Iñaki Arriola López



Akilino Amuategi

1. Sarrera

Lan honen helburuak ez du inorentzat sekreturik. Historiak utzi digun oroimenean egin nahi dugu jauzi. Asmoa, inoiz argitaratu izan ez diren lekukoak eskuragarri jartzen ditugula, Eibarrek gorderik duen ondarean eta, bidenabar, Euskal Herriaren historian ere gure ekarpena egitea da. Ez da topikoa esatea, historiaren edozein aro erakargarri agertzen zaigula. Are gehiago gure aztertzea zeinetan euskal gizartea, XIX. mende hondarretik XX. mendearen lehenengo urteen bitartean, aldaketa handiak ezagutzeko bidean izanen den.

Gauzak horrela, hiritar baten biografia aitzakia, gertakarietan murgiltzen gara berauek Amuategiren bizitzaren zertzeladak ez ezik bere garaia ere hobeto ulertzen lagunduko diguten esperantzan.

1.1. Lan honen antolaketa

Hiru ataletan banatu dugu Amuategiren biografia hau. Lehenengoan euskaraz eta erdaraz haren bizitzako pasarteak laburbildu ditugu, lana nolabaiteko sail desberdinetan antolatuz. Bi hizkuntzetan ematen bada ere, bata bestearen osagarri bezala ikusi behar da, alegia, euskaraz eskaintzen dena ez dugu nahi izan erdaraz errepikatzea eta alderantziz. Elebitasuna ulertzeko era aberasgarria izan daitekeela uste dugu.

Bigarren atalean Eranskina deituan, hemeroteca mailan jaso ditugun lekukoak bildu dira. Amuategik esandako batzuk, haren gainean bestek esandakoak eta garai hartako zenbait gertakari. Gure ustez lana egiazki aberasten duen atala da, bertan ageri diren dokumentuek, besteak beste, XX. mendearen hastapeneko urteek bizi izan zuten polarizazioaren lagina erakusten baitute.

Hirugarren eta azken atalean, halako elkarrizketa apokrifo bat eraiki nahi izan dugu, Akilino Amuategi bizirik balego bezala, galde-erantzunak prestatu ditugularik Eibarko euskaran. Atal honetan zenbait lekuko inedito batzuk kontatzen ditugu, hara nola Quintana Anaiak enpresako 1897ko huelga ospetsua, hain zuzen, hura ebatzi zuteneko era bitxia.

1.1.1. Bizitza eta zertzeladak

Zer genekien Amuategiz? Haren bizitzaren txinparta batzuk. Beste ezer gutxi. Gure barnehistoriako hainbat pertsonaia interesgarriekin gertatzen zaigun bezala, gure gizonaren biografiarik gabe iritsi gara aro garaikidera. Hutsune hori saihestera jo nahi luke lan honek.

Eibarren mende-hastapeneko urteen historiara jotzeko Toribio Etxebarriaren lana ezinbestekoa dugu. Eta, batez ere, haren *Viaje por el país de los recuerdos*. Zinez salbuespen bikaina. Horretaz kanpo, garaiko hemerotekararen lekukoa presente izan dugu. Ahantzi gabe ahozko-tasunaren ekarpena.

Akilino Amuategi Atxa Eibarren jaio zen 1877ko urtarrilaren 4an eta bertan hil 1919ko martxoaren 13an.



Valentina Gisasola eta Akilino Amuategi senar-emazteak. Argazkia: Eibarko Udala, "Eibarko Emakumeak" argazki-bilduma. Eibarko Udal Artxiboa.

Umetan herriko udal-eskolan ibili zen. Sasoi hartarako han ziren Gurmesinda López Guereñu, Zacarías Ramos eta Segundo Mayora, hurrenez hurren, Eibarren beren irakasle bizitzako aldirik luzeena igaroko zuten maisu-maistrak. Akilinok baina oso gazte armagin lanetan hasi behar izan zuen herrian bertan. Gero Valentina Gisasola Larreategirekin ezkondu eta, lau seme-alaba izan zituzten: Dolores, Tomas, Ines eta Aurora. Beste bi hil egin zitzaizkien txikitant.

Aipaturiko armagin lanbidea bizi guztirako ogibide izan zuen. Aurrenik langile Orbeaneko lantegian hamabi urtez eta gero bere kontura lagun min batek Estaziño kalean utzi zion lokalean. Azkenik, Pagei kalean hasi zen bere kontura lantegi bat sortuz sei langile zituela¹. Ameriketara egin zuen egonaldiaz kanpo Eibar izan zuen beti bizileku².

Jarrai dezagun orain Amuategiren bizitzako alor ugariak ukitzen. Hasteko, gure gizonaren bizitza laburbildu behar bagenu esango genuke ekimen handiko gizon baten aurrean gaudela. Izan ere, jendaurrean aritzera azkar ohituko zen eibartar hark ez zuen denborarik galdu bizi izan zen 42 urte laborerian.

1.2. Amuategiren ospearen zergatia

Amuategiren jendaurreko erantzukizun politiko bakarra bere herriko zinegotzi postua izan zen, geroago zehazten dugunez. Udaletxean jardun zuen bederatzi urteetako akta-liburuak irakurtzea aski izanzen dugu haren izaera eta aurreikuspenetara hurbildu ahal izateko.

Laburbilduz, eta beste ezeren aurretik, bi arrazoirengatik bilakatu zen ezagun eibartarra. Lehenengoa, eskuinaren erasotzaile dialektikoa izan zelako: Elizaren esku-hartzea hiri bizitzan, eragile bezala, saihesteko egin zuen ahaleginagatik, alegia, eta, bigarrena, eta batez ere, eztabaidagai hura eta beste hainbat plazaratzeko orduan bere ideologian tresna ezohikoa zena erabili zuelako: euskara. Gure hizkuntzan eginiko mitinek, erabili zituen gaiek eta erak, hots, euskarak berak, guztiek bihurtuko dute ospetsu Amuategi orduko Euskal Herri txikian.

Amuategiren bizitzaren zertzelada nagusiekin amaitzeko esan, 1917an Espainia industrialean gertatu, eta, Euskal Herrian, batez ere, Bilbo aldera hedatu zen metalaren grebak ondorio txarrak ekarri zituela gure gizonari. Sortu zen grebari jendaurrean bere babesa eskaini ziolarik, atxilotu nahi izango dute, Jose Madinabeitia eta Eulogio Urrejola alderdiki-deak bezala.

Amuategik, baina, espetxeari ihesi, Frantzia aldera egin zuen alde. Hain zuzen ihesaren garaian jasan behar izan zituen kalamidadeek zartatu egin zioten osasuna. Gaisorik Baionako San Leon ospitalean egon zen aldi batez ingresaturik. Handik itzuli ondoren ez zen ordurako betikoa eta 1919ko martxoaren 13an hil zen. Bezperan Bilbotik etorria zen bera artatzera adiskide mina izan zuen Jose Madinabeitia sendagilea. “Proceso diftérico” baten eraginez etorri zitzaiola heriotza esaten digute orduko berri-emaileek³.

1. *Adelante* aldizkari sozialistak zioenez, bota egin zuten Orbeanetik, sozialisten laguna zelako (“Venganzas odiosas y miserables”, sinadurarik gabe, 1901-08-10). Bestalde, T. Etxebarriak kontatzen digu Juan Jose Sarasketa, Bittor eskopetagin ospetsuaren anaiarenarekin horma jotzen zeukala lanlekua Amuategik: (...) “Tenía aquél, Juan José, su obrador, tabique de tablas por medio con el de Aquilino Amuátegui, en los talleres de Paguey, junto a la estación de ferrocarril.” (*Viaje*, 90. or.)

2. Bere Ameriketako egonaldia dugu Akilinoren bizitzako pasarterik ezezagunena. Dena den, S. Marzanak adierazten digunez, hango bezero batzuek Eibarko eskopeta ekoizleei zor zituzten fakturak kobratzera joan omen zen eta, bidenabar, bertako lan munduko sindikatuak nola zeuden antolatuta ezagutzera. Geroago zehaztuko dugunez baina, Argentinan izana behar zuen, bere etsaiek, besteak beste, *Kuko argentino* deitzen baitzuten.

3. Oker dabil data kontu horretan, gutxiagatik bada ere, Toribio Etxebarria bere *Viaje*-n; haren heriotzaren nondik norakoa ematen digularik, honako hau baitio: (...) “infección que le quedó agarrada como un ácaris y le dificultó la voz y la respiración, acabando con su fortaleza de hierro y poniéndole en las últimas **en la primavera de 1919**” (*Viaje*, 303. orrialdea; beltzak gureak dira).

1.2.1. Lekukotasuna

Akilino Amuategiren bizitzaren ibilbidea, bere apaltasunean, eragile moduan kokatu behar dugu udal politika eta sindikalgintzaren esparruan, bi alor haietara iratzartzen ari zen XX. mende hasierako Eibarren.

Gure pertsonaiaren bizitzaren zertzeladak eta nondik norakoak jarraitzeko uste baino zailtasun handiagoak ditugu. Haren heriotza azkarrak zalantzarik gabe garaikide izan zitezkeen eibartar askoren lekukotasuna oztopatu egin zuen. Esan nahi duguna da ahoz-ahozko helarazpena guk nahi baino azkarrago ahitu zela.

Lekukotasun idatziari zegokioenez, aipatua geratu den Toribio Etxebarriaren *Viaje por el País de los recuerdos* liburuaz kanpo, hemeroteika mailan eta Herriko Udal-Artxiboan aurki dezakeguna geratzen zitzaigun. Ildo horretan Toribio Etxebarriaren lekukotasuna saihestezina zaigu, hain zuzen, alderdikide izateaz landa, herriko Sozialisten Elkartean ez ezik, hitzaldietan ere maiz elkarrekin arituko baitira, eta, azkenik, 1912tik, Toribio lanean hasiko baita udaletxean bertan, “oficial auxiliar de secretaría” beharrean. Toribiok oso estimu handitan izan zuen Amuategi beronen bizitzaren hainbat zertzelada samur utzi baitzizkigun aipaturiko *Viaje* atseginean. Etxebarriak, besteak beste, bere herrikidearen izakera idealista, bat-batekoa, emankorra, goraipatzen zuen, zeukan guztia premian zegoenari emateko prest⁴.

Akilino Amuategiren ospea, arestian aurreratu dugun bezala, bere mitinlari esparrutik datorkio. Amuategi eta euskara. Hobeto adierazteko, Amuategi eta bere euskara, omen, erdarakadaz betea. Baina bere etsaiek, batez ere, deitzen zuten “Txikillana”ren fazeta hark, este-reotipoa, murriztu egin zuen zelanbait esateko, haren gainerako jardunbidea.

Gure pertsonaia mitinlaria izatez aparte, beste hainbat gauzatan ere protagonista izan baikenuen. Lehenengo eta behin, esan behar da Amuategi mundu hobe baten bila egin beharreko ahaleginak bultzatzen zuela, bai mitinlari, bai sindikalista edota jakinzale amorratu bezala. Gizakiaren orduko patua ez zitzaion gustatzen eta bera, bere garaiko beste herrikide batzuk bezala seguruenik, egoera berri baten aldeko ahaleginean saiatu zen.



1915eko “Nuevo Mundo” aldizkarian argitaratu zen argazkiaren oinak hauxe dio: “Un mitin en un pueblo de Vizcaya: El concejal socialista Amuategui dirigiendo la palabra en vascuence a los reunidos, obteniendo tal éxito, que fue llevado en hombros.” Argazkia: Salvador Marzana Bilduma”.

4. Liburua Amuategiren aipamenez beterik dator. Ikus, batez ere, 30-38, 90, 285-286 eta 300-305. orrialdeak.

1.3. Eskubide demokratikoak Monarkian

Espanian ohiko monarkiaren azpiko erregimenetan arin aldatzen joaten ziren gobernuak oso azkar zigortzen zuten ordena publikoaren haustea, txikiena izanik ere, istilu lekura goardia zibilak edo tokian tokiko indar errepresiboak bidaliz. Halaber, eta hau ezin zitekeen ustezko askatasun demokratikoak segurtatzen zituen erregimenean onar, alegia, jendaurrean egiten ziren haren kontrako adierazpenak, esaterako armada edo monarkiaren aurka, oso zigortuak zeuden, espetxe zigorra edo maiz desterrua erakartzen baitzuten. Ildo horretatik begiratu oso kalterako izan zen 1906tik Espainiako Monarkiak ezarria zuen Barruti-Legea edo *Ley de jurisdicciones* delakoa. Berau “Ley sobre los delitos contra la patria y el ejército” argibidearekin justifikatzen zuten⁵.

1.4. Amuategi herri-pertsonaia

Amuategiren baitara ez goaz diskurtso intelektual sakonik bilatzera. Baina gure pertsonaiak beste zerbait freskoagoa eskaintzen digu. Alegia, indartuki datorren ideologia berriaren bulkada. Ordura arte biziera bati jarraituz “liberal” ziren asko, sozialismoak erakarrita ideologia berriari lotzen zitzaizkion. Berritasun horrek xalotasuna agertzen zuen maiz, egitasuna beti, eibartar idealista haien baitan. Amuategiren esaera hura famatua egin da. Ardura handi-

ko lanposturako, zioen hark, *bibargin fiñena ápartau eta lapurrik haundiña moduan zaindu*. Horra beharrezko jardunbidea. Hitz haiek herriaren ondare bezala geratu dira eta noiznahi berresaten dira gure inguruetan.



Eibartar talde bat. Eskuineko lehenengoa zuriz jantzita Amuategi. Argazkia: Aurora Bascaran Bilduma. Eibartarren Ahotan. Eibarko Udal Artxiboa.

Politikaren esparruan Amuategi udal-arduretan ikusten dugu soil-soilik, 1917an egin zuen Gipuzkoako Diputaziorako ekinaldia saihesten badugu. Huraxe izan zuen, geroago ikusiko dugunez, bere hautagaitza bakarra. Bakarra eta arrakastarik gabea.

Horrela bada, Eibarko udalerrriaren zerbitzua izan zuen Amuategik bere eginkizunik handiena. Halere, bada zer aipa haren bizitzaren inguruan. Guk, biografia

honetan barrena jorratzen joango garen hiru alorretan banatu dugu haren jarduna, halako sailkapenak izan litzakeen arriskuak kontuan izanik ere. Hona hemen:

1. Lan mundua eta politikagintza. Amuategi aldi oso berezi baten jaio zen. Politikagintza eta lan mundua antolatzen ari ziren garaian, hain zuzen. Hasteko, “sufragio universal” delakoa, hots, hautatzeko eta hautatua izateko eskubide demokratikoa eta unibertsa-

5. Entzutetsua izan zen Valentin Hernandez Aldecoak, *La Lucha de Clases* astekariko zuzendariak, jasan zuena, “Los tribunales militares” artikulua idazteagatik. 1897. urteko hainbat hilabete Bilboko Larrinagako espetxean pasatu ondoren, Eibarren desterrua izan zuen: “dedicado al vascoence y á la pesca del sarbo” berak dioenez (*La Lucha*, 1898-06-18). Hernandez hau da Azkue euskaltzainak irudikatu zuena Eibarren bertan, 1898an kokatu zuen narrazioan. (Ikus gure *Eibarko euskara: Gutxiestenaren historia*: “Tsirrist Eibarren”, *Euskalzale* aldizkaria, 99. or.)

la, paperean behintzat, 1890ean onartu zen Espainian, gizonezkoentzat bakarrik, dakigun bezala. Bigarrenik, langileen batasunen sendotzea, geroago sindikalgintza modernoa ekarri zutenen hastapena, alegia. Jakina, bata zein bestea, batez ere hauteskunde-sistema, aro modernoak izanen ez zituen gabeziez beteta zeuden orduan. Sindikalgintzari dagokionez, urrun zegoen hura harrezkero hartuko zuen indarra eta hedaduratik, alegia. Hain zuzen, Amuategik beharginak lanbidearen arabera biltzen ziren garaia ezagutuko zuen gaztetan, eta gero sindikalgintza antolatua hasi zenean, lanbideak industriari utzi zion lekua. Ordura arteko batasunak apolitikoak ziren. Horregatik ezkerreko ziren erakundeen eginkizun nagusia: langileria tokian tokiko arazoei aurre egiteko bildu eta kontzientziatu. Amuategi, bere hautu ideologikoa egina zuelarik, eginkizun horretan saiatuko zen bere jendaurreko jardunean. Bestalde, lan munduak eta politikagintzak elkarren artean zuten harreman hertsia azpimarratzen zelarik, langileek noizbait beren bizi-baldintzak hobetu ez ezik boterea ere eskura izanen zutela amesten zen. Azkenik, gerren esperientzia beti lazgarrien aurrean, mundu guztiko nazioak bilduko zituen erakunde bakegile baten esperantza izugarria zen gure protagonistaren sasoian.

2. Zinegotzi eginkizunetan. Ondoko lerroetan barrena ikusiko dugu Amuategik kemen handiz heltzen ziola langintza hari, beti ere bere herriarentzat egokiena bilatuz, nahiz eta inoiz horrela aritzeak bere ideologiarekin bat ez etorri, eta horren ondorioz arazoak sortu. Arestian berresan dugun esaldi famatuaren haritik Amuategiren ustea zen gizartea ordezkatzeko zuten pertsonak bere irudi publikoa zaindu beharra zeukala. Bere udal lanean hasi bezain laster, ohitura zahar bati berrekin nahi izango dio, alegia, udal-gizonen lanerako kemena eta apaltasuna bultzatzeari, gehiegikeriatan erori gabe⁶.
3. Amuategi eta kultur esparrua. Herriak heziketa eta, oro har, kultur eskaintza duina izan zezan saiatzen ziren Amuategi eta beste asko. Maisu-maistra ongi ordainduak, eskola egokietan, udal-biblioteca aproposa eta guztien eskura etc. Irakaskuntzaren esparruan, hain zuzen, ez zen beti herriko eskolen egoera oso ona. 1915eko Udal-aktek jasotzen dutenez, zenbait adituk Eibarrera egin zuten bisitaldiaren ondoren arduraturik geratuko dira udal-gizonak. Gertakari hura dela eta, gutxiengo sozialistak bere kezka zehaztu egingo du idatzi bidez: (...) “La opinión desfavorable que a ilustres pedagogos como el sr. Cossío y la señorita María Maeztu merecieron las escuelas de Eibar”. Arrazoi nagusia, jakina, orduko ratio eskasa da: (...) “Hay que bajar al patio de los alumnos. Es inútil para el maestro si se impone á su cargo un número mayor de 40 alumnos, de 50 á lo sumo”. Eta ondoren, herriko 9 maisu-maistren egoera zaila aipatzen da⁷

Bestalde, Amuategiren beste kezketako bat esperantoaren zabalkundea herritarren artean izan zen. Ezin ahantz dezakegu azkenik, gure herrikidearen musika zaletasuna. Herriko *La Marcial* bandako bizkortzaileetako bat izango da.

Eta zerrendatu ditugun atalok bilbatuko balitu bezala, Amuategiri Euskal Herrian zehar ospea eta ezagutza eman zion bere jendaurreko presentzia azpimarratuko genuke: Amuategi esatea, mitinlaria esatea baita, hobeto adierazteko euskarazko mitinlaria.

6. Udal-bileretara justifikatu gabe biltzen ez ziren zinegotzietan isuna jartzearen alde agertuko da. Halaber, herriaren kontura egiten ziren otordu pantagruelikoak mugatu nahiko ditu.

7. Aditu haiek ez ziren edozein. Hain zuzen, bata Manuel Cossío errioxarra (1857-1935), Giner de los Ríos ospetsuaren kolaboratzailea *Institución Libre de Enseñanza* ezagunean. Bestea, María (1882-1948), Ramiroren arreba, irakaskuntza aurrerazalearen bultzatzaile, emakumearen duintasunaren alde lan handia egin zuen. Bestalde, herriko zenbait eskolaren egoerak are negargarriagoa zirudien. (...) “Las escuelas de Bidebarrieta padrón de ignominia para el pueblo de Eibar” (Udal Artxiboa, 1915-04-26); 176. or.

1.4.1. Amuategi politikan: 1917ko Probintzia-hauteskundeak

Adierazirik geratu den bezala, bere herrikoiez kanpo, behin aurkeztu zen Amuategi hauteskunde batzuetara. Hainbat urte zinegotzi zeramalarik, ezaguna inguruko herrietan bere mitingintzagatik, une egokia zirudien boto kopurua handia lortu eta norik zekien, beti eskuinaren esku (gaur integristak bihar jaimistak), egon ohi zen Gipuzkoako Diputaziora iristeko.

1917ko martxoaren 11n ospatu ziren aipaturiko hauteskundeak. Amuategik perspektiba ilunak izan arren, –ez baitzuen, besteak beste, errepublikano eta sozialisten arteko elkarretaratzea funtzionatu–, esku hartuko zuen. Edo hobeto esateko, aurkeztu egingo zuten.

Bergarako barrutian Leintz harana eta Deba Garai eta Barrena sartzen ziren. Eskualde horietaz landa, Oiñati, eta Urola Garaiko Urretxu, Zumarraga eta Legazpia ere barneratzen zituzten. Ez zen ezustekorik izan. Eskuinak, ohi bezala, erraz irabazi zituen hauteskundeak, oraingoan nazionalistek bat egiten zutelarik beraiekin. Horrela bada, integrista, jaimista, maurista eta nazionalisten artean 13.000 boto inguru erdietsi zituzten⁸.

Amuategik berak 500 boto inguru lortu zituen, beroietatik % 72 Eibarren bertan. Behin eta berriro, Eibarrek zuen izaera politiko berezia agerian azaltzen zen, errepublikano eta sozialisten uhartera alegia. Hain zuzen, Plazentziako eta Bergarako boto apurrak kenduta gainerako herrietan ia ez zuen botorik jaso eibartarrak⁹.

Bere herriko zinegotzi kargutik kanpo Amuategiren lehenengo eta azkeneko tentaldi politikoa izanen da.

1.4.2. Amuategi sindikalista

Amuategiren berri izateko XIX. mendearen azken hondarrera jo behar dugu. Beste hainbat gazte bezala, 1897an hasi eta urtebetez iraun zuen Quintana Hermanos lantegiko armaginen grebak iratzarri zuen (**Alkarrizketa Apokrifoan** erakusten dugu orduko giroa). Dena dela, XX. mendearen atarira arte ez dugu Amuategiren protagonismorik izango¹⁰. Hain zuzen, 1900ean Parisko Erakusketa Unibertsala bisitatzerako joango dira zenbait eibartar herriko langile elkarteak ordezkatzeko dituztela. Baina han ere txakurrak ortozik, langileak nola artatzen dituzten ikusiko baitute¹¹. Handik itzuli eta pistolaginen gremioaren buru izan zen 1903an.

Bestalde, eta adierazi bezala, langileak gure pertsonaia gizondu zen garaian, bide handia zeukan urratzeko. Toribio Etxebarriaren hitzetan esateko, gauza izatetik gizon izatera igaro behar zuen, hots, sal-erosketa gai soil izatetik, bere eskubide guztiak aldarrikatzerako¹². Gauzak horrela, bere ideologia sozialistari zegokion legez, Akilinok langileen eskubideen alde jardun zuen. Hasteko, orduan nagusi zen esku-lana ongi ordaindua izan zedin, lan-ordua murriztu (bazen egunean hamalau ordutik gora lan egiten zuenik), eta beti ere behar-ginaren lan-baldintzak hobetu, hark presentea ez ezik etorkizun segurua ere izan zezan

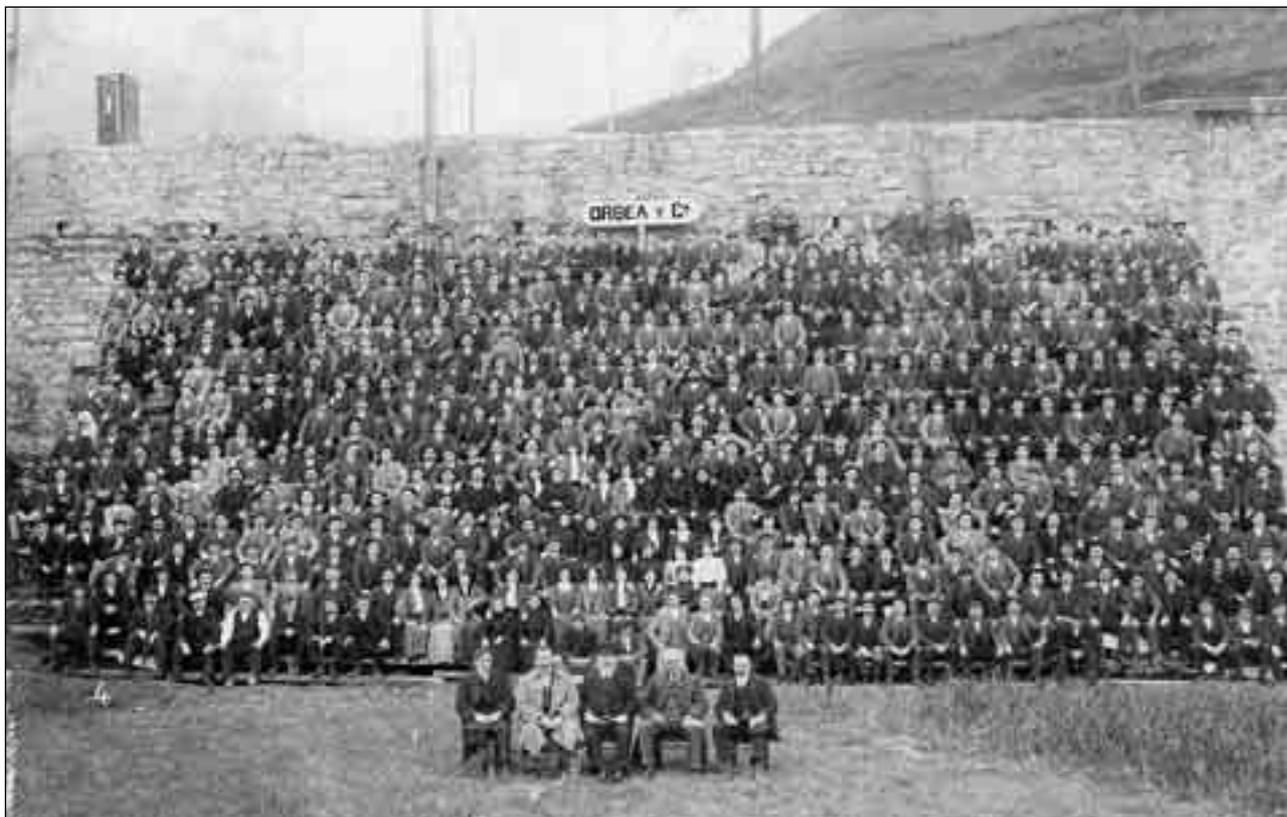
8. Pedro Laskibar Larreta izan zen nazionalisten hautagaia, Gaytan de Ayala jaimistena, Ameztoy integristena eta, azkenik, Valmaseda mauristen artean.

9. Elgetan bi boto eta Elgoibarren, Eskoriatzan, Antzuolan, Legazpian, edo Zumarragan bertan, bat ere ez.

10. 1897ko amaiera inguruan sortu zen lehenengo Eibarko sozialisten batzordean ez zen oraindik Amuategiren izenik ageri. Honako gizaseme hauek osatzen zuten hura: Jose Beascochea presidente, Wenceslao Cenarruzabeitia, presidenteorde, Pedro Chastang, idazkari, Marcelino Bascaran, diruzain, Felipe Susaeta, kontable, eta Maximo Ruiz eta Jose Esnaola bokalak. (*La Lucha*, 1898-02-12).

11. Gure herrikideak ez dira oso pozik itzuliko bertatik: ostatu txarra, janari eskasa etc. Amuategirekin batera, J. Rufino Sande, Pedro Gisasola eta Pedro Chastang izan ziren bertan (*La Lucha de Clases*, 1900-08-19).

12. *Ibilarixanak* (1993: 146)



Orbea fabrikako behargin guztiak eta fabrikaren ugazabak. Akilino Amuategik, gaztetan, Orbean egin zuen beharra. Argazkia: Castrillo-Ortuoste Fondoa. Eibarko Udal Artxiboa.

borrokatuz. Bere lanbidea armeroa izanik, krisiak maiz jotzen zuen lan-esparrukoa genuen. Eta armagintzak problematika berezia eskaintzen zuen. Hain zuzen, ugazabek krisietan, estualdietan, alegia, lan-operazioen diru-saria jaisten zutelarik, langileek arazo handiak izaten zituzten eguneroko bizimodua aurrera ateratzen.

Huelga eta jazarpenaren harian

Bere bizitzan zehar hainbat huelga gogor ezagutu zituen Akilinek. Ondoko lerroetan irakurriko dugunez, lehengaien eskasia aurrenik, eta beraien garestitze azkarra gero, huelga-bide izan ohi ziren. Jakina, herri-mailan baino izari zabalagoa izaten zutenek kezkatzenago uzten zituzten agintariak¹³. Ondokoak, adibidez, ez zuen Eibar zuzenean ukituko; hain zuzen, 1910ean Espainia guztian zehar ferrobiarioek egin zutena. Amuategik biziki lagundu zituen euren aldeko mitinetan esku hartuz. Urte hartan gure herrikidea auzitara eramane zuten “por el delito de injurias”. Pentsa liteke jendaurrean bere mitinen batean esan zituenak aintzat hartuta. Isuna jarri zioten, bere udaleko kargutik kendu. Hori dela eta beraren aldeko mobilizazioak izan ziren. Diru-bilketa egin zen isun hura ordaintzeko baina ez zen premiarik izan, 1911n, “sobreseimiento” gertatu baitzen¹⁴.

13. Akilinoaren lehenengoak, agian, etxekoez kanpo, Bilbokoak izanen ziren. *La Bizcaia* eta *Altos Hornos*-ek burutu zutena gogorenetakoa izan zen. Eibarren izaniko greben inguruan hiru aldi bereizten ditu L. Castellsek, lehenengoa, sindikalgintzaren hastapena litzatekeena, 1898tik 1906ra, zeinetan greba ugari izan baitzen, bigarren greba oso greba gutxi izan zen 1915 urte bitartean; harrezkero grebaldiak berriro ere gehituz hasi ziren. (1993: 248).

14. Eranskinean ematen ditugu A. Iturrioz alkate zenaren hitzak Amuategiren alde eta beraren epaiketaren kontra.

Halaber, probintzia mailan 1912an Tolosan gertatuko den paperaren greba aipa deza-kegu. Tentsio handiko greba, bertan izanen da Amuategi mitinlari eta bertan aurkituko du gipuzkoar sozialismoan esku-hartze handia izango duen Enrique de Francisco sindikalista jatorriz madrildarra¹⁵.

Gernika. 1913ko gertakariak: greba bat baino gehiago

Ondoren ukituko dugun gaiak ez du Eibarren kokaleku. Baina eibartarren esku-hartze-rik handiena du goitik eta behetik. Aktore nagusiak, ugazabak eta beharginak, eibartarrak ditu. Kokalekua dugu soil-soilik arrotza: Gernika. Bertan gertatutakoa laburbilduko dugu¹⁶.

Gauza da Eibarko Esperanza-Unceta enpresa Gernikara jo zuela bertan lantegi berria egiteko asmoz. “Astra” izeneko pistola famatua egingo zuen enpresak alde egitearen arrazoiak bat baino gehiago ziren kontizu. Alde egitearekin batzuek Pistolaginen Sindikatuaren kontrolpetik urruntzeko xedea ikusten zuten, enpresak, berriz, Gernikako doako eraikinaren eskaintza azpimarratzen zuten. Halaber, gainerako enpresa armaginengandik apartatzeko asmoa ere agertzen zen: Eibarko beste enpresa armaginen konkurrentziaren beldur omen ziren.

Eibarko lantegiaren gernikaratzea herritik ia ehun langile, beren familia eta guzti, propio antolatuko den trenean doazelarik burutuko da.

Hau guztiau esan ondoren, gero datorrenak *crescendo* baten antzera korapiloa eta azkenik ebazpena izango duen film errealista baten narrazioaren jitea hartuko du. Lanabesak gertu ditugu. Alde batetik, Gernika nekazari eta eskulangile izaerako herria, burgesia gainhartzaile ahalguztiduna nagusi, ordura arte ia industriarik izan ez duen herri baketsua dugu. Bestetik, Eibarko armaginak lantegi berri hartara lanera datozenak ditugu. Beste hegalean, eta ikusi dugun bezala, Eibartik alde egitean mesedea baino espero ez duten enpresa-gizonak. Eta erdian, indar mediatikoak, hots, prentsa kontserbadorea, herriaren trinkotasuna apurtzera datozen langileen beldur, ongizate morala eta espirituaren bakea: (...) “porque temía que so color de progreso industrial, se introdujeran en aquella villa hoy tan apacible y tranquila gérmenes de disolución y semillas de rebeldía que trajesen en tiempo no lejano lo que lleva el socialismo destructor y tiránico a todas las partes a donde llega: algaradas, motines, huelgas, inquietudes continuas, siembra de doctrinas impías, alientos para la revolución, la destrucción, en suma, de todo lo que hasta ahora ha constituido la tradición del pueblo vasco y la gloria de Guernica”¹⁷

Aurreiritzi haiekin guztiekin ekainaren amaierarako Gernikan ziren eibartarrak. Eta euren lehenbiziko eginkizuna, Eibarren zutenaren antzera Langile Pistolaginen Sindikatua sortzea izan zen.

Ez zuen hasiera ona izan Gernikako enpresak. Ez behintzat lan harremanen aldetik. Produkzioari ekin eta hamabost egunera lan baldintzak aldarazi bide zizkien zenbait langile-ri. Hura erdi konpondu zen, baina harrezkeroko bilakaerak ez zuen atsedean girorik ezagutu. Baimen baten ondoren bere lanpostura berandu itzuli zen eibartar langile baten kasutik hasita, gauza da irailerako greba deitua zuela fabrikako langileriak. Zigortutako langilea berriro bere lehenengo lanean hartzeaz kanpo, lau puntuko errebindikazioa plazaratzen zuten

15. De Francisco zinegotzi sozialista izanen da Tolosan, 1. Gerra Handiaren garaian, Eibarrera bizitzera etorri arte.

16. Datu hauek nagusiki, “Gernika-Lumo, 1913. Industrialización, movimiento obrero y conflicto social: la huelga de “Esperanza y Unceta” J. Angel Etxanizen lanetik atera ditugu (Ikus Bibliografia). Ikus baita ere P. Sarasketaren grebalarien aldeko laudorioz betetako artikulua “Cómo luchan los eibarreses” (*Euzkadi*, 1913-XI-04).

17. “Hortensio” ezizeneko batek *El Pueblo Vasco*-n 1913-02-01.

beharginek. Eta zuzendariek langileen eskaerak onartu ez zituztelarik horra nola bete zen iragarle gaiztoek aurreikusten zutena. Gernikak bere historiako lehenengo greba ezagutuko zuen.

Gauzak horrela, inork amore ematen ez zuelarik, grebak jarraitu egin zuen. Estu zeuden grebalariei Eibarko langileen diru laguntzak iritsi zitzaizkien. Amuategik eta Marzelino Baskaranek urriaren 3ko asanblean animatu egin zituzten langileak gernikar grebalarien alde. Hiru egun beranduago Amuategi Gernikan zen jasotako dirua banatzen. Solidaritateak beste alderdi batzuk ere bereganatu zituen¹⁸.

Hartan honetan grebak istilu handirik gabe jarraitzen zuen enpresak eskirolak zerabil-tzalarik besteen ordez. Hilaren hamabian berriro ere mitina ospatu zen Gernikan de Francisco eta Amuategi bertan zirelarik.

Eta horrelakoetan gertatu ohi den legez, garaiz konpontzen ez dena endekatu egiten da eta okerrerako bidea hartzen. Hain zuzen, Esperanza eta Unceta enpresa inguruko herrietan inolako lan-prestakuntzarik ez zuten langile berriak hartzen hasi zen: emakumeak, haurrak, gaztetxoak etc.

Auzia estutzen zihoan eta jarrerak urrutiratzen. Azkenean armaginek erabaki insolitoa hartu zuten. Ez norbaitek pentsa dezakeen bezala, lanera itzultzea, ezta ere greban jarraitzea. Eibarrera itzuliko ziren etorri ziren bezala. Trenak hamabost bagoitan altzari, trepetxu eta gainerakoak zekartzan, beste lautan grebalariai eurak familiekin zetozelarik. Aurretik, sindika-totik irtenak ziren estandarte buruan eta kantuan Gernikan zehar geltokiraino, gernikar askok txalotzen zituztela.

Eibarren egin zitzaizen ongietorri bikaina. Pankarta eta etxaferu artean lau hilabeteko abentura gernikarra amaiturik geratu zen. Ez, oso-osorik. Izan ere, eta honek orduko eibartar haien adorea erakusten digu, bi hilabete gero, beste armagin batzuk itzuli ziren Gernikara, euren lanbidea erakutsi eta enpresa berri bat abian jartzera: *Alkartasuna* izenekoa, “Alkar” pistola egingo zuena. Eibartarren hazia ereinda geratu zen euskal foruen ikur genuen Gernikan.

1917: Greba eta ibesa

Beste greba handi bat arestian aipaturik geratu den 1917koa izan zen, eta honek meta-lurgiaren esparrua inarrosi zuen. Hain zuzen, 1917ko abuztuan hasi eta hilabete luze iraun zuen. Gobernuak Amuategiren adierazpenak gustukoak ez eta adierazi dugun bezala, bera atxilotzeko agindua emango du; orduan hark lehenengo Eibarren ezkutatu, eta ondoren, Frantziarantz alde egin behar izan zuen. Oñatin Madinabeitia medikua hartu eta Bilbora eraman zuten preso. Egun bertsuetan, hura ere langileen greba zela eta, orduan Bizkaian meta-leko langilea genuen Juan de Los Toyos, ezkutatu egingo da bera ere, aginteak hura atxilotzeko agindua eman baitzuen¹⁹.

1.4.3. Amuategi udaletxean

Amuategik, bere sasoiko eibartarrek legez, bi udaletxe, bi eraikin ezagutzeko aukera izan zuen bere bizitzan. Lehenengoa Plaza Barrixan zegoen Konzejua izan zen eta bigarrena,

18. Ezkerreko indarrek ez ezik nazionalistek ere lagundu zuten. *Salon-Teatro*-n bertsolari jaialdia antolatu zuten. K. Enbeita, besteak beste, ordu betez aritu zen bertsoan “kazikismoaren kontra” (*Euzkadi*, 1913-10-07).

19. De los Toyos oso loturik ikusiko da etorkizunean Eibarrekin UGTko kide bezala, eta Gipuzkoako Probintziarekin, oro har, Espainiako II. Errepublikara garaian (1931-1936), lehen bienioan, Probintziako Diputazioan gestore bezala (1931-1933).

haren egoera txarra ikusirik, Antonio Iturrioz alkate zela Untzagan eraiki zuten udaletxea 1901ean.

Esteban Barrutia izan zen Eibarko udaletxean lehenengo zinegotzi sozialista 1904an. Amuategik ere hainbat urtez jardun zuen heriotzak eraman zuen arte (1909-1919)²⁰. Orduan udal erantzukizunek bi urte iraun ohi zuten. Amuategik aipatu dugun aldian jardun zuen nahiz eta aldi batez alde egin behar izan zuen ihesi. Horrela bada, ez zuen 1917-1918 bitarteko denboraldi batean aukerarik izan bere zeregina bete ahal izateko. Udalean Amuategi,



Eibarko udaletxea, XX. mendearen bilakaera sozio politikoaren lekuko isila. Argazkia: Castrillo-Ortuoste Fondoa. Eibarko Udal Artxiboa.

hirugarren, bigarren eta azkenik, lehenengo alkateorde izatera iritsi zen, hurrenez hurren. Bere udal-bizitzan *Gobernación*, *Fomento*, *Hacienda* eta *Estadística* batzordeetako partaide izan zen. Bere lehenengo alkate Hilarión Suinaga kontserbadorea izanen da²¹. Amuategiren udal-garaiko beste alkate batzuk Francisco Muñoz, Nemesio Astaburuaga, Santiago Astigarraga eta J. R. Iriondo errepublikanoa izanen dira.

Amuategi gai guztiei zabalik ikusten dugu. Udal-gaiei eta gainerakoei. Eta azken hauen artean, politikarekin zerikusi zutenei. Hain zuzen, bere etsai politikoek gogor kritikatuko duten jarrera izanen da. Udal-aktek Akilinoren esku-hartze luzeen lekukotasuna dakarte. Ez

20. 1909ko uztailean 1ean ekin zion, hain zuzen, bere zinegotzi lanari. Bestalde, Barrutia, Amuategi eta Erkiaga izan ziren hainbat urtez "minoría socialista"-ko partaideak udaletxean. Beraiei eta guztira, Amuategiren udal-bizitzan, M. Bascaran, E. Urrejola, I. Josué, V. Bernedo eta Cristobal Alberdi gehitu behar zaizkie.

21. Kontserbadore diogunean ideologiaz ari gara, ez izen bereko alderdiaz. Ez dugu, alegia, Espainian XIX. mendetik zetorren Cánovas del Castillo-ren taldea gogoan.

zuen nonbait gure herrikideak mihia sor! Baina gehienetan Amuategik ongi prestaturiko mozioak aurkezten zituen Korporazioak luze-labur eztabaidatzen zituelarik.

Kutsu berezia hartzen zuten Santiago Astigarraga “Ibargain” eta Akilino Amuategiren arteko udaletxeko ika-mikek. Maiztasun handia izango dute udaletxean jardun zuten bitartean. Udal-aktek ez ezik garaiko egunkariek ere bien arteko tirabirak jasotzen zituzten. Alkate izatera iritsiko zen gizaseme handi etxegilea, –132 kilo pisatzen omen zuen–, idi, ahari eta abarren demazale amorratua alde batetik, eta armagin, bonbardinojole eta mitinlaria bestetik, udalaretoan arituko dira elkarri koskak bilatzen.

Pentsa daitekeenez, hasteko, bataren eskuineko ideologia (Astigarraga), bestearen ezkerrekoarekin (Amuategi) egiten zuen tupust. Adierazi bezala, Amuategik, politizatzen omen zituen saioek ernegatzen zuten bestea. Egia esatera, beraien arteko demandek itxura komiko gehiago dute distantziatik begiratuta dialektika sakon baten aztarrenak baino²².

1.4.4. Udalaren 1914ko erabakia

Eibarrek bere irabazirik handienak industriatik ateratzen zuen herria izanik, Munduko 1. Gerra Handiaren eztandak 1914an, armagintzako produktuak Europarantz atera ezinik utziko ditu eibartarrak. Toribio Etxebarriak esaten digunez herriaren erdia gelditu zen.

Gauzak horrela, urte hartako abuztuaren 3an zinegotziek aho betez onartuko dute Timoteo Zubiate zinegotzi kontserbadoreak aurkeztuko duen egitasmoa²³. Langabezia izugarria arindu nahi zen garai hobeen zain. Biharamunean 400 langile mendia iraultzen hasiko dira; pikatxoiek eta palek, gubila, lima eta gainerako lantegi-tresnak ordezkatu dituzte.

Diputazioak erdia ordainduko zuela agindu zuen, lehenengo 100.000 mila pezetak aurreratzen zituela. Halere, larri ibili zen Eibarko udala soldatak ordaintzen. Baina handik eta hemendik dirua jiratu zuten. Inazio Zuloaga margolariak, esaterako, erruz lagunduko zuen, herriko auzietan izan ohi zuen oparotasunaz.

1915eko erdialdean lana sartuko da berriro ere. Eibartarrek, gau eta egun lan eginez, milioi t’erdi pistola eta errebolber ekoitziko dituzte.

(...) Si se desea una amplia autonomía el Municipio ha de ser soberano, al estilo anti-guo

Ez zuen gure herrikideak zeregin hartan ere denborarik galdu. Udalaren indar eratzaile eta antolatzailean sinesten baitzuen. Goian idatzi ditugun hitzak bereak ditu.

Ikuspegi oso idealizatua behar bada, Amuategik zekarrena baina beti ere justiziazko helburu garbia zetzalarik haren jardunean. Izan ere, Akilino agintzen zuena betetzen saiatzen zen. Esaterako, berdin zion herritar ezagun bat salatu behar bazuen honek bere eraikin berriarekin Ordenantzetan idatzita zegoena apurtzen bazuen.

Baina zalantzarik gabe hark udalerrri bizitzaz zuen ikuspegi demokratikoa dugu benetan aipagarri. Honako hau esaten zuen 1913an²⁴:

22. Esaterako, Amuategik Astigarragari etxegile baten lanbidea ez zela udal-ardurekin ongi uztartzen gogoratzen zion. Nonbait, orduan, 1913an, Armeria Eskolaren eraikuntzan esku hartzen baitzuen. Besteak, ostera, “Casa del Pueblo” berria egiteko udalari doan atera bide zizkion 5.000 pezetan auzia leporatzen zion. Amuategik ordurako Donostian bizi zen W. Orbea diputatuaren morroitzat jotzen zuen bestea, hark idazten omen zizkion berbaldiak eta; Astigarragak, bere aldetik herriko diktadore, tiranotzat jotzen Amuategi herriko minoriak isilarazi nahi zituelako.

23. “La minoría conservadora por indicación de su compañero Sr. Astigarraga se trabaje por la inmediata realización del proyectado camino de Eibar á Aginaga” (Udal-Artxiboa, 1914-08-03). Zubiate urte batzuk geroago, 1930ean, II. Errepublikan aurreko azken alkatea izan zen.

24. *La Voz de Guipúzcoa*, 1913-07-08

(...) Nosotros, siguiendo nuestra costumbre democrática, daremos cuenta de nuestra gestión en el Municipio con tribuna libre, por trimestres en la casa del Pueblo, y semestralmente en mitin público y así juzga el pueblo nuestra conducta

Horra Amuategik nahi zuen udal-gizon baten jokabide gardena. Hark agintzen zuena bete egiten zuela frogatzen digute garaiko kronikek. Beste irakurketa bat izan lezake haren ondorengo garaiak. Hain zuzen, Amuategi 1919an hil eta hurrengo urtean, 1920an, bere alderdikideek nagusitasuna lortuko zuten Eibarko udalean. 1920an bertan, halaber, Alfa enpresa abiatuko zen. Baina Eibarren harrezkeroko historiak ñabardura gehiago izango ditu.

1.5. Langileen kooperatibak

Kooperatibak sortuz lanaren etekina beretzat eta gizartearen mesedetan zabaldu nahi zuten langileek. Alfa enpresa sortuko zuen egitasmoa urruti geratzen zen oraindik denboran

ez baina langile haien asmoan. Haren aurretik ekimen apalagoak baina ez horregatik interesik ez zuten egitasmoak agertzen ari ziren²⁵.

Prezioen etengabeko eta maiz neurritz kanpoko igoerek bultzatzen zituzten langileak kontsumo kooperatibak sortzera. Konpondu beharreko auzia zen langilea duintasunez biziko bazen. Formula ohikoa zen: barne-gastu gutxi, erosketa handiak, etekinak neurtu eta, bidenabar, prezio egokiak langileen poltsikoentzako.

Baina aurreko zenbait esperientziak oroitzapen onik utzi ez zuenez, denbora behar izan zuten berriro ere egitasmoei ekiteko. Gauzak horrela, 1909an sortu zuten Langileen 1. Kooperatiba. Gure biografiatua beraren lehendakari izan zen. Bestalde, Amuategik berak adierazten zuenez, lagun-mina zuen Jose Madinabeitia oiñatiar medikuak sustatutako egitasmoa izan zen. Kooperatiban era guztietako hornigaiak ez ezik (erregaiak: ikatza, esaterako), bestelako jeneroak ere ekoizteko asmoa zuten (janaria: txokolatea, adibidez)²⁶.



EAJ-PNVren "Bide Onera" kooperatiba. Sozialistak hasi ziren arren, ideologia gehienetara zabaldu zen kooperatibismoa. Argazkia: Ojanguren Fondoa. Eibarko Udal Artxiboa.

25. Sozialistak aitzindari izan baziren ere, hurrengo urteetan beste indar politiko batzuek ere ildo horretatik jo zuten. Nazionalisten kooperatiba, adibidez, *Bide onera* deituko zen.

26. Irakur Eranskinean A. Amuategiri elkarriketa *El Liberal*-en (1912-X-28).

1.6. Amuategi: laizismoaren aldarrikapen sutsua

Eranskinean luze-labur ematen dugu Eibarko gizarte hartan bizi zen polarizazio ideologikoaren berri. Urteen harian orduko giroa atxiki nahi lukeen aztertzailea harritu egingen litza-



Antonio Iturrioz (1856-1916). Idea errepublikanoen eta laizismoaren bultzatzaileetakoa Eibarren. Argazkia: Castrillo-Ortuoste Fondoa. Eibarko Udal Artxiboa.

teke agian, ikusirik zenbat hitz, denbora eta adore eskaintzen zioten gizaseme haiek guk gaur aski ebatzirik dugun erlijioaren gaiari. Baina orduan, XX. mendearen hastapen hartan, eta geroago ere bai noski, eztabaidak Errepublikaldian bere gailurra hartu baitzuen, –denok dakigun bezala, okerre-rako–, gizabanakoaren askatasuna zegoen jokoan batzuentzat, beste aldekoek, berriz, Elizaren geriza gizarte guztira hedaturik gera zedin nahi zuten, beti legez, kosta ala kosta.

Garai hartako kasuistika zabala bezain etengabekoa da, maiz esaten eta berresaten direlarik hainbat kontzeptu. Eztabaiden joko-eremua ez zen mitinetara mugatzen, aitzitik, edozein esparru edo une aski zen gaia pizteko.

Herriko kale, plaza, taberna, areto, edo udala bera, toki egokia gerta zitekeen sesioari ekiteko. Kirol simi-larekin jarraituz, laizismoaren aldekoak izan ohi ziren erasotzaileak, gauzak aldarazi nahi baitzituzten,

eta, oster, *statu-quo*-a jarraitzearen aldekoak zain geratzen ziren inertziak eta jendearen erlijioaren aldeko sentzibilitateak euren alde bultza egingen zutelakoan. Ez zen, jakina, beti horrela gertatzen lan honetan nabarmen geratuko den legez. Baina udaletxeko artxiboak diotenak argi erakusten digu Amuategik jardun zuen bitartean autua agerian zegoela. Arestian esan dugun bezala, gure biografiatuaren tema etengabea izanen da eta ez beti ongi ulertua²⁷.

1.7. Mitinaren garrantzia gure aztertzeroan

Meeting ingelesetiko hitza beste hizkuntzetara zabaldu bazen zabaldu zen. Beste hainbat neologismo bezala, ez zetorren esku hutsik, gertakari berria edo ohitura aldaketa adierazten zuen.

Mitinaren garrantzia Ingalaterran ez ezik, Europan eta orduan deitu ohi zen mundu zibilizatuan ere handia izan zen. Hark fokalizatzen baitzuen maiz hiritarraren jakin egarria. Esan daiteke, zalantzarik gabe, ordura arte Elizak gizakiaren alderdi espiritualaz kanpo bete ohi zuen eginkizun ideologikoa osatzera batzuetan, aurrez aurre jartzera bestetan, ordezkatzera inoiz, etorriko dela.

27. Bere bederatzi urte luzeko zinegotzi bizitzak nabarmentzen digun bezala. Eranskinean agertzen ditugun adibideak giroaren lagin dira.

Mitinaren egitura

Ez zuen orduan baina mitinak gaur egun jendaurreko edozein elkarretartzek izan ohi duen egitura. Hain zuzen, mitinak, besteak beste, herria informatzeko eta hezitzeko helburua izan ohi zuen, hura hizlarien joerara bultzatu nahian noski. Oro har, oholtza gainean aurkezlea eta hizlariak aritu ohi zirelarik, azkenean, lehenengoak han esandakoa laburbiltzen zuen, herritar orok mitinaren muina ongi ikas zezan. Eginkizun pedagogikoa, bada, XX. mendearen hasierako mitin haiek betetzen zutena.

Baina ez zen horretan dena amaitzen. Gerta zitekeen, eta oso gauza arrunta zen, jende hark bere ideiak aldeztu jartzen zuen sutsutasunagatik, entzuleetakoren batek hizlariak esan berri zuena eztabaidatu edo osatu nahi izatea. Horrelakorik gertatzen bazen, mitinak orduak eta orduak iraun zezakeen²⁸. Beste zenbaitek *mitin de controversia* deitzen zuen jende biltze hark prozedura eta bilakaera ustekabeko asko izan zezakeen, Eranskinean erakusten dugun bezala. Eta, azkenik, baziren “tribuna libre” deituak zeinetan gai monografiko bati loturik edonork esku har zezakeen.

Bestalde, mitinak bere hastapenetik konotazio modernoak izanen ditu. Hiriarekin lotua dago, hots, haren baitan sortzen ari ziren elkarbizitzaren gorabeherekin. Alde horretatik mitina hiria ez den gizarte antolamendurekin borrokan dago. Hots, haren espirtuak hiriaren baitango adierazpen eta kontraesanak bizi ditu. Oro har, etorkizuna sistema demokratiko baten barruan datorrela adierazten baitu. Ez da kasualitatea orduan ere haren erabilerarik handiena gizartearen baitango esparrurik dinamikoenak egin izatea.

Mitinetan bada, politika zein, oro har, gizarte gaiak jakinarazten zitzaizkien hiritarrei. Haren kokapen fisikoari dagokionez, gurean, jendaurrean eta orduan behintzat herri eta hirietako kale eta plazak baliatuz izan ohi zen. Leku itxietan, hara nola antzoki edo zinema aretoetan ospatzen zirenei “mitin-conferencia” izena jartzen zitzaien²⁹.

Guri dagokigun aldetik, XIX-XX. mendeetan garrantzi handia izango du mitinak. Zehatz esateko, XIX. mendearen azken hamarkadetan eta XX.aren lehen herenean. Egia esatera, gauzak aldatuz joango dira, besteak beste, 1925. urte ingurutik, komunikabide berriak, gurean batez ere irratia, emeki-emeki zabaltzen hasten diren unetik bertatik.

Baina gure aztertzarora itzuliz, mitinak hiritarra gai sozio-politikoaren gainean informatzen zuen haren irizpidea osatzen lagunduz. Hark eta paper idatziak, bere formato guztietan: egunkariak, herri mailako argitalpenak eta hain sarri sortu eta oso denbora gutxira desagertu ohi ziren herrietako informazio eta eztabaidarako paper-solteak. Haiek guztiak ziren, bada, hiritarraren informazio iturri nagusiak. Gauzak horrela, jendea kopuru handiz bildu ohi zen herrietako plazetara hizlariak, mitinlariak, azken finean, zer esaten zuten entzutera.

Beste ñabardura bat erantsi beharra dugu. Hain zuzen, Amuategiren garaian oraindik analfabetismoaren portzentajeak oso handiak ziren. Erabatekoa edo funtzionala izan, garbi dago zertzelada zehatz hark ere, garrantzi gehitu bat eskaintzen ziola mitinari informazio eta eztabaida iturri izan zitekeen aldetik. Esan daiteke beraz euskal hiritarrak bere informaziorik handienetako bat bertatik aterako zuela³⁰.

Injustizien kontra

Arestian aipatu dugun bezala, Errestaurazioko gobernuek ez zuten beti ikuspegi demokratikoarekin jokatu. Politikaren erabakiguneetan gertatzen ziren ilunkeriez kanpo (izari

28. Mitinak, hori bai, gobernuek ezarritako ordezkariak zaintzen zituen. Liskarra edo iskanbila gertatzen bazen, hura eteteko agindua izaten zuen. Gure protagonistaren garaian udaltzainen buru zen “Asti” ospetsuak hartu ohi zuen zeregin hura.

29. Hainbatetan kultur eduki garbia eman nahi izaten zitzaien: piano eta kantuzko saioak tartekatzen zituzten.

30. Ikus geroago J. Madinabeitiaren gogoetak mitinaren egituraren gainean.

zabaleko korrupzioa: hauteskunde garaiko irregulartasunak, nepotismoa etc.,) bazen besterik. Maiz aipatu izan diren ohiko tabuetatik landa, monarkia, armada etc., baziren gizabana-koaren askatasunaren kontra zuzen-zuzen zihoazen beste zenbait. Iritzi publikoak, esaterako, ez zezakeen edozein gai aipa. Aurrerago V. Hernandez bilbotar kazetariaren Eibarko desterrua aipatu dugu armada iraintzeagatik. Baina norik pentsa, adibidez, Florencio Eguren eibartarrari 1912an gertatu zitzaion bezala, kazeta batean Victor Hugo frantziar olerkari sutsuaren poema batzuk argitarazi zituelako desterrua jasan beharko zuenik? Hugok, Errepublika, askatasuna eta askorentzat diktadura ororen kontrako iraultza adierazten zuen. Bada, Eguren herrikidea Zarautzera bidaliko zuten bere eguneroko lanetik urrun³¹.

Honelako zigortzeak jasan izaten zituzten preso eta desterratuen alde amnistia eskatu ohi zuen Amuategik aukera zuen bakoitzean.

1.7.1. Amuategi mitinlari: Armadaren aurka

Politika kolonialak biziki inarrosi zituen Espainiako lurraldeak XIX. mende amaieran, Filipinak eta Kubako gerrak zirela eta. Haien ondoren XX. mendean sartzen garelarik, Marokoko gatazka luzeak protagonismo odoltsua hartuko zuen.

Euskal biztanleria Penintsulakoa bezalatsu oso hunkitua sentitzen zen itsasoz bestaldekik etortzen ziren berri txarreatatik. XX. mendean, arestian esan dugun bezala, Maroko gerrak Espainiaren azken barruti kolonialak aurrekoei lekua hartzen zuelarik, haren kontrako protestak luze-zabal hedatuko dira Euskal Herrian barrena.

Baina Amuategi eta berak bezala pentsatzen zuten pertsona askoren filosofiak erro zabalagoak zituen gai honetan. Hasteko, soldadutzaren kontra egon beharra zegoen ez bakarrik berez injustizia handia zelako bere familia eta adiskideengandik erauzia izaten zen gaztearen patuagatik, baizik eta, askatasunaren eta berdintasunaren kontra zihoan ondoko arrazoiarengatik. Hots, armadak ez zituen gazte guztiak inondik ere berdin behartzen. Aldi desberdinak ezagutu zituen itzurbideak, beti ere diruak ezartzen zuela legea. Diruaren truke erabat saihesten zitekeen soldadutza edota geroago finkatu zuten bezala, murriztu. Txiroek baina nekez erdiets zezaketen orduan eskatzen zen kopurua³².

1.7.2. Amuategi eta euskarazko mitinak: berezitasunak

Ez dago ia aipatu beharrik Amuategiri ospea bere esparru ideologikotik kanpo euskarazko mitinlari sozialista izatetik datorriola.

Alde batetik, mitina da gure pertsonaiaren jendaurreko jokalekua. Eta, haren bidez, bere ideologia zabaltzen saiatuko da, bere diskurtsoa, beti ere, hura orduko gizarte aldaketaren neurribideetan kokatzen duelarik.

Beste berezitasuna, gure Akilinoen jardunaren nolakotasunean datza; hau da, zer esaten zuen baino nola esaten zueneko ñabarduran ohartu ohi ziren haren aurkariak, batez ere. Haren erdarakadak. Kari honetara hura ezin hobeto ezagutu zuen T. Etxebarriak honela dio haren euskara aipagai duelarik: (...) “incontinencia cultista o erderista que acaso en Amuátegui se daba con un punto más”³³.

31. Etxebarriak ez du pasadizo hau kontatzen bere *Viaje*-n. Bai, ostera, Eguren honen nortasun bitxia erakusten (48-49. orr.). Eguren “Cooperativa Social Obrera” izenekoaren idazkaria zen.

32. Eibarren, adibidez, karlistaldietan liberalekin boluntario joandakoen semeak ere libratu ohi ziren. “¿Sería necesario recordar que cuando la insurrección de Cuba de 1896, en España regía la redención a metálico del servicio militar, de forma que la guerra la hicieron los pobres que no pudieron reunir seis mil reales?”. (T. Etxebarria, *Ibilitarixanak*, 1967-279. or.)

33. (*Viaje*, 34. or.)



Jose Madinabeitia mediku oñatiarra Elgetan mitina ematen. Bizkarra emanda, Amuategi. Argazkia: Eibartarren Ahotan Fondoa. Eibarko Udal Artxiboa.

Tamalez, eta honako hau euskaltzale bezala esan dezakegu, maiz azpimarratu izan dugun hutsunea daukagu, hau da haren mitinetako euskarazko hitzak inork jaso ez izana. Baina, egiazki, garaiko giroa ikusita oso zaila, ia ezinezkoa zirudien. Eta aldekoek interesik ez bazuten nekez jasoko zuten ezer beste muturrekoek³⁴. Norbaiti txikia baderitzo ere, beste galera bat izan da euskararen ondarean, euskaldunen ondarean, alegia.

Hizkuntzaren esparruan jarraituz, jakina, zailtasunak nonahi ziren. Izan ere, ordura arte euskaraz aritzen ziren hizlari edo sermoilariak, beren ideologia kontserbadorea lekuko, iragana zuten gogoan gehienbat, etorkizuna iragan haren proiektio bezala baino ez baitzitzairen interesatzen. Ez da Amuategiren kasua, hark bere ideologiak aurkezten duenaren arabera, hiztegi berria erabili behar baitu.

Euskarak ezezagun zituen neologismo andana datorkigu burura: “lucha obrera, lucha de clases, progreso, socialismo, comunismo, emancipación obrera” etc., errazenak edo aipatzeagatik. Hitz horiek eta beste asko nola esan, horra hastapeneko euskal mitinlariari zetorkion zalantza.

Oztopoak oztopo, badirudi Amuategik hizlari batek bere entzuleriarekin lehenik eta behin lortu behar zuen komunikazioa lortu lortzen zuela. Izan ere, egunkarietako aipamenak, bere ideologiaren aldekoak, noski, haren laudorioz beteta daude. Baina aurkariak ere ez zituen indiferente uzten. Besterik zen, jakina, nola adierazten zituen bere arrazoibideak.

34. Ikuspegi azkar bat eginez, ez *La lucha de clases*-ek sozialisten astekariak, ezta ere *El Liberal*-ek edota Gipuzkoan *La Voz*-ek, nolabait Amuategiren aldeko inportanteenak aipatzeagatik ez zuten, salbuespenak salbuespen *La Voz*-en kasuan, ezer argitaratu euskaraz. Askoz errazago egiten zitzairen, Akilinoen esandakoaren laburpena eskaintzea. Beste aldeko argitalpen tradizionalistek zein nazionalistek, pentsa daitekeenez, ez zuten jakin-min handirik mitinlariaren esanak argitaratzeko. Ezer esatekotan, orduko joko politikoak agintzen zuen borroka dialektikoan komeni zitzaizkien haren hitzak hartu eta beren argudioen aurrez aurre jartzeko erabiliko zituzten.

Azken buruan, Amuategiren leienda sortarazten lagunduko zuten argudioak. Gauza da, zenbaiten irrien gorabehera, jendea erakartzen zuela nonahi bere mitinetara³⁵.

1.7.3. Euskarazko mitinlariak XX. mende hasieran: hurbilketa bat

Egia esan, Amuategiren berritasuna dioguna, berritasuna gaiaren aldetik, alegia, ez da gainerako barruti ideologikoetan horrenbeste. Hain zuzen, euskaraz jendeaurrean hitz egitera ohitutako jendea ez da falta gure hurbileko historian. I. eta II. karlistaldietan euskaraz jardun ohi zuten hizlariak bat baino gehiago izan ziren. Nola bada bestela orduan gaztelania ia ulertzen ez zuen biztanleriaren portzentajea handia baitzen!

Eginkizun hartan apaizen eta eliz-gizonen nagusitasuna ia erabatekoa zen orduan oraindik, harik eta Eibarko salbuespena iritsi zen arte. Gauzak horrela, Eibarren bertan errepublikanoen buru izan zen Antonio Iturrioz alkatea (1852-1916) jarduna zen euskaraz berak adierazten zuenez³⁶.

XX. mende hasieran berriz, Gipuzkoan *Liga Foral Autonomista* delako mugimenduak zenbait hizlari erabili zuen euskaraz Gipuzkoan zehar bere ideiak zabaltzeko. *Ligako* mitinlarien soslai baina ez zen oso definitua, eta, gainera, Amuategirenak baino jardun bakanagoak izaten zituzten, oro har. Inbentarioa egiteko asmorik gabe ere hor ditugu, esaterako, urteak zeregin horretan zeramatzan Alfonso Zabala Hernaniko parroko integrista, foruen alde eta indartuki zetorren nazionalismoaren kontrako mitinak ematen, J. B. Larreta Andoaingo alkate karlista, edota Benigno Arrizabalaga Gipuzkoako Diputazioko diruzaina. Mitinlariaren ohiko soslai foralista genuen, sarri eskuinekoa, udal ordezkari politikoa maiz, zein eta apaiza edota Toki Administrazioako funtzionarioa, euren agerraldietan tokian tokiko alkatearen laguntza izaten zutelarik³⁷. Oro har, herri bakoitzean alderdi politikoko bakoitzak bere mitinlaria edo mitinlariak izaten zituen.

Gero, XX. mendearen harian badira noski, euskaraz arituko diren mitinlariak. Hemerrotekak hainbat izen ematen digu, herriz herri sakabanaturik, gehienetan noizbehinkako agerraldiak egiten zituztela, salbuespenak salbuespen. Izen batzuk aipatzearren, Elgarresta Urretxun, eta gure hurbilean, Arrasaten, Arzamendi izeneko zinegotzi tradizionalista aritu ohi zen baina haren herrikidea genuen Antonio Pagoaga jaimista izango dugu batez ere mitinlari ezaguna. Urte luzez arituko da han-hemenka, beti euskaraz, eta dirudienez arrakasta handiz.

Beste maila apalagoan, auzo dugun Elgeta herrian, jaimismoaren esparru berean, bertako alkate izan zen Cesareo Egurennek esku-hartze nabarmena izanen du mitinlari legez, batez ere 1910eko eskuinaren kanpaina eskola laikoen kontra. Eibartarren artean, Pablo Albistegi, Santiago Arrese, Etxezarraga eta Joakin Olañeta “Ertzil” herritarrek aipa daitezke mitinlari baino eragile gehiago agian; lehenengo biak jaimisten artean eta beste biak nazionalisten esparruan³⁸. Hori bai, euskararen erabilera karlismoaren barrutian, Gipuzkoan behintzat, ehuneko handi batean euskaldun elebakar ziren herrietara mugatzen zen. Amuategi, horretan

35. Eranskinean aipatuak dira.

36. (...) “En vascuence dirigi mi palabra al auditorio en mítines y conferencias” “Recordando. Mi vascongadismo”, 1906ko martxoaren 5eko hitzak, *Tierra Vasca* aldizkarian 1933ko ekainean argitaratuak. Iturriozen kasuan ere ez dugu haren lekukotasunik.

37. Zabalak aurretik zein Arrizabalagak gero *Ligako*en aldeko euskarazko mitinak eskaini zituzten, 1905. urtean, batez ere. Beraien ekimenen oso erreferentzia urria dugu, bi urte baino ez baitzuen iraun foruen alde sortu zen partidu guztien batasun hark (1904-1906). Ez dirudi baina ekimen asko antolatu zutenik. Nazionalistak geratu ziren soil-soilik batasun hartatik kanpo.

38. Hauetariko inor ez, jakina, Amuategiren maiztasunarekin. Arreseri buruz esan, antzezle ere bagenuela gizaseme hau; garaiko berri-emaleek ziotenez, euskaraz monologoak antzetzten zituen.

ere, ausarta izan zen euskaraz jarduten baitzuen euskaldun bezain erdaldun ziruditen zenbait herritan.

Gure herrikidearen heriotza goiztiarrak Eibar aldea ez ezik euskara nagusi zen hainbat herritako entzuleria euskalduna ere umezurtz utzi zuen. Eibartarrak eginkizun garrantzitsua betetzen baitzuen berez erdaldun hiztun bakarrak ziren hainbat eta hainbat buruzagi sozialistaren ikuspegitik. Harako lur arrotz eta fedegabekoetan jardungo luketen misiolariak bezala, hauek Ebanjelioa, Akilinok sozialismoa, bakoitzak bere ikuspegitik *Berri Ona eramaten* baitzuen.

Amuategiren etsaiek haren hizkeraren nolakotasuna kritikatzeko zuten baina haren kezka bestelakoa zen, noski. Hari bere hitzen mamia zitzaion egiazki inportantea. Indalecio Prieto alderdikideak garbi ikusten zuen Akilinoren eginkizunaren garrantzia. 1912an Eibarren Konjunziño errepublikano-sozialistak eman zuen mitiñean honako hau zioen:

(...) Para abordar el problema de la política regional, sólo son necesarios media docena de oradores que hagan la propaganda en vascuence, como Amuátegui.

(...) Socialistas perseguidos en Bilbao se refugiaron aquí, y en una docena de años se formó esta formidable democracia eibarresa. Lo mismo que ha ocurrido con Eibar sucedería en toda la región vascongada con la acción persistente y tenaz de varios hombres que hablaran el vascuence. Seguramente, todos los que aman la tradición de este país, genuinamente republicano, vendrían á engrosar las filas de los que nos disponemos á derrocar el régimen monárquico.

Baina Amuategi erregela baieztatu baino egiten ez zuen salbuespena genuen. Arestian esan dugun bezala, haren heriotzaren ondoren galtzak bete lan izan zuten sozialistek mitinlari euskalduna aurkitzen³⁹. Ondorengo kroniketatik nabarmentzen den legez, ez zuen gizon hark jarraitzaileak izan, etengabe arituko zenik behintzat. Egia da, berarekin batera, Marcelino Baskaran *Sumendixa* aritu ohi zela, baina lekuko idatziek diotenez, plazetan, jendaurre zabalean jarduteko, ez zegoen Amuategi bezalakorik. Bera hil eta 1919 urte bereko bi mitinetan Cristobal Alberdi eibartar zinegotzi sozialistak jardun zuen. Behin Mutrikun, gure pertsonaia hil eta lau egunera, Alberdi Eladio Artamendi herrikidearekin batera aritu zen⁴⁰.

Hurrengo mitinak Amuategi irrikitan zegoen beretzat plaza bihurri batean izan behar zuen: Bergaran. Han euskal nazionalismoa, berria, bizkaitarrista, orduan esaten zuten bezala, indarra hartzen ari zen, eta bera eta Jose Madinabeitia alderdikidea gertu zeuden hara biltzeko; baina ikusi dugun bezala, Akilinoren heriotzak ez zuen biderik eman.

1.7.3.1. Euskara orduko jardunaldi politikoetan

Egia esatera, Amuategi, beti euskaraz jardutean, hizkuntzari *normaltasun* itxura eskaintzen zion berez euskarari garrantzi gutxi ematen zioten bere partiduko buruen aurrean. Axolagakeriaz aritu ohi ziren halaber Amuategiren ideologiatik hurbil zeuden berripaperak. Haien baitan zer nolako filosofia zetzan, Amuategiren mitinetan behin baino sarriago agertzen ziren prentsa oharrek erakusten digute: “se dirigió en vascuence a los aldeanos”. Hitzok orduan Euskal Herriko partidu politikoek euskararentzako zekarten aurreikuspena adierazten zuten.

39. Mitinlari liberalen artean sartuko ez bagenu ere, bera beste ezer baino lehenago bertsolari izan baitzen, Joxe Mari Lopetegi irundarra (1875-1942) aipatu behar dugu. Akilinoren garaikidea izan zen, baina eibartarrak ez bezala, II Errepublika ezagutzeko aukera izan zuen. Irungo errepublikanoen alde paratzen zituen bere bertsoak, inoiz mitinetan ere kantatzen zituelarik. (Ikus honetaz Joxan Elosegiren lan bikaina: “Lopetegi, errepublikanoen bertsolaria” in *Bertsolari* 2001, 43. 88-122 orr.)

40. Artamendi hau jatorriz asturiarra zen; XVIII-XIX. mende inguruan frantsesen bildur bertara jo zuten eibartar armaginetako baten adarrekoa. (Ikus *Viaje*, 325. or.)

Hain zuzen ere, euskaraz mitinetan euskaldun elebakarrak zeudelako egiten baitzuten, haiek uler zezaten. Ez ziren, noski, gainerako euskaldun elebidunak aintzakotzat jotzen⁴¹. Azken hauek ez zuten eta, euskararen beharrik. Euskara ez zen, beraz, eta, tamalez, etorkizunerako egitasmoa. Izan ere, eta harrigarria badirudi ere hainbat eskualdetako euskaldunen kopuru nagusia kontuan harturik, ez Amuategiren partidua ezta ere gainerako partiduak, ñabardurak ñabardura, eta hau berretsi beharra baitago, ez ziren inondik ere mitinetan euskara askoz gehiago erabiltzearen aldekoak. Gipuzkoan esaterako, XX. mende hasierako urteetan *Euzko Alderdi Jeltzale*-ko buruak, hiru hizlaritik batek euskaraz egitearekin konformatzen ziren, ideal bezala, gainera⁴². Arestian aipatu ditugun noizbehinkako salbuespenak kanpo, oro har, gure hizkuntzaren jendaurreko presentzia oso mugatua zegoen edozein esparru politikotan.

Gaiak atal oso bat behar luke beretzat soil-soilik; dena den, laburbil dezagun esanez, euskararen presentzia mitin eta jendaurreko agerraldietan ez dela haziko XX. mendean barrena. Aitzitik, ideologia batzuetan jarduera hura itzali egingo da (sozialista eta, oro har, liberalen munduan), eta besteetan, karlisten artean esaterako, jaitsiz joango da beti soziolinguistikaren bidez argitzen ez diren arrazoiengatik. Nazionalisten esparruan ere, oso proportzio eta egoera apaletan mantenduko da, ez delarik, oro har, arestian aipatu dugun neurrietatik igoko.

Euskararen mugak

Amuategiren eta Eibarko sozialista gehienen baitan zirakien euskararen ikuspegiaren filosofiak gure hizkuntza komunikazio mintzo bezala aurreikustera mugatzen zen. Baina otoi! Ez dezagun pentsa gure gaurko ikuspegi euskaltzaletik haiek egiten edo hausnartzen zutena orduko pentsamoldean zerbait berezia edota errealitatetik kanpo zegoena zela. Izan ere, Amuategik eta beste askok euskarari aipaturiko komunikazio funtzioa ikusten ziotelarik, edozein hiztunek hizkuntza baten gainean izan behar duen lehenengo ikuspegi primigenioa zuten: hizkuntzak, edozeinek, gizakiak elkarren artean komunikatzeko balio du. Ez gehiago baina ezta gutxiago ere.

Besterik da, noski, harrezkeroko bilakaera. Hau da, euskaltzaletasun zuhur eta orekatua emeki-emeki eboluzionatuz joan zen bezala, alegia, euskararentzako botere kuota txiki baina atzeraezinak aurreikusiz eta lortuz, haiek, Amuategiren ondorengoek, ostera, ez zioten euskarari kultur hizkuntza izateko biderik ikusten.

Horretan datza, bada, desberdintasuna. Batzuek, gutxiengoak, eboluzionatu egin zuten euskarari ikusi nahi zioten rolean; besteek, ostera, euskararen erdararekiko mendekotasunean irmo sinesten jarraituko zuten.

Elebakartasuna: amaitu beharreko gaitza

Su castellano era torpe y premioso, como el de todos los que por dentro discurrimos en vasco; pero a trancas y barrancas decía todo lo que se proponía o fuera menester.

(Toribio Etxebarria, Martin Erquiaga alderdikideaz ari delarik, *Viaje*, 41-42. orr.)

Beraz, euskaldun “soila” izateak ez zeukan inolako irtenbiderik. Horregatik, XX. mende hasieran euskarak iradokitzen zuen elebakartasuna lehenbailehen erauzi beharreko enorra

41. Testuinguru honetan, kale gorrian egiten ziren mitinetan euskara gehiago agertuko zen areto barruko hitzaldietan baino.

42. EAJ alderdiaren ideologoetako bat izan zen E. Aranzadi “Kizkitza”k, bere *Gipuzkoarra* astekarian: (...) “Los oradores deberían ser todos jóvenes. Dos en erdera y uno en euzkera, en Bizkaia y en Gipuzkoa”. “Un proyecto” (1907-07-06).

zen. Zuzen esaten ez bazen ere, elebakartasuna eragozpen zen erdal kultura hartzeko, jasotzeko. Baina orduko axolagabetasuna gaurko ikuspegitik neurtzeak irizpide hauskorretara eramán gaitzake.

Amuategiren iritziarekin T. Etxebarria bat etor zitekeen neurrian, azken honen pentsamoldean ikusten da ebidentzia. Gaztelaniazko testuan ikusi dugun bezala, Toribiok iradokitzen digun diskurtsoak, urteen poderioz egokitua seguruenik, orduan Euskal Herriko kultur esparru gehienetan nagusi zatekeenaren haritik zihoan: gure txoko, mendizulo eta haran ezkutuetako euskarak horretarako baino ez zuen *oraindik* balio, hau da, txoko, mendizulo eta haran haietako hitzunen arrangura eta bizipozak adierazteko. Elebakar irautearen patua zen, alegia. Etimologiak berak ere, ez zuen laguntzen! Toribiok berak *basco*<*basokotik* eratorzen zuen⁴³. Eta *basoko* susmagarri haren sustrai beretik *baserritarrak* zeuden. Aurkaritasuna, haren beste muturrean legokeen *herritarrak* kontzeptuak adieraziko liguke. Eta, jakina, zibilizazioa, hots, erdara, Etxebarriaren hitzetan esateko, errekan gora zetorren, eta, noski, gaztelaniaz zetorren. Toribiorentzako beste gainerako euskaldun gehienentzat bezalatsu, euskara hizkuntza arrunta zen (=lengua vulgar); gaztelania, ostera, kultur hizkuntza (=lengua culta)⁴⁴. Ohartuki edo oharkabean hizkuntza bien betekizunak ongi bereizirik zeuden egunerokotasun gordinen.

Elebakartasunera itzuliz, eragozpen hari zerion espirituak, nahi gabe ere, mendekotasuna adierazi behar zuen. Euskarak gaztelaniarekiko zuena, noski.

Euskaltzaleen ezintasunak

Zer esanik ez, aipaturik geratu den euskarari estatus berria emanen ziokeen ikuspegiak badihardugu. Horretan ezer gutxi. Anekdotak batek argi eginen digu, gure ustez, garai hartan bizi zen euskararen inguruko iritziaz. 1915ean Pedro Sarasketa idazle eta kazetariak eta beste eibartar batzuek “Centro de Estudios Vascos” izeneko elkartearen izenean, laguntza eskatzen diote udalari: “para reconstituir el idioma euskérico, explorando la rica y extensa patronimia y toponimia euskéricas”. Eskariaren bitxitasunak harri bagaitzake ere –ez ote zuen euskarak orduan beste lehentasunik–, Akilinoren gogoeta bera ere adierazgarria da. Eskatzaileei erantzunez: (...) “El Sr. Amuátegui, mostróse conforme en un todo con el dictamen, por cuanto es partidario de toda investigación de carácter científico que tienda á exhumar el viejo habla vasco”⁴⁵.

Euskara bitxi zaharkitu bezala ikusten jarraitzen zuten. Ez zitzaion, inondik ere, kultur hizkuntza bilakatzeko ahalbiderik ikusten. Baina adierazi berri dugun legez, eta horra euskara kultur hizkuntza bilakatzeko zailtasunetako bat, irizpide hura euskaldun gehienena zen.

Hain zuzen, Amuategik oharturik euskarak betetzen zuen bazterreko funtzioaz, gure hizkuntza erabiltzeagatik barkamena eskatzen balebil bezala, jardun zezakeen. Irungo ferrobialario grebalariei adierazten zien legez:

El compañero Amuátegui saludó en castellano á los ferroviarios y **pidió benevolencia á los que no entendiesen el vascuence**, pues iba á hablar en este idioma por ser su costumbre⁴⁶

43. Etimologia hori ez zen noski berak asmatua.

44. Geroago gaztelaniaz iruzkintzen dugun haren 1918ko *La Liga de naciones y el problema vasco* liburuxkan dioen bezala (15. orrialdea).

45. Eibarko Udal-Artxiboa, 1915-06-02, 228. or.

46. *La Voz*, 1912-11-03. Beltzak gureak dira.

Jakina, bere zalantzak ez ziren funsgabeak. Bi urte lehenago, Donostian gertatu zitzaiona gogoratzen badugu. Egia esan, Amuategik ez zuen normalean arazorik izaten euskaraz aritzeagatik. Arriskua, gaztelania nagusi zen hiri edo herri handietatik zetorkion. Hain zuzen, 1910ean, Donostiako Principal Antzokian, sozialistek eta errepublikanoek antolatu zuten mitinean gertatu zen. Mitina, ohi bezala, Espainiako gobernu ordezkaria presente zegoela burutu zen. Hark mitina mozteko edo zuzentzeko agintea zeukan, baldin eta zerbait desegoki ikusten bazuen.

Bigarren mitinlari bezala ekin zion Amuategik bere jardunari. Gehienetan bezala, hari buruz ari zen prentsa aipamena laburra zen oso. Oraingo honetan entzuleriaren zati batek gaztelaniaz egitea eskatu zion. Hona hemen *El Pueblo Vasco*-ko aipamena:

(...) Después habló en vascuence el señor Amuátegui, por los socialistas de Eibar. Una parte del público pidió que aquél hablara en castellano, pero la presidencia y el señor Amuátegui expusieron las causas que a éste le impedían hacerlo

(*El Pueblo Vasco*, 1910-02-28)

Ez dakigu, tamalez, zer arrazoi aipatu zuen eibartarrak gaztelaniaz ez egiteko.

Giro hartan Indalecio Prieto eta beste hainbat buruzagi sozialistak aipaturiko neurribideetan ikusten zuten Amuategiren betekizuna. Txalogarria izanen da, oster, Toribio Etxebarriak urteen poderioz izango duen bilakaera euskaltzalea. Egia esan, orduan ere nahikoa meritua izan zuten Etxebarriak, Madinabeitiak eta beste zenbaitek 1901etik mundu errepublikano-liberal-sozialistaren baitan nagusituz zetorren diskurtso unamunozale gainhartzailea nolabait saihesten. Toribio izango da urteen poderioz gure hizkuntza hitz egina eta landua izateko aurreikuspena plazaratuko duena. Bere lanaren bidez adibide bikaina eskaini zuen. Ez zen gutxi. Bere burua abertzaletzat zuten asko ez ziren izari horretara inoiz iritsiko⁴⁷.

1.8. Amuategi eta mundu ludikoa

Amuategik mutikotan torero izan nahi zuen, itxuraz. Eta zezenzaletasuna beste eibartar ospetsu batekin bizi izan zuen: Inazio Zuloagarekin. Honi garai hartan zezenaren aurrean paratzen zela eta *El Pintor* ezizenez deitzen zioten. Berarekin toreatu zuen gure pertsonaiak artean XX. mende hasteke zegoela, artean Untzagako jauregi bikaina eraitsi gabe zegoela. Hortik zetorkion *Chiclana*> *Txikillana* gatxizena.

Urteekin baina zentzatu nonbait eta zezenketen aurka agertuko da; zinegotzi bezala ikuskizun hari inolako diru-laguntza ematearen kontra agertuko da. Izan ere, zezenak omen ziren: “espectáculo ridículo, inculto y salvaje, é inmoral y poco progresivo”⁴⁸.

Beste alor batera joaz, Amuategiri eskaini izan diogun elkarrizketa apokrifoa aritu gara haren musikarako zaletasunari buruz. Musikaren arlo hau ukitzean eibartarraren figura bitxia bezain maitagarria egiten zaigu.

47. Gure protagonisten garaiko zenbait *Adelante* irakurtzea baino ez dago Unamunoren Bilboko 1901eko diskurtso ospetsuak zein jarraipen handia izan zuen ikusteko. Kalterako, jakina.

48. Udal-Artxiboa, 1910-02-14, 50. or. Ikus, halaber, Eranskinean, Aratosteei buruz Amuategik eta sozialistek agertzen zuten jarrera.



La Marcial musika banda. Akilino aurrean praka zuriekin. Argazkia: Eibartarren Ahotan Fonda. Eibarko Udal Artxiboa.

Polifazetikoak genuen Akilino. *La Marcial* herriko musika-bandan bonbardinoa jotzen zuela esateak ez du agian gure irakurleengan arreta berezirik sortaraziko⁴⁹. Baina Amuategirentzat musika jolea izate soilarekin ez zen eguna amaitzen. Hain zuzen ere, adibidez, banda herriren batera zihoala kontratatuturik pertsonaia ospetsuren bati ongietorria egitera? Bada, han barruan joango zen gure Akilino dotore-dotore bere bonbardinoa jotzen. Pertsonaia haren aurkezpena, –ohiko euskarazko aurkezpena– egin behar zela? Bada, hantxe zegoen Akilino oholtza gainera igo eta gizaseme “ospetsu” hura aurkezteko. Eta gero berriro ere musikarekin beste norabait.

Eibar: herri ekimentsua

Arestian ukitu dugun mundu ludikoaren osagarri datoz ondoko lerroak. Ez da, egia esan, zilegi herri baten kultur ekarpena bere ondokoein alderatzea. Batez ere zer nolako neurribideak erabiliko genituzkeen auzian ez ginelako bat etorriko seguruenik. Hala eta guztiz ere, ez dago beldurrik adierazteko mende hasierako Eibar hark kultur bizitasun handia erakusten zuela. Musika-bandak, abesbatzak, argitalpenak, zinema-aretoak, esperantoa, edozenbat paper idatzi eta beste hainbat eta hainbat adibide aurki ditzakegu⁵⁰. Guztiak, kanpotarrak gehien harritzen zituen ñabardura baten inguruan: eibartarrek kalean egiten zuten bizimodua.

Era guztietako ekimenen maiztasuna izugarri handia iruditzen zaigu gaurko egunetik begiratuta. Eta aniztasuna. Izan ere, alde batekoek jarduera handia erakusten bazuten, beste aldekoek ere beste horrenbeste edo gehiago nahi izaten zuten.

Egia da nagusiki aztergai ditugun ezker-liberal korrontekoak ekimenentsuenak zirela. Adibidez, Amuategi, Baskaran, T. Etxebarria etabarrek, beste aldean, aurrez aurre, batzuetan W. Orbea moduko zentralista eskuinzaleak, bestetan eliz-gizonak, Polikarpo Larrañaga, Gabirel Manterola, edota E. Urroz geroago, izanen dituzte. Ez edozelako eliz gizonak, bada. Badirudi Elizak plaza zailtzat joko zuen orduko Eibarrera ez zuela edonor bidaltzen.

Baina elkarri egiten zizkioten eraso dialektikoak saihestuz, ohiko ziren eraso haietatik kanpo, alegia, arestian aipatu dugun aniztasunaren etsenplua dakargu orain. Ondoren era-

49. *La Marcial* liberalen banda zen bezala, *Santa Cecilia* sortuko zaio konkurrentzia egitera kontserbadoreen aldetik. Biek nahi izaten zuten udalaren diru-laguntza lortu baina *La Marcial*-ek prestigioa eta kalitate handiagoa izanik beretzat eskuratu ohi zituen laguntza haiek. 1910ean 4.500 pezeta jasotzen zituen urtean larunbat-igandeetan egunez eta gauzez kontzertuak eskaintzeagatik.

50. Mende hasierakoak ziren, *Adelante* (sozialista), *El Armero eibarrés* (astekaria, errepublikanoa), *Libertad*, (liberala, hau ere astekaria, Pedro Sarasketa zuzendari zuela), *El Eco de Eibar* (eskuinekoena)...

kusten ditugun adibideek bi gauza erakusten dizkigute gutxienez, hots, iritzi kontrajarriak daudenean, norbere ekimena bideratzeko ausardia eta bizitzaren aurreko baikortasuna.

Wenceslao Yarza eta Gerardo Irusta izeneko eibartar bik egiten duten idatzian honako eskaria egiten da⁵¹:

(...) Quienes después de manifestar, **se hallan organizando un programa de festejos consistentes en conciertos musicales y gimnasia sueca** realizada por niños donostiarras dirigidos por su profesor sr. Manchonet, **con objeto de prestar distracción y entretenimiento á las gentes que no asisten á las corridas de toros** y á fin que dicho programa, que ha de desarrollarse en la plaza de Alfonso XIII desde las tres hasta las seis de cada tarde que haya corridas no tenga entorpecimiento de ninguna especie en su ejecución.

Baina ez dira hor guztiak amaitzen. Hain zuzen, idatzi honek herritar batzuen sentsibilitatea erakusten badu, Timoteo Zubiate zinegotziaren oharrak merezi du jasotzea. Zubiate ez dago zezenketen alde ez kontra. Berak, beste askok bezala, pentsatzen du, zezenek dirua eta ospea badakarkiote herriari “ongi etorri” esan behar dela. Baina aurkariak ahanzi gabe. Beraz, zezenak jaien egitarauan iragarrita badaude, beste horrenbeste egin beharko omen litzateke jaien kontra dauden ekimeneekin ere. Ñabardura honek eibartar askoren jokabide zinez demokratikoa erakusten digu.

Amuategi eta bere garaia literaturan

Maiz aipatu izan da Eibarren berezitasuna XIX. mende hondarrean eta XX. mendeko lehen herenean Euskal Herriko egoera sozio-politikoan. Eibarren ezagutu izan zen dinamika hark, irakurketa desberdinak izan zituen, jakina. Muturreko iritziak aipatzekotan, batzuentzat euskaldun>fededun ohiko identifikazioaren etena izan zitekeen, hau da, Euskal Herriaren betiko harmonia iraultzera zetorren mugimendua, besterentzat Toribio Etxebarriak maiz aipatu ohi zuen “Ego errekararen inguruko giza egunsentia”, izan zen; baina iritziak iritzi, gizartearen baitan gertatu zen fenomeno hark, alde edo kontrako, ez zuen inor indiferente utziko.

Horrela bada, eta diogunaren froga, Eibar izanen da, batzuek eta besteek, aukeratuko duten lekua euren tesiak berrindartzeko.

Hiru adibide dakartzagu, hirurak beste hainbat lekutan aipatuak baina egoki deritzegunak guztiok Amuategiren mundua hobeto islatzeko balia baititzakegu.

Gehiago izan daitezke eta izanen dira seguruenik. Baina irakurketa zabalagoen zain hor ditugu kronologiari loturik, lehenengo eta behin aurrerago aipatua dugun Valentin Hernández Aldecoa, Bilboko *La lucha de clases* astekari sozialistako zuzendaria izana eta gero *El Ruido* argitalpen satirikoa sortu zuena, zeinak orduko gobernuek errepresio-bide erabili ohi zuten desterrua zela eta, Eibarren amaitu baitzuen aldi baterako. Aurrerago gogoratu dugun bezala, R. M. Azkuek, euskaltzale eta ikertzaile handiak, bere *Euskaltzale* aldizkarian haren eta XX. mende amaierako Eibarren erretratu bitxia bezain manikeoa egin zuen.

Bada, Azkuek aurrenik eta Domingo Agirrek gero, bere *Garoa* eleberri ospetsuan, mitinlari sasi-euskalduna eta utopikoa plazaratzen zuen. Ez da zaila haren Martin pertsonaiaren baitan Amuategiren figura ikustea⁵².

51. Udal-Artxiboa, 1914-06-15. (Beltzak gureak dira)

52. Errepublikanismo-sozialismoa ideologia zela eta, Eibarko “berbeta internazionalak” izan zuen gutxiespenaz gure *Eibarko euskara: gutxiespenaren historia* lanean aritu izan gara luze-labur.



Untzagako zezenplaza. Bertan jardungo zuten bi toreadorek gaztetan: Akilino Amuategi “Txiklana” eta Inazio Zuloaga “El Pintor”. Argazkia: Castrillo-Ortuoste Fondoa. Eibarko Udal Artxiboa.

Gure pertsonaiaren girokoa, halaber, aipaturik geratu den bere adiskide mina zen Jose Madinabeitia dugu. 1904an Blasco Ibáñez nobelagileak Bilbon kokatu zuen *El intruso* eleberrri polemikoa argitaratu zuen. Bertako pertsonaia batek Aresti sendagileak gure Madinabeitiaren antz handia zeukan. Azkenik, Pio Baroja izanen da 1936an argitaratuko zuen bere eleberrri ezagun batean, *El Cura de Monleón* izenekoan, berriro ere Jose Madinabeitia, *Jose Basterreche* izengoitiaz, mediku oinatiarra islatuko duena⁵³.

1.9. Ebazpena

Amuategiren baitan ez gaude izari zabaleko pertsonaia baten soslaian. Akilinok baina gure barnehistoria, gure intrahistoria, hemen inoiz baino hobeto datoz Unamunoren hitzak, aberasten du, aberasten zuen.

Haren heriotza aski goiztiarrak bada, XX. mendearen lehenengo hereneko Euskal Herriaren eta Eibarren historian garai handikotzat jo ditzakegun hainbat gertakari ez ezagutzea ekarriko dio. Eta, seguruenik, protagonista izateko bidea moztu. 1920. urtea, hain zuzen, bi gertakari garrantzitsurekin hasten da: Alfa enpresaren sorrera, alde batetik, eta sozialistek udaleko alkatetza lortzea, bestetik. Alfa, Eibarko sozialisten ikur zalantzagabea. Alkatetza, berriz, gero 1931ko egun historikoan Errepublikaren egunsentia presidituko duen 1920ko gizon berberaren eskutik: Alejandro Telleria “alkate txikixa”. Garaia, beraz, Amuategik eta bere lagunek teoriarik aurreikusten zituzten helburuak egi bihurtzeko.

Gure herrikideak buruan zuen unibertsaltasuna eraikitzeko garaia dirudien honetan, gizateria gerraz, gosetez eta indarkeriez lepo dabilelarik, Amuategiren arotik hainbat barru eta kanpo istilu ezagutu dituen XX. mende gatazkatsuen ondoren, haren mezuak bere apaltasunean bezainbesteko zorrotasunean ez du indarrik galdu: justizian, zintzotasunean eta egiazkotasunean eraikitako gizarteari egin behar diogu bide. Gure herriko euskaran esaten dugun bezala, gizaki *benetalarixak* behar ditu 3. milurteak.

53. Nahiz eta Monleón, Mondragoirekin aise identifika daitekeen: 1934ko Iraultza bertan, orduko istiluak, Rezusta eta Orejaren hilketarekin, Jose Basterreche pertsonaia egoki uztartzen da Jose Madinabeitiarekin: medikua, aberats familiako alabarekin ezkondua eta banatua, bere Bilboko handiki familiak harrezkero agertuko dion bazterketa etc.

2. Aquilino Amuátegui

Introducción

El presente trabajo no pretende ser más que una semblanza de la vida y obra de un personaje eibarrés que a pesar de su corta vida aparece como importante para el conocimiento de la historia del Eibar de principios de siglo. Es un trabajo de aproximación más que de análisis exhaustivo de la situación socio-económica y política de aquellos años. Ahora bien, nuestro trabajo si alguna validez tiene habrá de ser el de sacar a la luz, a través de la hemeroteca y de los Archivos Municipales de la ciudad, documentos y actas que creemos han de servir para resituar aquella por tantos motivos interesante época de nuestra historia, ahora que tras pasado un milenio hemos entrado en un siglo que parece tan lejano de muchas de aquellas inquietudes, no quizás en ciertas actitudes y comportamientos de los humanos.

2.1. Perfil de Aquilino Amuátegui

En Amuátegui nos encontramos con un obrero “intelectual” que diría Toribio Echebarría, un hombre de corta instrucción hecho a sí mismo, como lo fueron, en otra escala, el propio Echebarría y tantos otros eibarreses que tuvieron inquietudes de todo tipo.

Había muchas cosas en común en aquellos societarios liberales de principios del siglo XX. A sus deseos de justicia social, se añadía a guisa de ilustrados, *hors le temps*, su curiosidad hacia dentro y hacia fuera que les empujaba a conocer lo que se gestaba no sólo en su círculo sino en el mundo entero. Hacia dentro, cuestionándose no pocas veces el discurso establecido: el orden social, el sistema político vigente, sobre todo, pero además elevándose un poco más: el origen de la especie, la existencia de Dios, todos ellos eran temas de discusión corriente en el Eibar de entonces.

Pero la principal novedad que traían aquellos jóvenes como nuestro personaje era su deseo de justicia social. Serían ellos mismos agentes del cambio que se estaba dando en la sociedad de entonces. La vida gremial, las sociedades obreras con sus planteamientos necesariamente locales irán cambiando abocados por la concentración de capitales y la internacionalización creciente de la economía camino de un capitalismo cada vez más feroz. En este contexto industrial la extensión de los sindicatos por el tejido industrial hará que las negociaciones se vayan haciendo de igual a igual y un objetivo que a principios de siglo parecía utópico, “las tres ochos”: ocho horas para trabajar, ocho horas de instrucción y ocio y ocho horas de descanso, se hizo aprehensible en el horizonte⁵⁴.

2.1.1. Testimonios de Amuátegui y su tiempo

Es evidente que la desaparición de gran cantidad de publicaciones de la época, sobre todo las locales que tanto hubieran podido aportar sobre la idiosincracia de nuestra ciudad, desaparición debida en muchos casos a la Guerra Civil, y en otros a la desidia de quienes más debieran de haberse preocupado de su conservación, todo ello ha comportado que no podamos acceder a muchos documentos que nos ayudarían a conocer mejor a nuestro protagonista y a su época. Lo que conocemos de momento de testimonio directo de nuestro conciudadano son, a parte del testimonio de la obra de Toribio Echebarria, pequeños artículos la mayoría de ellos réplicas que sobre temas municipales o de otra índole publicó en la prensa de su tiempo. En ausencia por tanto de discursos trenzados de Amuátegui, hemos

54. Aunque Romanones firmara su famoso decreto de la jornada de ocho horas el 3 de abril de 1919, es decir poco después de la muerte de Amuátegui, el mundo laboral no lo percibiría todavía en mucho tiempo.

recogido manifestaciones suyas, tanto en el Ayuntamiento como en prensa, las cuales extrac-
tamos en el Anexo final.

Como es normal, por otra parte, solamente la prensa afín a la ideología que profesaba Amuátegui hacía reseñas de sus mítines, unas veces como introductor de conferenciantes otras como participante con el mismo protagonismo que el resto.

Otro tipo de intervención pública consustancial con la anterior y que a juzgar por la abundancia con que lo hizo Amuátegui no lo hizo mal del todo, era el de *rebatidor* en intervenciones públicas, lógicamente de ideologías de signo contrario al suyo⁵⁵.

Su otra faceta pública, la gran faceta pública de Amuátegui, la encontraremos en el Ayuntamiento de Eibar, como concejal y posteriormente teniente de alcalde durante cerca de una década.

Nosotros hemos preferido, como durante todo este trabajo, ceñirnos a los testimonios de Amuátegui, que hablan a las claras de la actitud democrática y transparente que intentaba conferir a la actividad pública. Hay que tener en cuenta que la opción política por aquél entonces de los socialistas eibarreses estaba en clara minoría frente a los conservadores o los republicanos, si bien con estos últimos la afinidad ideológica hacía que colaboraran, encontronazos aparte, en las tareas municipales de gobierno⁵⁶. Precisamente por eso quizás, podría decirse que la Agrupación Socialista aparecía muy unida en sus planteamientos, lógico en un partido que empezaba a crecer. Será a partir de 1920 una vez conquistada la alcaldía del Municipio, cuando dicha Agrupación gestione ya más directamente el Cabildo eibarrés⁵⁷.

He aquí las primeras declaraciones públicas de Amuátegui en su puesto de concejal, una vez refrendado en él. El día 7 de julio de 1909 nuestro biografiado dirá lo siguiente en el momento de tomar posesión de su cargo:

(...) hace seguidamente uso de la palabra don Aquilino Amátegui quién considerando como un deber, saluda á la prensa en primer lugar por ser ésta el palenque de la civilización y la encargada de dar á conocer al público los innumerables asuntos de la vida;



Ramiro de Maeztu en el centro con Amuátegui a su izquierda y José Madinabeitia y Barrutia (?) a su derecha. Argazkia: Ojanguren Fondoa. Eibarko Udal Artxiboa.

55. En nuestra consulta de hemeroteca encontramos más de una vez a Toribio Echebarría en esa su faceta poco conocida rebatiendo las exposiciones del conferenciante de turno.

56. Está claro que el ascenso socialista en la ciudad no fue un fenómeno que se diera de la noche a la mañana. En 1898, por ejemplo, poco después de haberse constituido la Agrupación Socialista de Eibar, el socialismo eibarrés, según lo indicaban los propios militantes en su publicación, no sumaba más de 12 votos. (Así leemos textualmente en *La lucha de clases*, 1898-05-28).

57. 1920 que constata a menudo el hundimiento momentáneo de una ideología la republicana que había estado presente durante sesenta años en el Ayuntamiento casi siempre como hegemónica, pero ahora dividida en varias fracciones y con una vitalidad ida a menos y que va a ir siendo sustituida en las preferencias de muchos eibarreses por la socialista.

(...) se ratifica en cuanto se ha dicho ó expuesto en los diversos mitings celebrados por el partido socialista; dice no viene al Ayuntamiento por interés particular ni por egoísmo, sino por voluntad del pueblo que le ha dado sus sufragios y dispuesto á servir, solo se propone sugetarse (sic) y procurar llevar adelante el programa ya enunciado anteriormente al público, el cual lee y comprende en resumen los puntos siguientes:⁵⁸

Amuátegui llega al Ayuntamiento obviamente para llevar adelante la política de su Agrupación. No obstante, su afán de servir al Municipio parece claro como se deduce de sus siguientes palabras. Hace pocos meses que ha tomado posesión de su cargo de concejal y parece tener las cosas claras:

(...) Pide al Ayuntamiento acuerde convocar á una reunión á todos los intelectuales, exalcaldes y á cuantas personas que puedan ilustrar á la Corporación con objeto de exponer antes de los presupuestos la situación económica, los proyectos necesarios, algunos de ellos urgentes é indispensables para la salubridad y progreso del pueblo, para que expongan su parecer respecto á la forma y manera de llevarlos á la práctica⁵⁹.

2.2. El movimiento socialista eibarrés: antecedentes

Del republicanismo al socialismo

Pero el socialismo eibarrés no partía de cero. Los conceptos de libertad, laicismo, de ilustración, de deseos de cambio en las estructuras de gobierno no les eran ajenos a los eibarreses de la época. Había pues un antes. El republicanismo había hecho ya camino. Si bien históricamente emergía la figura de Antonio Iturrioz, se puede decir que en gran parte de la segunda mitad del siglo XIX aquella ideología se hará notar en el devenir del pensamiento progresista eibarrés. Tomás Echaluze corresponsal en Eibar del periódico republicano donostiarra *La Voz de Guipúzcoa*, durante el primer tercio del siglo XX, hará una encendida semblanza del grabador eibarrés. Destacamos lo siguiente:

(...) Hombre de su tiempo. Había salido á la vida pública al calor de las ideas de la república del 61. Los Figueras, Ruiz Zorrilla, Salmerón, Pi y Castelar, sobre todo Castelar, iluminaron la inteligencia de estos campeones de la democracia, y ayudados por algunos intelectuales como don Vicente Aguirre, Ibarzábal, y alguno más emprendieron la cruzada ideal, saliendo triunfantes en las elecciones municipales con mayoría demócrata en el Ayuntamiento. (...) Tales eran los famosos ferrolanos, llenos de ardimiento revolucionario. (...) Ocupó durante 16 años los cargos de alcalde y teniente de alcalde, indistintamente. (...) Durante 20 años consecutivos, consiguió mantener mayoría republicana en el Ayuntamiento.

Es así pues que el movimiento que lideraron primero los republicanos eibarreses de la segunda mitad del siglo XIX y los socialistas de principios del XX luego aparece hoy en un principio ante nuestros ojos, sobre todo, como un bello canto a la libertad sin que olvidemos por ello en ningún momento su carácter profundamente reivindicativo.

Mas aquello no era suficiente. La ascensión del socialismo obligaba al republicanismo a decantarse en la búsqueda de una justicia social que hasta entonces no había estado muy

58. Udal Artxiboa, 1909-07-01, 131. or. En el Anexo completamos el programa que presentaba Amuátegui en su primera intervención como concejal.

59. Udal Artxiboa, 1909-10-03, 233. or.

presente en el quehacer republicano. Y éste que contaba básicamente con elementos de extracción burguesa aparecía incapaz de hacer frente a los retos y contradicciones que planteaba una sociedad cada vez más compleja y, sobre todo, con una clase obrera cada vez más numerosa. El artículo de *Adelante* certificaba ya la fosa abierta:

(...) Todo aquel tan aparatoso argumento de libertades, de repúblicas y democracias que embutían, se ha visto hoy claramente que esos hombres las tenían en los labios y no en el corazón.

(...) Desengañense los trabajadores, ya no hay *goitarras* y *betarras*, reaccionarios ó demócratas, como ya se ha dicho hasta ahora, existen los socialistas y los obreros conscientes por un lado, que luchan con ardor por los derechos del pueblo en todas sus manifestaciones, por su mejoramiento y por sus intereses, y un puñado de buenos demócratas, por el otro lado, esos que no tienen ninguna idea, los autoritarios, los partidarios de los privilegios de clase y de castas, los ambiciosos y los vanidosos⁶⁰

No parecían bastar pues las coincidencias en el proyecto de cambio de modelo de estado, ni el laicismo. El mundo laboral se abría paso cada vez con más fuerza. Y aquí, a pesar de la especial idiosincrasia eibarresa, los socialistas se despegarán definitivamente de los republicanos.

Eibar y el mundo mediático

Por lo que se refiere al plano local, las crisis cíclicas que padecía el sector armero, mayoritario en la población, si bien a nivel mediático parecían tener menos trascendencia, traían mucha inquietud a las familias eibarresas. Eran casi las únicas que provocaban movilizaciones del mundo obrero pero difícilmente podía verse todavía en ellas un sentido de clase que más tarde se generalizaría. Ni la propia estructura gremial del proletariado eibarrés, ni la acumulación de capitales, muy modesta entonces, ni la misma división del trabajo tan clara en otros lugares y momentos propiciaban los movimientos huelguísticos. El mismo Amuátegui tras trabajar en la firma Orbea se había posteriormente constituido en patrono, si bien modesto, lo que no le eximía de las chanzas y críticas de los adversarios políticos. Por otra parte el Eibar trabajador e igualitario que avanzaba en el progreso era reflejado con gran entusiasmo, como es de suponer, por las publicaciones afines a las ideas republicano-socialistas, como denostado por la ideología derechista. De todas formas el efecto positivo de las reivindicaciones sociales en el municipio era reconocido incluso por la más dura oposición. Así en *El Correo del Norte*, diario oficial del carlismo guipuzcoano, leemos lo siguiente. Estamos en 1912:

En pocos pueblos, son tan positivas como en este las conquistas (sic) de la revelación político-social; esto hay que reconocerlo sin distingos y sin regateos, con llana franqueza⁶¹.

No obstante, manifestaciones como las que hemos leído no eran en nada habituales en el mundo de la derecha. Eibar aparecía para esta ideología como foco de liberalismo que a nada bueno iba a conducir. Un ejemplo era aquel en el que aprovechando la huelga general que se había lanzado en 1917 para todo el Estado, el mundo mediático integrista se encargaba de proporcionar noticias de tinte oscuro siempre que se refería a la población. Eibar era la anomalía.

60. "Hay que desengañarse", 1901-04-20

61. 1912-04-22.

¡A tanto llegaban que incluso adelantaron la llegada de la II. República al año 1917! Naturalmente, el supuesto suceso se producía como no podía ser menos en un contexto de revolución: huelgas, altercados con víctimas etc., cuando en realidad en aquel momento no pasaba absolutamente nada en la villa⁶². Si en algo dieron en el blanco fue en el hecho de que acertaran con Eibar como primera población que cantara la República. Eso sí, 14 años antes.

Pero sin restar ningún ápice al deseo de justicia social hay que insistir que era la búsqueda de libertad lo que aquellos societarios eibarreses de principios de siglo intentaban. Libertad, sobre todo, para organizar la sociedad con un justo reparto de las riquezas. Libertad en lo político, sin elecciones amañadas, con un sistema que garantizara la transparencia de la gestión sin intermediarios que lo impidieran. Libertad que los sucesivos gobiernos de la Monarquía española coartaban multando o mandando a prisión a la gente por el mero hecho de expresar opiniones diferentes, como ocurrió con nuestro biografiado. Libertad sobre todo y en definitiva para luchar contra aquel régimen que permitía se perpetuara el caciquismo municipal. Aquellos alcaldes de Real Orden impuestos a dedo no eran desde luego un buen ejemplo de democracia. Así, podía darse la circunstancia de que un alcalde elegido por el Gobierno se encontrara en minoría en su propia corporación.

Unamuno ironizaba sobre aquél anacronismo diciendo que se haría justicia cuando tuviéramos “alcaldes de popular orden”⁶³.

Libertad, en fin, para discutir el papel del ejército y la servidumbre del servicio militar tantas veces cuestionado tras los sucesivos reveses coloniales que tanta sangría humana producían en la sociedad de aquel tiempo.

Por otra parte, en su constante intento de socavar el prestigio de la Monarquía, los socialistas y sectores liberales eibarreses no dudaban en condenar las supuestas tropelías de la misma. Así ocurrió por ejemplo tras la aprehensión, juicio en Consejo de guerra y posterior fusilamiento de Francisco Ferrer i Guardia (1859-1909), el ácrata fundador de la Escuela Moderna de Barcelona⁶⁴.

Se buscaba la separación de Estado e Iglesia, libertad de culto, pues, y con ello libertad del individuo, búsqueda de un hombre nuevo, en definitiva. Y todo ello garantizado por un nuevo sistema de gobierno: la República Federal como proclamaba el Ayuntamiento eibarrés en 1918⁶⁵. En definitiva para aquellos liberales la Restauración había fracasado en España.

Fue en definitiva la preocupación social de búsqueda de igualdad entre patronos y obreros unida al poso laico que el republicanismo histórico había sembrado en la población lo que trajo como resultante que Eibar se integrara en aquel mundo surgente del socialismo y del igualitarismo y que personajes, que si bien profesaban ideas semejantes a aquellos obreros eibarreses, ejercieran una labor de formación de los mismos, elevando con su talla humana e intelectual el nivel de la discusión ideológica en nuestra ciudad. Y, sobre todo, Bilbao como núcleo exportador de elementos de adoctrinamiento. Figuras como J. Beascoechea, J. Madinabeitia, T. Meabe, con sus largas estancias en Eibar, influyeron con su

62. Véanse en el Anexo el artículo “Crónica de Eibar”, las noticias (?) que proporcionaba el diario católico de Madrid “El Debate”.

63. “Los alcaldes de real orden” (*La Voz*, 1917-07-22). No obstante, el comportamiento de las autoridades del estado no era siempre coherente con sus propias leyes. Así cuando Amuátegui se estrene como concejal en 1909, el alcalde será de Real Orden: don Hilarión Suinaga. No obstante, al dimitir éste antes de que cumpla el año de mandato, es decir durante el mismo 1909, el Ministerio de la Gobernación acepta la excusa (sic) del alcalde dimisionario, y deja sorpresivamente el derecho de elección a los ediles. Será elegido por votación democrática, el liberal Francisco Muñoz. (Udal-Artxiboa, 1909-X-24, 273-274. orr.).

64. Amuátegui no perderá el tiempo presentando una moción contra su fusilamiento en el Ayuntamiento, 5 días después de la ejecución ocurrida el 13 de octubre de 1909 (Udal-Artxiboa, 1909-10-18, 236. or.).

65. Véase en el Anexo, las distintas declaraciones de los ediles eibarreses y las matizaciones de Amuátegui.

personalidad aquel en un principio movimiento societario integrando, como hemos adelantado, a Eibar en el circuito de la preocupaciones de los líderes socialistas y progresistas de aquel tiempo, pues no otra cosa eran, aparte de los ya mencionados, personas como P. Iglesias, F. Perezagua, I. Prieto, Miguel de Unamuno, J. Besteiro, R. Maeztu (reputado periodista, progresista entonces), su hermana la ilustre pedagoga y feminista María Maeztu, M. Cossío, Melquíades Alvarez y un largo etcétera. La explicación de por qué aquellas ideas cristalizaron en Eibar y no en otro lugar habría que buscarla en el ya mencionado poso liberal-republicano que ofrecía el Eibar de la época sin olvidarnos, claro está, de su actividad específicamente industrial.

Si hacemos caso de las crónicas del momento no dudaremos en afirmar que mítines, conferencias, manifestaciones de todo tipo contaban con una asistencia muy numerosa. En aquellos días señalados, que al cabo del año eran muchos, la ciudad era un hervidero de gente interesada en lo que allí se decía o hacía. Serán los mejores años en el inventario de la agitación, en el buen sentido de la palabra, y de las reivindicaciones sociales que Toribio Echebarría calificó como “la aurora social sobre el río Ego”.

2.2.1. Eibar abierta al mundo

En aquel Eibar de principios de siglo no solamente se miraba hacia el exterior, hacia el mundo civilizado, en el aspecto industrial. La progresía eibarresa, si se nos permite el término, hacía propia toda una simbología que guardaba relación con los grandes hitos de emancipación que a la sazón circulaban por Europa, así, celebrábase el aniversario de la sublevación de *La Commune* de Paris de 1871, efemérides que seguramente los más veteranos recordarían con especial emoción. La terrible brevedad de aquella experiencia así como su extremada dureza no arredraban a aquellos eibarreses que recogían todo lo que de emancipación y autogobierno aparecía en aquella revolución⁶⁶. Otro tanto había ocurrido unos años antes en España con la “Gloriosa” revolución de septiembre de 1868 la cual abriría el camino a la primera república española (1873-1874), si bien en el caso español el retorno de la Monarquía fue un jarro de agua fría para los progresistas de entonces.

Suponía otro tipo de recordación la última guerra carlista, de la cual aquellos ilustrados no guardaban buen recuerdo. Es más; en aquel espectro librepensador cualquier referencia al carlismo era para rechazarlo frontalmente considerándolo en muchos casos como culpable de la situación de Vasconia, demasiado mediatizada, se decía, por el clero y los jauntxos⁶⁷.

Con todo este escenario pues, Eibar, como Donostia o Irún, se alineaba en la Guipúzcoa liberal, urbana. No obstante, nuestra población vivía aquella situación de manera bastante autónoma. Por una parte, la influencia “bilbaína” era manifiesta en el aspecto del



María de Maeztu, pedagoga y escritora, una de las grandes defensoras de los derechos de la mujer.

66. Las celebraciones iban perdiendo con el tiempo la chispa inicial. La bandera roja izada en la casa del Pueblo de la ciudad, amén del correspondiente banquete, constituían casi la única liturgia.

67. Antonio Iturrioz alcalde de la ciudad de 1898 a 1901, era uno de los que había sido protagonista de aquella última guerra y uno de los responsables, a través de encendidos artículos en la prensa del momento, del rechazo que producía cualquier alusión al mundo carlista.

adoctrinamiento socialista; por otra, el ya mencionado poso republicano y liberal era evidente tanto en el Consistorio municipal como en los foros de debate. Pero en todo ello recalándose lo que se ha repetido hasta la saciedad; la importancia de lo autóctono en el movimiento obrero eibarrés y por ende en el estilo del caminar de nuestra ciudad. Eran los mismos propagandistas socialistas y republicanos de la época los que resaltaban la peculiar idiosincracia de los eibarreses; liberales y *progresivos* en contraste con los pueblos limítrofes. Pero, por otra parte, aquel socialismo eibarrés tan endogámico, con el euskera como medio habitual de expresión, se aproxima o no se despega al menos de su entorno. Un hecho insólito para aquel tiempo viene a corroborar lo que decimos, la celebración de la inauguración oficial de la Casa del Pueblo en 1917 permitirá que las consignas socialistas se den en tres lenguas: el castellano por medio de Indalecio Prieto, Aquilino Amuátegui en vascuence y Leon Jouhaux secretario de la C.G.T. francesa que lo hará en la lengua gala.

2.3. El autonomismo de principios del siglo XX

El siglo XX se caracterizará en sus comienzos por el empuje de dos fuerzas políticas divergentes que acapararán con el tiempo la historia del país. Junto al socialismo, aunque un poco más tarde que él, aparecerá el nacionalismo vasco.

Esta fuerza política planteará con fuerza primero la territorialidad de Vasconia, luego un proyecto político nuevo para dicho territorio. A pesar de que en Eibar, en el tiempo de nuestro biografiado, el nacionalismo vasco tenía muy poca presencia, no cabe duda de que hasta nuestra población llegarán las nuevas propuestas políticas.

El año 1917 las diputaciones de Vizcaya y Guipúzcoa con un fuerte fervor autonomista impulsarán la plena reintegración foral: “previa derogación de todas las disposiciones conculcatorias de los Fueros, a partir de las leyes de 1837 y 1839”⁶⁸.

Las fuerzas liberales y de izquierda no permanecerán insensibles al reto y así querrán hacer su modesta pero firme aportación a los deseos de los vascos de entonces de mayor autonomía política: plena reintegración foral, autonomía o la República de los Países Ibéricos que propugnarán entre otros nuestro Toribio Echebarría o su amigo José Madinabeitia, según se acerque el final de la Primera Gran Guerra; el tema citado ofrecerá abundante material de discusión. Por ejemplo, será a finales de 1918 cuando algunos ediles eibarreses plantearán ante la Corporación su punto de vista sobre el futuro autonómico de lo que entonces muchos llamaban Euskaria. Aquellas intervenciones con sus diversos matices las recogemos en el Anexo.

2.3.1. 1918: Dos intervenciones en la Casa del Pueblo de Eibar

José Madinabeitia y Toribio Echebarria

En aquella efervescencia de proyectos, que, quizás paradójicamente, coincidían con una muy mala situación económica para la clase obrera, paro y carestía de la vida, aparecerán motivos de ilusión: por una parte las perspectivas que emanaban de la terminación de la Gran Guerra, por otra el deseo ya mencionado de mayor autonomía para el País. Todo ello quedará muy bien reflejado en sendas conferencias que en otoño de 1918 y en un corto espacio de tiempo se ofrecerán en la Casa del Pueblo de Eibar a cargo respectivamente de José Madinabeitia y de Toribio Echebarría.

68. El escrito presentado en Madrid por los diputados provinciales de Guipúzcoa y Vizcaya, iba dirigido al Congreso de los Diputados a la llamada “Comisión dictaminadora del proyecto de ley sobre autonomía”.

Comenzando por la primera de ellas, será el tantas veces aquí mencionado doctor José Madinabeitia, quien bajo la presidencia de Amuátegui, su amigo y confidente, pronunciará su charla con el título de: “La cuestión de las nacionalidades en la nueva Europa en su relación con el problema del federalismo en España”⁶⁹.

La conferencia tenía como punto de partida “la necesidad de definir el criterio socialista ante el problema de las nacionalidades”. Refiriéndose al protagonismo del partido socialista en dicha cuestión, Madinabeitia manifestaba que el mismo “tiene que tener soluciones adecuadas para todas las cuestiones y problemas que surgen a cada momento y van tejiendo el proceso de la Historia, porque de lo contrario sería encastillarse en el terreno de las teorías puras”.

Continuaba con su disertación Madinabeitia diciendo que no estaba de acuerdo con quienes en un exceso de optimismo creían que el final de la Primera Gran Guerra iba a solucionar los problemas de índole bélico que aquejaban a la humanidad, y decía: “no tendremos más libertad que la que sepamos conquistar, ni más derechos que los que hayamos de ganar con nuestro esfuerzo”. No obstante, todo ello no era óbice para que como “resultado de la guerra” hablara de “la desaparición de los ejércitos permanentes por la constitución de la Liga de Naciones y el establecimiento de la única fuerza militar de carácter internacional al servicio del derecho”⁷⁰.

En el segundo punto, el de la resolución del problema de las nacionalidades, repetía Madinabeitia que el socialismo no podía soslayarlo, “porque éstas, las nacionalidades, las ha creado la naturaleza”. A continuación en una efusión de optimismo decía lo que sigue: “Marx afirmó que el problema de las nacionalidades se resolvería antes que el económico, y, en efecto, estamos en vísperas de que aquél se resuelva, y a ello debemos tender, porque el otro es mucho más largo y difícil, y conviene que desembaracemos el camino”⁷¹.

Para Madinabeitia existían las nacionalidades ibéricas (incluida Portugal); propugnaba para todas ellas “una república federada, unida a la comunidad del mundo civilizado en la Liga de Naciones”.

Veía el conferenciante al País Vasco como una nación, con su idioma privativo, resaltando además el carácter étnico de la población, autóctono, con sus instituciones políticas, que, decía, “fueron modelo de democracia”. Se mencionaban también las costumbres peculiares del País. Todos estos caracteres hacían que el País Vasco tuviera una personalidad propia.

Pero para el conferenciante no se podía ir más allá del federalismo: “Tenemos que seguir unidos a Castilla que nos trajo la cultura (la única), pues éramos un pueblo primitivo”. Abundaba además el médico oñatiarra en razones de índole práctica. La economía, sobre todo: “Somos un pueblo industrial que transforma los productos. Para comer, así como para vender, necesitamos estar unidos a las hermosas tierras de Castilla, que son obligado complemento de nuestra economía”.

Madinabeitia con un lenguaje marcado de trascendencia mostraba su abierto talante de humanista: “En estos momentos, tan llenos de solemnidad, en que la humanidad va a dar un paso hacia adelante, es deber nuestro hacer examen de conciencia y purificar todas nuestras intenciones”.

69. Conferencia pronunciada probablemente el 9 de noviembre de 1918, referencia de *El Liberal*, 1918-XI-23. La referencia del periódico habla de “nuestros corresponsales”. A falta de una exacta transcripción de la conferencia habremos de contentarnos con las notas entresacadas por el corresponsal del periódico.

70. En aquel tiempo nacerá la *Unión democrática española*, con la presencia entre otros de Miguel de Unamuno que buscará “la radical democratización de España” para incorporarla a la “Sociedad de Naciones Libres”.

71. Un coetáneo de Marx Giuseppe Mazzini (1805-1872), ideólogo de la independencia de Italia sostenía por su parte que “la idea social no podría realizarse hasta que la reorganización de Europa (es decir la cuestión de las nacionalidades) no fuera efectuada”.

No se discutía la personalidad del pueblo vasco como tal, que era como hemos visto incontestable, pero decía: “si la queremos afirmar, debemos ofrendarla al bien de los demás. Uno es uno mismo y no puede ser otra cosa: pero debe ser para vivir con los demás, haciéndoles bien y prestándoles su ayuda”.

Es por entonces cuando Toribio Echebarría publicará su pequeño opúsculo: *La Liga de naciones y el problema vasco*⁷².

Echebarría, bastante más joven que su amigo y maestro Madinabeitia, se apoyará básicamente en las ideas que acabamos de mencionar de aquél, si bien hará matizaciones y precisiones que enriquecerán la visión de los socialistas eibarreses de entonces, yendo más allá en la aceptación de las reivindicaciones de las nacionalidades.

Toribio, al contrario de Madinabeitia, participa de la euforia de los que creen que el inminente final de la Gran Guerra va a colmar el mundo de paz y de justicia. En aquel contexto se señala la expectación que suscita en las minorías étnicas europeas, concretamente la catalana y la vasca, el hecho de que revoluciones como la rusa o la austríaca hayan traído consigo la formación, dice él, “de numerosas nacionalidades”.

Coincide con Madinabeitia en la necesidad de que el socialismo ha de formar su propio criterio respecto del problema de las nacionalidades y en el hecho de definir la personalidad del País Vasco: “determinada por caracteres diferenciales profundos, de una realidad innegable, como son su lengua, su origen, su tradición foral y sus costumbres”.

Estado Federal Ibérico, como propugnaba Madinabeitia, con las mismas atribuciones que las diputaciones vascas. Estaba Echebarría en sintonía también con el galeno oñatiarra en el rechazo del separatismo: “pues el grupo natural nuestro, como pueblo, es España”. En este punto parafraseando a Madinabeitia señalará “los vínculos comunes” que nos unen a España.

Más explícito aún que su correligionario insistirá en la concepción de ambos de ausencia de cultura vasca propia, compartimentando al castellano como lengua culta y al vascuence como lengua vulgar, pues “el vascuence no responde a las complejidades y a los múltiples conceptos intelectuales de la vida moderna”.

Lamenta Echebarría que las opiniones que vertía el nacionalista Ramón Belausteguigoitia en su folleto “Bases de un Gobierno Nacional Vasco”, abogando por una Euzkadi libre pero que mantuviera las libertades individuales, no fuera suscrito por la dirección del Partido Nacionalista Vasco “porque los derechos del individuo son más sagrados que los de la colectividad”.



“La liga de naciones y el problema vasco” de Toribio Echebarría, libro editado en el año 1918. Toribio Echebarria Fondo. Eibarko Udal Artxiboa.

72. El citado trabajo lleva fecha de 28 de noviembre de 1918.

Finalmente Toribio Echebarría hace votos para una pronta resolución del problema vasco en los siguientes términos que nos parecen harto explícitos. Todo es posible, viene a decir, siempre que los conceptos ya expresados de libertad de los derechos individuales sean respetados :

Si llega la ocasión, y debemos desear que llegue, debemos dar nuestro voto por que se resuelva el problema vasco a base de una amplia autonomía, y aún a base de Estado, siempre que procedan aquellas garantías que nos interesan y hemos dejado señaladas.

Resumiendo, será, en definitiva, un fecundo final de década, también en el aspecto cultural. Aquel mismo año de 1918 nacerá Eusko Ikaskuntza, la Sociedad de Estudios Vascos, y un año más tarde Euskaltzaindia, la Academia de la Lengua Vasca.

Digamos finalmente que sería injusto afirmar que el núcleo progresista eibarrés vivía de espaldas a la realidad lingüístico-cultural del país. Si bien es cierto que las preocupaciones universalistas, *avant la lettre*, de aquella ciudadanía, poco espacio podían dejar al cultivo de lo próximo, no lo es menos que el nivel de preocupación de aquellos eibarreses en materias de vasquismo estaban al nivel de lo que el país en aquella época ofrecía, que era bien poco. No obstante personas como los Aguirre, padre e hijo: Vicente y Ciriaco, Niceto Muguruza o el mismo José Madinabeitia participaban en mayor o menor medida de dichas preocupaciones⁷³.

2.4. La importancia de la comunicación oral en aquel tiempo

Nos hemos detenido en la exposición realizada en euskara en la importancia del mitin en aquellos años de principios de siglo: la estructura del mismo, sus distintas modalidades, su extensión y densidad en tiempo y en contenidos etc.

El doctor José Madinabeitia verdadero impulsor de las ideas liberales no solamente en Eibar sino también en Guipúzcoa debió influir sin ninguna duda en la prestancia de nuestro personaje para el acto público.

En una carta publicada en la prensa del momento, frente a apreciaciones que cuanto menos son fácilmente discutibles, resaltaba el médico oñatiarra la importancia de la comunicación verbal en una sociedad que era analfabeta en distintos grados y todavía en porcentajes bastante elevados. Es decir, que tenía dificultades de comprensión a la hora de leer la prensa diaria. De ahí la importancia tantas veces constatada, señalaba Madinabeitia, del acto verbal. Además en el hecho escrito, se decía, faltaba “el relieve externo que necesitan las ideas”⁷⁴.

Madinabeitia que, quizás paradójicamente, era en palabras del periodista socialista de la época Luis Araquistain: “(...) poco orador, premioso de palabra, poco caudaloso en el léxico, muy vasco en la sintaxis”, continuaba con su reflexión en voz alta.

“¿Qué hacer?” Fijábase Madinabeitia en el éxito de sus grandes adversarios políticos: los curas. Y añadía:

73. No estaban al menos ausentes, como hemos visto, de los deseos de autonomía del País Vasco. Madinabeitia por ejemplo participará junto con su hermano Juan, ilustre médico también, en la fundación de Eusko Ikaskuntza en 1918.

74. Con el fin de adiestrar a la juventud en el difícil arte de la comunicación pública, organizaba Madinabeitia excursiones por la provincia ejercitando a los jóvenes a defender sus ideas ante un auditorio. (Artículo publicado por el republicano Fidel M. Urbina en *La Voz*, “La acción” 1911-01-06)

La inmensa mayoría de los vascos son auditivos. Por eso son buenos músicos y se quedan fríos ante un cuadro. Son auditivos y nuestra propaganda debe entrarles por el oído. Los curas nos dan el ejemplo.

Las inflexiones, modulaciones, la intensidad de la voz, el ademán, el gesto etc., influían según él en el éxito de un mitin⁷⁵.

Cuenta Toribio Echebarría en las páginas que dedica a nuestro conciudadano Amuátegui que era éste persona resolutiva en sus discusiones, de verbo fácil. Persona no exenta de cultura adquirida probablemente en sus relaciones con sus amigos de ideología y en los libros que se procuraban en el Centro Obrero. Así, el contacto con gentes como Madinabeitia, el mismo Tomás Meabe etc., sin olvidar la asistencia a tantas conferencias, amén de todas las presentaciones que hizo de gente importante en tantos actos públicos, unido a la afición a la lectura que en el Eibar de su tiempo se prodigaba y del que tuvo que participar probablemente nuestro biografiado, debieron influir positivamente en él⁷⁶. Luego Amuátegui, en definitiva, no le hacía ascos al enfrentamiento dialéctico, estando dispuesto cual caballero de capa y espada a retar a quien quisiera rebatirle en lo que él sostenía.

Era pues Aquilino expeditivo en sus disertaciones ante los asaltos de gente que él calificaba de fácil verborrea. Gente que a menudo no quería aprehender la raíz de los verdaderos problemas. Su lema preferido en aquellas ocasiones era aquél de: “basta de clericalerías y chorradas”.

Sobriedad y honestidad

Es cosa sabida, como tratamos de reflejar en estas líneas, que en aquellos momentos de organización y expansión de los movimientos políticos de izquierda el concepto aquél de: “la fe con obras” se trataba de llevar a rajatabla en todos los aspectos de la vida. El lema “eres lo que pareces” en definitiva. Nos hemos hecho eco precisamente en el texto en euskera de la máxima que Amuátegui trataba de practicar en su vida diaria. “Hasta la persona más íntegra puede vacilar, démosle un puesto de responsabilidad pero vigilémosla como si desconfiáramos de ella”.

La sobriedad en sus actuaciones públicas era un lema que Amuátegui se auto-imponía y trataba de imponer a los demás. Una somera consulta al Libro de Actas del Ayuntamiento nos da una idea de la escrupulosidad con la que Amuátegui obraba. Eran contadas las ocasiones en las que faltaba a las sesiones.

Discrepancias

Pocos momentos de apuro, a nivel político, apreciamos en la trayectoria pública de nuestro conciudadano. Mencionaremos concretamente el año 1913 después de la visita-homenaje que se le tributará a Fermín Calbetón, personalidad política de la época, que incluso llegará a tener altos cargos en la Monarquía Alfonsina en uno de cuyos gobiernos llegará a ministro. Calbetón había resultado clave en la gestión para lograr una Escuela de Artes y Oficios, la Escuela de Armería en definitiva. Una vez conseguido el objetivo se le tributó pues el referido homenaje al cual asistirán los concejales socialistas Amuátegui, Erquiaga y

75. Todo ello nos recuerda las recomendaciones que daba Cicerón en su tiempo a los conferenciantes para que logran el éxito en su carrera. Véase por ejemplo su descripción del orador perfecto en el *Orator*.

76. Amuátegui había leído tanto a Menéndez Pelayo como a Benito Pérez Galdós, según se trasluce de sus intervenciones en las sesiones del Ayuntamiento. Sus lecturas literarias se hacían, como podemos presuponer, desde el prisma político. Así, Amuátegui mostraba reticencias para recabar ayuda económica para el novelista canario por sus *debilidades* con la Monarquía.

Barrutia. Posteriormente, la Agrupación Socialista de Eibar convocará asamblea, en la cual tras largos debates, no exentos de momentos de tensión, se aprobará una moción de censura contra los concejales socialistas presentes en el homenaje que saldrá adelante por 27 votos contra 24. La razón viene dada escuetamente: (...) “por haberse adherido al homenaje a Fermín Calbetón significado político monárquico”. Pero los ediles socialistas aducirán nuevamente razones de beneficio para el municipio⁷⁷.

Luego en 1914 vendrá el abandono ya mencionado del primer edil socialista en el Ayuntamiento Esteban Barrutia que coincidirá con una moción que presenta Amuátegui contra uno de los médicos del municipio don Ciriaco Aguirre. Amuátegui con su arrojo habitual no dudará en enfrentarse a toda una institución como la médica. Y además, contra el citado médico, hijo a su vez del ilustre galeno eibarrés don Vicente Aguirre. Parece ser que nuestro biografiado acusaba a Aguirre de abandono de sus funciones⁷⁸. La coincidencia de dos hechos: el enfrentamiento dialéctico con su ex-compañero, pues Barrutia seguirá todavía un tiempo como concejal, unido a la derrota de su proposición, serán quizás los momentos más tensos en la vida municipal de Amuátegui.

La dimisión de Barrutia, a raíz de lo que se lee en la prensa del momento, parece deberse, en un principio, a desavenencias en el Consistorio entre el interfecto y Amuátegui. El proceso de elección de un contador municipal, amén de los distintos puntos de vista de ambos en el aspecto de las relaciones con el grupo republicano eibarrés –Barrutia era partidario de estrecharlas– aparecen como punto de partida para el abandono del mismo, el primer representante socialista de la historia eibarresa en el Ayuntamiento. En una larga carta fechada el 27 de mayo de dicho año y publicada en el diario donostiarra *la Voz de Guipúzcoa*, Barrutia, sin adjurar de sus ideas socialistas, resume su actitud con las siguientes palabras:

(...) Estoy donde estaba antes, habiendo evolucionado solamente mi Marxismo respecto al determinismo económico y á la concentración capitalista, pero convencido de que el mundo, el progreso mundial, marcha en sentido socialista, y la acción de los obreros conscientes manuales é intelectuales en este sentido, es lo más eficaz para la elevación y emancipación de la especie.

2.5. Una incursión fallida en la política provincial

Finalmente resaltaremos que tampoco resultó venturosa, como hemos señalado en el texto en euskara, la incursión de Amuátegui en política. El 11 de marzo de 1917 se presenta por la circunscripción de Vergara a diputado provincial. Si en condiciones normales hubiera sido difícil hacer sombra a las fuerzas carlo-integristas, más lo será en este caso en el que Amuátegui pagará los platos rotos de la falta de entente de las fuerzas republicano-socialistas. Hay que tener en cuenta que el socialismo carecía entonces de gancho electoral para concurrir en solitario y con éxito a unas elecciones provinciales. En cierto modo “a los partidos nuevos” les era muy difícil penetrar en los dos bloques ideológicos bien definidos desde antaño. Los *goitarrak* (laicos, republicanos) y los *behetarrak* (católicos, la derecha en general). Así el ciudadano eibarrés resultará ampliamente derrotado quedándose muy por

77. Decía Barrutia en su descargo y en el de sus compañeros: “Nos adherimos al homenaje al señor Calbetón no por su política, de la que estamos distanciados, sino por tratarse de un hombre que en todos los momentos ha estado propicio á favorecer á Eibar y ha procurado grandes beneficios al pueblo, pues gracias a él tendremos la Escuela de Armería; hubiera sido bochornoso el no tomar parte en aquel homenaje á que todo el mundo contribuyó sin distinción de ideas políticas” (*La Voz*, 1913-01-12).

78. “Los médicos V. Villar, N. Muguruza y Heraclio Echeverría demuestran que cuando el denunciado se ausenta de esta localidad por menos de 30 horas deja completamente garantizado el servicio médico”, decía la escueta nota de los médicos eibarreses (Udal-Artxiboa, 1914-09-28).

debajo de las fuerzas ya mencionadas y de los nacionalistas. Amuátegui obtendrá el 80% de sus votos entre Eibar y Placencia⁷⁹.

2.6 El laicismo y la Iglesia. Enfrentamientos dialécticos

En este intento de biografía de Aquilino Amuátegui que tratamos de pergeñar corremos el riesgo de ceñirnos demasiado a un aspecto que con ser importante no lo es todo en la historia de aquellos eibarreses de principios del siglo XX.

Está claro que el socialismo eibarrés, heredero en este sentido de un republicanismo beligerante con la Iglesia, hacía gala de su irreligiosidad, o quizás, dicho con pulsiones positivas, de un acendrado laicismo. Pero sin entrar en refutaciones baldías lo mejor será que los textos que aportamos hablen por sí solos.

Es evidente que la sociedad vasca, al igual que gran parte del occidente europeo, ha avanzado en conceptos de democracia y libertad individual. Es por ello que ciertos planteamientos y discusiones puedan aparecer en este tercer milenio como lejanos e incluso pintorescos. Se puede añadir, por otra parte, que la visión caricaturizada que se ha ofrecido de aquella época no es inocente.

Mas la historia de Eibar del primer tercio del siglo XX está teñida de duros enfrentamientos, sobre todo, entre elementos clericales y otros que llamaríamos, quizás impropriamente, agnósticos. Enfrentamientos que serán, las más de las veces dialécticos, las menos violentos. No obstante, lo que en un principio no debía pasar de ser una mera discusión más o menos dura derivaba en la calle en tensas situaciones.

No existe ninguna duda de que una mayoría de la población eibarresa era católico-practicante⁸⁰. Pero no es menos evidente el hecho de que el concepto de libertad individual, de elección de credo no había sido asimilado por sectores católicos que en la época de Amuátegui eran llamados despectivamente *neos*. Lógicamente eran tiempos en que la separación Iglesia-Estado estaba por trazar.

Así dábanse fricciones por conceptos que como acabamos de mencionar pertenecían al campo del yo soberano. Es tal la casuística que ofrece la sociedad eibarresa de aquel tiempo que para relatarla necesitaríamos un libro aparte.

Pláticas de curas o frailes en el oficio religioso eran contestadas allí mismo o incluso a la salida del oficio por fieles que no estaban de acuerdo con lo que allí se afirmaba (se atacaba, por ejemplo, la filiación a determinadas siglas políticas de la gente). Se denunciaba a la Superiora del Asilo Hospital por romper la prensa supuestamente izquierdista de algún asilado⁸¹. Por otro lado eran los conservadores los que denunciaban ante la autoridad a quien no guardara debido respeto al discurrir de una práctica religiosa (paso de entierros, procesiones, extremaunción). Las izquierdas por su parte no perdían el tiempo para denunciar supuestos secuestros de cadáveres por el clero, y a horas intempestivas, de personas extintas que de lo contrario iban a ser enterradas en el cementerio civil.

79. Circunscripción de Vergara que comprendía el valle de Léniz y el Alto y Medio Deva, Oñati, además de Legazpi, Urretxu y Zumárraga.

80. Si bien son bastante posteriores a la época de Amuátegui, véanse los datos de 1935 de la revista *Idearium* recogidos en nuestro *Eibarke euskera...*

81. Es el reglamento del Asilo-Hospital el que tanta discusión trajo entre los ediles del Ayuntamiento en la primera década del siglo XX. (En el Anexo se habla de ello). Como acabamos de señalar en el aspecto del laicismo el socialismo eibarrés era heredero directo del republicanismo.

En aquel eterno debate entre unos y otros, Amuátegui aparecía como blanco de la derecha. Si para sus amigos nuestro biografiado era *un tribuno popular*, un *toro bravo*, un *censor público*, un *orador enjundioso*, siempre con la verdad por delante como le denominara Toribio Echebarría, sus enemigos políticos lógicamente tenían otra opinión. Sus intervenciones públicas merecieron multitud de descalificaciones por parte de sus adversarios que en cada ocasión se inventaban nuevos epítetos para nuestro biografiado. Unos más logrados que otros seguramente, por lo pintoresco. Así *diablo predicador* le llamarán unas veces, *ilustre bombardino*, *pastor socialista* o *feroz Robespierre* otras, o el más conocido de *Chiclana* (Txikillana) por sus pinitos de torero en su juventud, además de *burrukulari*, *frakabero* y *diskursero*. Su estancia allende el océano le valdrá también el sobrenombre de *Kuko argentino*. (En el Anexo recogemos una amplia variedad de todo aquel mundo de interpelaciones, réplicas y contrarréplicas).

2.7. Amuátegui y el orden mundial

Es difícil que en la trayectoria de la vida de una persona no se dé algún conflicto bélico que le afecte directamente o de alguna manera le roce. Y es impensable ya por otra parte que en la vida de esa persona no se dé en el ancho mapa del globo más de un conflicto violento.

No era la eibarresa una sociedad cerrada mirándose a su propio ombligo. Lo que pasaba en el mundo se discutía y se rebatía en las tertulias. Aquilino Amuátegui tuvo ocasión de conocer los desastres coloniales de Filipinas y Cuba que tanta sangre inocente hicieron derramar. Luego ya entrados en el siglo XX volverá otra vez la Guerra de África que tanto dolor causó⁸². Y después tras guerras *de segundo orden* y ya en el rápido ocaso de su vida, Amuátegui tuvo oportunidad de conocer los efectos de la terrible Primera Guerra Mundial. Ante aquel acontecimiento sangriento, “la peor de las guerras”, que dijo el poeta, quizá porque no conoció otras, ni pudo conocerlas todas, Amuátegui, se unirá a los eibarreses que creen que su obligación es hacer algo, sensibilizar a la población sobre aquel conflicto que por otro lado tanto perjuicio económico causaba a la industria eibarresa⁸³. Tanto es así que veremos a nuestro biografiado formar parte de un grupo de eibarreses autotitulados, un poco pomposamente, antigermanófilos o también aliadófilos, tal como reza en el texto que transcribimos en el Anexo. Aquel año 1917 será particularmente sangriento en Europa. En otoño precisamente comenzará la Revolución Rusa que sumirá a la izquierda, según pasen los años, en un mar de esperanza y de recelo a la vez.

Por otra parte y volviendo a la Primera Guerra Mundial la decidida política que había llevado la III. República francesa, dirigida por Jules Ferry, de establecer la separación entre Iglesia y Estado hará que las fuerzas conservadoras españolas manifiesten claramente sus simpatías por los germanos. Francia, cuna habitualmente del relajo moral, y que ya había



Thomas W. Wilson (1856-1924). El vigesimotercero presidente de los EEUU, en su programa de los “Catorce Puntos”, propuso la creación de una sociedad internacional que protegiera la independencia política y la integridad territorial de todas las naciones y consiguió que se aprobara la creación de la Sociedad de Naciones en la Conferencia de Versalles.

82. Véase en el Anexo la interpelación municipal de Amuátegui y sus correligionarios sobre la guerra del Rif.

83. A propuesta de Ignacio Zuloaga los obreros eibarreses concedieron el 15 de febrero de 1917 el importe de un día de trabajo para socorrer a los huérfanos e inválidos franceses.

establecido la enseñanza estatal laica, no aparecerá lógicamente en las preferencias de los conservadores españoles.

En Eibar se sucederán las charlas, debates, conferencias; habrá incluso algún conferenciante de nacionalidad francesa que informará de la situación de la guerra, el frente etc. Nada de lo que ocurría en el conflicto le era ajeno al eibarrés de la época.

En todo aquel clima de holocausto mundial la iniciativa del a la sazón presidente norteamericano Tomas Wilson se veía con agrado. En los últimos estentores de la guerra del 14, en 1918, llegarán los famosos 14 puntos del mencionado Sr. Wilson. La mayoría de ellos versan sobre la paz en Europa, el nuevo orden de las naciones, la solución de las soberanías de las tierras limítrofes, el problema colonial etc. Pero es en el último en el que se fijarán principalmente los socialistas y liberales eibarreses: "Formación de una asociación general de naciones en garantía de su mutua independencia y total integridad". Amuátegui moriría al año siguiente sin que viera plasmarse en algo concreto la búsqueda de la paz mundial.

2.8. Amuátegui y el esperanto

La preocupación eibarresa, o al menos de una parte de los eibarreses más inquietos culturalmente, de encontrar una lengua que sirviera de entendimiento a todos los habitantes del planeta, estaba muy arraigada en el Eibar de Amuátegui.

Pensábase que una lengua universal, y en esto enlazamos con lo dicho en el epígrafe anterior, iba a coadyuvar, a mejorar el orden mundial. Es decir, así como la tan deseada y al mismo tiempo postergada Sociedad de Naciones habría de facilitar en un futuro próximo la distensión mundial para alcanzar la anhelada paz permanente, de la misma manera una lengua común a toda la humanidad serviría de puente en dicho sentido.

En todo este orden de cosas aparecerá el esperanto, aquella lengua artificial que había sido creada no hacía mucho tiempo por el médico ruso Dr. Zamenhof.

Ante aquella nueva propuesta de una lengua de comunicación, tendremos ya en Eibar un grupo trabajando desde 1905 organizando reuniones y preparando las clases que en lo sucesivo se impartirían⁸⁴. La prensa de la época señalaba a don Antonio de la Torre, maestro de la localidad, como uno de los impulsores del esperantismo en Eibar.

Aquella oportunidad que se presentaba de conocer una lengua de futuro fue recibida con no poca ilusión, no exenta de dosis de ingenuidad, por los jóvenes eibarreses.

Tal era la profesión de fe con la que obraban aquellos eibarreses que incluso lo reflejaban en su curriculum como vemos en el caso de Toribio Echebarría al solicitar una plaza de auxiliar de secretaría en el Ayuntamiento de Eibar.

Kara aniko:

Justatempem mi ricevis vian leteron de 17an de Junio 1962, por kio mi kore volas danki al vi. En sama dato prokajme, mi sendis al vi longan leteron (ok pagojn) kán multaj temoj kiel kutime, de nazia e internazia konsidereco, kiu kruciĝis certe con la via.

Se vi ne ricevis ĝin, lau mi elpensas de la tekston de via letero de 18an Augusto kiam mi man ricevas, sendubie eltenis la cenzuron, kvankam mult miajn subjektivan konsiderojn de la temoj contenis la leteron kiel ĉiam.

En ĝi mi sciigis al vi la ricevon de la part-kopioj de la libro kiu tenas via frato, kaj ne rediras tion por via trankvileco.

Perdonu, kara aniko; estas vere malfacila por mi daŭradl esperante, precipe car mi ne havas vortaron al mano, kvankam mi legas ĝoje esperantan literaturon kaj legante mi komprenas tatan la tekston.

Texto escrito en esperanto que en Eibar tuvo grandes adeptos desde los inicios del S. XX. Argazkia: Toribio Etxebarria Fonda. Eibarko Udal Artxiboa.

84. Hay que tener en cuenta que Zamenhof había presentado su lengua en sociedad hacia 1883.

2.9. Amuátegui y la vida municipal

En los nueve años largos que estuvo nuestro personaje en el consistorio eibarrés como concejal y teniente de alcalde, Amuátegui se preocupó con gran energía de que el Cabildo desarrollara su cometido con total transparencia en la gestión.

Amuátegui introducirá en la vida del Ayuntamiento los temas que hoy denominaríamos extra-municipales: peticiones de amnistía por delitos de opinión, la guerra de África, etc. Otros temas como la libertad de culto, tendrán, como veremos más tarde, relación con el devenir municipal; el debatido Reglamento del Asilo-Hospital será uno de ellos.

Los continuos reproches de algunos de sus opositores en el sentido de que: “El Ayuntamiento tiene que administrar sin entrar en cuestiones políticas” no arredrarán a nuestro biografiado que puntualmente volverá sobre el tema. En otro orden de cosas, y como hemos adelantado en el texto en euskera, Amuátegui prometía que daría cuenta de su gestión municipal “por trimestres en la Casa del Pueblo y semestralmente en mitin público”.

Por lo que se refiere a la ayuda social, una de las columnas vertebrales de cualquier consistorio, es evidente que la situación de entonces estaba en mantillas comparada con la de ahora. Eso sí, el concepto de la ayuda al necesitado estaba, como se puede suponer, fuertemente arraigado en toda la población. Así, el pragmatismo de los ediles eibarreses hacía que se tomaran medidas que venían muy bien a la población sumida demasiado a menudo en épocas de crisis de trabajo. Aquella difícil situación agravada como hemos señalado por la carestía de la vida, sobre todo en los productos básicos, trajo consigo la convocatoria de numerosas huelgas y concentraciones ante los organismos públicos. El garantizar a la población más necesitada el sustento diario fue un objetivo que se propuso siempre el ayuntamiento.

Desde la instalación de comedores populares, socorro a las familias necesitadas, hasta la construcción de la carretera a Ixua-Aginaga para de alguna forma ganar tiempo a la crisis, son algunas de las iniciativas de aquel tiempo.

En este sentido resultó providencial la decisión del Ayuntamiento presidido por Aquilino Amuátegui como alcalde en funciones el 3 de agosto de 1914. La Primera Gran Guerra había dejado incomunicada en un primer momento a la industria armera de los centros de consumo europeos. Amuátegui a pesar de ser teniente de alcalde presidía en aquel momento la Corporación pues Santiago Astigarraga “Ibargain” alcalde por Real Orden estaba suspendido en su cargo por su afición a organizar pruebas de bueyes que estaban en aquél tiempo prohibidas por la entonces vigente Ley Municipal. La propuesta del concejal conservador Timoteo Zubiarte de construir la mencionada carretera a cargo del erario público pondría a trabajar al día siguiente a 400 armeros y damasquinadores.



Santiago Astigarraga “Ibargain”. Alcalde que fue de Eibar, fue destituido por organizar pruebas de bueyes a las que era gran aficionado. Argazkia: Castrillo-Ortuoste Fondoa. Eibarko Udal Artxiboa.

La situación económica mejorará considerablemente con el paso del tiempo, a pesar de las dificultades. Buena prueba de ello lo constituye el descenso del censo de familias de extrema pobreza. Precisamente un año más tarde, una nota del Ayuntamiento (1915-09-09), habla de: “revisar la lista de socorridos pues ha variado la situación del pueblo; es evidente que muchos socorridos no tendrán ya razón de serlo”.

Preocupación por la salud de los eibarreses

Pero es en el aspecto de la salud de la población en el que se ve quizás mejor el esfuerzo de los eibarreses por evitar lo que para muchos de ellos era no ya el recuerdo sino la misma vivencia en plena carne de las epidemias que sacudían de vez en cuando el Eibar de finales del XIX y principios del XX.

En el aspecto más urgente, no se olvidaba por ejemplo la experiencia terrible del cólera que azotó el pueblo en la década de los 70. Tanto es así que preocupada la población por su extensión, el ayuntamiento habilitó en 1885 la ermita de Azitain, tras cerrarla al culto, para que fueran tratados o aislados en ella los enfermos. La tuberculosis, la gripe o el sarampión entre los niños, el cual obligaba a cerrar durante largo tiempo las escuelas del municipio, serán otras de las enfermedades del siglo XX que sacudirán permanentemente nuestra comunidad. Precisamente y a este respecto en una conferencia que en setiembre de 1912 dio en Bilbao el doctor Francisco Ledo (posteriormente la repetiría en Eibar), indicaba que morían a la sazón en España 40.000 personas al año sacudidas por la tuberculosis, señalando que Vizcaya y Guipúzcoa tenían muy altos porcentajes de la misma. En nuestra ciudad el jardín de convalecientes y el proyecto de sanatorio anti-tuberculoso buscarán paliar el azote de aquella enfermedad.

El Laboratorio Municipal que comenzará a funcionar el 10 de abril de 1912 supondrá un avance en la mejora de la salud de los eibarreses, donde constituirán pilar fundamental el control de los alimentos que se consumían y el de las aguas higiénicas del Municipio, labor que dirigirá con gran eficiencia el médico eibarrés don Niceto Muguruza.

Para empezar, en la lucha por una mejor higiene del pueblo y para evitar enfermedades como el tifus o el cólera, hacía mención Muguruza a “las pestilentes emanaciones del río Ego”, particularmente en verano, del que aconsejaba: “cúbrase el río inmediatamente y construyase un buen alcantarillado, ya que el pueblo ofrece por sus pendientes, excelentes condiciones para ello, y desaparecerán como por encanto los malos olores y las nieblas; se quitará la humedad á las casas emplazadas en las orillas y se creará una avenida que con algo de vegetación, será un lugar a propósito para un paseo de invierno”⁸⁵.

En esta línea de actuación el Ayuntamiento apoyará la solicitud cursada el 20 de septiembre de 1909 por don Niceto Muguruza y don Calixto Ciorraga en nombre de la Sociedad de Socorros Mutuos: “Para construir una galería de cura de aire para los convalecientes de esta villa, emplazándola fuera de la zona urbanizada”⁸⁶. Será el mencionado “Jardín de convalecientes”, dicho Jardín será inaugurado en las fiestas de San Juan del año siguiente de 1910.

Por otra parte desde su puesto de concejal y teniente de alcalde en el Ayuntamiento de la ciudad, Amuátegui hará suyas las iniciativas dirigidas a mejorar la salud de los eibarreses con

85. “La lucha antituberculosa en Eibar”, *El Pueblo Vasco*, 1909-07-16. La cubrición del río Ego fue también reivindicación de Amuátegui en su programa electoral del mismo año.

86. Udal-Artxiboa, 1909-09-20, 208. or.

especial atención a la salud escolar. El azote de la tisis en los más pequeños hará que se habiliten las colonias infantiles de Arrate para niños débiles y de limitados recursos. Así mismo las que se realizarán periódicamente en nuestra costa serán buen ejemplo de todo ello⁸⁷.

3. Tras Amuátegui el cambio

Amuátegui fallecerá un 13 de marzo de 1919, joven todavía, sin que pueda conocer, quizás los vislumbrara, los profundos cambios que se producirán en su entorno. Para empezar, unos meses más tarde, a principios de 1920, su partido el socialista accederá por primera vez al Consistorio eibarrés. Alejandro Tellería personificará el avance arrollador del socialismo en Eibar que contrastará con el ya mencionado descenso del republicanismo⁸⁸. Se constatará también la emergencia del nacionalismo vasco que conseguirá por primera vez un concejal en la persona de A. Aldazábal.

4. Conclusiones

En las líneas precedentes hemos esbozado la figura de Aquilino Amuátegui y con él la del socialismo eibarrés en los primeros cuatro lustros del siglo XX.

Nuestra exposición se ha dirigido, como hemos señalado durante este trabajo, a resaltar el gran dinamismo que nuestros protagonistas confirieron a la transmisión de sus ideas. Y por ende a toda la vida socio-política eibarresa. Hemos obviado porque creemos que ya ha sido tratado por los auténticos historiadores y el presente es en todo caso un trabajo de divulgación, el aspecto de la lucha político-sindical por dos razones claras: primero porque la figura de Amuátegui es mucho más rica enfocada desde el punto de vista de su actividad pública en general, y segundo porque creemos según lo hemos reflejado tanto hasta aquí como con lo que a continuación comprobaremos en el Anexo, este aspecto de la confrontación de ideas en el campo de la emancipación del individuo nos ofrece un sinfín de testimonios que encierran, sobre todo en su variedad, un universo abundante en matices.

Parafraseando una vez más a Toribio Echebarría, en el Eibar de principios de siglo se discutirá de lo divino y humano. Por primera vez en nuestra historia cercana, temas hasta entonces tabús, ejército, monarquía, relaciones Iglesia-Estado..., pasarán a ser discutidos pública y sistemáticamente para orgullo de muchos eibarreses y estupor de no pocos foráneos.

Resumiendo, los socialistas y progresistas eibarreses tejieron un discurso que estaba muy por encima de lo que sus rivales políticos ofrecían. Las fuerzas conservadoras (jaimistas, mauristas, monárquicas) actuarán a nivel dialéctico a remolque de los planteamientos del mundo republicano-socialista. No hay duda pues de que en aquella dura pugna el rumbo del timón lo sujetaban las fuerzas progresistas.

87. Eibar contará en la época con dos insignes médicos: don Ciriaco Aguirre hijo del no menos famoso don Vicente Aguirre y don Niceto Muguruza (1882-1920), director del Laboratorio Municipal. Ambos de ideología liberal republicana, tendrán un final trágico. Aguirre morirá ahogado en 1932, y Muguruza en accidente de tráfico el año mencionado. No desdeñaron ambos la vida pública. Muguruza, sobre todo, fue además un gran paladín de la higiene integral en el municipio. Artículos en prensa, conferencias, libros. Dedicó mucho tiempo a tratar de mejorar la salud de la población tanto desde el punto de vista laboral como escolar. En este último aspecto haciendo hincapié en el diseño, orientación y equipamiento de las escuelas de la ciudad tratando de aunar lo higiénico y lo pedagógico; Muguruza merece, en nuestra opinión, una semblanza biográfica mucho más detallada. En lo que respecta a C. Aguirre, su figura de personaje *bon vivant*, se acentúa desde la distancia. Poseedor de una gran voz, era capaz de interpretar con dignidad y en público el Lohengrin de R. Wagner en una época en la que el compositor alemán tenía muchos adeptos entre nosotros. En 1916, el galeno eibarrés será encarcelado por un tiempo en Bayona "por practicar en un país extranjero" la medicina. Los médicos guipuzcoanos sufrían la restricción de no poder ejercer al otro lado de la *muga* cuando en cambio a los de nacionalidad francesa apenas se les ponía impedimento alguno en este lado.

88. Para calibrar en su justa medida aquella debacle republicana, las crónicas señalarán algunas cifras. Así se resaltarán los pocos votos que obtendrá una figura del prestigio y de la historia (sic) de don Ciriaco Aguirre, o la de aquel otro republicano Francisco Arizmendi, "fabricante de armas, querido por sus obreros", que pasará de haber tenido 182 votos en elecciones anteriores a 15 en aquel momento.



Eranskinak

1. Amuategiren nortasuna: garaiko lekukoak

En este Anexo documentamos la época que le tocó vivir a nuestro biografiado. En lugar de hacerlo cronológicamente hemos dividido esta sección en distintos bloques en función de las materias. Así, en un primer lugar y como aportación a la figura de Amuátegui, hemos incluido los testimonios que se recogían en la prensa de la época **sobre la actividad pública del mismo**.

En un segundo bloque recogemos algunas de las largas diatribas en las que Amuátegui y sus impenitentes adversarios políticos se enzarzaban: la libertad religiosa del individuo, el papel de la Iglesia etc., constituyen el apartado que hemos llamado **Amuátegui y el clero**.

1912ko gertakariak, gertakari zinez odoltsuak, hirugarren multzo bat osatzen dute. Aspalditik iragarritako indar karlisten elkarretaratze-egun hark amaiera latza izan zuen Eibarren. Gertakariok oihartzun handia izan zuten Euskal Herri mailan, egun hartan egin zituzten hitzak irakurtzen badiugu eta kontuan izanik karlatarren buruzagiak etorri zirela herrira. Lekukotasun interesgarria dira Amuategiri euskal eskuinak eskaini zizkion bertsoak eta bestelako hitzak.



Inazio Zuloaga pintorea bere herriarekin konprometitua beti. Argazkia: Ojangu-ren Fondoa. Eibarko Udal Artxiboa.

En un cuarto apartado nos situaremos en **el movimiento autonomista** que surgió en 1917 tras la iniciativa en este sentido de las Diputaciones de Guipúzcoa y Vizcaya. Veremos que la filosofía de la Agrupación Socialista de Eibar sobre el tema, explicitada en este caso por Amuátegui, seguirá unas pautas bien definidas.

Finalmente, en un apartado amplio y heterogéneo que hemos llamado **Miscelánea**, hemos incluido una entrevista interesante del entonces conocido periodista V. Hernández *el Intruso* a Amuátegui.

Aipagarria halaber, Niceto Muguruza sendagilearen artikulua armagintzaren egoeraz, bai eta lan honen 1. zatian jorratu dugun mitinaren izaerari buruz esan duguna osatzera datozen Eibarren gertatu zen mitin anarkista baten gorabehera bitxiak.

Además el mundo lúdico queda reflejado en las discusiones que los munícipes tenían sobre el mundo de los toros, sin olvidarnos del Carnaval. Algunas pinceladas sobre el mantenimiento del orden en la población, incluyendo una fantasmagórica proclamación de la república en Eibar que se inventó un periódico de Madrid, y, finalmente, el posicionamiento de los distintos grupos políticos sobre el conflicto de la 1ª Guerra Mundial. Terminaremos este último apartado con el eco que su muerte produjo.

1.1. Semblanza de Amuátegui. Referencias en la prensa de la época

1910ean Amuategik Alejandro Lerroux partidu erradikaleko buruaren aurkezpena egingo du Debako frontoian⁸⁹. Horretarako goizean goizetik Amuategik jotzen duen *La Marcial* musika-bandak herria girotuko du. Ondoren, arratsaldean, mitinaren hitzordua dator. Hona zer zioen egunkari batek:

89. Lerroux republikanismotik zetorren; urte haietan sortu berria zuen, hain zuzen, bere partidu erradikala.

(...) Este entusiasta propagandista eibarrés pronuncia á continuación un enérgico y valiente discurso en vascuence, lleno de sanas doctrinas, que fue interrumpido en diversas ocasiones por los aplausos y los bravos del auditorio⁹⁰

Urte berean, Ramiro Maezturen hitzaldiaren aurkezpena etorriko da Eibarko Salon-Teatro-n:

(...) El batallador concejal socialista, señor Amuátegui pronunció breves palabras en vascuence para hacer la presentación del conferenciante.

Oraingoan gure protagonistak berak amaituko du mitina. Bizkaiko Leioan izango da, Onditiz izeneko zelaian.

(...) Amuátegui habló el tercero y último. Fue interrumpido varias veces por los aplausos de los numerosos aldeanos que concurrieron al comicio.

Orion:

Conferencia en vascuence en la Sociedad democrática “La Unión” con el tema “Los liberales ante las elecciones”⁹¹

Algortan:

(...) Señalado triunfo del concejal socialista Sr. Amuátegui que fue ovacionado⁹².

Hernanin, bertako *Círculo Republicano*aren inaugurazio ekitaldian:

(...) Por ser pronunciados en vascuence, y por las valientes ironías con que combatió el fanatismo, el de Amuátegui hizo las delicias del auditorio, que no se cansaba de escuchar los párrafos sustanciales e intencionadísimos del concejal socialista de Eibar.

Leyó una curiosa estadística de los milagros realizados por la Virgen de Lurdes, diciendo que sobran las eminencias médicas y que documentos tan preciosos como éste hacen más propaganda republicana que las hojitas de Nallens⁹³.

Herrietako berri-emaileek ohiko aipamenak egiten zituzten. Baina bazen beraietan zer irakurri. Eibarren bertan, esaterako. Akabatzaileen gremioan sortutako grebaren inguruan:

Hacen uso de la palabra Marcelino Bascaran y Amuátegui que hablan en vascuence, y Marcano en castellano. (...) Amuátegui, en su larga disertación, hizo resaltar los beneficios que la asociación reporta a la clase trabajadora enumerando las mejoras conseguidas⁹⁴.

(...) Aquel fuego que procedía de los discursos de Amuátegui (*Viaje*, 46)

Abandonamos la enumeración cronológica para centrarnos en la figura misma de nuestro biografiado. El escritor socialista Luis de Araquistain trazaba el siguiente perfil de Amuátegui:

(...) Otro de los personajes es un concejal, celebrado orador que va por los pueblos de las cercanías difundiendo el socialismo en vascuence. ¿No es esto insólito? Pero no terminan aquí las funciones de este hombre extraordinario. Además de armero, de concejal y de orador socialista en

90. Artikuluak *El Liberal*-etik aterata daude, (1910-09-06; 1910-XI-06 eta 1911-03-06, hurrenez hurren).

91. *La Voz*, 1911-03-03.

92. “En la huelga de pulidores”, *La Voz*, 1911-03-03

93. *Ibid.* 1911-05-15

94. *El Liberal*, 1915-10-08



Eibartarrak erromerian. Argazkia: Eibartarrak Ahotan Fondoa. Eibarko Udal Artxiboa.

vascuence, (...) pertenece á una banda de música, donde ingresó, no por puro temperamento artístico, sino por táctica política. La cosa es seria. Había aquí una banda cuyos músicos eran todos, ó una buena parte, conservadores. Con esta banda se solemnizaban todas las ocasiones antiliberales, lo cual ofendía al liberalismo en general. Pero ingresó en ella nuestro concejal y pronto liberalizó á todos sus compañeros. Por consiguiente, en Eibar se ha hecho liberal hasta la música⁹⁵.

Francisco Goitia, personaje republicano de gran prestigio en aquella época, cofundador del diario republicano *La Voz de Guipúzcoa* de San Sebastián, llamaba por su parte a nuestro personaje: “valiente Amuátegui”, por el arrojo que mostraba en llamar, según él, a las cosas por su nombre⁹⁶.

J. Gaztelu, seudónimo del escritor Mariano Salaberría, pluma habitual en el diario donostiarra *La Voz de Guipúzcoa*, hacía a su vez una viva descripción de Amuátegui. Entresacamos lo, a nuestro entender, más significativo⁹⁷.

Amuátegui

He aquí un hombre que hace tiempo me llama la atención. Es Amuátegui uno de esos individuos que se salen de lo vulgar. Sin grandes condiciones, á mi entender, para el discurso, consigue con viril energía ser elocuente, hacerse escuchar con agrado por sus oyentes. Tiene como el verdadero héroe, que decía Carlyle, la cualidad de la sinceridad, de hacer y decir como piensa y como sien-

95. *La Voz de Guipúzcoa*, 1911-02-11.

96. *Ibid.* 1913-02-02

97. *Ibid.* 1910-12-14

te. Añádase á esto una inteligencia fácilmente ordenadora, naturalmente ordenadora y tendremos un orador capaz de apoderarse del auditorio más refractario a las ideas que sustenta el teniente alcalde del Ayuntamiento de Eibar.

La primera vez que ví a Amuátegui fue en el lugar que hoy ocupa “Parisiana”; la segunda fue en el último banquete que se dio aquí en honor de Lerroux y Soriano. Allí le oí en vascuence, poco, porque llegué casi al final de su discurso; aquí, en el banquete, cuatro palabras en castellano, desbordantes, como allí, de ingenua valentía.

Porque la principal virtud del concejal socialista es el valor. No hay más que ver el retrato que de él trae “Nuevo Mundo” de la semana pasada, para apreciar en seguida en el fotograbado esa relevante cualidad. Es su actitud de confianza en sus propias fuerzas. Pero esa actitud no es violenta ó soberbia; ya hemos dicho que la cualidad primera que adorna a Amuátegui es la sinceridad. Es su actitud pues digna, sin humillación, soberbia, sin afectación; respetuosa, sin humildad. Generalmente se dirige á personas que comulgan en sus ideas ó están próximas de comulgarlas; pero lo mismo sería si fuese lo contrario. Es un valiente con inteligencia, y, con esto, queda dicho todo.

(...) Amuátegui es socialista, y con esto queda dicho cuánto combatirá el privilegio en la política, en la religión, en la administración. No quiere ídolos, con razón sobrada, porque los altares que el fanatismo crea, no sirven para otra cosa que de baluarte desde el cual se asesina al pueblo. Quiere á la mujer libre de la influencia del cura, al hombre apartado de la política que crea servilismos ó esclavitudes. La verdadera libertad dice que se hallará en la República, porque la República es el reinado de la democracia, del pueblo por el pueblo.

Porque sus doctrinas son de paz le hacen sañuda guerra los reaccionarios de Eibar. Porque predica una administración sana y honrada, le han apartado del Municipio de aquella villa. Es un valiente, sincero y franco; y en esta nuestra edad en que tantos cobardes e hipócritas viven, los que van con el pecho descubierto encontrarán todavía por algún tiempo, á la envidia y á la maldad acechando las ocasiones de destruir el obstáculo que se les atraviesa en el camino.

Amuategiren kezka ez zen sindikalgintzan edota politikagintzaren esparru soilean aurki zitekeen indar eragiler mugatzen. Familia bera akuilatu behar zen, hezi, azken buruan, ondoren aipatzen duen indar sakabanaketa gerta ez zedin. Are gutxiago hauteskunde garaian:

(...) Amuátegui recomienda que todos los demócratas laboren dentro del hogar por la liberalización de la familia, para que no puedan repetirse casos como el ocurrido en Bilbao en una familia cuyo esposo ha dado 500 pesetas á las izquierdas para los gastos de la lucha electoral, mientras la esposa daba seis mil con el mismo objeto a los reaccionarios⁹⁸.

2. Procesamiento de un concejal

Lan honen harian aipaturik geratu da Akilino Amuategik 1910ean jasan behar izan zuen salaketa bere auziperatzea eskatzen zutelarik. Ondoko lerroak hainbat aldiz izendatu dugun Antonio Iturrioz alkate ohi errepublikanoak idatziak izan ziren bide batez Amuategiren gorai-pamena egiten zuelarik. “Crónica eibarresa” izenburu nagusiarenpean 1910ko abenduaren 19an idatzitako gutuna *La Voz* egunkarira bidalia izan zen. Idatziarekin batera, diru-laguntza eskatzen zen, epaiketak izan zitzakeen gastuei aurre egiteko. Probintzia guztiko hainbat libe-

98. “Mítin de presentación de la candidatura de la izquierda para la Diputación Provincial de Guipúzcoa”; *La Voz*, 1913-03-07.

ralek, zentro republikanok, sozialistak eta pertsona anonimok erruz lagundu zuten. Honela dio Iturriozen gutunak:

Contra los dictérios de los reaccionarios podemos decir sin que ninguna persona decente nos pueda atajar en nuestros asertos, que Amuátegui es una persona en completo juicio, honrada á carta cabal, laborioso incansable, amante de su familia como pocas, tolerante y respetuoso con sus amigos como respetada por ellos, porque se lo merece, porque es acreedora al respeto de los que la conocen. Si se lanza á la vida pública con el coraje que él sabe hacerlo, es en perjuicio de sus intereses particulares, pues para remediar en parte los perjuicios que con ellos se causa, tiene que redoblar sus esfuerzos en la profesión, en su trabajo cotidiano, único medio de vida con que cuenta. Así pues, cuanto haga en defensa de la causa de la libertad es completamente desinteresado, gratuito, y sin esperanzas de compensación, á mayor abundamiento. Ese es Amuátegui, y por eso precisamente se le ataca y se le persigue, para que de algún modo se le reduzca á la inacción.

3. Amuátegui y el clero

El arriba mencionado año de 1910 dará comienzo a una época que conocerá fuertes manifestaciones de protesta de las fuerzas de la Iglesia contra la supuesta amenaza de la enseñanza laica que por aquel entonces contaba con algunas escuelas instaladas en varias de las ciudades importantes del Reino.

En el nivel local o comarcal en que nos movemos nosotros la casuística de los enfrentamientos era de por sí abundante. Dichos enfrentamientos no dejan de tener, a menudo, vistos desde la distancia, aspectos que mueven a la sonrisa.

Como ha quedado indicado ya, ciertas actuaciones del mundo no creyente eran acogidas con gran indignación por la otra parte. Eran entonces también las fuerzas mediáticas las que trataban de azuzar el fuego. Así, un periódico conservador como *el Pueblo Vasco* de San Sebastián, señalaba que en plena celebración de la Semana Santa, el Viernes Santo concretamente, se dieron algunos actos sacrílegos. Amuátegui, que era diana deseada, se defendía diciendo que “ellos se limitaron a subir a la campa de Eztisha (sic) a pasar la tarde y lanzar algún cohete”.⁹⁹

El Asilo-Hospital fuente de polémica

Nos hemos referido anteriormente al mitin como acto más o menos estructurado. Destacábamos como hecho novedoso para los ojos de un ciudadano de hoy en día, su doble aspecto de información y de interpelación.

Este es el caso del siguiente escrito de Amuátegui. El tema, uno muy mencionado por nuestro personaje: la relación entre la Iglesia, como estamento, y la sociedad civil. Tema sobre el que volveremos en sucesivos escritos.

El nuevo Asilo-Hospital, que se inauguró en diciembre de 1901, es decir, el mismo año en que el nuevo Ayuntamiento se ponía en marcha, fue casi desde su inicio fuente de polémica en los mentideros políticos de la ciudad. Pero el hecho de que el 10 de octubre de 1904 las Hermanas de la Caridad se hicieran cargo de la atención a los residentes fue lo que encendió la chispa. El régimen interno que practicaban las monjas supondrá una continua disputa entre las facciones ideológicas de la ciudad. La tan antigua como famosa división

99. *El Pueblo Vasco*, 1910-04-09

entre *goitarrak* y *behetarrak*, es decir, entre laicos y católicos, daba mucho juego dialéctico si hacemos caso de los artículos que frecuentemente aparecían en prensa. Amuátegui con su presencia desde 1909 en el Consistorio avivará el fuego de la discusión.

Volviendo a la polémica que recogía la prensa, el caso concreto que Amuátegui explica es de aquel señor agnóstico que ingresaba en el asilo y al que las religiosas trataban de inculcarle contra su voluntad, se supone, la fe que decían había perdido. Para que este estado de cosas no se volviera a plantear viene el reto de nuestro personaje a los católicos firmantes de una anterior carta.

Asombra sobre todo la sensación de seguridad que emana de las palabras de Amuátegui, ofreciéndose a discutir sobre el tema en el escenario que quiera el rival. Ante aquellas aseveraciones es normal que pocos o nadie quisieran aceptar su reto. He aquí a continuación el escrito de Amuátegui.

(...) En vista de tal escrito que firman “Varios católicos”, se me ha presentado el señor Amuátegui suplicándome que en las columnas de *La Voz* se inserte la siguiente constestación¹⁰⁰:

Primero. Que acepta en un todo el reto que le lanzan esos “varios católicos”.

Segundo. Que el próximo jueves se celebrará en el Salón Teatro un mitin en el que el señor Amuátegui dará a todo el mundo cuenta exacta como lo hizo en el Ayuntamiento, de todo lo relacionado con su visita al hospital.

Tercero. Que en ese mitin habrá tribuna para todo el que quiera hacer uso de la palabra, respondiendo el señor Amuátegui de que habrá orden completo y se garantizará a los contradictores los mayores respetos.

Cuarto. En el caso de que a los neos no les agrade el que la conferencia se celebre en el Salón Teatro, el señor Amuátegui no tendrá inconveniente en presentarse, después del mitin en otro local cualquiera, incluso en la sacristía, para discutir contra todos los católicos. En tal caso no le acompañará nadie más que el corresponsal de *La Voz* en calidad de testigo.

Quinto. En el caso de que acepten la discusión en otro local que no sea el Salón Teatro, deberán avisarlo al representante de *La Voz* con 18 horas de anticipación señalando el día, hora y sitio en que ha de celebrarse la controversia, y que el señor Amuátegui aceptará con gusto.

Los señores católicos tienen pues la palabra.

3.1. 1912. urteko harribitxi batzuk: Udaletxeko lekukotasuna

1912-01-31. Udalak Ospitalearen Araudia onartu behar duelarik, Santiago Astigarraga zinegotzi kontserbadoreak, honako galdera hau egiten du: (...) “En el artículo 3 había observado la falta de un cura como vocal representante del Clero”.

Erkiaga zinegotzi sozialistaren erantzunak aurrenik eta Amuategirenak gero, hutsune hura arrazoitu nahiko dute. Hain zuzen, apaizek Ospitaleari oraingoan egin dioten diru-ekarpena haren gutxitzearekin zerikusia du, nonbait: (...) “No se les debe admitir pues no se han portado en ocasión reciente como debían al suprimir ó reducir parte de las cuotas voluntarias”.

Amuategik, berriz, kultoaren askatasunarekin zerikusi handiago duen auzia plazaratzen du. Zer gertatuko litzatekeen, alegia, protestanteak edo beste eliz-ordena bat ezarriko balitz herrian: (...) “No deben admitirse por la misma razón que el Sr. Astigarraga no con-

100. *La Voz*, 1910-11-07. Los llamados también mítines de controversia no eran raros en aquella época según relata Jacques Valdour, sociólogo católico francés en su visita al País Vasco en 1913. Véase una referencia del mismo en F. Luengo, “De cómo describía a los obreros de Eibar y del País Vasco un extranjero a principios de siglo” in Eibar 1346-1996, *Lankidetzan* bilduma 14, Eusko Ikaskuntza 1999.

sentiría formase parte un vocal representante si hubiese ó se estableciese aquí esta clase de religión”.

Tirabirak etengabeak izan ohi ziren. Hain zuzen, hurrengo hilabeteen zenbait zinegotzik garizumako zenbait igandetan (2. eta 5. enean, zehazki) herriko bandak ez zezala kontzerturik eskain eskatzen zuten. Fededunek begirunea aldarrikatzen zuten. Baina gehiengoak, errepublikano-sozialistek, alegia, atzera botatuko zuten eskaera hura, Barrutia zinegotziaren esanetan: (...) “la temporada de Cuaresma es demasiada larga para estar sin conciertos”.

Hilabetez hilabete goazen honetan, martxoan berriro ere Ospitalearen arazoa aurreikusten da. Eta nola ez Akilino Amuategik Ospitaleko moja-buruaren jarrera salatu nahi du:

(...) “parece ser que un joven llevó al asilado... los periódicos *España Nueva* y la *Voz de Guipúzcoa* y al ver o apercibirse la Superiora le cogió ó arrebató dichos periódicos y haciéndole pedazos los arrojó á la estufa, lo cual no puede tolerarse ni se tolerará”.

Arazoa konpondu omen zen lekaiameak barkamena eskatu zuenean.

3.2. Amuategiren lau galderak¹⁰¹

Eta, azkenik, urte bereko ekainera eginen dugu jauzi. Hilaren 10ean, Akilino Amuategik lau galdera zuzenduko dizkio alkateari eta, bidenabar, udalgizon guztiei. Laurok erlijioa dute aipagai.

1. Lehenengo galderak honako hau dio: “(...) “Los agentes de la autoridad se extralimitaron al querer obligar á algunos á rendir veneración á la Procesión que el mismo día tuvo lugar en las calles de la villa”
2. Aipaturiko galderaren luzakin bezala, ondoko hau irakurri dugu: (...) “El Sr. Amuátegui vuelve á interrogar al Sr. Alcalde si autorizó para que el agente Sr. Erquicia acompañara á la procesión de referencia disparando cohetes después que existen acuerdos recaídos sobre esos extremos”.
3. (...) “También le interpeló sobre la mendicidad que ejercen los religiosos sin ningún obstáculo cuando las Ordenanzas Municipales prohíben postular en la villa y algunas veces se les persigue por ello á honrados obreros que carecen de lo necesario”.
4. Laugarren itaunak, askoz ere prosaikoagoa dirudi, hots, edozein garai eta girotan gerta baitaiteke:

(...) “Quejas de vecinos que frecuentemente se hechan (sic) á volar las campanas á horas intespectivas molestando al vecindario y que procure poner fin á ese abuso.

Ildo horretatik jarraituz, esan dezakegu inoiz Amuategiren kezka laikoa paroxismora hurbiltzen zela. Zehatz esateko, aipatu berri dugun adibidearekin loturik dator honako hau. Errebaleko moja agustinek kanpai bat gehiago jarri nahi dute euren komentuan. Gure Akilinek urtebete lehenago jarri zuen oztopo berbera agertzen du, baimenik ez ematearen arrazoi: “quejas numerosas de los vecinos de aquella calle”. Eliztarrek, ostera, uste zuten ikazkinek ikatza banatzera etortzen zirenean adarra jotzen zutelarik zarata handiagoa egiten zutela. Eta ez zela inor kexu. Azkenean, onartu egingo zaie mojei kanpai berria¹⁰².

101. Udal Aktak, 1912-06-10, 150-150 bis.

102. Udal-Artxiboa, 1913-10-13, 196. or.

3.3. *Bertso batzuk Arrateko Birjiñari*¹⁰³

Laizismoaren aldeko eibartar haien aldarrikapenak beste muturrean zeuden eliztarren erantzuna ekarri ohi zuen.

Jose M^a Eguren herritarra izango da bere bertsoak lagun eginkizun horretan arituko den hiritar bat. Eta zer hobeto eibartar guztiek hain etxeko zuten Arrateko Ama Birjinaren menditik herriratzea zela eta baliatuz, hari Elizatik kanpo omen zeudenak erakar zitzan eskatzea baino. 38 urte omen ziren Ama Birjinaren irudia jaitsi ez zela herrira.

Hona hemen 1913ko hasieran karlisten egunkarian argitaratu ziren bertsoak. Beroietan Egurennek eskari zuzena egiten dio Ama-Birijinari: “emengo jende ezkerrekua eskubira zuzentzia”.

Arrate-ko Birjiñari

Oso gutxitan gertatu ohi da
Gaur hemen gertatzen dana,
Arratetik jatsitzen zaigu
Birjiña maite laztana
Herri hau nonbait zuzendu nahi du
Eramanaz Jesus gana;
Lagun zaiogun lan ederrontan
Eskeñiaz geran dana
Egun honetan Ama maitea
¿zer nahi degu eskatzia?

Hemengo jende ezkerrekua

Eskubira zuzentzia

Orain artian nahi ez bazuten

Jesus ezagututzia,

Aurrerakuan jarren! Birjiña

Erakutsi gurutzia.

Eibarko jende bihotz biguna
hona hemen Ama herrian,
nahi badezute bera ikusi
goiz arratsalde gabian,
errukiturik gelditzen zaigu
Bertan zortzi egunian;
¡maite gaitula agertzen digu
hemen gelditzen danian!
Begira Ama auzpezturikan
Eibarko kristau guztiak,
Pozez beterik bihotz-bihotzez
Kantatzen kanta eztiak.
¡Gora Birjiña Arratekua!
Kanta dezagun guztiak,
Zabal-zabalik bila ditzagun
Gero zeruko atiak.

103. *El Correo del Norte*, 1913-02-25, Ortografia zuzendu egin dugu, zenbait *y* letra kendu eta ohiko *s-z* txistukariak desberdinduz. Halaber, egunkariaren erratak zitezkeenak zuzendu egin ditugu. Beltzak gureak dira.

3.3.1. Kristauaren Dotrina eskoletan¹⁰⁴

Eliztarren lekukoa jasotzen ari garelarik, ondoko bertsoetan idazlea beldur da ez ote duten kristau dotrinaren erakutsia eskoletatik kenduko. Aipaturik geratu den bezala, 1910. urtea laizismoaren kontrako gurutzada oso enblematikoa gertatu bazen estatu osoan, harrezkero ere argitalpen katolikoetan oso maiz agertzen den kezka dugu. Kasu honetan “masoikeria” borrokatzeko eskatzen zaio gobernuari eta lanik gabe dauden beharginei lana eskain diezaietela kanpora alde egin ez dezaten.

Ingiak diotenez,
 Egia diruri,
 Kristauaren Dotriña
 Eskolauari
 Kentzeko eskoletan
 Dirala gudari
 Poza emaitarren
 Masoikeriari
 Zein da Gobiernua
 Egiteko hori
 Hitzikan egin gabe
 Aita Santuari?
 Esan dezaiogun ba
 Gobiernuari
 Bildurrik izan gabe
 Argi eta garbi
 Herriko eskoletan
 Lagatzeko geldi
 Eleizak jarritako
 Kristau Dotriñari
 Ez badigu entzuten
 Era hontan guri,
 Gaiztotuko zaiola
 Bizitza berari.
 Hobeago lukela
 Eman lan ugari
 Lanik ez da, hemendik
 Dihoazeneri
 Hau tokatzen zaiola
 Gobernariari
 Nahi badiote behintzat
 Beren herriari

4. La guerra de África y el clero

Moción sobre la guerra del Riff¹⁰⁵. Socorros á soldados

1912 urteak lekukotasun asko uzten digu. Martxora egin badugu ere jauzi, aurreko hila-betan, otsailean bertan hain zuzen, Afrikako Gerra Koloniala dela eta, Amuategi, Barrutia,

104. *El Correo del Norte*, 1913-03-08

105. “Riff” idazten zuten orduan, gure egungo Rif-en ordeaz.

Erkiaga eta Mendizabal zinegotzien proposamena dator. Rif-eko gerrak sortarazten zuen egozina eta haserreak ematen die bide Elizaren pribilegiozko egoera salatzeko. Milaka eta milaka hildakok izugarritzko egonezina sortu zuten batez ere gerra hura saihesterik ez zuten txiroen baitan. Testuak sarkasmoa eta ironia ukitu ez gutxi dakartza. Merezi du bere osotasunean ematea.

A lo largo del presente trabajo hemos tenido oportunidad de comprobar la animosidad que manifestaba Amuátegui hacia las estructuras de la Iglesia fundamentándose sobre todo en el comportamiento de la misma durante las guerras carlistas del siglo XIX. En el siguiente testimonio la crítica del papel del ejército en la guerra del norte de África abre paso a la crítica del clero y lo hace de una forma sarcástica tratando de profundizar en la supuesta contradicción en la que incurría la Iglesia al lamentar el horror de la guerra y no poner mucho de su parte si exceptuamos las correspondientes bendiciones y pésames. Las fechas del escrito coinciden con el recrudecimiento de la Campaña de África que años antes ya había dado muestras de su dureza durante la batalla del monte Gurugú. He aquí el texto que, con fecha de 10 de febrero de 1912, firman los socialistas Aquilino Amuátegui, Martín Erquiaga y Esteban Barrutia y el republicano Toribio Mendizábal¹⁰⁶.

Los que suscriben concejales de este Ayuntamiento, proponen á sus compañeros de Corporación acuerden en la próxima sesión la proposición siguiente: la guerra del Riff se prolonga, las operaciones en ella van en aumento, el número de víctimas de nuestro Ejército, cada vez es más considerable y como consecuencia mayor es la desolación en que quedan viudas é hijos, padres ancianos, hermanitos desvalidos que han perdido los suyos que les proporcionaban pan, peleando por nuestra querida Patria. Las arcas de nuestra Nación apenas cubren las necesidades imprescindibles de la campaña y únicamente socorren á las familias de las clases de tropa con retiros y pensiones á veces más aparentes de ayuda, que tales en realidad. No puede ser más angustiosa la situación de España ni los momentos más propicios para que surja espléndido el espíritu de desinterés, de sacrificio en aquellos patriotas que más en ocasión se hallen para ello.

Hemos repasado los Presupuestos de la Nación y solamente en una de de las partidas hemos encontrado el recurso á que acudir para remediar en parte el mal que nos aqueja. En la partida consignada para Culto y Clero. Nadie sin blasfemar podría poner en tela de juicio el amor acendrado de que por la patria ha mostrado siempre el Clero. Con sus bendiciones acude presto á los muelles y puntos todos de embarque á bendecir nuestro Ejército que parte á la guerra y sus preces hállanse siempre diligentes impetrando la gracia divina para el resultado de las operaciones. Ha prestado pues á la patria todo aquello que ha juzgado necesario y eficaz y si no ha llegado á otorgar dádivas de orden material, es sin duda porque no se le ha apuntado la necesidad. Convencidos pues del arraigado patriotismo del Clero y ante las circunstancias apuntadas porque atraviesa la patria, los Concejales que suscriben solicitan del Ayuntamiento acuerde pedir al Gobierno de S. M. que se entienda con el Clero para que se rebaje siquiera una parte del Presupuesto de Culto y Clero y se dedique esta parte á atenciones de la guerra, á socorros, á heridos, viudas é hijos, madres; á agasajar á los soldados etc. etc., mientras duren las operaciones en el Riff. No dudamos que nuestra proposición conocida por el Clero, ha de ser acogida y realizada con júbilo y nos creemos relevados de recordar que este Cuerpo Eclesiástico disfruta de prerrogativas que le relevan del servicio de las armas sin necesidad de redimirse en metálico por lo que las Arcas Nacionales dejarán de percibir considerables sumas y los demás españoles tienen que prestar por los miles de clérigos que no lo hacen, el servicio á la Patria. V. S. con su superior ilustración acordará lo que crea más conveniente.

106. Libro de actas de 1912, páginas 51 y ss.

5. Amuategi eta eskuina

*Un remitido*¹⁰⁷

En el artículo que transcribimos a continuación, el cual es réplica de otro que se publicó con el seudónimo de “Neu” en *El Pueblo Vasco*, Amuátegui en un estilo muy suyo se faja cara a cara contra su supuesto detractor, a quien tacha de vendido y de cobarde por no dar la cara donde debe¹⁰⁸.

Nuestro personaje defiende su labor municipal en el Consistorio, rechazando la acusación de dominación del mismo, así como de que se aliente la revolución en “el honrado y pacífico pueblo de Eibar”.

Pero básicamente se arremete en el artículo contra el núcleo carlista del que se afirma que en su Círculo se realizan “ejercicios militares”.

Premonición, quizás, de los choques que se darán en la ciudad en la primavera del año siguiente entre militantes republicano-socialistas y carlistas que ocasionarían dos muertos, anticipo de alguna manera de lo que un cuarto de siglo después traerá la derecha golpista. He aquí a continuación la carta de Amuátegui.

Sr. Director de *La Voz de Guipúzcoa*

Muy señor mío y amigo: Nuevamente me veo obligado á molestar á usted con las siguientes breves líneas.

En el “Pueblo Vasco” de hoy, número 3039 y firmado por “Neu” aparece un escrito dirigido al señor gobernador y al que por encontrarnos en circunstancias tan excepcionales me veo en el deber de replicar lo siguiente:

Se dice en dicho escrito que la autoridad de Eibar está en mis manos; que continuamente aliento á las masas á la rebelión: que tengo tratos, como jefe socialista con los agentes que envían los huelguistas de Bilbao, y que por lo tanto, llama la atención del señor gobernador... etc... etc.

Pues bien: es falso que aquí haya estado ningún agente enviado de Bilbao, ni de ninguna parte.

Es así mismo infantil, propio de manos autómatas, como el garbancero “Neu” que yo aliente á las masas á la rebelión. Lo que yo he hecho, y todo el pueblo de Eibar lo ha visto, es sacar á relucir todos los chanchullos políticos y trapos viejos de los consabidos caciques, de una manera clara, manifiesta y con toda clase de pruebas.

He ahí el motivo del odio africano que me tienen. Como nunca les ha faltado, disponen de un testafarro para apuntarme siempre por algún motivo y en esta ocasión, por milésima vez, tratan de ponerme en entredicho con las autoridades, con falsas é insustanciales alarmas.

Al señor gobernador le ha molestado “Neu” con idénticas llamadas en muchísimas ocasiones, y yo creo que ya es hora de que dicha autoridad tome alguna medida, puesto que continuamente están desacreditando al honrado, trabajador y pacífico pueblo de Eibar.

107. *La Voz*, 1911-09-17.

108. Neu era seudónimo del conciudadano Crispulo Guisasola, personaje muy conocido del mundo conservador eibarrés. Además de corresponsal de *el Pueblo Vasco*, era el alma máter del semanario *El Eco de Eibar*. Fue interventor de armas durante largo tiempo hasta que se le confirió al cargo un carácter militar. Fundador además, se cuenta, del Orfeón Eibarrés y de la coral Santa Cecilia de la ciudad. Sus disputas con Amuátegui en relación con el comportamiento religioso de las monjas del Asilo, serán constantes. Guisasola fallecerá el dos de abril del año 1912. Posterior a su muerte aparecerá otro seudónimo “Neu” en el mismo periódico.

¡O á la cárcel ó al manicomio con “Neu”! Y aun así no nos libramos de esta polilla, pues pronto aparecería algún otro testaferrero como aquel “Pedro Arrate”. Pero entonces nos encargaremos de evitar por otros medios que desacrediten de esa manera á nuestro querido pueblo.

Sabe muy bien el señor gobernador que en Eibar todas las reuniones, mítines y manifestaciones socialistas y republicanas se han verificado con perfecto orden y si algunas veces han tratado de perturbar los reaccionarios, no han logrado sus propósitos.

La única alarma que hay en Eibar la producen ellos, pues los carlistas están haciendo ejercicios militares en su círculo, dirigidos por uno que fue cabecilla en la última guerra carlista y que todo el mundo le conoce allí.

Esto se lo dije al alcalde señor Muñoz y hace cinco ó seis sesiones manifesté también cómo en cierta ocasión estuvieron armados de todas las armas los socios de dicho Círculo dentro de éste.

A todo esto que yo digo no se le da la menor importancia en Eibar, pues los carlistas con la ayuda moral y material de los caciques y todo, representan una insignificante, apenas visible minoría. Pero el caso es que el automáta “Neu” calla todo esto á sabiendas y le llama la atención al señor gobernador, sin duda para que le dé, aunque sea en el Antiguo unos cuantos garbanzos al pobre cesante.

¡Señor gobernador! ¡Señor gobernador! Seguirá sin duda gritando ese pobre maniquí, que para eso le pagan. Pero conste que yo no le haré el menor caso, por la sencilla razón de que no soy quien se debe encargar de hacer callar á quien ha tomado semejante trabajo por oficio corriente.

Los caciques tienen cinco concejales suyos, incondicionales. ¿Por qué no interpelan al alcalde sobre todos esos peligros señalados por “Neu”?

¡Ah! Es que en el Ayuntamiento se discute cara á cara y los que tienen que servirse de testaferreros es imposible que se presten á la discusión en sesión pública.

Aquilino Amuátegui

Eibar, 16 de septiembre 1911

5.1. El mitin carlista del 7 de abril de 1912

Pero será en la confrontación de tinte político donde más fricciones se han de producir. Así la muerte violenta del vecino Tomás Oregui y del joven carlista de Bolueta Tiburcio Gardiazábal el 7 de abril de 1912 produjo momentos de gran tensión. Ambos fallecieron en la calle en el choque que se produjo entre elementos liberales y carlistas. Para *la Voz* no cabían dudas, un año después del suceso se escribirá: “Oregui había sido abatido por los plomos jaimistas en la calle de Barrencale” (sic)¹⁰⁹.

A lo largo de este trabajo hemos remarcado la enemistad que generaba el mundo carlista en la zona armera. Enemistad de los grupos liberales y de izquierda, años más tarde recrudescida, sobre todo, por razones de proximidad ideológica del incipiente mundo nacionalista.

109. *La Voz*, 1913-04-08

La víspera de la anunciada manifestación el periódico republicano *La Voz* calentaba motores en un extenso artículo intitulado: “El mítin carlista de Eibar”.

El artículo iba en primera página y aparecía sin firma, fechado en Eibar el mismo día seis. Es probable pues, que fuera escrito por alguna personalidad republicana eibarrera como el ex-alcalde Antonio Iturrioz. Entresacamos lo siguiente:

Mañana se celebrará en Eibar un mitin carlista al que sus organizadores han querido dar importancia trayendo alguno de sus diputados y encareciendo el número de sus partidarios que á él habrán de acudir.

Ni dimos antes ni daríamos ahora á tal acto la importancia que en rigor de verdad tiene, si no hubiera sido por las provocaciones á que se ha entregado la prensa reaccionaria los pasados días y las consecuencias que de esa conducta pueden derivarse.

Ante un eventual problema de orden público se pidió al Gobernador Civil prohibiera toda ostentación en la vida pública. El Gobernador accedió y solamente autorizó el mitin y un banquete en local cerrado. Esto es lo que se apostillaba por parte del periodista:

Sin entrada solemne en el pueblo, sin banderas, ni himno. (...) A eso tienen perfectísimo derecho los carlistas que vayan a Eibar y cuyo número no es, ni con mucho, el de cuatro mil como lo prueba el banquete de los 700 cubiertos.

(...) Nuestro lema es libertad, y por lo mismo somos tolerantes; pero nuestra tolerancia no se confundirá con la cobardía de permitirles que se entreguen en nuestra villa á los excesos á que están acostumbrados.

El artículo en cuestión traía un añadido, noticia de última hora, que parecía escrito en la dirección del periódico en San Sebastián:

(...) En provisión de lo que pueda ocurrir hoy saldrán para Eibar doce parejas de la guardia civil al mando de un capitán, que tomará el mando de toda la fuerza que allí se reúna y que, entre civiles y miqueletes, será de unos cuarenta hombres.

Repetimos lo que hemos dicho al comienzo de esta información: esperamos que nada ocurrirá y por ello hacemos votos fervientes.

Si *La Voz* calentaba motores, no le iba a la zaga el polo opuesto. *El Correo del Norte*, unos días antes del mitin-banquete jaimista de Eibar lanzaba la siguiente arenga en la pluma de José Ilarraza¹¹⁰:

¡A Eibar! es el grito que sale de los nobles y bravos corazones jaimistas de esta región, ¡y cómo no! Allí, en la misma madriguera del liberalismo guipuzcoano es donde tenemos que demostrar á los *peregrinos europeizantes*, importadores de todo lo degradante de allende los Pirineos, que nosotros, lo que queremos es españolizarnos más y más, retornando á aquellos tiempos de la Tradición que dieron días gloriosos á nuestra idolatrada Patria, entonces grande, poderosa y respetada porque no la roía como ahora la carcoma liberal, ni se dejaba sugestionar por las ideas disolventes del extranjero que ciertos espíritus sectarios pretenden implantar hoy en nuestra querida España, que siempre tuvo personalidad propia y dio grandes enseñanzas á las demás naciones.

Allí en el mismo foco del socialismo guipuzcoano es donde tenemos que ir para decirles que la tan cacareada *igualdad* pregonada por los *burgueses socialistas* Pablo Iglesias, Lerroux y compañía,

110. *El Correo del Norte*, 1912-04-04

que poseen automóviles y fincas á fuerza de embaucar infelices, no la hallarán por ningún lado, pero en cambio conseguirán con las doctrinas disolventes de esos papagayos que la policía les raje la cabeza á sablazos en la calle, mientras los maestros están tranquilamente en un club saboreando el moka ó paseando en auto lejos de todo peligro.

(...) Allí, á demostrarles que la verdadera libertad está sancionada en nuestro Credo y no en *La Marsellesa* y la *Internacional* símbolos del libertinaje desenfrenado.

Allí vamos, no á sufrir un fracaso como pretende *La Voz de... China* sino á probar al pueblo de Eibar, si antes no lo sabe, y á España entera, que los jaimistas nos bastamos solos sin alianzas de ningún género para dar patente de nuestra pujanza y vitalidad y poner en jaque al liberalismo que nos quiere aniquilar. Bien sabe ella, *La Voz*, que los que acostumbramos á celebrar actos como los de Zumárraga, Guernica, Durango y tantos otros presentando masas conscientes de treinta mil hombres; en cada uno de ellos, podríamos disponer fácilmente, en su día, de cien mil boinas de voluntarios con que esmaltar las cumbres de nuestras montañas ¿Quién lo duda?

El artículo termina con un expresivo:

¡Sursum corda! ¡Aurrerá motillak!

Una vez arengadas las partes quedaban los sucesos en sí. *El Pueblo Vasco*, más independiente, más ecléctico que los dos anteriores, recogía así el parte que la autoridad competente servía a la opinión pública:

Eibar, 7. 11'55. Jefe de la Comandancia de la guardia civil de Eibar.

A la llegada a ésta de los trenes especiales distribuí la fuerza en dos grupos, uno en el Ayuntamiento y el otro en las inmediaciones de la estación.

Al descender de los mismos prorrumpieron en vivas á don Jaime llevando las banderas plegadas. Al oír los vecinos de esta localidad dichos gritos se excitaron los ánimos, insultándoles; por lo que tuve necesidad de proceder á disolver los grupos para evitar agresiones, lo que, dado el numeroso público que circulaba por las calles no se pudo evitar el que fueran agredidos algunos levemente.

A la llegada a ésta del último tren de la mañana en el que venía el diputado Salaberry, en el centro de las calles fueron agredidos dos sujetos: uno con arma blanca y el otro, de fuego; habiendo fallecido el primero, y herido de suma gravedad el segundo. Sus nombres son Tomás Oregui, vecino de ésta, y Mariano García, de Baracaldo, respectivamente. (Oregui no había todavía fallecido y el jaimista muerto no había sido contabilizado por lo que parece).

Se han ocupado también varias armas, y los ánimos continúan excitados, por lo que el alcalde de acuerdo con el diputado y el presidente de la Diputación han dispuesto que el mítin se celebrará á puerta cerrada y los manifestantes regresarán por Ermua. Su número se eleva á unos dos mil.

La fiesta de Eibar se pretendía multitudinaria. Trenes especiales desde Bilbao y Durango. Carlistas desde los puntos más apartados, incluso de Haro; la demostración parecía que sería todo un éxito.

Por otra parte, el mitin, que finalmente se celebró en el frontón Astelena, contó con la asistencia de casi toda la plana mayor del carlismo de entonces. Previamente se había celebrado una comida presidida por Tirso Olazábal, jefe regional del partido, marqués de Valde-Espina, Esteban e Hilario Bilbao, Antonio Paguaga, Zuazola, el senador Ampuero etc.

Estaban además entre los intervinientes otros grandes pesos del carlismo de entonces. Actuó de introductor el eibarrés Antonio Paguaga, político que tendrá un gran protagonismo en la Provincia en el primer tercio de siglo. Diputado a Cortes, diputado provincial en los años de la dictadura de Primo de Rivera, será uno de los que, años más tarde, reciban en Eibar a las tropas de Franco¹¹¹.

Posteriormente hablaron además, Antonio Pagoaga de Arrasate-Mondragón que lo hizo en euskera, Esteban Bilbao, y finalmente el diputado a Cortes por Tolosa señor Salaberry¹¹².

Los ánimos debían estar soliviantados por los sucesos de la mañana. Se sabía que un carlista había muerto en el acto, el fallecido del otro bando se contabilizará al día siguiente. Esteban Bilbao decía lo que sigue:

(...) ¿Por qué se nos recibe á tiros?

Nuestro pecado es el de luchar y nada más que el de luchar. (...) Frente á los partidos que han negado la libertad, desde los ácratas criminales hasta los doctrinarios, está el partido tradicionalista que levanta los brazos contra los perjuros.

Voy a ser breve porque aborrezco el parlamentarismo. Solo la tradición puede salvar á España.

Pueblo, quieres soberanía, soberanía tendrás. No soberanía fingida, no mutilada, no la que le cuesta sangre y dinero, sino la soberanía mandataria que te represente y no la de los caciques que te explotan.

Quieres economía. Economía te daremos.

Libertad quieres, libertad de daremos, no la que asesina, sino la Santa libertad, el régimen municipal hasta la libertad de conciencia pero la conciencia Santa no la apóstata y no la que le lleva al deshonor.

Queréis patria. Tendréis patria. (...) Te daremos lo que osamos, soldados, soldados de aquella España grande de nuestros antepasados.

Queréis paz, orden, generosidad, pues nosotros somos la paz, el orden, la justicia.

(...) Democracia, eso queremos y deseamos también. Te llamas estado católico pues no persigas á los religiosos indefensos.

(...) Y termino señores. Se dice que somos la reacción. Pues bien, ante todo eso cuando se nos amenace con el incendio y con el puñal, diremos: No hay miedo.

Cerrando el mitin intervino más brevemente el diputado Salaberry:

(...) Nosotros significamos la revolución más grande. Libertad, Igualdad, Fraternidad. En Eibar esas tres matronas se han convertido en tres prostitutas.

La libertad es hija de padre y nosotros la vemos todos los días en el Cielo, pero no sucede lo mismo con la de nuestros enemigos que no conoce padre y á todo hijo de padre desconocido ya sabéis como los llama la sociedad.

111. Antonio Paguaga y Paguaga (1888-1965) es un eibarrés bastante olvidado en las biografías locales. Jaimista de siempre, parece ser no obstante que en la escisión del mundo carlista de 1919 se decantó por la línea "mellista". Abogado de carrera, abrió un bufete en San Sebastián, de donde fue alcalde en la posguerra; designado consejero nacional, estableció su residencia en Madrid donde llegó a ser secretario de la Cortes Españolas. (Véase la reseña de su biografía en Auñamendi XXXV, 476-477).

112. *El Correo del Norte*, 1912-04-08. No se confunda por otra parte a este Pagoaga mitinero, siempre en vascuence, con el Paguaga eibarrés.

(...) Yo he visto en Pamplona desfilar una manifestación republicana sin ser molestada.

(...) Es verdad que en Eibar ha muerto el espíritu de la Tradición. Preguntad á estas valientes señoritas que han sido ofendidas por gente que lleva pantalones y cuando las ven acompañadas se callan.

Nosotros nos dejamos abofetear por manos blancas, pero sabemos cortar las manos negras¹¹³.

El impacto que produjo el hecho fue muy grande como lo prueban las manifestaciones de recuerdo que se dieron en el aniversario. Los socialistas de Eibar recordaron los sucesos con un mitin-conferencia. Con el salón Cruceta completamente lleno hablaron Domingo Cortázar del partido radical, Amuátegui y Madinabeitia. Cortázar dijo que la Restauración había fracasado como sistema político pues había llevado al país al descrédito y al desastre. Amuátegui ensalzó la cultura como fuente de la tolerancia. Finalmente, Madinabeitia pidió al Ayuntamiento que en Barrenkale se pusiera el nombre de la fecha conmemorada. Tras el acto se desarrolló una manifestación que se dirigió al Ayuntamiento primero y al cementerio después donde se hizo una ofrenda floral en recuerdo del fallecido un año antes. He aquí parte de la reseña que hacía *La Voz*. Recogemos la noticia como dato curioso:

(...) En el centro de la manifestación se colocaron las coronas. La mayor, puesta sobre unas andas apropiadas, era llevada por las señoritas Rosario Guisasola, Elisa Arana, Melchora Arana y Dolores Amuátegui¹¹⁴. La corona menor la llevaban las señoritas Victoria Berraondo y Claudia Alday.

Al organizarse la manifestación estaba ya en su puesto la notable banda *la Marcial*, que ejecutó repetidas veces en el trayecto la marcha fúnebre de Chopin, del modo que ella sabe hacerlo.

El concurso desinteresado de la banda fue muy elogiado y su director señor Irusta recibió por ello muchas felicitaciones. (...) En las calles del tránsito, los portales y los balcones estaban llenos de personas que en espíritu iban unidas al cortejo fúnebre.

Puede asegurarse que en éste tomaron parte unas 4.000 almas y que entre ellas figuraban muchas mujeres¹¹⁵. Al llegar al Ayuntamiento, una comisión subió para entregar la solicitud antes referida al alcalde don Nemesio Astaburuaga.

Hecha la entrega del documento, el doctor Madinabeitia volvió á dirigirse á los manifestantes desde uno de los balcones, para decirles que el acuerdo tomado en el mítin quedaba cumplido y para afirmar una vez más el juramento de defender los principios liberales, respetando siempre las ideas de todos.

5.1.1. Eskuinaren erantzuna

Adierazi berri dugun legez, Amuategiren garaian erasorik handienak, dialektikoak, eta inoiz bestelakoak, karlisten eta liberalen artean gertatzen ziren¹¹⁶. Oстера, Espainiako II.

113. Betiko sinbologia erabiliz, txuriak eurak dira, beltzak, ostera, liberalak, fedegabeak.

114. Akilinoen alabetako bat.

115. La constante mención de la asistencia de la mujer a los actos públicos aparece como hecho constatable tanto en la ideología de izquierdas como, aunque pueda parecer paradójico, incluso en la de derechas. Ahora bien, el protagonismo que se le quiera conferir según la ideología será bastante distinto.

116. Liberal hitza darabilgu jakinaren gainean egonik ere, terminoaren anbiguotasuna. Izan ere, baziren esaterako monarkikoak ideologiaz baina bere burua liberaltzat zutenak, edota liberal fededunak. Baina ezkerreko esateak ere bere definizio-mugak izan litzake. Hain zuzen ere, orduko errepublikano asko ezin zitezkeen neurribide horietan barneratu.

Errepublikak hurbildu ahala, elkar ikusi ezin politikoa zabaldu egingen da, karlistak eta nazionalistak euren artean maiz, eta bestetan, azken hauek indarra hartzen zuten neurrian, istiluak sozialistekin ere gertatzen zirela.

Jaimistak, izendatu ditugu, alegia, don Jaime errege hautagaiaren aldeko karlistak izendatzeko. Beraien eta Amuategik ordezkatzeko zuen ideologiaren arteko iskanbilak intentsitatez gorabeheratsuak izan arren, usuenak izan ohi ziren. Are gehiago bi hildako ekarri zituen arestian aipaturiko 1912ko apiril hartako gertakari hitsaren ondoren.

Baina bazen, noski, gertakariok *La Voz*-en arras bestelako ikuspegitik begiratu zituenik. Hain zuzen, aipaturik geratu den *El Correo del Norte* egunkari tradizionalistak zekarrenak bazuen gauza interesgarriak. Jakina, nor zer errudun jakiten ezer gutxi ebaiz dezakegu gaurko talaiatik. Seguruenik bat baino gehiago izango zirelako. Interesgarriago deritzogu orduko girora hurbiltzeari eta euskararen mundutik egiten badugu, askoz erakargarriago gerta dakiguke.

Gauzak horrela, aipaturiko egunkariak Elgoibarren zuen berri-emaileak nola ikusi zituen Eibarko gertakariak zehazten digu. Artikulua elkarrizketa eran eskainia dago. Amaieran koplak ezagun batzuk dakartza. Pentsa daitekeenez, bi bandoak zehatz datoz izendatuak. Alde batetik txapel zuriak, karlistak, eta, bestetik, txapel gorriak, zehatzago esanda, beltzak, hots, liberalak. Ondoren, gure garairaino, hori bai zenbait hitz aldatuta, iritsi diren koplak aurkituko ditugu. Artikulua “Elgoibar” deitzen da, eta “Chapelzuri” izeneko batek sinaturik dator. Euskara bizia eta jatorra du. Elgoibarko euskara ederki islatzen duelakoan gaude. Gipuzkera eta bizkaieraren arteko muga euskalkia izatearena, alegia. Egunkari batekoa izateko nahikoa ongi dago transkribatua. Guk egungo grafiara egokitu dugu.

Idazlan honetan, bada, XX. mende hasierako Euskal Herri hura bitan banatua ikusten dugu. Bitan baina, jakina, bigarrenagoa, fedegabeen esparrua, askoz ere txikiagoa delarik. Artikulua interesgarria da, gaur arte ezagutzen genituen lekukoak aberastera baitator. Noski, diskurtsoan ez da berritasunik, Azkuek, Txomin Agirrek eta beste hainbat eliz apologistak idatzi zutenetik. Beti da baina eskertzekoa horrelako euskarazko lekukotasunak jasotzea, ez baikaude alde horretatik lan soberan.

Testua, pentsa dezakegunez, helburu baten bila doan artikulugilearentzako aitzakia hutsa da. Bere tesia berehala jaurtikiko digu. Aurretik, gaisorik larri ibili den Txilibristo izeneko elgoibartar hau, Olaso aldera, herriko kanposantura, alegia, begira bizi dena, herrira hurbildu da zer berri dagoen jakitera. Izango dituen elkarrizketek arerioa barregarri uztea dute helburu. Beltzez ezarri dugun pasartean laburbiltzen direlakoan gaude.

Eta, ohi bezala, eliztarrentzako deabru dirateken adibideak Eibar eta Bilbo dira. Eta, hemen, beste aldean, Maltzagaz handi, Elgoibar. Lubakiaren beste partean zer gertatzen den ulertu ezinik edo ulertu nahi ez daudela.

Beste hitz debekatua mitina dugu. Izan ere, ezin bertatik ezer onik atera. Txilibristok Aisti laguna ohartarazi nahi du: “Sesiora joan bihar juagu gaur”...

Ez da zail jakiten nor izan daitekeen Prakabero hori. Amuategi kontizu. Eta, agi denez, ez da bertutearen ispilu. Hasteko, badirudi lana utzita doala mitina ematera, beraz, *zuri* samarra da, euskaldunen baitan akats larria egiazki! Are gehiago, “plantak” egiten ditu; ez da, beraz, gurean esaten den bezala “benetalarixa”. Esaten duenak ere ez dirudi funts handikoa, ezer izatekotan *diskursero* hutsa baita gure pertsonaia. Oro har, mitinlariaren adierazpenen arrotasuna azpimarratu nahi da.

Elgoibar¹¹⁷.

Etxe zuluan sartuta beti ezin egongo gaitxuk. Lau egun dira oin hurrengo kalera urten nebala; katarroak eta eztul zatarrak itxo bihar da itxo bihar, gaizki ibilia naiz; Olaso goguan neukala beti. Kuartoko bentania ere, haraxe begira hain zuzen. Goiz baten atsuari esan nion:

–Itxizu bentana hori orduz lehen harako biderik egin ez deigun, eta Jainkoagatik, ekarridazu ardo zaharra eta salda ona; dietan, porrusaldiakin nago, “eju ta eju” beti hementxe egongo naiz bestela.

Eskerrak erabaki honi; handik egun bira kanpuan nitzan.

Ze poza egin nion kaliari! Lehenengo topau nebena kalia Patxika gizur; hara hemen onen (?) hau, esan neban¹¹⁸. Aspaldi etzaitugu ikusi, Txilibristo. Zer modu? Sendau zera? Etxakiñat ba neska, kaleraino irten jonagu behiñepehin.

–Hori ondo, hori ondo. Ze berri dagon?

–Hemengo berrixak beti bezela, ez altzuaz Aistigana?

–Haraxe nuan ba. Urrutitxik ikusi ninduaneko Aistik, berihala hasi zan esaten: –hemen datok Txilibristo.

–Bai, erantzun nion, hemen datok Txilibristo, baiña ez nik nahi bezin listo.

–Zer izan da hola erretiruan egoteko?

–Zer izango genduan! Eztul sikua etenbakua eta heste manko tripili tropalia; izan ere gure atsuan kontuak! gaitzari gogor egin bihar jakola, ta porrusaldia ta ur sastal epela hartzeko...? gobaitx erainda esan najuan: Atsua, jun zaitxez hemendik, neure porrusalda ur epel da guzti, eta ekarridazu neri ardo ona ta jatekua lodi, bizirik urten deigun.

–Eta zuk azerta Txilibristo

–Azerta edo ez azerta, kalerako laiñ egin gaitxuk behiñepehin. Zer zioz Aingeruk? Bizi dok ala? Sekulako gaztetuta dabik. Oraintxe ere gerria baletor, jaimistak ispixa ona lehengue. Ordu laun bat ez da oraindik, hemendik alde egin debala; zelebria dago gaur. Zer ba? Ai haura txorixa! Hemen egon iat esanaz: Sesiora juan bihar juagu gaur Aisti. Zerba? Diskurtsoa dagok. Zeiñena?

–Prakabero hor entzun juat, lanari utzitxa ensaiuan; paper zuri handi bat eskuan hartuta, besuan erabili ta plantarik, bai; haura dok ikustekua eskuak gerrixan ipinitxa, begixak azpikuak gora jaso lansian¹¹⁹ behiñ... halako halakorik... esan ere egin juat: hemen bertan Bilbao; zein da Prakabero... eta diskursero... hamaika gauza ikusteko jaixuak gaitxuk. Jaunak, esanda juana da. Nora? Artolanian egongo jatzu. Gizon horrekin egon gabe, ez nagok ondo. Gero arte Aisti. Agur Txilibristo. Artolanera nitzaneko, kanpotik somatzen zan barruko aingerun boza. Ba! Zeroze bajabik.

–Kaixo Aingeru! Aspaldian ikusteko desirtan egon nauk.

–Hemen kalion etxaukagu ba ikusi nahi gaitxuan asko. Trago bat autzi. Txankame hori ikusten dok? Horretxekin niharduan abade kontuan.

–Zer ba? Abadiak engaiñatzen gaitxuela ba gu, eta esan jauat, heu iñoiz engaiñau habe?

117. *El Correo del Norte*, 1912-04-21

118. Onena?

119. lantzian, alegia.

–Ni ez. Eta hi baiño tontuaguak al gaitxuk ba gu bestiok? Ixilik geratu dok mutil hori. Holakoxe baskil dagok hemen Txilibristo. Gure Bartolo handietakua hau ere, onegixa gizaju hau, dana ameti. Baiña ez bihar. Artolurak maniatzen estu gabiltzuaz baiña, ointxe ere pozik joango giñukiaz ganau aldixa birekin Bitorixaraiño braskileixa guzti (..) kentziarren.

(..) Eta Eibarren mitiñan izan haiz? Eibarren? Odostiak (sic) egin ez genduzenian hango eosko-reixiak. Ez hitzan billurtu? Hori baiño beltzagorik ikusitxa nagok, horrako kanpantorre hortan. Aspaldi entzunezdako kantu bat hantxe entzun najuan eta hurrengo jaimisten mitinerako Eibarren, San Migel balleko jente honi erakustera nuak musikasopian (?); hamen buru gogorrekuak ditzuk baiña zeroze egingo al juat ordurako; estuasunian laguntzeko hor jaukat Mauricio Sagarraako (sic).

Eibartar txapel gorri
 Madarikatuak
 Bost errialegatik
 Odola salduak
 Eta tiro eta tiro
 Eta tiro beltzari
 Eta tiro eta tiro
 Beltz jende txarrorri
 Liberalak dituzte
 Peseta bikuak
 Baiña Jaime Tercerok
 Borondatezkoak
 Eta tiro eta tiro.

Ez dira baina hor amaituko karlisten kritikak. Egunkariaren beste orrialde batean “Chapelzuritarra” izenpetzen duen bertsoegileak, seguruenik “Chapelzuri” bera, ondoko bertsoak eskaintzen dizkie Eibarko liberalai eta, bidenabar, “Chiclana”, Amuategiri¹²⁰.

Gazteriya zuzen bidera

Eibarko liberalak
 Mindurikan daude
 Amorraturik oso
 Piparrrik jan gabe.
 Zerbait esanda dute
 Esaten: ezer ez
 Baiñan ezagun dira
 Daudela bildurrez
 Egingo diotela
 Gazteriyak alde
 Esanaz laister denak:
 Jaimetar gerade.
 Ez degu jarraitu nahi
 Aitaren esanik
 Ez degu usteldu nahi
 Gure biotzarik (sic)

120. Hain zuzen, Toribio Etxeberriak dioen bezala, eskuindarrek baino ez omen zioten Amuategiri *Chiclana* deitzen (*Viaje*, 33. or.)

Chiclana ta lagunak¹²¹

Dirade gordetzen
 Langile ez jakiñak
 Balaz berriz iltzen.
 Garbiturikan guaz
 Bide zuzenera
 Madarikatuari
 Guda egitera
 Mundua hontan nahi degu
 Bizitu fedea
 Hil da gero sartzeko
 Zeruko atean.

6. Reflejos del movimiento autonomista en Eibar

Como hemos adelantado en el relato de los hechos de la vida de nuestro biografiado, según se va acercando el final de la Primera Guerra Mundial aparece en el horizonte del País, un acendrado deseo de cambio de la situación política. Tal como hemos avanzado en la primera parte de este trabajo, José Madinabeitia y Toribio Echebarría serán entre nosotros las puntas de lanza de aquella preocupación que en mayor o menor medida era suscrita por la mayoría de las fuerzas políticas del país.

En este contexto traemos aquí las intervenciones de los munícipes eibarreses los días 30 de octubre y 22 de noviembre de 1918. Las dos sesiones llevarán el epígrafe “Sobre la autonomía del País Vasco”, pero mientras la primera se expondrá como una mera moción, la segunda se tratará en pleno extraordinario¹²².

La primera comienza con la intervención del concejal Félix Gárate que expone lo siguiente:

La mayoría de los Ayuntamientos Vascos, se ocupan, estos días de protestar de la ley del 23 de Octubre de 1839 y sucesivas, por las cuales fueron arrebatados los derechos y libertades del País Vasco. Si los Ayuntamientos de Guipúzcoa se hubieran reunido el día 25 de Octubre pasado, en la villa de Tolosa, ellos con más conocimiento y acierto, al hacer el acto de homenaje á la Excma. Diputación, hubiesen protestado de dichas Leyes, no se reunieron por causas por todos conocidas y es de justicia, que todo aquel que sufre el atentado contra sus derechos y libertades proteste, más cuando se está deliberando en los campos de batalla el derecho y la libertad de los pueblos. –El Ayuntamiento de Eibar debe ser también uno de ellos y es por lo que el suscrito, tiene á bien proponer á V. E. Acuerde protestar de dicha ley y sucesivas y comuniqué á la Excma. Diputación su acuerdo para que ésta haga que los representantes en las Cortes, pidan al Gobierno sean restablecidos nuestros antiguos derechos aboliendo dichas leyes.

A continuación la minoría socialista del Ayuntamiento compuesta por Amuátegui, Cristobal Alberdi y Marcelino Bascaran leyó otra moción que decía:

Habiendo tomado nuevamente estado público la cuestión de la autonomía de los pueblos, con motivo de los preliminares de la paz dictados por el presidente de la República Norteamericana y su proyecto de Liga de las naciones; y habiéndose formado ya una gran corriente de

121. Letra beltzak gureak dira.

122. Eibarko Udal-Artxiboa, Libro de Actas, páginas 396-399, y 415-421, respectivamente.

opinión á favor del ingreso de España en dicha Liga, en razón del gran progreso que tal asociación constituye para la humanidad; y siendo necesario á este fin que la nación se prepare revisando su código político, amoldándose á los principios de democracia y soberanía nacional efectivas, que son el pié de igualdad á que han de someterse los pueblos para constituir la Sociedad de Naciones; y siendo este momento de gran oportunidad para que el País Vasco recabe su personalidad histórica reivindicando su autonomía y el espíritu democrático de sus antiguas instituciones, los suscritos proponen: Que se invite á la Excma. Diputación para que reanude las gestiones que emprendió con motivo de la crisis política de 1917 á favor de la reintegración foral; y que se dirija una exposición á las Cortes en nombre del Ayuntamiento recabando la misma aspiración.

Aquel movimiento debió de calar en los círculos más comprometidos de la población pues se da cuenta de un tercer escrito firmado por D. Pedro Sarasqueta y otros vecinos formulando la misma petición que el señor Gárate, escrito del cual no se realizó transcripción alguna en el Libro de Actas.

Seguidamente intervendrá Amuátegui que dirá lo siguiente:

(...) Hizo resaltar que la actitud de la minoría socialista en esta ocasión responde á la que siempre han observado á favor de la reintegración foral, si bien difiriendo del crimen nacionalista que quiere á Euzkadi libre pero dependiente de Roma, é hizo constar las siguientes manifestaciones: El punto central, la razón fundamental que determina la actitud de la minoría socialista en este asunto, es que se presenta de una manera ineludible la necesidad de revisar la Constitución, con objeto de que España pueda solicitar un puesto en la Sociedad de Naciones. Ante todo, lo que le interesa á esta minoría es promover esa revisión, para que España pueda ser una nación unida á la comunidad del mundo civilizado en la Liga de las naciones, una nación efectivamente democrática, en que sean realidad las mentidas libertades de papel, anuladas ahora por poderes arbitrarios que, hoy por hoy, son la única realidad en la vida pública de la nación. Al revisar la Constitución, como socialistas vascos, no podemos menos de hacer afirmación de nuestros principios de autonomía mundial (eman da zabal zazu munduan frutua)¹²³ y como en nuestro caso, el espíritu de la tradición del país, liberal y democrático (ya que las facciones absolutistas fueron lo opuesto á la tradición) concuerda perfectamente con las nuevas modalidades con que se anuncia la paz, juzgamos el momento oportuno para que se satisfagan las aspiraciones del País Vasco. Por ello, protestamos las leyes que anularon la autonomía vasca, condenamos el absolutismo faccioso que engañó al país llevándole por derroteros contrarios á su espíritu y tradición, haciéndole culpable en dos guerras civiles, y pedimos que el Ayuntamiento se incorpore al movimiento de opinión que pide la convocatoria de Cortes Constituyentes, en las cuales pueda ser afirmada la soberanía del pueblo de una manera efectiva y concedida la autonomía al País Vasco.

Seguidamente y como término a las intervenciones, habló el concejal republicano señor Cortázar:

Expuso el criterio autonómico que informa el programa de Pí y Margall, por lo que se pronuncian á favor de que se recabe la reintegración de aquellas instituciones que fueron propias de este País, dirigiéndose á las Cortes, y, después de condenar la interpretación nacionalista que ha

123. El hacer propio parte del imaginario tradicionalista vasco como propugnaba siempre Tomás Meabe, tal es el caso del canto del Gernikako Arbola, y hacerlo compatible con otros himnos como la Internacional, será algo que asumirá muy tímidamente en su conjunto el socialismo vasco.

consagrado provincias enteras á cierto culto, se adherió á las manifestaciones de la minoría socialista.

Finalmente el señor Alcalde, resumiendo, dijo que el Ayuntamiento se había manifestado en todas las ocasiones oportunas en pro de la autonomía y de la reintegración foral, aprobándose a continuación el siguiente texto:

1. Que se proteste de aquellas leyes que menoscabaron y anularon las libertades vascas
2. Que se invite á la Excma. Diputación á proseguir las gestiones iniciadas en 1917 en pro de la autonomía del País Vasco; y
3. Que se dirija una exposición á las Cortes en igual sentido.

Un mes más tarde, en la fecha arriba señalada, debatirá nuevamente el Ayuntamiento el tema. Es el alcalde republicano José Ramón Iriondo el que rompe el fuego. Asombra sobre todo el tono moderno de su disertación y su deseo de profundización en la autonomía. He aquí sus palabras:

En los momentos actuales en que corre por el mundo una ráfaga libertadora, y en que la voluntad de los pueblos que tienen personalidad propia se manifiesta con anhelos de redención, el Pueblo Vasco no puede permanecer mudo ante este despertar general de los pueblos oprimidos, y teniendo características históricas y capacidad suficiente para poder regir sus destinos, sin ingerencias de poderes extraños, presenta ante la faz del mundo estos derechos y demanda le sean respetados como organismo vivo, con facultad plena para regirse á sí propio (sic).

Se acerca el fin de las ideas centralizadoras que no han tenido más que la formación de grandes estados, que con desprecio de los sentimientos naturales de las nacionalidades, oprimían por la fuerza á los pueblos pequeños y débiles, creando en éstos ideas de odio y rencor base de las guerras y trastornos mundiales. Felizmente se aproxima una nueva aurora preconizando el derecho de cada pueblo á conservar su modo de influir en la vida de la humanidad según su carácter particular. El Pueblo Vasco, tan característico, con cultura, lengua y espíritu propio, se encuentra en el caso de reclamar le sea respetada su personalidad y pueda crear organismos de gobierno conformes con su modo de ser y con el espíritu de su democrática legislación, con la cual una vez modificada con arreglo al tiempo actual pudieran resolverse los problemas de orden social y político que actualmente nos separan. El municipio de este industrial pueblo de Eibar formado por afiliados de las más diversas tendencias políticas se dirige por el presente manifiesto á todos los Municipios de Guipúzcoa, rogándoles presten su conformidad á las proposiciones que á continuación estampamos y que serán elevadas á las Excmas. Diputaciones y parlamentarios del País como acuerdo general pidiendo al Gobierno Español, en vista de nuestros deseos, á menos de negarse á la justicia, nos conceda todo lo que por derecho nos corresponde.

Dichas proposiciones estimaremos por hoy condensadas en los siguientes acuerdos:

–1º Que todos los Municipios del País secunden la actitud de este Ayuntamiento en orden á la consecución de la ley conculcadora y opresora del 25 de Octubre de 1839.

–2º Que en consecuencia las Diputaciones y parlamentarios vascos reclamen del Gobierno Español la reintegración al País del pleno disfrute de sus facultades legislativa, ejecutoria y judicial que disfrutó, con anterioridad á la fecha de la primer ley conculcadora.

–3º Que los Municipios, comuniquen su acuerdo favorable á este Ayuntamiento para que sirva de plebiscito del país y notificado á las Diputaciones y Parlamentarios Vascos, determinen estos lo más conveniente, para el logro de las aspiraciones, hoy unánimes, de los vascos de todas las tendencias.

Siguiendo el relato que se hace de la sesión el secretario anota lo siguiente:

Terminada su lectura, el señor Amuátegui pidió la palabra y expuso, que al protestar de las leyes por las que fueron abolidos los fueros, no se puede dejar de condenar al absolutismo faccioso que levantó en armas al País, para imponer un Rey absoluto al resto de la península, provocando la represalia de las leyes abolicionarias. Expuso también que este movimiento de opinión está condenado á la agitación general del país, que pide la convocatoria de Cortes Constituyentes; agitación que culminó en la huelga de 1917 y en la Asamblea de parlamentarios, á la que se adherió este Ayuntamiento así como la Diputación de Guipúzcoa, y añadió, que es de absoluta necesidad que preceda á esta campaña la garantía absoluta de que en el nuevo orden de cosas serán respetados los derechos individuales, por ser anteriores y superiores á los de las colectividades¹²⁴. Y para concretar el criterio de la minoría socialista hizo constar el siguiente escrito:

Esta minoría se ratifica en el acuerdo adoptado por el Ayuntamiento el 30 de Octubre último, que fue en el sentido de que la Corporación protesta de las leyes que vinieron á anular la autonomía vasca, (sin citar fechas que son motivo de discusiones) condena el absolutismo faccioso que engañó al País llevándole por derroteros contrarios á su espíritu y tradición, haciéndole culpable en dos guerras civiles, que, como represalia, trajeron la abolición de los Fueros, y que el Ayuntamiento se sume al movimiento de opinión que pide la convocatoria de Cortes Constituyentes, en las cuales pueda ser afirmada la soberanía del pueblo de una manera efectiva y concedida la autonomía al País Vasco, ó reintegrados sus Fueros. –Así, no hay inconveniente en que se invite á todos los municipios de la provincia á que se sumen á esta actitud del Ayuntamiento de Eibar; en que esta Corporación se haga cargo de esta especie de plebiscito y en que se dirija á las Diputaciones y Parlamentarios vascos, para trabajar la obtención de la reintegración de las facultades legislativa, ejecutiva, judicial y administrativa que disfrutó este país en virtud de sus Fueros. –Pero no puede esta minoría menos de insistir nuevamente en esto que considera esencial: que este cambio, por su carácter fundamental, implica la revisión de la constitución española, y ya que la reintegración de las facultades legislativa, ejecutiva, judicial y administrativa que gozó este país con sus Fueros, desde luego significa su soberanía política, es menester consignar que aquellos servicios y funciones como Relaciones exteriores, Guerra, Marina, Aduanas, Deuda pública, Moneda, Correos, Pesas y Medidas y Enseñanza general, que por pacto constitucional, en este caso, habrían de reservarse al Estado Español ó Ibérico, tiene que figurar, antes de todo y sobre todo, la función superior de garantizar subsidiariamente los derechos individuales que hoy ya figuran en la actual Constitución y aquellos que como la libertad de cultos, por ejemplo, son ya patrimonio de todo pueblo civilizado.

El Señor Cortázar manifestó se trata aquí de un problema planteado en todo el mundo, por tanto pretender desconocer el problema nacionalista sería cerrar los ojos á la realidad, y después de indicar que trae el mandato expreso de la entidad republicana á que pertenece, de apoyar la petición del Comité de Concentración Vasca, debe sin embargo aclarar la forma en la que la cuestión entienden. Dice que todo estado de opinión debe ser recogido por las colectividades que representan esa misma opinión, de aquí el error de los firmantes de hacerse eco de aspiraciones que competía á las organizaciones políticas ya constituídas y refiriéndose al partido que representa dice que en todo tiempo y desde mucho tiempo antes que actuara el partido nacionalista protestó de todas las leyes que han menoscabado las libertades de esta Región. Añade que los republicanos, desde que aspiran al poder, siempre se han manifestado á favor de la autonomía de las regiones y han mantenido viva y constantemente la protesta contra el centralismo.

124. Es exactamente lo que propugna y preocupa a Toribio Echebarría en el trabajo que ya ha sido citado antes.

Condena el prejuicio nacionalista que ha confundido en el odio al centralismo á los habitantes de las demás regiones, víctimas igualmente de ese poder absorbente, y, agrega, que si la Monarquía abolió los Fueros y desoye estas campañas como se ve por la suerte corrida por la proposición de los diputados nacionalistas, los Fueros serán reintegrados por la República y Euskadi será libre con la República española.

7. Amuategiren 1909ko bere lehenengo udal programa¹²⁵

Como hemos adelantado en la biografía de nuestro personaje, publicamos a continuación el programa de actuación municipal que presentó Amuátegui en nombre de la Agrupación Socialista del municipio. A pesar de lo escueto del mismo destaca el plan de mejora de la higiene de la villa, población escolar incluida, y la importancia que se le da a la enseñanza. El deseo de contar con una escuela de armería aparece ya en el ánimo de aquellos eibarreses.

Salud pública y embellecimiento

- 1.- Acometer el alcantarillado, denunciando pozos negros y obligando á poner inodoros.
- 2.- El inmediato cubrimiento del río Ego
- 3.- Llevar adelante el plano de población
- 4.- Creación del jardín de Convalecientes en terrenos del Ayuntamiento
- 5.- Creación de Colonias escolares en Arrate, durante el verano
- 6.- Edificación de la Plaza del Ayuntamiento con arreglo á plano, estableciendo jardín y bosque
- 7.- Habilitar el sanatorio para Tuberculosos

Instrucción pública

- 1.- Creación de nuevo Probadero, estableciendo escuela de Artes y Oficios, de Armería y Museo Municipal
- 2.- Atender a las Academias y escuelas municipales, animando, enalteciendo y mejorando sueldos á los Maestros

Administración pública

- 1.- Municipalización del alumbrado público estudiando el medio de hacerse con un buen salto de agua
- 2.- Mejorar en cantidad y calidad el abastecimiento de aguas

Mejoramiento Social y Político

- 1.- Defender la autonomía del Municipio pidiendo el restablecimiento de las Juntas generales
- 2.- Suprimir oficialmente toda ostentación y gasto de carácter religioso

125. 1909-07-01, Libro de Actas de 1909, páginas 131-132.

- 3.- Cuidar de las Ordenanzas industriales en cuanto á higiene de talleres y trabajo de niños y mujeres
- 4.- Procurar mejoramiento gradual de sueldos y disminución de horas á los empleados municipales

8. Miscelánea

8.1. Las Cooperativas obreras y la Casa del Pueblo¹²⁶

El incansable propagandista A. Amuátegui teniente alcalde del Ayuntamiento de Eibar, me facilitó interesantes noticias acerca del cooperativismo socialista-obrero.

La idea de fundar en Eibar una Cooperativa socialista –me dijo Amuátegui– fue defendida con ardimiento digno de tan noble causa por el doctor Madinabeitia, por Tellería, por Urréjola, por Chastang y por algunos otros correligionarios.



Inauguración de la nueva Casa del Pueblo en la que, entre otra mucha gente, está Amuategui (con los brazos cruzados) Argazkia: Eibartarren Ahotan Fonda. Eibarko Udal Artxiboa.

–¿Encontró la idea ambiente favorable?

–No. Fue recibida con cierta hostilidad, y aun algunos llegaron á combatirla francamente. Recordaban el fracaso de otras Cooperativas de carácter obrero y el no menos ruidoso que tuvo una que fundaron varios particulares y que llegó á vender cantidades considerables.

–Costaría mucho trabajo convencerles...

–Acabaron por rendirse, gracias á una constante propaganda en la tribuna, en el periódico, en el café, en los talleres, en todas partes. Ya conoce usted el temple de Madinabeitia...

–Es un hombre admirable.

–Por fin, en una reunión que celebraron los socialistas y los federados acordóse la emisión de obligaciones de veinticinco pesetas.

–¿Hubo una buena recaudación?

–Entre las Sociedades de resistencia, la Agrupación y Juventud Socialistas y los afiliados á estas entidades, reunieron un capital de 4.550 pesetas.

–¡Hola! Y se instaló la primera Cooperativa.

–Justamente. En adquirir el mobiliario se invirtieron unas 3.200 pesetas; de manera que empezaron las operaciones con un capital modestísimo.

126. *El Liberal*, 1912-X-28. Oraingo hau V. Hernández *El intruso*-k, *El Liberal*-eko kazetariak, Eibarri buruz idatzi zuen artikulua luze baten zatia da; hain zuzen, Amuategik kooperatiben esperientzien gainean diharduena. Gure ustez interesgarrienak diren datuak jaso ditugu.

–¿Cuándo? ¿Recuerda usted la fecha?

–Creo que fue el 2 de octubre de 1909.

(...) El año 1911 se fundó la primera sucursal, estableciéndose además una carbonería. (...) El crédito de que disfruta la Cooperativa es ilimitado. Esto la pone en excelentes condiciones económicas de defensa, pues, al amparo de él, hace compras considerables que le permiten expender á precios limitadísimos.

¿Y la segunda sucursal?

–Se ha abierto este mes. Está situada en uno de los mejores puntos de Eibar y se tiene ya descontado su éxito, dado el gran número de consumidores con que cuenta.

–¿Hay algunos proyectos?

–Sí. Muy pronto empezaremos á elaborar chocolate. Hemos adquirido ya toda la maquinaria, completamente moderna. Le aseguro á usted que haremos un chocolate inmejorable, pues como es artículo que deja buen margen de ganancia, limitándonos á una más modesta, el producto será de excelente calidad. Dentro de dos meses empezaremos á trabajar, y, con esto, habremos inaugurado la primera Cooperativa de producción.

–Eso es, la primera –dijo Amuátegui tomando la palabra–pues si el cooperativismo continúa la marcha floreciente que lleva, muy pronto los obreros eibarreses trabajarán en su propia fábrica, pues uno de los proyectos que acariciamos los socialistas es el de montar una fábrica para la construcción de pistolas. Este es el proceso del cooperativismo en Eibar.

–¡Quién lo dijera!

–Todavía recuerdo la frase de uno de los mayores enemigos que tuvo la idea de constituir la Cooperativa. ¿No la conoce usted?

–No

–Es muy famosa. Nuestro hombre se paró ante el escaparate de la Cooperativa, abrió desmesuradamente las piernas, cruzó los brazos y dijo á un amigo que lo acompañaba: “¿Ves aquellas *aseitunitas*? ¡Qué lástima! ¡Tendrá que venir á comérselas Perezagua...”!

–¡Tiene gracia!

–Un dato curioso, que demuestra la armonía que existe entre los demócratas todos de Eibar y lo arraigado que está el cooperativismo es que la clase patronal, á excepción de los enemigos del liberalismo, se surten en las Cooperativas obreras, á pesar de que una parte de las ganancias se destina á la propaganda societaria.

¡Admirable!

8.2. Diversificación del sector armero

Amuategui fallecerá sin conocer la que iba a ser por antonomasia la empresa estrella de los socialistas y progresistas eibarreses: la cooperativa Alfa. Por otra parte muchas habían sido las voces eibarresas pidiendo diversificación industrial. Nosotros hemos traído aquí la opinión de una persona ajena al mundo industrial, prueba de la preocupación que albergaba en los eibarreses por la excesiva saturación de la industria local, dedicada casi exclusivamente al sector armero. El varias veces aludido en este trabajo doctor don Niceto Muguruza decía lo siguiente en un artículo publicado en la prensa en 1917:

UN TOQUE DE ATENCION¹²⁷

La conflagración mundial, causa del hambre, de la miseria y del llanto de la mayor parte de los pueblos, es para nuestra villa causa del bienestar y manantial de riquezas. Nunca hubo tanta actividad industrial, nunca se produjo tanto ni fue tan grande la remuneración del trabajo. El enorme acrecentamiento de la producción industrial de estos últimos años ha llevado aparejada la adquisición de gran número de máquinas, siendo todas ellas de estricta necesidad para el cumplimiento de los compromisos contraídos. Antes de la crisis del 1914 se abastecía el mercado armero con los elementos de producción disponibles, pero como quiera que en la actualidad estos elementos casi han llegado á duplicarse, se nos ocurre pensar en cuál será el porvenir industrial de esta villa desde el momento en que se depongan las armas y vuelvan á la normalidad las potencias beligerantes.

Si antes de la contienda mundial se atendía perfectamente á las necesidades del mercado armero con los elementos de producción que existían, es lógico suponer que habiendo aumentado considerablemente los elementos de producción, habrán de sobrar estos elementos siempre que no se amplíe el mercado en cantidad proporcional á la producción.

Sabemos que la ruina de la industria similar belga hace concebir esperanzas de ampliación de mercado, introduciendo nuestra producción allá donde la desgraciada nación de referencia, hollada en la actualidad por el ejército invasor, vencía en la lucha industrial á nuestra villa. Mirada la cuestión desde este punto de vista, es cierto que temporalmente es fácil apoderarse del mercado belga, y decimos temporalmente porque dicho mercado se conservará tan solamente durante el tiempo que invierta en reorganizarse la industria armera en Bélgica.

Aun en el supuesto de llegar á la ocupación del mercado belga, por el hecho de ser temporal es tan sólo un compás de espera transcurrido el cual vuelve a surgir la crisis por exceso de producción.

¿No podría emplearse la maquinaria excedente en otras industrias metalúrgicas? La industria armera casi exclusiva en esta, está sujeta á crisis periódicas y desde que afecta á todo el pueblo no puede por menos de ocasionar perturbaciones en la marcha progresiva de la población, al mismo tiempo que perjuicios de orden económico á los industriales.

Diversifíquense las industrias metalúrgicas, estableciéndose después de estudio detenido las más convenientes, las más apropiadas al aprovechamiento de las máquinas y herramientas que se han de disponer con exceso el día de mañana, y las crisis serán menos sensibles, las remuneraciones probablemente mayores y Eibar estará en condiciones ventajosas para progresar rápidamente y llegar á ser un día emporio de riqueza y bienestar. No se nos oculta que la creación de nuevas industrias requiere capitales, pero éstos existen hoy en Eibar. Prueba de ello es la emigración que está experimentando el dinero que se invierte en la compra de acciones, valores, etc.



Monolito en recuerdo del médico eibarrés Niceto Muguruza, director del laboratorio municipal y promotor del Jardín de Convalecientes. Argazkia: Ojanguren Fondoa. Eibarko Udal Artxiboa.

127. *La Voz*, 1917-09-03.



Edificio de la Escuela de Armería el día de su inauguración. Argazkia: Ojanguren Fondoa. Eibarko Udal Artxiboa.

Es lamentable cruzarse de brazos y mirar con pasividad la salida del capital. ¿Qué hacer para retenerlo? Sencillamente, estudiar á fondo la creación de nuevas industrias remuneradoras, formar una ó varias sociedades anónimas para explotarlas, solicitar del estado una contrata de fabricación del material de guerra ya que ello es lógico después de la ley de protección de la industria nacional.

Brindamos estas ideas, pobres, como muestras á la junta de la Sociedad “Fomento industrial y Mercantil” á fin de que proceda á hacer un llamamiento á las fuerzas vivas de la localidad y se nombre una comisión idónea que estudie las industrias que mejor se adapten á los conocimientos del obrero y al rendimiento de las máquinas y herramientas que sobren desde el día que termine la contienda mundial.

8.3. Un fallido mitin de controversia

La habilidad de los agitadores políticos solía ser fundamental para conducir un mitin en beneficio de los propios intereses. Así bloquear, dirigir o desviar un mitin constituirán actuaciones habituales en los primeros años del siglo XX.

Una de las tácticas utilizadas consistía en pedir la palabra de entre el público y así se intentaba hablar lo máximo posible exponiendo las ideas propias contrarias a las de los ponentes con lo que el objetivo propagandístico del acto quedaba muy mermado para los mismos. Los conferenciantes quedaban con la obligación indeludible de tener que contrarrestar lo dicho por los oponentes lo que podía obligar a un cambio de planteamiento.

El siguiente ejemplo es de uno de aquellos mítines. Sin duda nos puede ilustrar un poco. Recogemos la noticia de un acto anarquista celebrado en Eibar el 22 de octubre de 1913. Un mitin que se anuncia de controversia pero por lo que parece no agradó a todo el mundo. El corresponsal de *la Voz* cierra su crónica a la una de la madrugada pero el mitin sigue. Hay, que duda cabe, un propósito por parte del periodista de simplificar el mensaje anarquista, reduciéndolo a los tópicos de siempre. Por lo demás dos de los oradores más activos en el mundo socialista del momento, de Francisco y Amuátegui intervendrán en el mitin para criticar la organización del mismo. En esta referencia de prensa la intervención de de Francisco diferencia claramente el mitin-conferencia del llamado mitin de controversia.

MITIN ANARQUISTA¹²⁸

Hoy se ha celebrado, ó por mejor decir, se está celebrando un mitin que se ha organizado por los anarquistas de Bilbao, anunciándolo como de controversia.

Comenzó á las ocho y media de la noche en el Salón Cruceta, que estaba y está completamente atestado de público, en su mayoría socialista, hasta las puertas de la calle. Basta decir que para poder oír algo he estado sobre un tejadillo, gracias a la amabilidad de la señora de Cruceta.

Preside el compañero Marcano y como delegado de la autoridad asiste el señor Asti.

Hace uso de la palabra el compañero Aquilino Gómez, presidente (?) de los anarquistas de Bilbao.

Pronuncia un discurso muy largo, explicando con toda minuciosidad lo que es el anarquismo y diciendo que ellos son enemigos de toda forma de gobierno y de toda política y de todo. Censura duramente á los políticos de todo los partidos políticos sin excepción, diciendo que sólo miran á sus intereses particulares.

Durante el largo discurso del compañero Gómez hay murmullos, pero las cosas no pasan de ahí.

Luego sube á la tribuna el compañero Sánchez Rosas, anarquista de Baracaldo.

Sánchez Rosas es un orador que tiene una gran facilidad de palabra.

Comienza saludando al culto pueblo de Eibar que ha venido á escucharles, y dice que, sin ánimo de molestar, va á hablar de la cuestión social.

Arremete contra los sindicatos católicos, de los que dice sólo sirven de criaderos de squirols (sic).

Es enemigo de todos los políticos, llámense como se llamen, porque todos son iguales y no van más que a lo suyo. Lo mejor es abandonar toda clase de política e ir al anarquismo.

Censura duramente al Instituto de Reformas Sociales, del cual no salen más que cosas perjudiciales para los obreros.

(Enrique de Francisco pide la palabra)

Sigue el compañero Sánchez Rosas explicando las ventajas del anarquismo, y como son las doce y cuarto y el orador no tiene trazas de acabar, se levanta de entre el público el concejal socialista Amuátegui y, poco más ó menos, le dice que llevan allí cerca de cuatro horas y que el mitin se

128. *La Voz*, 1913-X-22

ha anunciado de controversia, por lo que ellos quieren contestar; pero que á este paso van a estar allí hasta dentro de unos días.

El orador –á pesar de llevar hablando cerca de tres horas– dice que todavía le queda mucho por decir.

Entonces parte del público, acordándose de que buena es la política para un rato, pero que al día siguiente hay que trabajar, comienza á levantarse y se dirige á la puerta. El orador les dice que tengan más educación y que si quieren controvertir estará aquí hasta el jueves.

El piropo de la mala educación levanta protestas y gritos. Muchos le llaman “latero”; los anarquistas contestan y el escándalo dura varios minutos.

Por fin, acaba su discurso Sánchez Rosas.

El socialista Enrique de Francisco sube á la tribuna á controvertir.

Unos aplauden, otros protestan y el delegado señor Asti dice que el que no está conforme se vaya á la calle, pues si no se hace silencio suspenderá el acto. Renace la calma.

De Francisco comienza diciendo que han sido engañados, y que las hojas repartidas eran un timo, pues en ellas se hablaba de un mitin de controversia y los oradores anarquistas han dado una conferencia, impidiendo con ello hablar á otros.

Las primeras palabras del orador producen más protestas de los anarquistas que son contestadas con aplausos de los socialistas.

Y, como es ya muy tarde, dejo en el uso de la palabra á de Francisco y vengo al teléfono á comunicar todo esto, añadiendo que la atmósfera está muy caldeada y que si algo ocurriese digno de ser conocido, lo comunicaría.

El mitin no se sabe ni cuándo ni cómo terminará.

8.4. Amuategi eta Aratosteak

Ahantzi izan da maiz, XX. mendeko gertakari bakan odoltsuak ikusita (noizbehinkako liskarrak, 1934ko Iraultza, eta, oro har, Espainiako II. Errepublikako gorabeherak), Amuategi eta bere joera politikoa, ordenako mugimenduak izan zirela. Gainerako partidu gehienak bezalaxe, bestalde.

Hau guztiau esan ondoren, ez gaitu harritu behar 1918ko otsailean Munduko I. Gerra Handiaren azken dardara doilorrak sentitzen ari ziren garaian, inauteriak ospatzeko gogo handirik ez izatea orduko zenbait eibartarrek. Udal-ordezkariek zuten iritzia zen, nonbait, baina gehienetan bezala, sozialistak ziren gogoetak hobekien zehazten zituztenak. Hona hemen herriko *Gazteria* eta *Nesken Talde Sozialistak* zioena, eta, ondoren, Baskaran eta Amuategiren hausnarketa. Akilinok, oraingoa, Aratosteak alkoholismoa eta zezenketekin erkatzen ditu¹²⁹.

Los presidentes de la Juventud y Grupo Femenino Socialista piden la supresión de los festejos de Carnaval, en atención á las tristes circunstancias que concurren este año, con los horrores de la Guerra Mundial y el malestar y miseria que reina en todas partes, además de porque tal como se celebra es ocasión de abusos, vicios y relajación de costumbres.

(...) Pidió la palabra el Sr. Bascaran (D. Marcelino) y defendió la petición referida manifestando que tal fiesta resulta un continuo escándalo y un alarde de ordinariez de gentes que no

129. Udal-Artxiboa, 1918-02-06

saben divertirse sin emborracharse, y refiriéndose á las comparsas, pidió al Sr. Alcalde prohiba todas aquellas que no se presenten con algo de gusto ó de arte por ser un verdadero abuso lo que suele ocurrir en este respecto, así como también procure el que no lleven caretas después de anochecido.

(...) El Sr. Amuátegui dijo que el objeto de las entidades que suscriben el escrito-petición es el de combatir esa ausencia de gusto y cultura que caracteriza á los Carnavales, de la misma forma que combaten otras manifestaciones de incultura

como el alcoholismo y los toros. Hizo algunas referencias históricas respecto á la fiesta y terminó pidiendo al Sr. Alcalde que no tolere los mamarrachos que suelen campear esos días, no permita las caretas y tampoco á esas comparsas á que ha aludido el Sr. Bascaran.



Amuategi, el primero por la izquierda, con un grupo de músicos eibarreses. Argazkia: Argazkia: Eibartarren Ahotan Fondoa. Eibarko Udal Artxiboa.

8.5. Eibar hiri lasaia?

1916ko urtean, nonbait, liskar eta lapurreta bolada izan zen Eibarren. Gauzak horrela, eztabaida sortu zen agintariek hartu beharreko erabakiaz. Guillermo Bascaran zinegotziak egoerak okerrera egin ez zezan udaltzainek armak erabil zitzatela eskatu zuen Udal Korporazioaren bileran. Hori bai, ikuspegi pragmatiko batetik, armak herrian egindakoak izan zitezela eskatzen zuen. Hona haren jarduneko hitz batzuk:

(...) El que suscribe, considerando que el aumento de población que viene experimentando la villa y la variedad de gentes que llegan á ella, ha hecho, á su vez, aumentar el capítulo de sucesos, siendo ya harto frecuentes la riñas, los intentos de robo, etc, que hacen precisa la intervención de los Guardias Municipales para la defensa de la propiedad ó de las personas. (...) Por todo ello pido se provea á los Guardias Municipales de un revólver de fabricación local.

Amuategik, oster, ez du egoera larririk ikusten¹³⁰. Haren erantzunak berak ere eibartartasunaren ukitua zekarren:

(...) El señor Amuategi suplicó al proponente la retirara, por estimar que ella desdice del buen nombre de la villa, que tiene el privilegio de desconocer casi en absoluto hechos criminales á pesar de la importancia de la población.

Alkateak, Astaburuaga jaunak, hartu zuen hitza ondoren:

(...) El señor Presidente dijo que un exceso de celo y la impresión de dos hechos recientes, mas aislados, ha inducido al sr. Bascaran á presentar su proposición y rogó á éste la retirara...

Botoetara jo zuten eta 12 proposamenaren kontra agertu ziren eta bi bakarrik, Bascaran eta Astigarraga zinegotzi kontserbadoreak, alde.

130. Amuategiren hitzek kanpotarrek ere azpimarratzen zuten egitatea erakusten digu. Oraingoan, baina, Euskal Herriko *Vascongadas* erkidegora aplikatuz. Kriminalitate kopuru txikia, kartzelak erdi hutsik, udalerrietako ziegak "bezero" gutxirekin. Ikus, esaterako, Pi i Margall federalistak bere 1877ko *Las nacionalidades* liburuan utzi zigun argazkia (XIV. kapitulua bereziki).

8.6. La Liga antigermanófila¹³¹

AL PUEBLO DE EIBAR

Las maquinaciones que los elementos reaccionarios de nuestra nación, aprovechando la coyuntura que la guerra les brindaba, pusieron en juego desde sus comienzos, determinaron el nacimiento en España de una Liga antigermanófila, creada con el principal designio de contrarrestar y neutralizar aquellas maquinaciones.



Monumento erigido en memoria del médico eibarrés Ciriaco Aguirre, uno de los fundadores de la "Liga antigermanófila" e hijo del médico liberal y euskaltzale Vicente Aguirre. Argazkia: Ojanguren Fondoa. Eibarko Udal Artxiboa.

En espíritu, Eibar, por su tradición y por su historia, ha comulgado siempre con los principios de dicha Liga, aunque la idea no ha tomado cuerpo en esta villa hasta ahora. Pero el incremento, cada vez mayor, que adquieren los horrores y crueldades que contra todo derecho cometen los Imperios centrales y la odiosa sanción que á ellos prestan los elementos germanófilos, hacen que Eibar no pueda permanecer por más tiempo en un estado de mera adhesión platónica á los principios que informan la Liga antigermanófila, sino que es necesario que se patentice y traduzca en hechos la continuidad de pensamiento con los elementos progresivos de la nación, creando un organismo que se ponga en estrecha relación y contacto con iguales de España.

A este propósito, la Comisión organizadora que suscribe inserta el manifiesto que sirvió de base para la fundación de la Liga antigermanófila de España.

Vicente Villar, Niceto Muguruza, José Aspíri, Ignacio Echeverría, Eulogio Urréjola, Pedro Goenaga, Casimiro Santos, Aquilino Amuátegui, Ramón Iriondo, Ciriaco Aguirre, Esteban Badiola, Juan Echeverría, Tomás Gárate, Ambrosio Valenciaga, Víctor Bernedo y Abdón Alberdi¹³².

Biharamunean, iragarrita bezala, *Liga* osatzeko bilera ospatu zen. Egunkariak dioenez ez zen hura istilurik gabe gertatu. Hasteko, Ciriaco Aguirre mediku eibartarrak ekimen haren helburuak aipatu zituen. Aretora baina, germanofilo batzuk bertaratu ziren, eta orduan hasi omen zen liskarra. ¡Viva Alemania! batzuk; ¡Fuera los

carlistas! besteak, elkarri astindu batzuk eman eta gero, germanofiloak eta *turkofiloak*, esaten da, egotzi egin zituzten. Hona hemen, istiluak amaitu ondoren, zer-nolako jomugak ezarri zituzten:

(...) Con la expulsión de los alborotadores germanófilos se restableció la calma y continuó la reunión, acordándose por aclamación enviar un telegrama á la Junta Central de la Liga Antigermanófila dándole cuenta de haberse constituido la sección de Eibar, y otro despacho al

131. *La Voz de Guipúzcoa*, 1917-05-08 eta 1917-05-09.

132. Son los firmantes del escrito.

gobierno protestando contra los torpedeamientos de barcos que los submarinos alemanes vienen realizando en las costas del Cantábrico, alguno de los cuales supone la violación de nuestra neutralidad, como el torpedeamiento registrado ayer á una milla de Bermeo.

Seguidamente se procedió al nombramiento de la Junta Directiva provisional, que quedó formada de la manera siguiente:

Presidente, don Ciriaco Aguirre; vicepresidente, don Vicente Villar; secretario, don Eulogio Urréjola y don Pedro Sarasqueta; vocales, don Julián Echevarría, don Ramón Iriondo, don Aquilino Amuátegui, don Casimiro Santos, don Víctor Bernedo y don Gregorio Bustinduy.

8.7. Errepublikaren aldarrikapen aurreratua

Indar mediatikoak, orduan orain bezalatsu, ez ziren kikiltzen berriak asmatzeko garaian beti ere helburu jakin batzuen inguruan. Horrelakorik egin bide zuen Madrileko *El Debate* egunkari katolikoak 1917ko abuztuan argitaratu zuen artikuluan¹³³.

Espainian barrena greba handia zabaldua zegoela eta, Eibar aukeratu zuten iskanbila eta istiluen adibide bezala. Zer hobeto beraien ideologiaren ikuspegitik susmagarri fama zuen herri hura baino! Eibarren Errepublika ezartzeko matxinada irudikatzen zuten hartan, artikulua egilearen demasakeriek ez zuten aterperik: 2.000 gizon armatu, sabotajeak, hildakoak. Errimeak ziren, egia esatera, fantasiak asmatzen!

Hona Donostiako *La Voz* egunkariak jasotzen zuen Madrilekoaren albistearen pasarte bat:

(...) El Lunes (día de paro) se proclamó en Eibar la República, colocando los revoltosos la bandera republicana en el balcón del Ayuntamiento.

Para conseguir su objeto acorralaron los revolucionarios en número de unos 2.000, todos armados, á los 98 guardias civiles y 12 miqueletes que constituían la defensa de la población. No faltó quien telefonease á San Sebastián, y de esta capital salieron en tren especial un batallón del regimiento de Sicilia, allí de guarnición y 50 guardias civiles.

La llegada de estas fuerzas evitó que, como se proponían los revoltosos, fuera volado el puente de Málzaga, para cortar las comunicaciones por carretera, no pudiéndose evitar que cortasen el telégrafo y el teléfono, operaciones que efectuaron cuando llegaron las tropas, que tuvieron que hacer numerosas descargas, á las que contestaron los revolucionarios. Por ambas partes hubo bastantes heridos, y algunos muertos en los huelguistas. El dinero ha corrido en abundancia, pues desde el comienzo de la guerra, Eibar se halla en poder de los aliados, que se surten de armas en las numerosas fábricas que allí existen.

Udalak ere hilaren 24an alkate zereginetan ziharduen J. R. Iriondo alkateordearen bidez ondoko idatzia kaleratu zuen:

(...) No es cierto que en Eibar se haya proclamado la República, acompañada de sangrientos sucesos y excesos desagradables. Se trata de una falsedad que desdice del buen nombre de Eibar, pues la huelga general ha transcurrido en ésta sin incidente alguno. Se exige recitificación de semejante infundio¹³⁴

133. *La Voz de Guipúzcoa*-ren aipamena 1917ko abuztuko 22koa da. "Crónica de Eibar" izenburupean Echaluze berri-emaileak izenpetzen zuen.

134. 1917ko Udal-Aktak, 305. or.

8.8. Fallecimiento de Amuátegui

Amuategiren heriotzaren biharamunean, udalak Martin Aristondo lehenengo alkateordearen agindupean saio berezia izan zuen goizeko hamaika t'erdietan.

Korporazio buruak honako hau esan zuen:

(...) Con la muerte de este compañero el municipio pierde uno de los más activos administradores, y como justo homenaje propuso se acuerde: conste en acta el sentimiento de la Corporación por la pérdida de este compañero; que el Ayuntamiento concorra al entierro en cuerpo de comunidad; que se invite también á la banda Municipal á que acompañe al cadáver y se envíe un sentido pésame á la familia por la pena tan grande que pesa sobre ella en estos momentos.

El señor Bascaran (D. Marcelino) en nombre de la minoría socialista (...) expuso las muchas veces en que éste, en sus propagandas liberales por los pueblos, reivindicó el buen nombre del pueblo de Eibar y de sus organismos administrativos vejados por campañas tendenciosas de elementos que odian su significación democrática.

Egunkariak, berriz, Amuategiren panegirikoz beteta zeuden. Hona pasarte batzuk:

Esta noche a las doce ha fallecido el concejal de nuestro Ayuntamiento Aquilino Amuátegui¹³⁵.

La muerte del batallador concejal ha causado general sorpresa, pues eran contadas las personas que tenían conocimiento de su dolencia. Se sabía sí, que había regresado algo delicado de Madrid por efecto de la gripe, pero hasta ayer no pudo sospecharse que la enfermedad tuviera tan triste y rápido desenlace.

Con Amuátegui pierde el partido socialista un gran propagandista en Guipúzcoa y el pueblo entero de Eibar uno de sus más activos é inteligentes administradores.

(...) Que la tierra le sea leve al buen eibarrés é íntegro ciudadano.

Geroago honela zetorren Amuategiren hil-ondoko albistea:

(...) Como habíamos anunciado, la conducción tuvo lugar á las cinco de la tarde, tomando parte en el fúnebre cortejo casi todo el pueblo, á pesar de que la lluvia, que no cesó en toda la tarde, deslució un tanto el póstumo homenaje rendido á la memoria del batallador propagandista.

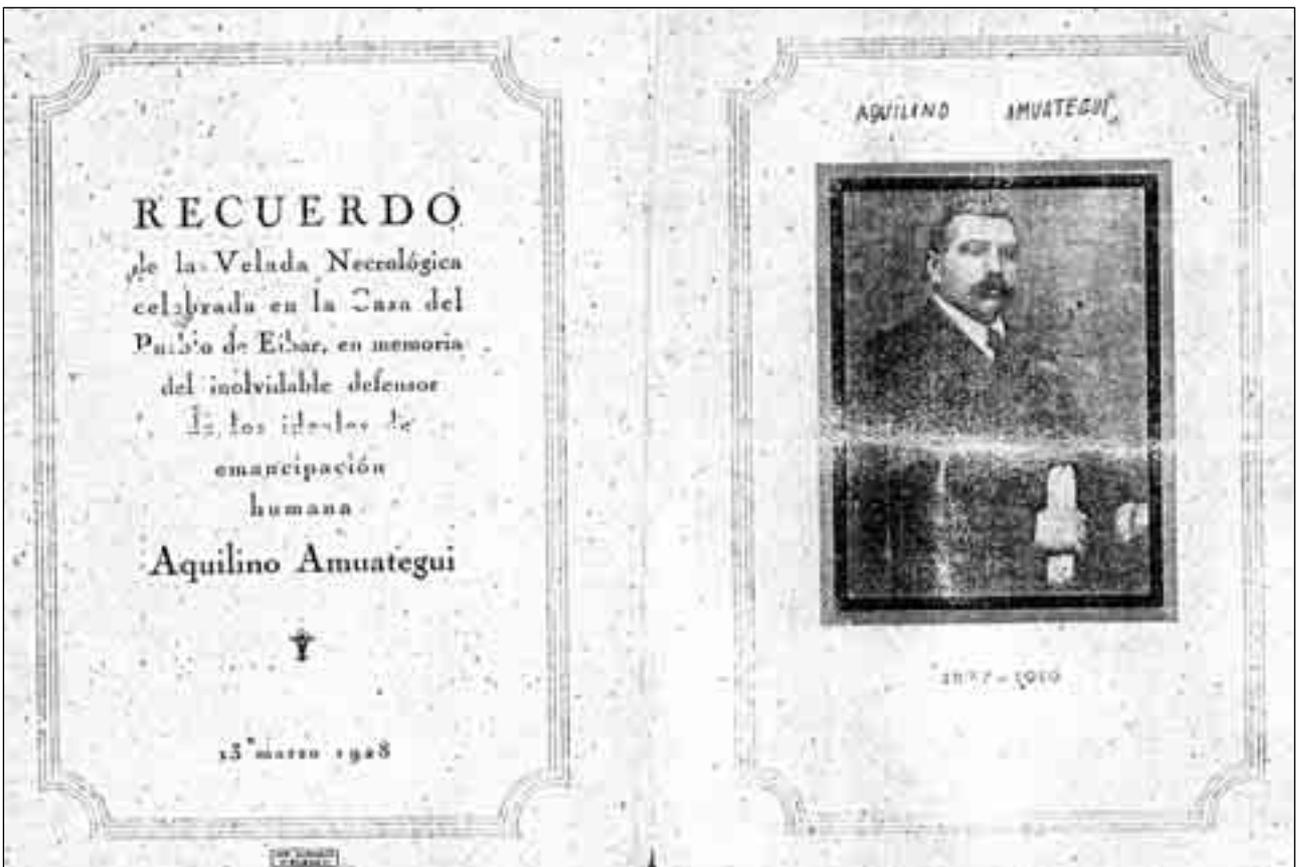
Las cintas del féretro fueron llevadas por Enrique de Francisco, en representación de los socialistas de Tolosa; Martínez, por los de Irún; Torrijos y Larrea, por los de San Sebastián; de Placencia, Juan Echániz; Merodio y Arrugaeta concejales del Ayuntamiento de Bilbao; por la Agrupación Socialista de Bilbao, Toyos y Achúcarro.

El féretro iba envuelto en la bandera de la Agrupación Socialista de Eibar y cubierto de coronas, y otras eran llevadas por jóvenes pertenecientes al Grupo femenino socialista.

El duelo fue presidido por el Ayuntamiento en Corporación, con el alcalde Sr. Iriondo y en nombre de la familia el doctor Madinabeitia, marchando detrás numerosos y significados socialistas de San Sebastián, y singularmente de Bilbao.

En el cementerio civil pronunció un breve discurso el doctor Madinabeitia, ensalzando las cívicas virtudes del finado y los servicios prestados á los ideales socialistas.

¹³⁵. *La Voz*, 1919-03-14, *El Liberal*, 1919-03-15. Datu soilak osatu egin ditugu egunkari bion artean alperrikako errepikapenik gerta ez dadin.



“Recuerdo de la Velada Necrológica celebrada en la Casa del Pueblo de Eibar”. Homenaje póstumo que se le tributo a Aquilino Amuátegui en la Casa del Pueblo el día 13 de marzo de 1928. Argazkia: Salvador Marzana Fondoa.

(...) Dijo que aunque su cadáver va a para a la madre tierra, su espíritu revivirá en el pensamiento de todos. Añadió que el mejor mausoleo que a su memoria podemos erigir es la colocación, en la Casa del Pueblo, de la que él fué su principal fundador, de un busto que perpetúe su nombre¹³⁶.

A continuación el niño José Tellería leyó unas sentidas poesías a la memoria del finado.

El Liberal, por su parte, hizo además un seguimiento más extenso de la muerte de Amuátegui, incluyendo una nota biográfica de la cual extraemos aquello que nos interesa más novedoso.

Firmaban las crónicas las firmas de Valerio y T. C.

8.8.1. Recuerdos biográficos

Amuátegui ha sido un apóstol, que hizo arraigar un nuevo evangelio del obrerismo hasta en los pueblos más escondidos.

Este luchador era uno de esos caracteres hechos para los grandes acontecimientos, si bien le tocó moverse en el escenario de una pequeña población y en los tiempos más tristes de nuestra decadencia nacional, por el enervamiento que ha ganado todo el cuerpo social; una voluntad constante que marchaba siempre infatigable y rectamente a su propósito. Mientras otros agotaron en la lucha el caudal de su fe y sus optimismos, de él podría decirse que poseía una cantidad inagotable de energías, o que toda su fuerza orgánica se le transformaba en voluntad, encendida siempre en el fuego de la pasión.

Pero no por eso dejaba de tener un sano criterio, un alto sentido práctico de los asuntos de todas sus actuaciones y un hondo sentimiento de justicia que informaba todas sus actividades.

Su actuación pública se remonta a las primeras manifestaciones del movimiento obrero en Eibar, y pronto llegó a destacar su personalidad vigorosa, como orador en vasco, realizando intensas propagandas societarias y liberales en los pueblos de la región.

(...) En agosto de 1917 fue señalado por los sicarios de los Dato y Sánchez Guerra como uno de los principales de la revolución y obligado a pasar la frontera, lo hizo en condiciones verdaderamente dramáticas, perseguido de cerca con órdenes rigurosas, y enfermo de una infección diftérica que le tenía en un estado muy grave. Era tal su actividad y ejercía tantos cargos administrativos del Ayuntamiento y en las actividades de la casa del Pueblo, que apenas le quedaba un rato desocupado en todas las horas del día, siendo, no obstante, uno de los más asiduos y puntuales en todas las reuniones.

Por lo demás, en su vida privada, era un buen padre de familia y un afable conciudadano, además de un modesto industrial que en su afán de poner de acuerdo su vida practicó con sus ideas, se adelantó a rebajar considerablemente la jornada en su taller, y como en este detalle, en todo lo demás.

136. Petición que repetiría Indalecio Prieto un mes más tarde en otro mitin recordando a Amuátegui.

9. Oinarrizko bibliografia

- AIZPURU, M., 2000, *El Partido nacionalista Vasco en Guipúzcoa (1893-1923): orígenes, organización y actuación política*, EHU; Bilbao
- ARTOLA, M., 1991 (1974), *Partidos y programas políticos, 1808-1936*, Alianza, Madrid
- ASKOREN ARTEAN, 2001, *España: sociedad, política y civilización* (s. XIX-XX) Debate
- AZURMENDI, J., 1979, *PSOE eta euskal abertzaletasuna (1894-1934)*, Hordago, Donostia
- BELAUSTEGIGOITIA, R., 1918, *Bases de un Gobierno Nacional Vasco*, Grijelmo, Bilbo
- CASTELLS, L., LUENGO F., 1988, “El proceso de modernización de Guipúzcoa” (1876-1920) in *Separata de la revista Ekonomiaz*, nº 9-10, Eusko Jaurlaritz, 255-275 orrialdeak.
- CASTELLS, L., 1980, *Fueros y conciertos económicos. La Liga Foral Autonomista de Guipúzcoa (1904-1906)*. San Sebastián.
- , 1993, *Los trabajadores en el País Vasco*, Siglo Veintiuno de España, Editores S.A. Madrid
- CELAYA OLABARRI, P., 1970, *Síntesis de monografía histórica*, San Sebastián
- EGUIGUREN, J., 1994, *El socialismo y la izquierda vasca 1886-1994*, Pablo Iglesias, Madrid
- ETXANIZ ORTÚÑEZ, J. A., 2000, Gernika-Lumo, 1913. “Industrialización, movimiento obrero y conflicto social: la huelga de “Esperanza y Unceta”, *Sextas Jornadas de estudios histórico-locales. El trabajo en Euskal Herria*. Cuadernos de Eusko Ikaskuntza. Vasconia 30, 141-162
- ETXEBAARRIA, T., 1918, *La Liga de Naciones y el problema vasco*, Casa del Pueblo, Eibar
- , 1990 (1964), *Viaje por el país de los recuerdos*, Eibarko Udala, Eibar
- , 1993 (1967), *Ibiltarixanak*, Eibarko Udala, Eibar
- FUSI, J.P., 1975, *Política obrera en el País Vasco*, Madrid
- GARCIA DE CORTAZAR, F., 1982, “La Iglesia Vasca: del carlismo al nacionalismo” (1870-1936), in *Estudios de historia contemporánea del País Vasco*, Haranburu, Donostia, 203-276
- LAFFITE Y OBINETA, A., 1909, *La lengua y la literatura euskaras*, discurso pronunciado en Eibar, el 6 de septiembre de 1908, Martin y Mena, San Sebastián
- LUENGO, F., 1991, *La crisis de la restauración. Partidos, elecciones y conflictividad social en Guipúzcoa, 1917-1923*, Euskal Herriko Unibertsitatea
- MUGICA, G., 1956 (1910), *Monografía Histórica de la villa de Eibar*, Eibarko Udala
- NARBAIZA, A., 1998, *Eibarko euskara: gutxiespenaren historia*, Ego Ibarra
- OBIETA, M., 1996, *Los integristas guipuzcoanos (1888-1898)*, Instituto de Derecho Histórico de Euskal Herria
- , 2000, “Prensa y partidos políticos en la Guipúzcoa de la Restauración”. *Mundakiz* 60, Uztaila-Abendua. 55-79. orr.
- OLAZABAL, R. J., 1919, *El sufragio universal, el nacionalismo y los fueros*, Tipografía Baroja, Donostia
- PI Y MARGALL, F., 1997 (1877), *Las nacionalidades*, Alba, Madrid
- SAIZ VALDIVIELSO, A. C., 1977, *Triunfo y tragedia del periodismo vasco (1900-1939)*, Editora Nacional, Madrid

- SUDUPE, J., 1999, *Euskaldunak, Liberalak eta Komunitatezaleak*, Euskaltzaindia, Bilbao
- TUÑON DE LARA, M., 1972, *El movimiento obrero en la historia de España*, Taurus, Madrid
- , 1977 (1960), *La España del siglo XIX*, Laia, Barcelona
- , 1991, *Historia de España*, Labor, Barcelona
- VILANOVA, M., MORENO, X., 1992, “Analfabetismo y censos de población de España de 1887 a 1931”, *Historia y Fuente Oral* 7, 157-153, Bartzelonako Unibertsitatea
- UNANUE, J. M., 1990, *Eibar: Gaiak, Idazlanak*, Ego Ibarra Batzordea
- ZELAIA, P., 1994, *Eibarko historiaren laburpena*, Eta Kitto, Eibar

Egunkari eta aldizkariak

¡Adelante! Eibarko hamabostekari sozialista; tamalez, 1901-1902 urtekoak gordetzen dira, soil-soilik

La Constancia, egunkari integrista

La Voz de Guipúzcoa, egunkari errepublikanoa

La Lucha de Clases, astekari sozialista

La Unión Vascongada, egunkari monarkikoa, 1904an itxi zen.

El Liberal, bere historian barrena ideologia aldakorra agertu zuen egunkaria

El Pueblo Vasco, Donostiako egunkari foruzalea

Euzkadi, egunkari nazionalista (1913tik)

Gipuzkoarra, astekari nazionalista (1907-1913)

El Correo de Guipúzcoa-El Correo del Norte, egunkari *regionalista-tradicionalista* (1907-1916)

Diario Vasco (1916-1919). Aurrekoaren jarraipena

El Noticiero Bilbaíno, informazio orokorreko egunkari bilbotarra

Halaber, 1908-1919 bitarteko Eibarko Udal-aktak begiratu ditugu