

SEIBAR

GABON ZORIONTSU!

AÑO NUEVO EN
LIBERTAD Y PAZ

SIN MUROS



DEJADA AL 11



PEPE
TXIKIENA 88

REVISTA POPULAR

II EPOCA - AÑO 37 - NUM. 317

DICIEMBRE 1989

Precio: 70 Ptas.

Eibar

REVISTA POPULAR - II EPOCA

DIRECTOR: PEDRO CELAYA

REDACCION Y ADMINISTRACION
Bidebarrieta, 11 - EIBAR

Imprime
Gráficas ESET (Seminario Vitorla)
Depósito Legal: VI 34 - 1968

¿Símbolos vacíos?

Apenas se acercan las fechas navideñas, nuestras calles se llenan de luces, estrellas, árboles navideños, belenes. Lo mismo ocurre en no pocas casas.

Pocas veces nuestra sociedad adquiere un carácter ornamental tan intenso y festivo. Y sin embargo, ¿qué lee el hombre actual en esas signos?

Se iluminan las ciudades con toda clase de luces y se encienden los cirios navideños en los hogares, pero apenas le recuerdan a nadie a Aquel que es la Luz del mundo, el que ha venido a iluminar las tinieblas de nuestra existencia.

Las calles se llenan de estrellas, pero, ¿a cuántos les orientan hacia aquel portal de Belén en el que nació el Salvador de la humanidad?

Se colocan árboles de Navidad en las plazas y en los rincones de los hogares, pero, ¿quién se detiene a pensar que ese árbol simboliza a Jesucristo, el Arbol de la Vida, el Mesías que trae nueva savia a los hombres? ¿Quién recuerda que ese árbol, lleno de luces y regalos, es símbolo de Cristo, portador de luz y gracia para todos nosotros?

Pero, sobre todo, ¿quién se detiene a contemplar con fe el misterio que se encierra en un Belén?

Francisco de Asís inició la costumbre de montar el Belén, movido por el deseo de hacer más presente y real el misterio de la Encarnación, experimentar directamente la alegría del nacimiento de Dios y comunicar esa alegría a los amigos.

Cuenta su primer biógrafo que Francisco contemplaba con alegría indescriptible el misterio de Belén. «Afirmaba que ésta era la fiesta de las fiestas, pues en ese día Dios se hizo niño y se alimentó de leche del pecho de su madre, lo mismo que los demás niños. Francisco abrazaba con delicadeza y devoción las imágenes que representaban al Niño Jesús y lleno de afecto y compasión, como los niños, susurraba palabras de cariño».

Son muchos los factores que nos han hecho ciegos para leer los símbolos navideños y detenernos ante ese Niño. Por eso, tal vez, la manera más auténtica de vivir nosotros la Navidad sea empezar por pedir a Dios esa sencillez y simplicidad de corazón que sabe descubrir en el fondo de estas fiestas a un Dios entrañable y cercano.

J. A. PAGOLA

JESUSTXO BELEN'EN

*Mesias, sarritan
agindu zana,
aingeru artian
dator gugana.
Gloria zeruan,
bakia emen,
kantari aingeruak
dagoz Belen'en.*

*Belen'go portalian,
negu gogorrian,
jaio da gure Jesus
askatxo batian.*

*Estalki barik dago
abere artian,
gutziz altsua dana
zeru ta lurrian.*

*Antxen dago gure Jesus,
antxen dago, bai!*

*aurtxo txikia
lotan dago*

*amak esautsa
lo egiteko.*

*Baiñan aurtxoak
begiekin*

esaten dio:

Ama, ¡jeziñ!



El Salón Amaña totalmente remozado (Foto Aguirresarobe)



Década de los años 20.— Marcos Madarieta, «Tximbo», agraciado en la Lotería, invitó a un ágape a los familiares de su esposa.

ENERGETICA TRAS LA CRISIS PETROLIFERA

En este artículo, el autor, con gran competencia, tras analizar la situación de las diversas fuentes de energía conocidas, hará énfasis en el ahorro energético. Y hablará sobre la solución total a este problema energético mediante la energía de fusión nuclear, sin peligro de radiación.

Con el descubrimiento de la máquina de vapor, la historia entra de lleno en la era industrial. El primer combustible de la máquina de vapor fue la leña. Pronto, el descubrimiento del lignito y de la antracita aceleraría la industrialización en Europa. Posteriormente se descubrió el petróleo. Hoy, el lignito, la antracita, el petróleo y el gas natural constituyen los principales recursos energéticos del mundo, seguidos en importancia por los recursos hidráulicos y más recientemente por el uranio que consumen las centrales atómicas.

Desde el final de la Primera Guerra Mundial hasta el año 1973, el mundo experimentó un desarrollo industrial espectacular, caracterizado por un consumo energético creciente. Más ahora está naciendo una segunda era industrial, con robots en las fábricas, ordenadores en las oficinas y los equipos CAD en salas de dibujo. Es la era de la robótica y de la informática, que, por otra parte, puede generar un paro impresionante. Sólo en EE.UU. podrían reemplazarse por robots en las fábricas más de 11 millones de operarios y unos 27 millones de empleados por ordenadores.

EL PETROLEO

Por primera vez, el año 1967, el petróleo superó al carbón en el consumo energético mundial, hasta convertirse en la fuente principal de energía. El espectacular desarrollo industrial de los años 1945-1973 fue posible porque dispuso del petróleo, energía abundante y barata, en refinerías gigantes y a través de una red de oleoductos por montañas y desiertos. 40.000 kilómetros de oleoductos contaba ya la URSS en el año 1970. Pero hace quince años se inició la crisis del petróleo con repercusión mundial. Quince veces aumentó el precio del petróleo en la década de 1973-1983. Ello produjo el enriquecimiento rápido de los países exportadores. Arabia Saudí, primer país exportador de petróleo, que en 1966 había obtenido en la venta del mismo 777 millones de dólares, once años más tarde multiplicó casi por 50 aquella cifra, y análogamente el resto de los países integrados en la OPEC. Por contra, se produjo un desequilibrio fuerte en la balanza de pagos de los países importadores, inestabilidad del dólar, empobrecimiento del Tercer Mundo y un replanteamiento de la política de los países afectados. A esto último se llegó por la subida inimaginable del petróleo y, además, porque sus reservas son limitadas. Siendo el consumo anual mundial de 3.000 millones de toneladas, se calcula que, a este ritmo, en 30 años se puede acabar el petróleo.

Esta crisis petrolífera ha conducido a los EE.UU., Alemania, Japón y a otras naciones, entre ellas España, a la reducción del consumo de petróleo, sustituyéndolo por el carbón. Pero no se puede olvidar que las reservas carboníferas son también limitadas y que, además, contamina el ambiente.

ENERGIA NUCLEAR Y MEDIO AMBIENTE

La conservación del medio ambiente —conservación de la naturaleza y de nuestro mundo— es una necesidad de toda sana política energética.

El petróleo, carbón y gas natural son energías que dañan a la naturaleza. Sin embargo, se está llegando —y se puede llegar más todavía— a que su impacto perjudicial se reduzca a términos aceptables. Por otra parte, los científicos están pidiendo una reducción —en un 20 por 100— de la emisión de anhídrido carbónico en el mundo hasta el año 2000. Y ello porque el calentamiento de la atmósfera hasta el año 2050, podría producir una elevación del nivel del mar, originado por la expansión del agua y la fusión de los hielos polares, causando graves inundaciones. Nuestra generación sería responsable de estos cataclismos.

Se ha recurrido a la energía nuclear. A mediados de los años 50, EE.UU., Gran Bretaña, Francia y la URSS poseían ya centrales nucleares que funcionaban con éxito. A finales de 1984 había en el mundo 539 centrales nucleares, repartidas en 32 países. Pero hoy más que nunca, la opinión pública está altamente sensibilizada con relación a los peligros de contaminación radioactiva ambiental en caso de averías de las centrales. Lo ocurrido en Harrisburg, en USA, y lo de Chernobyl, en la URSS, inquieta tremendamente. Además la deposición de los residuos radioactivos es otro problema gravísimo.

Sin embargo, en Francia, el 75 por 100 de la energía eléctrica proviene de la energía nuclear, y, además, la exporta a Suiza e Italia. Los italianos, por su parte, se proponen renunciar en el futuro a la energía nuclear. No así Alemania. Suecia, en cambio, renunció, pero si se cierran las 12 centrales atómicas suecas hoy en funcionamiento, desaparecerán 160.000 puestos de trabajo. Tendría que recurrir al carbón, con fatales consecuencias para el medio ambiente, y, además, tendría que importarlo.

ALGO QUE VIENE: LA ENERGIA NUCLEAR DE FUSION

Desde el comienzo de los años 50 se investiga en otro tipo de energía nuclear, la energía nuclear de fusión, prácticamente inagotable y sin peligro de radiación. Esta nueva energía se basa en el fenómeno de la fusión nuclear, que es el fenómeno opuesto al de la fisión nuclear, fundamento, éste último de las actuales centrales nucleares.

En la fisión nuclear, un núcleo de uranio se fisiona en dos por el impacto de un neutrón, emitiendo a su vez varios neutrones y liberando gran cantidad de energía en forma de calor. En la fisión nuclear, en cambio, ocurre todo lo contrario, liberándose gran cantidad de calor al fundirse dos átomos ligeros de hidrógeno para constituir uno más pesado de helio.

En la actualidad se investiga intensa, casi febrilmente, en esta nueva energía nuclear de fusión en USA, en la URSS y en la Comunidad Europea. Sin embargo, no parece probable que antes de la mitad del siglo XXI un reactor de fusión suministre energía eléctrica.

¿Y mientras tanto qué?

Seguirá en el siguiente número.

(Resumido de un artículo en RAZON Y FE del P. C. Mataix S. J.).

SIMON



BOLIBAR

Ameriketan izan diran askatzaillerik ospetsuenak, San Martin eta Bolibar izan dira.

Karakas'en jaio zan Simon Bolibar, 1783'ko uztailaren 24'an. Bolibar'en aita lurralde zabal baten jabe zan eta Bizkaian, Markiña aldean jaioa. Gure Simon'en abizen edo apellidos, aitaren aldetik, Otxoa de Rementeria zan, baiñan bere aurretikoak amaren abizena, Bolibar, artu eben. Ba-eukan bere odolean inditarren ikutua be eta batzuek diñoe mulatoa zala.

Bere gatzaroan, Bolibar etzan askatzaile izan, España-zale baiño. Madrid'en ezkondu zan Venezuela'ko emakume batekin, baiña eriotzak apurtu eban elkartzetura. Arrezkero, Bolibar oso emakume-zalea izan arren, ez zan geiagotan ezkondu. Berak esaten eban alargun izateak garrantzi handia euki ebala errigintza lherako bidean.

Bolibar, izatez, etzan ikas-gizona. Liburuak baiño naiago ebazan aztamakillak, eta zaldi aulkia naiago liburutegietako aukiak baiño.

Eredu bi eukazan beti aurrean: Hernán Cortés eta Napoleón. Bi onein antzekoa izaten alegindu zan beti. Napoleón, batez be, beti egoan Bolibar'en buruan. Ain zuzen, bera Paris'en egoan Notre Dame elizan 1.804'gn. urteko Gabon illaren lenengo egunean, Napoleón'ek korioa bere esku buru-gaiñean ezarri ebanean. Koroi ezartzet orren oitura, Bolibar'ek, gerra irabazten ebanean, erri guztietan egiten eban, eta emakume eder batek ipintzen eutson buruan korioa.

Bolibar'ek beti izaten eutsan itzal handia erriaren burujabetzari, eta erritik artu nai izaten eban agintaritzatza. Egoamerika osoa batu eta ango agintari nagusi izan nai eban, baiñan erriak koronatu. Izatez benetako monokrata zan. Berak nai ebana aberriak batzea zan, eurai azta-makillak eskuratu eta gero euren aldetik, erriaren izenean Nagusi aukeratua izan.

Bolibar'en azken egunak larriak izan ziran. Bere ametsak bete barik eta ezintasunean bere burua ikusita, Kijote'ren antzera buruko argitasun berezia lortu eban. Paez agintari dollorak Venezuelatik kanpora bialdu eban. Eriotzea españatar baten etxean gertatu jakon. Idatzi ebazen azkenengo berbak auk izan ziran: «Iraultzaren alde dabilena, itxasoan goldaketan dabilenaren antzekoa da».

Bizkaiko Bolibar errian, Ziortzako monastegiaren ondoan, Simon jatorriz angoa zalako, dauka bere irudia eta bere gomutaki edo errekuerdoen erakustetxea. Baita be ereserki edo himno eder bat egin jako bera goratzeko, karmeldar batek ipiñitako musikarekin.

ANTXIÑAKO ESANAK

La «expresión lingüística», constituye dentro del lenguaje, un recóndito espacio donde no tiene acceso el «extraño». Su traducción literal carecería de sentido. Exponente de la sabiduría popular, posee su filosofía... y su gracia.

En un recorrido mental por el ambiente del «antxiñako», hemos logrado reunir esta colección. Ahí va.

«EZ GATZ ETA EZ BEREKATZ»: Persona ganorabako... insustancial...

«ALPER USAÑA»: Estado, (en algunos individuos de carácter permanente) de soñolencia, tendente a la inactividad.

«JUANA JUAN»: Marcha definitiva, sin retorno.

«SU ALPERRA»: Cuando en la cocina económica se dejaba de alimentar el fuego, seguía la chapa caliente. Aquel calor, que se intentaba aprovechar era «Su alperra».

«AGOA NEURRI»: Esta expresión surge ante las peticiones desmedidas... facturas no razonables por su cuantía...

«KAKA BURUTIK ZIAR»: (Muy gráfico). Cuando una persona o grupo es víctima de la injusticia o desconsideración.

«EGUZKI BEGIXA»: Orientado al mediodía.

«ARGI IBILI»: ¡Ojo! Ambiente difícil... camina con tiento...

«TRIPETUA»: Persona nerviosa, acelerada, des centrada, falta de sosiego y seriedad.

«PLAI PLAI»: Encharcado, saturado de humedad.

«NESKA BUSTENA»: Adolescente que, «pretende» actuar a lo adulto.

«LENGO ZAMATIK BURUA»: Pudiéramos traducir, «Genio y figura hasta la sepultura».

«KIKILI MAKALA»: Estado de salud con muchos baches, no graves, que permiten... «seguir tirando».

«JO TA SU»: «Echando chispas».

«KILI KILI»: Cosquilleo provocado. (Físico o síquico).

«BURUA AKELARREN»: Lo decimos ante situaciones de despiste.

«MAKILLA SALDIA»: Ingrediente educacional, considerado infalible en la antigua Pedagogía.

«JAN TXAKURRA»: Individuo o grupo, con vocación parasitaria, que intenta vivir a costa del esfuerzo ajeno.



«ORMA ZULUA»: Imaginario depósito financiero, destinado a hacer posible la realización de proyectos que no cuentan con respaldo económico... eta dirua nun? Ormazuluan.

«ZIRT EDO ZART»: Precisa optar por una postura concreta ante una situación indecisa.

«ATERIK AÑA MARATILLA»: Se refiere al «contestatario» que, ante un consejo o reprimenda, va lanzando de inmediato sus respuestas impertinentes.

«OR KONPON»: Allí se entiendan.

«KAKA NASTE»: Asunto, normalmente de poca entidad, que ha sido manipulado y embrollado.

«ADARRA JO»: «Tomar el pelo».

«ASTUAN BURUKOMIÑA»: Cando impulsados por la curiosidad, mostramos interés por algo que no nos importa.

«NAI DABEN BASTERRA JOKO DAU»: Actuar a lo loco, sin medir las consecuencias.

«ITXUMUSTUAN»: Un caminar acelerado... sin aliento... con agobio... «Itxumustuan doia».

«ZITZ TA BITZ»: Cuando un «plato» es devorado prontamente, sin dejar huella... jan dau «Zitz ta bitz».

«KANPO LARROSA»: Jovial y festivo ante la sociedad, huraño y amargo en el ambiente familiar.

«GOIAN BEGO»: Descanse en paz.

«ZERUAN KIPULA»: En la cumbre de la felicidad.

«URGAÑEKO BITZETAN»: De significado análogo al anterior. Sin problemas... caminando alegre en travesía feliz.

«POTIA POTE»: Cuando se trata de conjuntar elementos que ofrecen algunas diferencias.

«PALUA TA GOSIA»: Sentencia judicial que lanzaban nuestros mayores ante las situaciones de delincuencia.

«POT»: Monosílabo muy expresivo. Fracasar... agotarse... sucumbir... situación de impotencia...

Y... añadimos un par de vocablos euzkerikos, quizá hoy en desuso.

BURUGIÑA: Caviloso, astuto.

ZURRUMURRUA: Rumor.

— o —

El tema no puede quedar agotado. La Revista permanece abierta para recibir nuevas aportaciones.

M. A. ZULAICA

EL PISO POR LAS NUBES

El precio de la vivienda se ha puesto por las nubes. Sólo en cuatro años —Diciembre 84 - Diciembre 88— el precio de la vivienda se ha disparado en un 200 por 100. De las 62.500 ptas. metro cuadrado construido en 1984, se ha pasado a las 185.600 ptas. metro cuadrado en 1988. Dentro del precio global de la vivienda, el valor del suelo se ha multiplicado por cuatro o por cinco en estos cuatro años.

En realidad, nos encontramos ante un dato más de la ley de la oferta y de la demanda. Se ha reducido la oferta y ha crecido en pocos años la demanda. Cuando el PSOE llegó al poder, pretendió contener la especulación del suelo edificable y el otorgamiento de licencias. Se llegó así a un parón de la oferta, precisamente en un momento en que crecía la demanda. Y crecía porque afluyó a España el caudal del capital extranjero, y porque crecía el disfrute de una situación económica favorable. Y, además, la compra de pisos era una buena ocasión para blanquear sin sobresaltos el llamado dinero negro. Una vivienda escriturada a bajo precio permitía invertir en ella unos fondos que no

existían sobre el papel, aunque sí en realidad a la hora de pagar. Y esta «necesidad» de blanquear el dinero se hizo más urgente por la amenaza que supuso la Ley de Tasas y Precios Públicos, que pretendía entre otras cosas cortar precisamente esos abusos.

Hacen falta vigorosas medidas legislativas. El Consejo de Ministros aprobaba, hace poco, un anteproyecto de ley de Reforma del Régimen Urbanístico y Valoración del Suelo. Se trata con él de frenar la especulación. Existe igualmente un proyecto de ley del Gobierno Vasco que pretende abaratar los componentes de la construcción de la vivienda sin prescindir, en modo alguno, de la iniciativa privada.

Junto a las medidas legislativas que dificulten lo más posible la especulación, el Estado deberá tomar iniciativas que pongan en el mercado viviendas dignas y asequibles a los bolsillos menos fuertes. En el estado español se necesitan cerca de 300.000 nuevas viviendas. No pocos gobiernos de Europa —Inglaterra, Francia, Italia, Bélgica, Holanda— han seguido una política de construcciones públicas, en venta o alquiler. En Francia, en 1984, el 47 por 100 de las viviendas construidas eran de propiedad estatal. En España, en cambio, sólo un 7 por 100.

R. F.



LA REVOLUCION DEL ESTE

Sería ilusorio interpretar alegre y rápidamente un fenómeno de tanta envergadura. Se han echado —quizá demasiado— las campanas al vuelo. Se ha dicho que el experimento comunista se está disolviendo en un conjunto de incapacidades y limitaciones. Pero no nos engañemos. Todavía las oligarquías dirigentes comunistas no han dicho su última palabra, y, además, no van a ceder su poder así como así. Algo que se puede esperar: ¿no estará la «reacción» esperando su hora? Por otra parte, tras la «perestroika», Gorbachov esconde un indisoluble y utópico deseo de volver a situar a la URSS en el camino del dominio del mundo.

Además, en el Este europeo surgen nuevos problemas nada fáciles de resolver. Polonia y Hungría afrontan con audacia su transformación política y económica. Es de esperar que la solidaridad occidental acabe por ayudarles de forma decisiva, ya que si las reformas polaca o húngara fracasaran por defectos propios, el caso social reinante tendría consecuencias imprevisibles.

La República Alemana Democrática —en ambiente de descontento con el sistema y con ansia de libertad— se encuentra en una difícil tesitura. Europa, por otra parte, ¿asimilará la reunificación alemana?

El estallido nacionalista en la periferia de la URSS es también muy peligroso. Pone entre la espada y la pared a Gorbachov, que si cede a las reivindicaciones nacionalistas, será tachado de traidor ante los suyos, y si los aplasta, perderá su credibilidad de reformador. No olvidemos, por otra parte, que el éxito de Gorbachov no está asegurado todavía al cien por cien.

Todos estos problemas son consecuencia y subproducto de una crisis ideológica profunda, de un sistema de partido único y economía centralizada que no ha producido éxitos, de la conciencia creciente de los derechos humanos, del deseo de participación democrática, del insultante desarrollo económico de los países capitalistas y del ansia profunda de libertad.

En suma, el totalitarismo comunista ha fracasado y debe ser sustituido. Pero para conseguirlo será preciso superar la rémora de la «nueva clase» establecida en aquellos países comunistas desde hace décadas y la inercia de la conciencia colectiva rusa.

Y de este lado, ¿qué? La autosatisfacción de Occidente por esta victoria del sistema puede llevarnos a una vanidad estéril. Si el fracaso del «socialismo real» es la muerte de una utopía muy defectuosamente planteada, el sistema capitalista no se ha purificado aún de una marcada tendencia a la explotación de los débiles. Solamente la solidaridad con las nuevas necesidades que emergen en el bloque oriental y una reconciliación humana de ambas partes, con fundamentación ideológica social, altruista —auténticamente cristiana— permitirá un siglo XXI de paz y felicidad.

R. F.

JOANES ARTZIA, HURA BAI EKOLOGISTA!

Joanes, Aloña mendiko artzaia, hura bai benetako ekologista! Ez ordea, bere seme-alabak. «Nik egun berean egin izan dut beti hemendik Bitorirako joan-etoria, oinez, eta zuek berriz zalpurdia behar duzue Bergara eta Zumarragaraino joateko».

Hil zen Joanes eta hark bigun hazitako ondorengo ondoengook zalpurdia baino ibilgailu bizkorragoak eta ketsuagoak behar ditugu bizitzeko. Halako kamiori eta holako zabortegiri ezezkoa ematea oso erraza da. Egiatzko ekologistak, ordea, oinez ibili behar du. Argindarrak, berogailu, hozkailu eta honelako erosotasunik gabe bizitzen ikasi behar du.

Baina «ekologia ala hil» oihuka dabilzanek ere izadiak, aurrerapenez eta erosotasunez baliaturik bizi nahi dute. Ipar Ameriketara joan-etorria igeriz egin duen ekologizalerik ez da hemen.

Irunea baino eskuraxeago ditugun herrietara ere ez gara oinez ibiltzen, Aloñako Joanes artzaiaren antzera. Premia haundirik gabe kirrinka ederrak aterazten dizkie zenbaitek bere moto eta autoei. Inork ez die uko egingo sukaldako hozkailuei, ozonoa saretzen eta zulatzen dutelako.

Ibilgailu eta tresna guztiak daude ekologiarren kontra.

Ekologia eta aurrerapena elkarrekin ongi uztartuko dituen uztargilerik jaio ez bada ere, ekologiarren eta aurrerapenaren arteko oreka sortzen saiatu behar dugu guztiok, izadia guztion ondasuna bait da.

Gizarte osoak ohartu behar du arazo larri honetaz. Eta konponbide korapilotsua duenez, jakintsuagoetan eta aukeratu ditugun agintariengan fidatu beharko dugu ezjakinok.

Badakigu agintarien jokabideak eta

agintarien aholkulari diren teknikarien iritziak interesen lausoak ilundu ditza-keela. Baina herrimugimenduen gidari eta teknikariak ere ez dira jatorrizko bekaturik gabeak. Agintarietan ezezik herri-mugimenduen gidarietan ere aurkituko ditugu oso jantziak eta argiak ez direnak.

Baina herri-agintariak eta beren aholkulari eta teknikariak, ordea, herri-mugimenduek eta beroien gidari eta teknikariak ez bezalako kontrola dute. Eta kontrola duten erabakiak kontrolik gabeak baino fidagarriagoak dira. Horregatik uzten dugu azken erabakiaren erantzukizuna gure ordezkarien eskuetan. Eta gehienok emandako erantzukizuna betetzearren erabaki dutenaren kontra indarrez erasotzea larderia eta jauntxokeria da.

M. ATXAGA'K
«DEIA» egunerokoan.

REVOLUCION FRANCESA: 200 AÑOS

El 14 de Julio 1789, algunos grupos de gentes incontraladas tomaron la cárcel parisina de La Bastilla, liberando a los presos. Esta fecha es el arranque de una Revolución que tantas veces ha sido tomada como modelo político.

¿Dónde está —podemos preguntarnos— la clave de tanto interés por aquel evento?

Digamos que la Revolución arrasó los fundamentos del Antiguo Régimen, es decir, la Monarquía Absoluta, la sociedad de los tres estamentos —nobleza, clero y pueblo llano—, los privilegios señoriales y los modos de producción basados en la tierra y el artesanado. Desde entonces, nuevos esquemas políticos, sociales y económicos se implantaron en Europa y en el mundo occidental.

Hay más. El análisis histórico de la Revolución se ha convertido en referencia ideológica hasta el punto que el secretario del Partido Comunista italiano, Occhetto, haya dicho: «Soy más deudor de la Revolución Francesa que de la Revolución de Octubre».

ALGUNAS CAUSAS

El establecimiento revolucionario se produjo por una conjunción de causas complejas. Entre ellas, la crisis financiera, producida por el desajuste entre ingresos y gastos en la Francia del siglo XVIII, que llevaría a la revuelta de los privilegiados ante algunas reformas fiscales propuestas. Otro tanto ocurre con la llamada crisis de subsistencias, que aumentaron el malestar entre el campesino y las masas urbanas. El crecimiento demográfico y la escalada de los precios fueron fenómenos generalizados. Además, para los marxistas, el régimen feudal fue suprimido en el siglo XVIII por una revolución burguesa, a la que, en cierto sentido, se intenta convertir en simple prefacio de un movimiento liberador futuro que sería la revolución socialista rusa.

Digamos, para terminar e ilustrar mejor las causas de la Revolución, que entre 1789 y 1794 hubo varias revoluciones dentro de la Revolución, como fueron las de los notables, campesinos, burgueses...

LA HERENCIA DE LA REVOLUCION

El legado más genérico y visible de la Revolución fue el alumbramiento del Liberalismo, cuya doctrina reconoce como fundamento primero que el depositario del poder es el pueblo.

La separación de poderes —legislativo, judicial y ejecutivo— no es otra cosa que una fórmula de garantía para evitar el despotismo.

De la mano de estos principios se instala entre las gen-

tes un concepto clave: la palabra Libertad.

La gran beneficiaria de la Revolución fue la burguesía, esto es, el campesinado, los artesanos, los grupos urbanos, que eran llamados el Tercer Estado, en definitiva, el 96 por 100 de la nación.

Otras señas de identidad, además de la libertad, serán la igualdad, el individuo y la propiedad. La burguesía será la promotora de la revolución industrial bajo el signo del capitalismo. De la Revolución deriva, así mismo, la extensión del constitucionalismo. La Constitución francesa de 1791 será tomada como modelo en diversos países, pasando a ser el marco común de todos los parlamentos. Se extenderá también el sufragio restringido en doble sentido: la condición sólo masculina de los electores y para los de alto nivel de renta.

En el orden social, la antigua sociedad de los tres estados —nobleza, clero y pueblo llano— se sustituyó por la sociedad de clases. Desaparecieron los fueros especiales, derechos señoriales, exención de impuestos del primero y segundo Estado y se proclamó la igualdad de los ciudadanos ante la Ley, aunque los derechos políticos, por ejemplo, el voto electoral, estaba determinado en razón de una determinada renta que se pagaba.

La monarquía de origen divino fue eliminada por la Revolución y las monarquías tuvieron que plegarse a los textos constitucionales en el espíritu del liberalismo.

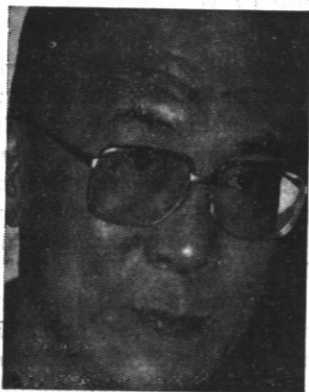
Tras la antigua monarquía cayeron en cascada las instituciones, por ejemplo, el Santo Oficio, los mayorazgos, los derechos señoriales, etc. Pero donde el régimen liberal impuso sus más determinantes cambios fue en las Leyes de Desamortización, traspasando al Estado las propiedades de la nobleza, del clero y de los municipios. En España, la labor desamortizadora se ejecutó entre los años 1812-1856, alcanzando su episodio culminante en la Ley del 29 Julio 1837.

Fueron también consecuencia de la Revolución la aparición de los partidos políticos y de los clubs, la difusión de la Masonería o el fomento de la prensa.

En 1789, la Asamblea Nacional Francesa aprobó un texto llamado Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano que sería incorporado como preámbulo a la Constitución de 1791 y a las de 1793 y 1795, texto que ha tenido una influencia decisiva en todas las constituciones actuales y en la larga serie de Declaraciones de los derechos de la mujer, del niño, del trabajador...

(Resumido de un artículo de J. A. Alvarez en RAZON Y FE).

DALAI LAMA



NOBEL de la PAZ

La concesión del Premio Nobel de la Paz al Dalai Lama Tenzin Gyatso es un reconocimiento por su noble lucha pacífica en pro de la liberación del Tíbet. Y es también un espaldarazo al derecho del pueblo tibetano a su independencia. Asimismo, es una condena a los mandatarios chinos que ahogaron con sangre, en la Plaza de Tien-an-men, el ansia de libertad de muchos jóvenes. Y, finalmente, es una condena póstuma del tristemente célebre dictador Mao-Tse-Tung, quien ejerció métodos genocidas sobre los tibetanos.

Tíbet es un país casi inaccesible entre los montes del Himalaya, con lengua, cultura y filosofía de la vida diferenciadas. En 1912, a la caída del último emperador de China, proclamó su independencia. Disfrutó de ella hasta 1950, en que Mao la ocupó militarmente.

Nueve años más tarde, los tibetanos se levantaron contra los ocupantes. La represión maoísta fue tremenda: más de 80.000 muertos, 3.000 monjes expulsados, seis millones de habitantes sometidos a la dictadura comunista, prohibido el uso de la lengua tibetana, invasión espectacular de gentes chinas hasta superar a las tibetanas...

Mao creyó haber borrado toda posible resistencia. Pero se olvidó del Dalai Lama, «un monje que se bate sin armas por las libertades de su pueblo». Exiliado en la India, acompañado de sus monjes, aglutinó la resistencia sin ejércitos, sin violencia, sin odio.

Al igual que Gandhi consiguiera la independencia de la India predicando la no violencia, ojalá el Dalai Lama consiga pronto sus fines tan legítimos. De momento ha obtenido el Premio Nobel de la Paz.

ARRIETA

NOVEDADES

María Angela, 22 Teléfono 112024
2 de Mayo, 14 Teléfono 116929

EIBAR

Taller eléctrico LARREA

INSTALACIONES Y REPARACIONES

Jardines, 11 bajo Tel. taller 113188
Tel. domicilio 112300

EIBAR

LARRAMENDI

ELECTRODOMESTICOS

Distribuidor Oficial de T. V.: PHILIPS,

GRUNDIG Y EMERSON

Estación, 6 Teléfono 113011

EIBAR

FRENTE A LA CATASTROFE

Leo estos días la estupenda biografía del P. Arrupe, que ha escrito Pedro Miguel Lamermet, y en ella encuentro una página que responde perfectamente a una de mis más viejas preguntas: ¿Qué debe hacer el hombre frente a la catástrofe? ¿Qué hacer cuando parece que no hay nada que hacer porque todo en torno a nosotros —en nuestro cuerpo o en nuestra alma— parece que se derrumba? ¿Volverse a Dios gritando? ¿Desesperarse arañando el aire? ¿Llorar y llorar?

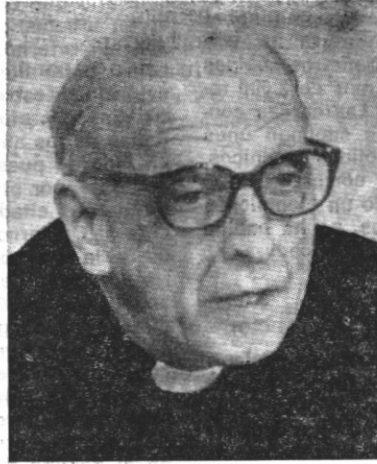
El P. Arrupe se encontró en 1945 en medio de la más espantosa catástrofe que hasta entonces había conocido la Humanidad: la explosión de la primera bomba atómica sobre Hiroshima. Aquella mañana, cuando el futuro general de los jesuitas acababa de decir su misa, una luz desgarradora redujo a cenizas su ciudad y produjo en pocos minutos más de doscientos mil muertos y heridos. Nadie entendía nada. Nadie sabía de dónde venía aquella fuerza destructora. ¿Qué hacer? ¿A dónde acudir?

La primera reacción del cristiano P. Arrupe fue acudir a la capilla. Su corazón se llenó de preguntas: ¿Por qué Dios aceptaba, toleraba esto? Y ésta fue la respuesta que se dio a sí mismo:

«Por todas partes muerte y destrucción. Nosotros aniquilados en la impotencia. Y El allí, conociéndolo todo, contemplándolo todo, y esperando nuestra invitación para que, juntos, tomásemos parte en la obra de reconstruirlo todo».

El P. Arrupe acertaba: Dios ha dejado el mundo en manos de la libertad de los hombres. El no fabrica bombas atómicas; so-

porta que los hombres llevemos a esa locura nuestra libertad. Y lo conoce. Y sufre por ello más que nosotros. Y está ahí, esperando a que lo invitemos a la única respuesta válida ante el dolor y la catástrofe: poner las manos para reconstruirlo todo.



Por eso el P. Arrupe no perdió su tiempo en hacerse preguntas, o en inútiles lamentos, o en una esterilizante desesperación. Hizo lo único que podía hacer.

«Salí de la capilla —dice el jesuita— y la decisión fue inmediata: Haríamos de la casa un hospital. Me acordé de que había estudiado medicina. Años lejanos ya, sin práctica posterior, pero que, en aquellos momentos, me convirtieron en médico y cirujano. Fui a recoger el botiquín y lo en-

contré entre ruinas, destrozado, sin que hubiera en él aprovechable más que un poco de yodo, algunas aspirinas, sal de frutas y bicarbonato».

Es decir: nada. Pero con esta nada se construyó el primer hospital improvisado de Hiroshima.

Y allí, con un médico que no era médico, con medicinas que no eran medicinas, fueron aliviados muchos dolores, suavizadas algunas muertes, curados no pocos. Se hizo... lo que se pudo.

Pienso ahora en tantas bombas atómicas que estallan en tantas almas: la muerte inesperada de un ser querido que reduce a cenizas un corazón; la traición de un amigo que es peor que un veneno; la amargura de un hombre que se queda sin trabajo a los cincuenta años y ya no encontrará otro por el terrible delito de haber cruzado la cincuentaena... Tantas y tantas catástrofes que parecen reducirnos a la impotencia, pero no es verdad: el hombre nunca es del todo impotente, siempre tendrá dos manos para seguir luchando, una fuerza para seguir esperando, un corazón para seguir amando. Es decir: todo menos la amargura, todo menos la desesperación, todo menos el grito estéril dirigido a los cielos... en los que hay alguien que espera que le invitemos a participar en la tarea de reconstrucción. Porque ésta es la gran verdad: Todo, todo, todo lo destruido puede ser reconstruido por un ser humano valiente.

J. L. MARTIN DESCALZO

OSASUNA JAINKOAREN BOTIKATIK

ZAIN-BEDARRA (Plantago) II

Eta, goazen arira, zer gaxo edo eritasun sendatu leizke bedar onek, orretarako erabili ezker?

Gaxotasun asko. Bafña bereiziki bularreko gaitzak, eta arnas bidietan sortzen diran ezbeurrak. Edozeiñek daki, onetxek baka-rik be asko dirala: otzeriak, estulak, marrantak, birikeri edo pulmoniak, asma... eta abar, nork ez ditugu, gelago edo gutxiago, noizkibeinka arrapatzen?

Garaiz ibilli ezker, zain-bedarraren ura, edari edo te bezela artzea naikua izango litzake, epe motxean gaitz onek guztiak moztu eta sendatzeko. Ori, garaiz artzeaz gañera, iraun egunean bi edo iru katillu edaten. Artzeko garairik onena, goizean baraurik eta gabean afaldu aurretik edo oerakuan.

Sendagilleak emon leizken beste sendagaiari be ez dio onek eragozpenik egingo, naiz eta, nere aolkuz, jaun orrekin batean ibiltzea izan gauzarik onena. Gaxotasun aztunetan, egin beti orrela.

Guntzurrunetan arriak ez sortzeko be, aparta dala dio Maria Treben'ek bedar onen ura artzea, batez be landara onen aziaren ura.

Ume makal eta atzeratuak zuzpuru eta indartzeko be apartekua ei da.

Esandakuaz gañera, gura gorputzaren azaleko zauriak, sendatzen be laguntzen dau. Piztien aginkadak, naiz txakur, sube, erlamifio, danak sendatzeko laguntzalle bikaiña da.

Bide edo mendietako ibillaldi luzien ondoren, zenbat bidar zauritzen jakuz gure oiñak, naiz oiñetakoen erruz edo beste nolabait. Bedar oietako bat edo bi beatz artian mazzpildu eta toki zaurituan jartzea naikua izango litzake, geienan, berialaxe miña sendatzeko.

Ebakuntza edo operazioaren baten ondoren, sarri gertatu oi da, orduan egindako zauria, aldi luzian, ziero sendatu ezifnik gelditzea. Bedar au zukututa, zauri gañian jartzeak on audia egin lezake eta bai askar sendatzen lagundu be.

Eta... adifñ audiko notifi edo personetan, zenbat arkitzen dira, euren oiñak zauritu eta senda ezifnik! Orra ba beste gaitz bat bedar onek sendatu leikena.

Esanak esan, ni neu sendagillea ez naizenez, ezin sartu naiz barruregi arlo onetan, baiñan badot eskubidea zenbait sendagillek, eta ospe audikoak gañera, emondako ikasbideak ikasi eta bestieri erakusteko. Orixe besterik ez dot egin nai. Beraz nik, bide on bat erakutsi besterik ez dizut egingo. Zure esku dago, irakurle, bide orri jarraitu edo ez. Zeuk erabaki. Alan be ondo litzake zuk zeuk asterketa edo probatxoren bat eginda gero erabakitzea.

Eta lan au amaitu aurretik, otoiitz bero bat baserritareri: Ez ondatu **pozi-bidez** Jainkoak emondako sendabedar bedeinkatuak. Beste bat arte, aguri!

BERGARETXE'TAR J. J.

EL RIO DEBA, UN DESASTRE

Todas las crónicas, hasta fechas relativamente recientes, describen al Deba como un río limpio y alegre desde su nacimiento, consecuencia de la confluencia de dos arroyos en Andra Mari Dorletakoa, cerca de Salinas de Léniz, hasta su desembocadura en el mar tras un recorrido de 58 kilómetros. Pero en las últimas décadas la situación ha cambiado radicalmente. El río Deba está fuertemente contaminado. De una manera continuada, los 1.700 establecimientos industriales asentados en su cuenca, que emplean a cerca de 50.000 trabajadores, arrojan al río 46.000 metros cúbicos diarios de cargas contaminantes, sobre todo de carácter inorgánico. Además, hay que agregar los vertidos discontinuos, que suponen casi otros 36.000 metros cúbicos al año. Por ejemplo, el Deba recibe, anualmente, más de 2.000 toneladas de hierro y tres veces más de aceites. Las cargas contaminantes originadas por los 150.000 ribereños suponen unos 25.000 metros cúbicos al día, principalmente de sólidos orgánicos.

Todo ello, junto con la falta de medidas correctoras, ha hecho que el río Deba se haya convertido en todo un ejemplo de deterioro medioambiental. Desde hace ocho años, no ha habido más remedio que prohibir los baños en su desembocadura.

RESPONSABILIDAD

La sensibilidad, entre nosotros, por los problemas ecológicos, al menos con cierta entidad colectiva, ha sido muy pequeña por no decir que sólo testimonial, al menos hasta épocas muy recientes. Los que hemos vivido el desarrollismo de las décadas de los años sesenta y setenta podemos testimoniar la escala de valores que predominaba en nuestra sociedad, seguramente como reflejo de las penurias de la época anterior. A las empresas se les pedía que crearan riqueza y puestos de trabajo lo mejor

retribuidos posible y que pagaran impuestos. Y poco más. La consecuencia ha sido nuestra situación actual, de la que, como decíamos, el Deba es únicamente un símbolo.

LA SITUACION TIENE REMEDIO

Como es evidente, el deterioro a que se ha llegado es de gran magnitud. Sin embargo, esta situación tiene remedio y, al contrario que en otros aspectos, como, por ejemplo, algunos de orden urbanístico, no parece que hayamos llegado a una realidad sin retorno. Obviamente, esto exige que el enfrentamiento actual entre desarrollo económico y ecología debe superarse y evolucionar estrechamente ligados.

En concreto, la recuperación del Deba, según diversos estudios de los años ochenta, puede llevarse a cabo mediante, por un lado, la puesta en marcha de un sistema general de saneamiento y, por otro, la reforma de las redes municipales, que verterán en el citado sistema general. La construcción de éste compete al Gobierno Vasco. La adecuación de las redes municipales es de la incumbencia de cada municipio. Su construcción costaría del orden de 5.200 millones de pesetas, y el mantenimiento anual más de 300 millones de pesetas de las de entonces, a lo que hay que agregar las inversiones de los municipios. Estos costes son asumibles y la experiencia ajena pone de manifiesto que se resuelven con incrementos en el coste del agua que consumimos. Sin embargo, las soluciones no se abordan, probablemente porque se plantean cuestiones competenciales —y de poder— entre instituciones, junto con otros de prioridades en el destino de los recursos públicos, optándose por otras finalidades.

(Extrantado de un artículo de CARMELO URDANGARIEN en D. V.)



CANDIDO FRANCO: EMINENTE DAMASQUINADOR

los Urredunas, no se cansaban de hacer elogios del arte y pericia de nuestro Franco.

En efecto, él honró mucho con su arte a nuestro Eibar. Hombre recto, insobornable, metódico y artista, todas estas cualidades hicieron de él un eminente grabador. Buscó siempre el trabajo perfecto y no tanto el lucro comercial.

Eminente fue también la entrega a su familia, por la que se desvivió siempre en servicio y atenciones. Cultivó asimismo la amistad. Era de la cuadrilla del Casino Amistad. Muy aficionado fue del juego de la pelota. Con sus amigos se asentaba en las gradas de la mitad del Frontón Astelena. Era —en expresión suya— el lugar donde la visibilidad era mejor. Por otra parte, nunca cayó en el vicio de las apuestas. A él lo que le interesaba era el juego viril de nuestro clásico deporte.

Dios nos lo llevó junto a sí muy pronto, un 27 de Febrero del año 1939, a sus 53 años. Pero su paso por este mundo fue fructífero, no sólo para el damasquinado, sino que también fue estela de ejemplaridad humana y cristiana.

PEDRO CELAYA

Muchos han sido los artistas eibarreses damasquinadores. Cándido Franco fue uno de éstos. Es por ello que quisiera evocar, aunque muy someramente, su figura de grabador. Una cualidad imprescindible le acompañó para su oficio: el ser un gran dibujante. Cándido Franco, en efecto, era un dibujante portentoso. Su hobby, precisamente, fue siempre el dibujar. Trabajó primeramente como damasquinador con los hermanos Ayerbe. Después, ya casado con Serapia Albizuri, se independizó en su oficio y montó el clásico y austero tablado que era necesario para damasquinar en su domicilio. Más tarde, detrás de su casa de Bidebarrieta, instaló taller, en el que se ejercitaron varios operarios y operarias, entre quienes destacamos, entre otros, a Cancio Bilbatua y Valentina Mugerza.

Agustín Larrañaga, discípulo de Plácido Zuolaaga y gran comerciante en la época aurea del damasquinado, solía afirmar que «los grabados de Cándido Franco se conocían a la legua». Los Maldagán y otros muchos, como



José Ormaechea, S. A.

FABRICA DE APARATOS
ELECTRODOMESTICOS

Apdo. 11 EIBAR Tel. 121150



AGYIRRE

COMPONENTES ELECTRICOS
MATERIAL ELECTRICO

Errebal, 14 EIBAR Tel. 111910

— **TEKNIKER** —uno de los cinco centros de Investigación en Euskalerra— se trasladará a finales de Abril 1990 a su nueva sede de la Avenida de Otaola. Su plantilla actual cuenta con 90 miembros, incluidos jóvenes becarios. Va a realizar un estudio de nuevos productos alternativos para la industria de Eibar y del Bajo Deba.

— La Feria del Libro —a mediados de Noviembre— contó con 19 stands y no poca asistencia.

— Se han impartido —en las mismas fechas— unas charlas sobre drogadicción. Se estudió la drogadicción bajo diversos aspectos. En una mesa redonda hubo quienes abogaban por la legalización de las drogas y otros tenían postura distinta. Holanda, por ejemplo, legalizó y no se ha resuelto nada positivo. Lo negativo es que se ha convertido Holanda en el paraíso de los traficantes y consumidores.

En Eibar se ha reducido en un 25 por 100 la cifra de cerca 250 drogadicctos que había hace unos años.

— Miles de eibarreses celebraron el 13 de Noviembre el Gaztañer, con la tradicional cena de caracoles y castañas. Los caracoles —estos días— se han cotizado en torno a las 1.000 ptas. el kilo.

— La tradicional serenata nocturna en honor a Santa Cecilia a cargo de nuestra Banda de Música se vio muy concurrida. Mucha gente gustó de las melodías «Ciellito», «Las Delicias», «Gallito», etc. Los inicios de esta serenata se remontan al año 1917.

— Dentro del Programa de las fiestas de San Andrés, en el Conservatorio de la calle Errebal, fue una grata revelación el concierto de violín y piano de los tres hermanos eibarreses Iturrigagoitia. Bueno. La maestría de estos tres jóvenes artistas causó admiración e inimitables aplausos.

— La Tuna del Centro de Enseñanzas Integradas —antigua Universidad Laboral— cumple cuatro años de actividad musical bajo la dirección de Manuel Salado y Carlos Del Río y el apoyo indispensable de Txema Cornago.

— La Residencia de Pensionistas de Eibar —edificio de nueve plantas y con capacidad de 253 plazas— está ocupada por 238 personas. Cuenta, además, con un Hogar del Jubilado, con 6.000 Inscriptos. Se inauguró a comienzos del año 1978.

— La Exposición Filatélica Arrate ha querido por las fiestas de San Andrés conmemorar el 75 aniversario del Museo de Armas de Eibar, situado en la Escuela de Armería. La «expo» ha contado con 9 secciones.

— El Enlace de Azitain con la Autopista Bilbao-Behobia costará 700 millones de ptas. La Variante de Eibar supondrá 900 millones. Su plazo de ejecución estaba marcado entre los años 1990-92. Parece que ambos proyectos sufrirán demora.

— La construcción de la carretera que enlazará Jardines con Ardanza se encuentra en marcha. Dentro de este proyecto de urbanización entra la remodelación de las escaleras que van desde el Bar Ruski, en Musategi, hasta las cercanías del Instituto.

— Desde el 28 de Diciembre se prevé que funcione en Eibar un Juzgado de Primera Instancia e Instrucción que desarrolle los mismos trámites que hasta ahora se realizaban en Bergara y Azpeitia. Podrá atender a toda clase de reclamaciones sin limitación económica e

Instruirá sumarios cuyo enjuiciamiento corresponde a la Audiencia Provincial.

— En el Ambulatorio de Eibar iban a invertirse 300 millones de ptas. en levantar una nueva planta. No será así y en su lugar y para descongestionar el actual edificio, se creará un Centro de Salud en la antigua Escuela de Horticultura, frente a Alfa, para los barrios de Amaña e Ipurua.

— Las 14 viviendas que la Inmobiliaria Municipal Elbarresa está acabando de edificar en Abontza, y para las que había 130 solicitudes, fueron adjudicadas en subasta pública. Cuatro viviendas de 84 metros cuadrados que, en la subasta, partían con un precio mínimo de 11 millones, se vendieron a precios que oscilaban entre 16.250.000 ptas. y 19.125.000 ptas. Viviendas similares en la parte ya construida de Abontza se vendieron hace un año por 17 millones.

— El Mercado de la calle Errebal, que tiene hoy 88 puestos, necesita 400 millones de inversión entre comerciantes, Gobierno Vasco y Ayuntamiento. Hoy existen en este Mercado 23 puestos de carne, 7 de charcutería, 18 en pescado y marisco y 11 en frutas. Unas 648.000 personas pasan al año por esta plaza y consumen por valor de unos 1.535 millones de ptas.

— El Ayuntamiento de Markina ha remitido al de Eibar notificación de que se compromete a correr proporcionalmente con los gastos de elaboración de un anteproyecto del tunel que puede unir ambas poblaciones.

— Las 125 viviendas de protección oficial de Ardanza no comenzarán a construirse antes de dos años, pues el Ayuntamiento ha de realojar a los vecinos de la zona y ofrecer terrenos adecuados a Industrias Baskaran. Los pisos costarán 10 millones y se construirán 638 plazas de aparcamiento.

— La tradicional Feria Agrícola de S. Andrés reunió a multitud de gentes. El certamen concentró a 73 expositores. 8 de frutas, 8 de verduras, 2 de flores, 31 de quesos, 7 de miel y 17 de pan casero.

— La 2.ª Maratón de Bacalao al pil-pil —una tonelada— se repartió en 4.500 bolsas, que se vendieron a 400 ptas. unidad, consistente en 200 gramos de bacalao, botella de sidra y pan. La tonelada de bacalao fue preparada por 100 cocineros de diversas sociedades eibarresas. En su condimentación se emplearon 100 kilos de ajos y 600 litros de aceite. La recaudación destinada al Hospital Residencia de San Andrés supuso 1.800.000 ptas.

— El Coro Easo de San Sebastián, interpretando —en la Iglesia de S. Andrés— de forma magistral obras de Palestrina, Brahms, Bastida, Guridi, Handl, y la Banda de Música de Elgoibar con un selecto concierto en la Sala de Cultura del Ayuntamiento cerraron las fiestas de San Andrés, en cuya fiesta, en la Santa Misa, la Coral Sostoa interpretó diversas melodías de T. Garbizu y el Himno a S. Andrés. La homilía fue predicada por el sacerdote elbarrés D. Miguel María Soñez de Cabezón, Vicario General en el Obispado de Bilbao.

— En Eibar hemos tenido un brote importante de tifus. Los 28 casos —16 de ellos niños— han superado la media anual de toda Gulpúzcoa. Parece que la filtración de aguas residuales ha sido la causa.

Humor eibarrés

METEDOR DE TREMENDOS

Eibartar bat Juan zan Burgos'era soldautza egitera. Lenengo egunian, asi da kabo kozkor bat izenak artzen, eta nunguak eta zer ofizio dauken galde-tetzen.

Gure eibartarra armagintzan jardutzen zan. Pistoliaren armazoa funditzerakuan, zulotxo batzuk geretzen jakozen, eta orduan «remache» batzuekin tapatzen ziran zulotxo aiek. Ori egiten ebanari «garau sartzaillia» deitzen jakon.

Ori zan, ain zuzen, gure mutillaren ofiziuua. Orregaitik, galdetu zetsenian zer biar-modu zeukan, berak «garaua» itzuli edo traduzidu eban «tremendo» lez, ta au izan zan bere erantzuna:

— ¿Mi ofisio? Metedor de tremendos.

GURE FUTBOL TALDEAREN ZAT SOLUZIOIA

Eibar'ko futbol taldea, Bigarren Mailan naiko eskaz zebillela —ta, beeratzeko arriskuan bildurra—

kin, ori gerta ez daiten bazlarduen dizkuzioan gure erritar batzuek.

Batek, soluzio bat ipintzen eban, eta bestiak, beste bat, eta orrela ari ziran batzuek eta bestiak erremedioak billatzen.

Azken baten, diño batek:

— Neuk jakat soluzioia.

— Zein dok ba?

— Ara, periodikuari buelta emon eta olan lenengo agertuko dok gure Eibar'ko futbol taldea.

GORVACHOV: «ESTE ES MI HOMBRE»

Gorvachov'en perestroika dala-ta, ari ziran berbetan eibartar talde bat jatordu baten. Danak aitoritzen eban buru argikua dala Errusia'ko egintari nagusi au eta bide onetik doiala bere asmo eta erabakietan. Ontan, batek esan eban:

— Egia dok esan dozuen dana, eta ori lenengo aldiz argi ta garbi ikusi ebana Ingalterra'ko Margaret

Teacher izan zuan. Arek esan Juan Gorbachov'eri buruz: «Es mi hombre».

Au entzunaz, adarjotzaille batek esan zetsan:

— I, txotxo, ori tangua dok!

REGALOS ARTE ORIENTAL
JOYERIA - RELOJERIA

Careaga

BITXITEGIA - ORDULARI ETA
ARTE GAUZAK

Bidebarrieta, 10 EIBAR Tel. 118045

SOBRAN SABIOS EN LA MULTITUD



Nos pasó a cuatro amigos, en una playa del Sur, a donde fuimos a darnos unos chapuzones aquel caluroso Agosto. Allí surgió la anécdota siendo principal protagonista el Sr. Eloy que, al lado, compartía la finísima arena junto al Mediterráneo. Una tarde tras otra lo observábamos, sin inmutarse, cómo

prestaba más atención al televisor portátil que a su entorno en el que estaba su propia esposa, Meli. De vez en cuando, por inercia, de costumbre, se nos iban los ojos a la pequeña pantalla alternándola con el análisis a las mozas que pasaban o por el repentino inmerso en las olas que, rebeldes, nos desafiaban.

Pero en cierta ocasión nos acercamos a la tele: daban un importante partido de fútbol, mostrándose Eloy muy satisfecho con la compañía. A pesar de hablar poquísimo sonreía a nuestras exclamaciones: ¡penalti! ¡fuera de juego, anormal! ¡ese árbitro no sabe dónde tiene el pito! ¡a arbitrar a un colegio! En fin, que nos metíamos con el árbitro como si estuviéramos en la tribuna de Logroño o junto a la valla del Aizpurucho C. F. Y si Eloy daba su opinión le increpábamos, con la mayor cordialidad, a todo lo que dijera. Así es el fútbol, un tema del que «todos» entendemos.

Al día siguiente también había fútbol. Con ese motivo Eloy nos invitó a verlo en su casa: Así quedamos y; puntuales a la cita, fuimos los, según él, cuatro terribles a seguir diciendo barbaridades al árbitro de turno. Durante el partido veíamos a la

señora de la casa afanada en la cocina presagiando nos iba, para colmo, a servir la cena. Efectivamente, al término del encuentro, dijo Eloy: ¡venga a cenar! Bien. Pero a medida que nos íbamos acercando al comedor las paredes de la casa hablaban: Trofeos, titulares de periódicos, entrevistas, fotografías, etc., lo que indicaba que Eloy era un famoso deportista o lo había sido en su juventud.

¿Ha sido usted futbolista? No. He sido árbitro. ¿? ¡! ¿? Nos quedamos de piedra, pero, eso sí, cenamos en un ambiente distendido, agradable a tope y escuchando aventuras de Eloy Hernández Areces, ex-árbitro internacional, con actuaciones en varios campeonatos del mundo y autor de algunos tratados de arbitraje. ¡qué cosas! y cuatro eibarreses discutiéndole...

No obstante, lo que es la vida, seguimos cenando en casa de Eloy, prácticamente los días que nos quedaban de vacaciones. Se sentía feliz con aquellos espontáneos aficionados en directo enjuiciando al trencilla a nuestra manera sin poder dejar de reconocer la gran sapiencia futbolística de aquel hombre menudo y afable. ¡Un genio!

Un genio al alcance que supo descender hasta nuestro limitado elemental grado con la sonrisa permanente en los labios demostrando así que a los sabios no les importa el abismo diferencial de preparación del resto. Y, diré más, me parece que, incluso, lo agradecen.

Todo un ejemplo digno de que, escrito por nosotros, presidiera las paredes del hogar de los Areces. No pudo ser, Eloy falleció poco después y desde Eibar le enviamos el mejor epitafio a su sencillez: «Fuiste sabio, ignorándolo». Gracias, amigo, por el sublime hecho de siendo internacional querer aprender de unos simples aficionados.

REPE, TXIKIENA

OVNIS AQUI

Por VICENTE MARKINA

Ellos ya están también aquí. De la nave salieron tres seres esbeltos. El cuerpo de los tres estaba aureolado de muy vivos colores como de mariposa. Parecía arco iris.

Aquel anochecer del año de Diciembre brotó un gran resplandor semejante a un incendio. Una de las laderas del Urko iluminó la noche. Allí no había hayas, ni robles, ni encinas, apenas hojarasca, tampoco sotobosque. Sólo hierbas muy verdes y unos pinos sin hojas. Incendio misterioso. Un grupo de curiosos presenciaba el suceso con caras asombradas.

— «¿Quiénes son esos seres?» preguntaba atónito uno de los presentes.

— «Tal vez promotores de la construcción de otras Autonomías» le respondió un oyente.

— «¿Promotores de qué?».

— «¡Si. Si. Capitalistas. Especuladores en busca de terrenos quemados! Para explotarnos más. 350.000 ptas. metro cuadrado, IVA aparte. Se han cargado los cines y los parques», siguió con ironía.

— «¡Son seres positivos que vienen de otros mundos. Vienen para ayudarnos. Y no es para reirse», le amonestó una joven con expresión valiente.

— «¿Y de dónde vienen?» dijo un anciano con tono de esperanza.

— «No sabemos de dónde ni por dónde.

de. Bueno, por la variante no», le contestó un muchacho.

— «A mi me parece que vienen para analizar el misterio del virus del tifus y las fuentes», sentenció un contertulio.

— «¿Y si es para copiarlos?».

— «¿Copiarlos, dice Vd.?». ¿Y qué hay para copiarlos: el modelo de urbanización, el tráfico viario, la fórmula secreta de la marathón del bacalao para el Guinness, la limpieza de calles y jardines?, le contestó dolido un hombre ya maduro.

El grupo de presentes era cada vez más numeroso. Un joven de sotana musitaba muy serio «Hombres de poca fé. Apocalipsis viene». Y otro que estaba al lado exclamó jovialmente: «Que vengan y nos lleven!». Un fuerte resplandor iluminó la escena. Nubes rojas incendiaban los cielos de una noche sin luna. Un hombre con aire despistado, rondando los 40, aspecto de filósofo a jornada partida, susurró ensimismado «Son ellos».

En el centro del grupo había una joven pareja cogidos de la mano. La chica de ojos de esmeralda le susurró al oído:

— «Oye, cariño, y si montásemos un tenderete? Si, mi vida, un bazar de las brujas. De buenas brujas blancas: elixires, pócmas, candelabros, ataudes

vistosos, fórmulas contra el mal de ojo, etc. etc.

— «Pero no tenemos un duro!».

— «Lo sé, cariño, lo sé. Ya lo tengo pensado: un crédito bancario hipotecario. Son sólo 20 años.

Quedé maravillado: ¿Remoto y mágico mundo de la superstición de donde procedemos todos? Regreso a las estrellas en busca de nuestro yo perdido. Nomadismo galáctico. Anhelos de encontrar a alguien aunque se llamen OVNIS que nos ayude a encontrar un paraíso... ¿Y por qué no? Pensando sin soberbia ¿Por qué no ha de haber otros seres más evolucionados que nosotros? Tampoco es tan difícil.

Mientras los dos enamorados se fundían en un intenso abrazo se avivó el resplandor. Una flota espacial dibujó el horizonte desprendiendo destellos. Aquel hombre, venido del futuro, con mirada de arcángel que parecía el más evolucionado de los tres hizo un gesto apenas perceptible a sus dos compañeros y los tres desaparecieron envueltos en un haz luminoso. Centelleaba el cielo.

Dos días después de aquella aparición, helicópteros de ICONA sobrevuelan el monte lanzando bombas de agua que no apagan los sueños y avivan la esperanza.

NACIDOS

AGOSTO - SETIEMBRE

1989

Sandra Losada Iriondo
Eider Beristain Cortés
Mikel Zabala Idarraga
Ismael Urionabarrenetxea Elizalde
Sonia Iriondo Herrera
Marta Aranguren Rivas
Gorka Cid Luaces
Jorge Novoa Martín
Mikel Goikoetxea Martínez
Axel Riaño Estevez

Aritz Bilbao Gallardo
Unai Combarro Barrutia
Ane Pancorbo Martínez
Nayoa Pérez García
Mireya Jauregi Astigarraga
Alexander Velasco Maillo
Alazne Albéniz Zabaleta
Iratxe Astiazaran Zabala
Leire Plazaola Etxeberria
Iraia Maialen Muñoa Hoyos
Pablo Zubiaurre Ajuria
Gorka Zubizarreta Pérez
Yon Silbester Fernández Santos
Ibón Romero Cabezas
Cintia Núñez Ibáñez de Garayo
Sonia Pérez Herrero

Marta Igartua Mugika
Iranzu López de Zubiria Platano
Aitor Ugarteburu Unzetabarrenetxea
Nora Mugerza Latorre
Alejandro Cobo Conde
Eider Cid Martínez
Eduardo Ramos Pallares
Eneko Badiola Solas
Nagore Pernia Arellano
Iker Silva Alonso
Amairu Prado Hernáez
Patricia Azurmendi Docampo
Iker Seguin Cid
Lorea Herrea Ruiz de Arcaute
Gorka Blázquez Santiago
Nekane Soto Hernández

Arkaitz Fernández Axpe
Urtzi Fernández Domingo
Felipe Valdes Armeida
Ziortza Lamariano Irusta
Ane Ariño Díaz
Ander Azpiazu Zubia
Aritz Aramendi Gomendio
Nerea Blasco Pérez
Loyre Jaio Arregui
Markel De la Rosa Baskaran
Laura Albistegi Revilla
Maialen Barrietabeña Moreno
Asier Gallastegi Argote
Janire Ircio Larrañaga
Ane Bazterrika Rodriguez

NO VIOLENTO

¿Sé que no es fácil adoptar una postura serena y lúcida ante los hechos violentos tan complejos que suceden entre nosotros. Soy consciente de que yo mismo formo parte de esa sociedad violenta. Pero no quiero ser violento.

Siento que, habituados a tanta violencia y tanta sangre, nos empiezan a faltar palabras para expresar nuestra condena. Pero no quiero que me falte sensibilidad ante ningún ser humano muerto violentamente.

Escucho a mi alrededor lenguajes diferentes y opuestos que me hablan de «guerra de liberación» y «guerra sucia», de «objetivos militares», «ejecución», «castigo popular»... Pero yo no quiero que tantas palabras justificatorias o condenatorias me hagan olvidar el valor de cada persona.

Olgo hablar a unos y otros de objetivos políticos irrenunciables y de causas que hay que defender, eliminando incluso a personas si es necesario. Pero yo no quiero que se traicione una y otra vez «la causa del hombre», de todo hombre que tiene derecho a la vida.

A lo largo de estos años he podido comprobar que la violencia desata violencia y el odio genera odio. He podido ver cómo la violencia se aprende, se acumula y se extiende. Pero no quiero que destruya mi capacidad de respetar y desear el bien de todo ser humano.

Hace unos días, he podido ver una vez más cómo se mata a un hombre por venganza. Al mismo tiempo, escucho y leo en las paredes las llamadas que se me hacen a no olvidar ni perdonar nunca. Pero yo no quiero que nadie me arrebatase el derecho a ser humano.

Unos me dicen que la negociación no es ya posible. Otros, que «el juego democrático» es ineficaz. Pero yo no quiero perder la fe en la capacidad de los hombres para resolver los problemas por caminos de diálogo y paz.

Comprendo muy bien a los que me dicen que el evangelio del amor y del perdón es impracticable. Que el mensaje de Jesús no sirve para construir eficazmente la sociedad. Pero yo sigo viendo que la violencia nos deshumaniza y me pregunto qué sociedad se puede construir sobre la mutua agresión.

Destruído por la violencia, Jesús muere perdonando. Y su perdón se convierte en promesa de salvación para la humanidad. No creo en los crucificadores. Creo en el Crucificado.

J. A. PAGOLA

LOS MAS INOCENTES

¿Sabían ustedes que cada año se venden al exterior tres mil niños brasileños? ¿Han pensado que en este momento hay doscientos mil menores de quince años que están alistados en los ejércitos de varias naciones y «juegan» con armas de las que matan de verdad? ¿Han pensado que sólo en México hay tres millones y medio de niños que trabajan ilegalmente, sin tipo alguno de protección y seguridad? ¿Sabían que dos mil niños se prostituyen a diario en las calles de Filipinas?

No nos gusta pensar que la opresión que hoy padecen grandes zonas del Tercer Mundo tiene sus víctimas principales en los niños. Y sería ingenuo pensar que esto es culpa del Tercer



Mundo. Porque la verdad es que los niños que se venden en Brasil son comprados en países ricos. Y sería necesario saber a quién engordan los seiscientos mil millones de pesetas de beneficios que sólo en 1987 se obtuvieron con el tráfico de menores destinados a la prostitución.

Ya sé que no es agradable leer estos datos. Pero son realísimos. Y cuando entre nosotros presumimos de que nuestros niños son los reyes del mundo, parece que nos olvidamos de que los niños del Tercer Mundo también son «nuestros» niños. ¿Por qué presumimos, si no, de que la humanidad es una gran familia?

J. L. MARTIN DESCALZO

FREUD

Se cumplen ahora cincuenta años de la muerte de Sigmund Freud en su exilio de Londres. En la hora de definir y valorar su obra, las discrepancias son notables, y cada uno lleva el agua a su molino. Quizá la cosa se explique por el hecho de que el neurólogo vienés pasó toda su larga vida de médico, investigador y escritor, revisando continuamente sus planteamientos teóricos.

Sólo la idea de la figura clínica del complejo de Edipo, se mantuvo como constante a lo largo de todas sus investigaciones y terapias.

En «Totem y tabú», él nos explica el fundamento de toda su investigación sobre el alma humana, relatándonos un mito: el asesinato del padre de la horda primigenia, en manos de sus hijos que codiciaban las hembras del grupo. En «Moisés y el monoteísmo» su última obra, nos explica que la idea del Dios único judeo-cristiano proviene del sentimiento de culpa colectiva delante del Padre asesinado; pero, a continuación expone una hipótesis tan sugestiva como poco comentada: el cristianismo sería, entonces, el instante más exitoso para curarse de aquel complejo de culpa colectiva, porque el asesinato del Hijo supone la reparación más perfecta de aquel parricidio proto-histórico. Por tanto, si el judaísmo había sido propiamente la «religión del Padre», el cristianismo emerge históricamente como la «religión del Hijo».

Tras haber escrito esto, Freud moría poco después. Y es una lástima que no hubiese podido desarrollar y comentar más esta última idea, pero las cosas vienen como vienen. Por ejemplo, sus críticos hubieran podido objetarle que, en la historia de casi todas las mitologías, el origen de la Civilización está marcado por el asesinato del hermano y no de los progenitores. Pero, de cualquier forma, lo importante del pensamiento freudiano es haber establecido de forma científica que, en el rincón más íntimo e inaccesible del alma humana, late un poderoso complejo de culpabilidad indefinido e indefinible. Norman Brown comenta: «la idea freudiana sobre la neurosis universal, es la versión psicoanalítica de la doctrina judeocristiana del Pecado Original».

J. B.

Un profesor amigo mío, cuyas clases en el Instituto tienen lugar durante la tarde-noche, circunstancia que le permite ver algo la tele después de la comida, me comentaba que veía en Hermida cierta pedantería y mucho protagonismo, aunque no dejaba de conceder mérito a su capacidad de convocatoria para reunir diariamente a tantos personajes de relieve. En respuesta a tal opinión, yo le hablé de lo ficticio de esos mundos, fabricantes de paraísos para audiencias poco exigentes; desde la mentira del que aparenta cantar y lo que hace es fingimiento con mímica ad hoc o «play back», hasta esas tertulias vespertinas, dulzanas, melífluas, bonachonas, encantadoras, donde todos están de acuerdo, como sacristanes de amén para escuchar con servilismo las trivialidades del anfitrión. Te aseguro que esos personajes —le expuse, además— no regalan su sonrisa a nadie sin más, no acuden tan puntualmente gratis, ni sin motivo se dedican a los mutuos enjabonamientos. Todo eso lo hace el dinero de un amplio presupuesto a merced de un presentador con gracia para ello. En efecto, días después nos enteramos que Cela percibe 250.000 pesetas cada vez que aparece en dicha tertulia, es decir, unos dos millones mensuales. No dudo que debe haber a tal fin tarifas y clases. Por si fuera poco, los diarios nos informaron simultáneamente que los periodistas viguenses reprochaban a Cela su imposición de cobrar dos millones de pesetas por asistir a una comida en Vigo —junto a sus paisanos gallegos— coincidiendo con ciertas jornadas gastronómicas... Ya vale.

* * *

La bella Rocío Jurado se ha separado y nadie sabe cómo se las ha arreglado, porque el periodismo amarillento que suele dedicarse a airear estos casos no se ha confabulado como acostumbra. Si llega a tratarse de Isabel Preysler o de Marta Chávarri, las revistas rosas y las de información general hubieran tirado ediciones especiales. Sin embargo, la chica en cuestión, cuyo fuego pasional se le supuso ya cuando se unió a un boxeador castigado, da qué hablar tanto como las demás mediante —siento decirlo— un comportamiento tan adúltero y pecador como tantas y, a pesar de ello, se silencian sus aventuras sentimentales. Es increíble tanto respeto. Da la impresión de que nuestras lindas folklóricas constituyen la reserva espiritual del viejo mundo.

* * *

Se llevó a cabo el acto de investidura, tras la mayoría absoluta de González por tercera vez consecutiva y componiendo así un hito histórico. A tener en cuenta la cifra de setenta escaños de diferencia sobre la segunda fuerza y de ciento sesenta sobre la tercera. Fuera partidismos, las cosas como son: sus adversarios políticos más potentes —los que acabamos de citar, por ejemplo, como ocupantes del segundo y tercer lugar— no saben perder, carecen del gesto deportivo hacia el vencedor y de buenos modales y caballerosidad, ya que ninguno tuvo el donaire de felicitarle la noche del escrutinio. Puesto que la victoria vuelve a ser tan amplia y el gabinete del vencedor es el llamado a gobernar de nuevo, lo razonable ante tales distancias y evidencias es que la oposición muestre su predisposición a cooperar. Tampoco, pues ya un mes antes de la toma de posesión, todos y cada uno de los grupos anuncian, y se jactan de ello, de que no van a apoyar al presidente en la investidura, que no espere facilidades, que votarán en contra de su política y de su persona y qué sé yo, lo mismo que si les hubiese tomado una ventajilla mínima, cuando la realidad es que no necesitaba tal apoyo de ellos para salir adelante. Quien únicamente se pronunciaba con

pragmatismo en este caso era el partido nacionalista vasco. Críticas y detractores no faltarán, pues nunca estamos conformes con alguna cosa. Una madeja sin cuerda y todo contra corriente. Las actitudes políticas desleales no las pagan los políticos, sino sus respectivas comunidades luego, con lamentos demagógicos y a destiempo.

* * *

Atentados lamentables. Manifestaciones consecuentes. A las nueve y media de la noche lo veíamos desde casa: chavales que cruzan coches, dotaciones policiales que disparan, cócteles de vidrio inflamables que sesgan el aire primero y los cristales de la entidad bancaria después, cuya planta se incendia totalmente enseguida; las llamas alcanzan los primeros y segundos pisos del edificio de viviendas y la densísima humareda absorbe todas las plantas superiores y las casas colindantes, cunde el pánico, la vecindad se da prisa por abandonar como sea sus hogares y enseres. Menos mal que aquí los bomberos se presentan en tres o cuatro minutos a lo sumo. Pero el mal ya estaba hecho... Huelga al día siguiente. Como se piensa que aquello de la dictadura ya se fue, pues cada cual, según su criterio personal con arreglo a normas y sentimientos democráticos, acude o no a su trabajo o abre o no su comercio. Llegan piquetes con abundancia de efectivos juveniles y van cerrando por imposición talleres, comercios y tajos de obra, etc. Viéndoles crear tales desbarajustes, personalmente no creo que estos chavales siguieran ninguna consigna formal; más bien empeoraban las cosas.

* * *

Inundaciones espantosas en Málaga, calificadas de auténtica hecatombe: diez víctimas mortales, casas anegadas y destrozadas, ríos desbordados que se adueñan de las vías urbanas e interurbanas y escasez de agua potable como paradoja, no dando tregua las lluvias día tras día, imposibilitando los trabajos de auxilio y limpieza, muros llenos de nichos que se derrumban en un cementerio y numerosos ataúdes y cadáveres impulsados por la riada... En tanto que se suceden estas escenas dantescas, los vecinos de las zonas inundadas se exasperan, pierden la paciencia y agravan la situación levantando barricadas y produciendo cortes en las vías y travesías urbanas, por si todo lo demás fuese poco aún. Y en la babilonia, grupos de delincuentes y gamberros aprovechan consternación y confusión para saquear domicilios y comercios.

Cuando ocurren estas cosas y semejamos ser una etnia aparte, surge la interrogación: ¿Qué nos pasa?... Insisto en la cuestión: ¿Qué diablos nos pasa?

AYUSO

EL DIARIO MAS LEIDO EN EIBAR



Delegación en Eibar:
Torre de Unzaga, 5-3.º izqda.
Información y publicidad:
Teléfonos 110846 - 110852

JOSEFA URIBIONDO.— Oso ezaguna eta onartua zan Jardifietan gure Josefa au, 56 urtekin il da. Goian bego!

MARIA LUISA ARRIETA.— Felipe Arriaga'ren alargun onek, 72 urtekin, mundu onetan azken arnasa emon dau. Zeruan dezala atsedent!

FAUSTINO IRAETA.— Ezaguna zan gure artian Faustino. Eredu on baten jabe, 89 urtekin il jaku. Betiko Aberrian dezala zorion bizitz!

MARIA EUGENIA LIZARRALDE.— Juan Bolinaga'ren alargun zintzo onek, 68 urtekin, amaitu dau mundu ontako bizitza. Zeruan bizi dadilla betirako!

BENIGNO BERGARA.— Agerre azpi basarrian bizi izan zan. 48 urtekin il jaku. Goian bego!

JAVIER SANZ.— Gazterik, 41 urtekin, Errekatxun eta Eibar guztian ezaguna zan Jabier au il da. Zeruan dezala betiko bizitz!

LUIS BASKARAN.— Eibartar jator au, paketsu ta atsegiña, eredu on bat utziaz, Betiko Aberriruntz abiatu da 89 urtekin. Zerutik lagun dezaigula!

MARIA SUAREZ.— Era muy apreciada en la Residencia San Andrés. Ha muerto a los 73 años. Descanse en paz.

JOSE ATXA.— José «Matxari» danen laguna zan. Gizon zabala, atsegiña eta eibartar jatorra. 75 urtekin il jaku. Goian bego!

FRANCISCO ARIZMENDIARRIETA.— Virginia Arizmendiarieta'ren senar zintzo onek bete du mundu ontako bizitza on asko egiñak. Zeruan dezala orain betiko zorion!

JOSE LUIS IBARRONDO.— Danen lagun izan zan Jose Luis. Etxeko gizona, langille jator, paketsu eta alai beti. 60 urtekin, us-tekabeen, il jaku. Zeruan dezala betiko zorion!

ESTHER OREGUI.— Emakume zintzo eta jator au 79 urtekin il jaku. Zeruan bizi bedi betirako zorionsu!

IÑAKI RODRIGUEZ.— En plena juventud —a los 21 años— un triste accidente segó la vida humana de este joven eibarrés jatorra y querido de todos. Que viva eternamente en el cielo!

PILAR GABILONDO.— Pasó entre nosotros haciendo el bien. Ahora descansa en la paz de Dios. Que desde allí ayude a los suyos y a todos nosotros.

MARIA HERIZ.— A los 83 años ha fallecido esta virtuosa señora. Que viva eternamente en Dios!

PETRA BALZOLA.— A los 95 años, llena de méritos, ha fallecido en Urkizu. Descanse en paz!

JAVIER FERRER.— Víctima de accidente, en Solares, falleció este joven bien apreciado de 20 años. Que viva en Dios.

FRANCISCO JAUREGUI.— Eibartar jatorra izan zan, benetan, Pako. «Gallo» futbol taldekoa garai baten. Danen lagun eta pake zale. 75 urtekin il da. Goian bego!

ENRIQUE ASTARLOA.— Angelita Olaizola'ren senar zintzo au 68 urtekin il da. Zeruan bizi dadilla betirako!

IGNACIO LETURRIAGA.— Jatorra eta ona izan zan beti Ignacio. Danen lagun eta barriketa bakua. 67 urtekin abiatu da Betiko Aberriruntz.

ARACELI VALLE.— Casada con Eduardo Lejarriturri, muy apreciado de todos, murió en accidente, a los 72 años. Descanse en paz!

JOSE MARIA GARITAZELAIA.— Ubitxan il da 73 urteko gizon zintzo au. Goian bego.

MARIA PILAR GARCIA.— Esta viuda de Juan Arregui, llena de virtudes, ha muerto a los 65 años de edad. Descanse en paz!

FERNANDO REY.— A los 39 años, murió en accidente. Descanse en la paz de Dios!

PIEDAD PALACIOS.— Esta viuda de Serafin Manso, después de una vida llena de virtudes, murió a los 96 años de edad. Descanse en Dios.

Matías Bastida - Amaya Urdampilleta
Alfonso Iglesias - Itziar Ondarra
Fco. S. Román - M.^a Pilar Intxausti
Bartolomé Galán - Garbiñe López
Luis Bilbao - Jacinta Teruelo
Víctor Bereikua - Kinberly-Ellen Sacks
Sixto San Juan - Lourdes González
José Moya - Bea Barruetabeña
Miguel Angel Aguado - Virginia Mz.
Yosu Belastegi - M.^a José Axpe
Enrique Astaburuaga - Elena Ereña
José Alberto Alzerreka - M.^a Asun Pz.
Asier Oscoz - M.^a José Zamalloa
Jesús San Vicente - Nieves Egiguren
Víctor M.^a Galarza - Cristina Retenaga
Josán Zubizarreta - Esther Gezuraga
Yulen Gisasola - Amaya Saiz
Aitor Leanizbarrutia - Lorea Otxoantena

Gregorio Fernández - Pilar Lomana
José Zulaika - Ana Rosa Arriaga
Ignacio Arrizabalaga - Nekane Iparra-
girre
Luis Fernández - Coro Cano
Pablo Lozano - Rebeca Tolentino
Luis Ramón Lazpita - Belén Tellería
Javier Medina - Rocío Amarilla
Yosu Iriondo - Amaya Etxeberria

SALOME

No sé cómo se apellidaba Salomé. En el Eibar de la anteguerra del 36, todos la conocíamos. Salomé era sólo ella, la «baratera» del Frontón Astelena, la esposa de José Lizaraburu, quien era propiamente el conserje.

Salomé tenía personalidad y, sobre todo, carácter y respeto ante la chavalería que diariamente acudía al Astelena a practicar el juego de la pelota. Ella controlaba matemáticamente el tiempo, lo que entonces llamábamos «el barato».

Su marido, que llegó a ser concejal en nuestro Ayuntamiento, delegó en ella —muy sabiamente, además— el oficio de canchero. Por otra parte, defendiendo sus ideales sociales, Salomé no le iba a la zaga. Pero en el frontón, a la hora de cobrar el «barato», no hacía distinción alguna de opiniones humanas. Sólo hacía excepción con los que pedían «biguntzeko pelotak», los cuales jugaban gratis, pero lastimándose enormemente las manos.

Salomé, además, era maestra de raquetistas. No pocas, bajo su dirección, aprendieron el manejo de la raqueta y pudieron jugar bajo esta modalidad en

diversas ciudades españolas. Salomé nunca las perdió de vista. Si no me confundo, su propia hija, Juanita, paseó también sus dotes de raquetista en diversos frontones. Igualmente su hijo fue pelotari de cesta-punta en Zaragoza.

Salomé —para los eibarreses de antes de la guerra— era una institución.

«P. DE BIDEBARRIETA»



GORBACHOV Y EL PAPA JUNTOS

El 1 de Diciembre de 1989 figurará entre las fechas más señaladas del siglo XX: el Papa Juan Pablo II y el líder soviético, Mijail Gorbachov, dialogaron en el Vaticano. En ruso. A solas. Durante más de hora y cuarto. Es la primera vez en la historia que se celebra un encuentro entre un Papa y el jefe máximo del Partido Comunista soviético. Este hecho deshiela setenta y dos años de incomunicación.

Juan Pablo II dijo que «este encuentro es algo singularmente significativo, signo de los tiempos que han madurado con lentitud y como algo rico en promesas».

Gorbachov, tras explicar que se está buscando «soluciones a los problemas comunes de Europa y creando un clima externo favorable para que cada país haga sus opciones libremente», dijo esta frase increíble hace sólo unos meses en boca de un dirigente comunista de la URSS: «El respeto a la identidad nacional, estatal, espiritual y cultural de los pueblos es una condición indispensable para una atmósfera internacional estable de que tienen necesidad Europa y el mundo a fin de atravesar esta encrucijada y alcanzar un nuevo período de paz».

Cuando Pablo VI calificó en la ONU, en 1965, a la Iglesia católica como «experta en humanidad» soñaba seguramente con esta hora gozosa de la historia en que un sucesor suyo, —además polaco— pudiera decirle al más alto mandatario del Kremlin lo que le dijo el Papa Juan Pablo II: «La Iglesia se une hoy, más que nunca, a todos los que quieren servir la causa del hombre; este encuentro es una semilla cargada de promesas para el futuro y nos permite mirarlo con mayor confianza. Hago mía en estos momentos la esperanza de millones de sus conciudadanos y, con ellos, la de millones de ciudadanos del mundo».

Por las logias vaticanas cargadas de historia de siglos, Karol Wojtyła abría el paso a un Gorbachov sonriente que le comentaba: «Soy bien consciente de que estoy ante la más alta autoridad religiosa del mundo y que además es eslavo» y el Papa le respondía: «Sí soy el primer Papa eslavo, y pienso que la Providencia ha preparado los caminos para este encuentro de hoy». Mientras Juan Pablo II regalaba a Gorbachov un espléndido icono, con una figura de Cristo en mosaico, con la frase «Yo soy el camino, la Verdad y la Vida» y a su esposa Raisa un precioso rosario, ellos le regalaban dos valiosas reproducciones del Salterio de Kiev, del siglo XIII y XIV, dos auténticas joyas entre las más antiguas de la lengua paleoeslava.

Todo un símbolo elocuente: los iconos rusos y el Salterio de Kiev, junto a la cúpula de Miguel Ángel y los lienzos de Rafael, en el estudio privado del Papa de Roma: dos esclavos, acreedores indiscutibles ya al próximo Nobel de la Paz, haciendo renacer una nueva Europa, la gran Europa, desde el Atlántico a los Urales, la de los dos pulmones, el de Oriente y el de Occidente, pero con una misma raíz, de la que tantas veces ha hablado Juan Pablo II.

Todo ello en vísperas del encuentro de paz de Gorbachov con el Presidente de Estados Unidos. De Yalta a Malta. Historia pura y de más universal respiro de la Europa de Schuman, De Gasperi, Adenauer... Ha comenzado el diálogo no sólo entre dos grandes figuras sino entre dos grandes ideas que mueven a más de la mitad de la humanidad: la que surgió del Concilio Vaticano II y la que ha nacido de la «perestroika», tras el fracaso del comunismo. De ahí la grandeza «histórica» de este encuentro.

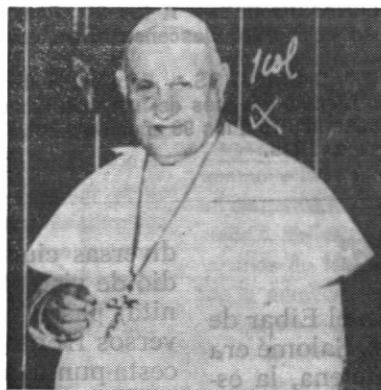
ADIVINA QUIEN VINO AYER...

Gorbachov ha venido al Vaticano. Yo, ahora, pagaría por verle la cara a Juan XXIII. El Papa Roncalli, que había pasado largos años por los Balcanes, Grecia y Turquía, quiso tejer coloquios de paz con los cristianos ortodoxos separados de Roma, con el mundo oriental y con la URSS. Roncalli amó la paz. Era un profeta de bondad.

Hace ventiseis años, Juan XXIII armó un cisco no pequeño en Roma. Alexis Adjubei, periodista ruso, y su esposa la hija de Kruschov, estaban de viaje en la Ciudad Eterna, y se les ocurrió saludar al Papa. El embajador ruso ante el Quirinal sudó siete camisas pensando cómo solicitar la audiencia. A los monseñores de la antesala papal casi les da un infarto. Roncalli dijo que faltaría más, quería recibir a la hija de «su amigo Nikita». Todos eran amigos suyos. Y abrió los brazos brindando a los soviéticos aquella sonrisa paternal que iluminaba su rostro bonachón.

Alexis quedó deslumbrado. La hija

de Kruschov dijo: «Las manos gruesas del Papa son iguales que las manos de



mi padre». Y muchos rusos se enteraron de que el Papa Juan XXIII era personificación de la bondad.

¡Qué pena, sin embargo, que el KGB puso el pie sobre el cuello de Nikita

y el dictador soviético desató una feroz persecución contra la Iglesia!

¿Qué pensará ahora, en el cielo, Pío XII, el Papa que soportó las bestiales acometidas de Stalin contra los creyentes, no sólo en Rusia, sino también en los países tras el telón de acero? Fueron muchos, muchísimos, los mártires que produjo el ateísmo comunista. En los días de Pío XII era impensable profetizar lo que hoy ocurre. Juan XXIII habrá ido a decirle: «Adivina quien viene hoy al Vaticano». Impensable para aquellos Papas. Pero yo me imagino a Juan XXIII repartiendo la noticia, mientras Stalin, Hitler, Kennedy, Kruschov, Breznev, incluso Lenin, le preguntan a Roncalli: «¿Cómo es, qué ocurre allá abajo? Y la cara de abuelo bonachón del Papa Roncalli se iluminará con aquella sonrisa que dedicó a los hijos de Kruschov: «hay síntomas de que la nueva frontera va esta vez en serio».

J. M.^a JAVIERRE

FELIZ NAVIDAD A TODOS

NUESTROS LECTORES, ANUNCIANTES Y BIENHECHORES

¡ZORIONAK ETA URTE BERRI PAKETSU!

HOY LES ARRANCAN LA PIEL

No hace ni veinte años que un profeta de Roma aterrizó en San Salvador, como aquel otro de Nínive, para amenazar en nombre de Dios con la destrucción, si no se hacía justicia y no se practicaba la caridad. Esto ocurrió en la última semana de enero de 1963.

El P. Lombardi gritó hasta hartarse y hasta hartar, en los micrófonos y en las pantallas de televisión: «mientras los millonarios viajan y se divierten gastando fabulosas fortunas, los pobres carecen de cama, de techo, de medicinas...». «Es necesario que ese dinero que se va a los Bancos del extranjero, se invierta aquí, produzca para que coma el campesino...».

Si esto no se hace —decía el P. Lombardi— «Dios tiene preparado el castigo». El dominico Padre Cid, apoyaba con una campaña de prensa las proféticas admoniciones del jesuita romano: «¿Es que no ven (los ricos de El Salvador) que Dios va a castigar colectivamente a todo este continente por el estado habitual de injusticia en el que vive? ¿No es un pecado gravísimo que miles de salvadoreños honrados y trabajadores no tengan trabajo, no tengan escuelas, no tengan comida, casa, vestido, medicinas... mientras unos cuantos colocan la riqueza de la nación en Bancos extranjeros? Ese comportamiento traerá muchas lágrimas y mucha sangre a nuestro continente».

Fue una semana, aquella de enero del 63, tensa, explosiva, para todo el país que siguió sobrecogido en la radio y en la televisión el severo ultimatum de Dios. Los pobres con esperanza y los ricos con miedo, todos sabían que los predicadores estaban tocando en la llaga. «Es fácil regalar una imagen o ayudar a la construcción de una capilla y con eso justificarse de mantener a los peones cortadores de caña con dos miserables pesos de salario diario...», gritaba Lombardi.

Sin peligro de exagerar podría haber repetido Lombardi aquella frase que otro jesuita, el P. Vieira, portugués, gritó tres siglos antes contra finqueros explotadores del Brasil colonial: «Si esas capas se estrujaran cuánta sangre de esclavos derramarían» y nada más bajar del púlpito tuvo que montar a caballo y huir para evitar la muerte.

Lombardi no fue tan gráfico, pero sí tan duro como el Padre Vieira. Lombardi no tuvo que huir de El Salvador auña de caballo. Ni le apedrearon como a los profetas del Antiguo Testamento. Pero cayó sobre él una lluvia de artículos de prensa y declaraciones de esas que hieren y matan mejor que las piedras. Los periódicos de los oligarcas escribieron en grandes titulares que los sermones del P. Lombardi eran «prédicas subversivas».

La peor injuria que le hicieron fue que los ricos no le escucharon. Ahora corre por las calles una sangre que no tenía por qué haber corrido. Entonces no le hicieron caso al Profeta que les pedía en nombre de Dios que repartiesen voluntariamente con los pobres el pan y el dinero que es de todos.

J. R. ALBERDI



Ignacio Ellacuría llevaba años jugándose la vida en El Salvador. Sabía que iban a por él. En dos ocasiones fallaron y le destrozaron con sendas bombas la humilde habitación que ocupaba en una casa próxima a la Universidad donde trabajaba como rector. Era un cuarto tan pequeño, con una mesa de trabajo tan grande que la cama permanecía plegada y escondida tras una cortina. De ahí le sacaron a las tres de la madrugada para segarle la vida en el jardín.

Ellacuría no sabía lo que era el miedo. De otra forma, no hubiera podido combatir tantos años sólo con la razón. Su idealismo no le falló jamás. Siempre creyó que la paz era posible en El Salvador y no escatimó esfuerzo alguno para lograrla. Empleó toda su vida en acercar posturas encontradas, en demostrar a los ricos que había que repartir parte para los pobres. Habló con los norteamericanos al más alto nivel y dialogó con los dirigentes de la guerrilla, siempre con el mismo propósito: buscar vías para la paz. Ese fue su gran pecado.

Ignacio Ellacuría fue un hombre con una capacidad intelectual prodigiosa y así lo advirtió el filósofo Xavier Zubiri, de quien se convirtió en colaborador más estrecho.

T. D.

El ignominioso linchamiento de Ignacio Ellacuría, sus cinco compañeros también jesuitas, y de dos mujeres, el reguero de su sangre ha ido a engrosar el pavoroso raudal formado por las 70 mil víctimas de la violencia en El Salvador.

Nada de lo que Ignacio Ellacuría y sus compañeros llevaron a cabo puede disociarse de su empeño por poner fin a tanta destrucción y sufrimiento. Por eso, llorarles es llorar por El Salvador.

Una vez más, como si la Historia no fuese maestra en nada, la guerra civil con su lógica de vencedores y vencidos parece instalarse en todos los ámbitos de la sociedad salvadoreña. La guerrilla marxista-leninista, los sectores duros del Ejército, los escuadrones de la muerte, la extrema derecha y los distintos poderes que les nutren —a cara descubierta o desde la sombra— en armas, estrategias y fanatismo, están consiguiendo reproducir en ese pequeño país el despiadado escenario de aniquilamiento mutuo que tantos otros pueblos padecieron antes.

Y así, en la misma década que ha visto caer a tantas dictaduras de derecha y a tantos totalitarismos comunistas —recordemos a Marcos, Pinochet, Strossner y a Polonia, Hungría o al Muro de Berlín—, para dar paso a procesos hacia la libertad y la democracia. América Central sigue atezada entre esas dos perspectivas ya derrotadas ampliamente por la Historia.

El drama salvadoreño y centroamericano, junto a los del Líbano, Palestina, Africa del Sur y Camboya, agigantan de nuevo la figura de quienes tratan de construir, una paz basada en la justicia, la libertad y el amor.

LLORAR POR EL SALVADOR



Es sano que una sociedad debata los temas de trascendencia, y estamos asistiendo ahora al contraste de opiniones sobre el espinoso tema de la legalización de las drogas. La verdad es que hay sectores que afirman no tener criterios claros sobre la cuestión. Y hay otros que intentan asimilar la actitud liberacionista con la progresía.

Sin embargo, hay muchas razones para oponerse a la legalización. Y la primera se deduce de la forma de drogarse el individuo de hoy. Todos los expertos dirán en seguida que se caracteriza no por el consumo de una determinada sustancia, sino por un grupo de ellas. No es cuestión ya de plantear qué sustancias se legalizan, sino de ir a la base del problema: por qué un individuo necesita, o quiere, drogarse. Ese es el verdadero debate y no la sustancia que el drogadicto, como enfermo social, consume. Pero hay más.

En el entorno internacional no sólo han concluido que no es posible legalizar la droga, sino que tienden a penalizar incluso el consumo, frente a políticas permisivas que se habían mantenido. Normalmente, los partidarios de la legalización sostienen tres razones:

- Se acabaría la mafia y el gran negocio. Los beneficios ingentes podrían destinarse a la rehabilitación y a campañas informativas contra la droga.



- Se mejoraría notablemente la seguridad ciudadana.

- Al tener control, mejoraría notablemente la calidad y no habría adulteraciones.

Los expertos argumentan, por el contrario:

- No es cierto que se acabe con las mafias. Se acabaría, sí, con el trapicheo, con el pequeño traficante. Los grandes capos del narcotráfico seguirían su inmenso negocio.

- No se eliminarían las mafias tampoco, porque habría que prohibirlo a los menores de edad, con lo que se abriría un nuevo mercado negro, favorecido, además, por quienes obtienen la droga legalmente.

- La seguridad ciudadana mejoraría, sin duda; pero el problema grave de la droga no está en los delitos que se cometen para conseguirla, sino en la ruina física en que se sumen sus adictos. Mejoraría la seguridad ciudadana a costa de hacer generaciones enteras de drogodependientes.

- La mejor calidad de la droga se podría conseguir, es verdad; pero ello no impediría que el heroinómano, por ejemplo, no llegara a cumplir los treinta años. Porque se muere por el deterioro físico que causa la droga, no por el accidente de la sobredosis o por la adulteración nociva.

DOMUND 89 EN EIBAR

3.123.660 ptas.

Parroquia San Andrés	969.545
Parroquia Carmen	201.410
Parroquia San Agustín	200.000
Parroquia Salvador-Amaña	199.700
Parroquia S. Pío X	89.816
Parroquia S. José Obrero-Urki ...	38.695
Parroquia Azitain	3.105
Parroquia Aguinaga	1.196
Santuario Arrate	67.000
Religiosas Concepcionistas ...	7.175
Residencia S. Andrés	38.600
Residencia Pensionistas	36.634
Centros docentes	350.284
Industrias	793.500
Organizaciones apostólicas ...	127.000
TOTAL	3.123.660



BARANDIARAN: 100 URTE

Milla zorion: On Joxe Miguel. Felicitades en su centenario natal al Patriarca de la cultura vasca. ¡Que su trayectoria y ejemplo nos estimule a todos!

AVISO DE ADMINISTRACION

O MORIR, O AUMENTAR LA SUSCRIPCION

Este es nuestro balance económico del año 1989.

GASTOS. De imprenta 1.495.887 ptas. 159.000 más que el año 1988; gastos generales 30.000. En total: 1.525.887.

INGRESOS. Por suscripciones 585.000; venta en librerías y kioscos 55.000; por anuncios 508.500; donativos 125.000. En total 1.273.500. **Déficit:** 252.387.

No tenemos otra solución que, o desaparecer la Revista, o aumentar la suscripción. Nos vendría muy bien alguna subvención del Ayuntamiento o de la Diputación. No tenemos ninguna ayuda oficial. Estamos, pues, obligados a un reajuste. Por ello, la suscripción para 1990 será:

Para Eibar 900 ptas.
Para fuera de Eibar 1.000 ptas.
Para el extranjero 1.250 ptas.

El número suelto, desde Enero, costará 75 ptas.

La empresa editora de la REVISTA EIBAR, su órgano rector y titular Pedro Celaya Olabarri les agradece su comprensión ante este nuevo esfuerzo por esta Revista que nació hace 37 años. Biotzez eskerrikasko.