

EIBAR



ARATUZTIAK



EL PLAN DE EMPLEO JUVENIL

JUAN SAN MARTIN
ARARTEKO

(pág. 10)



DELICIOSA «EXPO»



EIBARRESES HACE 36 AÑOS

DEJADA AL II



PEPE TXIKIENA

Eibar

REVISTA POPULAR - II EPOCA

DIRECTOR: PEDRO CELAYA

REDACCION Y ADMINISTRACION
Bidebarrieta, 11 - EIBAR

Imprime

Gráficas ESET (Seminario Vitoria)
Depósito Legal: VI 34 - 1968

DIRUA JAURTI!

Pasa dan urtian eta España osoan, era askotako jokuetan, 425.000 millo peseta gastatu ziran. Aurreko urtiakin neurtzean, 100'dik 15 geiago. Joku auetan geien jokatzan dana «tragaperras» makiñak dira. Esaten dabenez, asken urtian, 14 milloi pertsonen jokatu dabe ainbeste ugaritu diran makiña auetan. Eta ez dago gixtitzeko itxurarik, zergaitik eze gaur bertan 182 fabriketan ari dira makiña auek fabrikatzen.

Onek dakarren diru-negozioa ezta txikia. Estatuak berak be 100'dik 36 irabazten dau eta tabernak 100'dik 11. Gixtien edo bapez irabazten dabena jokalaria. Auek, taberneta-koak beintzat, geienak gizonezkoak dira, 100'dik 90, naiz eta emakumezkoak gero ta geiago lotutzen jua jokura. Eta geienak jende umilekuak dira.

Tentazio izugarria da jokua. Geienak pentsatzen dabe agintariek naitko erru eta pekatu daukela joku arazo ontan. Geinentzat jokua kaltegarri bait-da. Gure aurretikoez arrazoi aundiz esaten eben: JOKUA EZTA ERRENTA.



Nuevas viviendas en Txonta

El fuego del Espíritu

EL novelista Julien Green describe una asamblea de cristianos con estas penetrantes palabras: «Todo el mundo creía, pero nadie gritaba de asombro, de felicidad o de espanto».

Los cristianos de hoy no somos conscientes de la profunda contradicción que se da en el interior de nuestra vida cuando la apatía y la indiferencia apagan en nosotros el fuego del Espíritu.

Parecemos hombres y mujeres que, tal vez, aprendieron hace años en algún libro o lo que escuchan hoy a los predicadores, pero que carecen de su propia experiencia de Dios.

Personas que se han ido desarrollando en otros aspectos de la vida pero que han quedado atrofiados interiormente, frustrados en su «desarrollo espiritual». Gentes buenas que siguen cumpliendo con fidelidad admirable sus prácticas religiosas, pero que no conocen al «Dios vivo» que alegra la existencia y desata las fuerzas para vivir.

Lo que falta a nuestras comunidades y parroquias no es tanto la repetición del mensaje evangélico o el servicio sacramental cuanto la experiencia de encuentro con ese Dios vivo.

Por lo general, es poco e insuficiente lo que se hace para enseñar a los creyentes a adentrarse en su interior y descubrir la presencia del Espíritu en cada uno de nosotros y en el interior de la vida. Escasos los esfuerzos para aprender prácticamente caminos de oración y silencio que nos acerquen a Dios como fuente de vida.

Seguimos escuchando y repitiendo las palabras de Cristo como «desde el exterior» pero no nos preocupamos apenas de escuchar su voz interior, esa voz amistosa y estimulante.

Hablamos de Dios con conceptos y palabras admirables, pero nos ayudamos poco a presentir a Dios con emoción y asombro, como esa realidad en la que nos sentimos vivos y seguros porque nos sentimos amados sin fin y de manera incondicional.

Para gustar a ese Dios no bastan las palabras ni los ritos. No bastan los conceptos ni los discursos teológicos. Es necesaria además la experiencia personal. Que cada uno se acerque a la fuente y beba.

No deberíamos olvidar los cristianos aquella observación que hace Tony de Mello con su habitual encanto: Jamás se ha emborrachado nadie a base de pensar intelectualmente en la palabra «vino». Así de sencillo. Para gustar y saborear a Dios, no basta teorizar sobre él. Es necesario beber del espíritu.

A esto nos invita de forma especial este tiempo de Cuaresma.

JOSE ANTONIO PAGOLA

EN LA PRESIDENCIA DE EUROPA

Desde el 1.º de Enero hasta el 30 de Junio 1989, España ostentará la presidencia de las Comunidades europeas. Nuestro presidente, pues adquiere mayor dimensión internacional. España, que establecerá premios literarios de ámbito europeo, promoverá campañas continentales contra el tabaco y la contaminación, dibujará una Europa social de rostro más amable. Y no podrá eludir el compromiso de caminar aceleradamente hacia la unidad monetaria, hacia la definición del marco social, hacia la resolución de la antitesis GATT-CEE, hacia la corrección de los efectos negativos que nuestras mutuas protecciones producen en las economías del Tercer Mundo...

Acceder a esta presidencia puede sernos de gran utilidad. Felipe González tendrá que aprender a ganar, y también a perder, cosa a la que no está acostumbrado desde 1982. Todos saldremos ganando si realmente nuestro presidente trasladada al interior las lecciones, y no sólo los beneficios, de sus seis meses europeos». (De «RAZON Y FE»).

NO FRENAR EL ENLACE IRUN EN PRO DE PORT-BOU

El Ministro de Transportes, José Barrionuevo, afirmó que «los franceses llegarán con el TGB (Tren de Gran Velocidad) antes a la frontera española por Cataluña que por el País Vasco», anunciando el compromiso de su ministerio de «presionar al Gobierno francés» para que se interese por su conexión por Cataluña.

Hasta aquí las declaraciones del Sr. Ministro de Transporte, pero con todo respeto debemos calificarlas de «precipitadas» e incluso hostiles para Portugal, la cornisa Atlántica-Cantabria y su hinterland (León, Castilla, Navarra y La Rioja).

En efecto:

1.º Según acuerdo europeo de grandes rutas de Tráfico Internacional del año 1973, el eje París con Madrid (y detrás Andalucía, norte de Africa, Lisboa, cornisa Cantábrica-Atlántica para continuar hasta Oporto) debe pasar por la muga Hendaya-Irún (lo cual es lógico reflexionando sobre un mapa elemental), al tener en cuenta la distancia a recorrer y el relieve de cualquier otro eje).

2.º La vía del Tren de Alta Velocidad Francés del Atlántico hace años que se proyectó y en él se trabaja con gran ritmo para que llegue a Burdeos desde París en 1990.

3.º Al Gobierno francés le interesa llegar con su Tren de Alta Velocidad lo antes posible a nuestra Península (que también es Portugal) y a Sevilla con motivo de su próxima Feria Internacional.

4.º Por esta causa inteligentemente acuerdan prolongar el TGV Atlántico hasta Hendaya-Irún.

5.º Por otra parte, la Administración francesa a la hora de prolongar la línea de Alta Velocidad París-Lyon-Valance, se inclina más por Marsella-Italia que por Port-bou-España.

Por todas estas circunstancias. La Administración francesa ha considerado «que el huevo de Colón» para su «urgente» enlace con nuestra península, es el prolongar la línea París-Burdeos hasta Hendaya.

Al Señor Barrionuevo y con todo respeto, me atrevería a insinuarle:

1.º Puede «presionar al Gobierno francés» para que se interese por su conexión con Port-bou y que éste le atienda. Pero dejando aparte las dificultades topográficas, su largo recorrido y su elevado presupuesto ¿cuántas décadas serían necesarias para que fuera una realidad?

2.º La llegada del Tren de Gran Velocidad por el País Vasco puede ser en breve plazo ¿presionará al «Gobierno francés» para que frene la llegada a Hendaya del TGV Atlántico hasta después de su llegada de Lyon a Port-bou, para ser consecuentes con sus afirmaciones?

3.º Recuerde, por otra parte, que la línea Port-bou-Barcelona-Madrid, exige la construcción como mínimo de un nuevo y total trazado desde Barcelona o sus proximidades a Port-bou de unos 150 kilómetros de recorrido con terreno muy accidentado y superpoblado.

4.º ¿Qué impacto económico y social supondría su ejecución a su Ministerio y cuántos años se necesitarían para que fuera una realidad?

5.º Nuestros vecinos han demostrado prever, a lo largo de su historia, lo que más le conviene para su futuro, buscando el momento más oportuno para que ello sea una realidad en el menor tiempo y con el menor coste.

Ahora apuestan por la solución Hendaya-Irún para su enlace con nuestra península y con el Norte de Africa, y no es de esperar que cambie de opinión.

CONCLUSION: Irún es la única vía de enlace, a corto y medio plazo, con el Tren Europeo de Alta Velocidad, para Madrid, Andalucía e incluso para Cataluña y el único posible para el futuro para Portugal y para la cornisa Atlántica-Cantábrica y su hinterland (León, Castilla, La Rioja y Navarra).

B. DE MESANZA

Ingeniero agrónomo

Crítica en la Iglesia

No es la primera vez que la tormenta de la crítica estalla en la Iglesia posconciliar. Ni es tampoco la primera vez que grupos de teólogos —encabezados, incluso, por los mismos nombres— publican documentos en los que critican acerbamente actitudes o actuaciones de los Papas. Pablo VI conoció con frecuencia estos ataques. Y los recibe ahora Juan Pablo II. Son, en definitiva, fruto de una tensión que ha existido siempre entre sectores de la teología centroeuropea y Roma. Es fruto de lo que Urs von Balthasar definía como «el complejo de los alemanes».

Estalla esa tensión ahora en el llamado «Manifiesto de Colonia» en el que centenar y medio de teólogos —algunos de nombres objetivamente prestigiosos y otros de conocidos revoltosos— acusa al Papa actual de abuso de poder en los nombramientos episcopales, de

coartar la libertad de las Universidades católicas, de imponer como dogmas morales visiones que, según estos teólogos, deberían dejar más campo a las conciencias de los fieles. Y hacen toda esta crítica con estilo generalizador y duro, «made» Hans Küng y algunos otros.

Vuelve a plantearse ante este texto el viejo problema de las fronteras de la libertad y de la obediencia en la Iglesia de Cristo. El derecho a la crítica ha sido siempre una verdad indiscutida en el catolicismo. Su historia está llena de santos y de grandes teólogos que, en determinados momentos históricos, han elevado su voz incluso contra ciertas actuaciones papales. San Pablo no tuvo inconvenientes en hablar con claridad ante Pedro en los albores de la Iglesia. Y un San Bernardo o una Santa Catalina de Siena no vacilaron en decir a los Pontífices amargas verdades.

Pero, junto a la libertad, es la obediencia y el respeto al papel central del Papa otro pilar sin el cual la Iglesia católica no tendría sentido. Son Pedro y sus sucesores quienes, por voluntad de Cristo, han de «confirmar a sus hermanos» y quienes tienen las llaves que atan y desatan.

De ahí que una libertad sin obediencia no sea la libertad cristiana, lo mismo que una obediencia que mutila e impide toda libertad no sea la evangélica. El problema reside entonces en comprobar si esa crítica es justa, no generalizadora, no arbitraria, no excesiva; en examinar si se hace para corregir posibles errores o para atacar a personas, y muy especialmente a la que tiene la máxima autoridad; y si se hace con lenguaje de verdaderos miembros de una misma comunidad.

¿QUE DECIR DEL PLAN DE EMPLEO JUVENIL?

Pocas veces la sociedad española ha experimentado una convulsión tan grande y generalizada como la que ha producido el anuncio del plan gubernamental para fomentar el empleo juvenil. Desde la huelga general del 14 de diciembre hasta la ruptura de la UGT con el PSOE y la propia escisión interna del sindicato socialista han tomado como pretexto el PEJ.

A estas alturas, puede resultar útil una reflexión matizada sobre dicho plan, reflexión que recogemos de un artículo que Julián Abad ha publicado en la revista RAZON y FE (Enero 1989).

REACCIONES DIVERSAS

● **Para los empresarios el plan significa un marco eficaz para crear empleo**, establece mecanismos poco rígidos, no condiciona la elección entre los inscritos en el INEM y abarata los costos laborales. En conjunto se muestran satisfechos con el plan.

● **Para los sindicatos:**

Es la expresión última de una política netamente conservadora, precariza el empleo. El plan no obliga a que el empresario contrate con preferencia al joven acogido al plan cuando se extinga el contrato ventajoso que el plan le ofrece, parece obvio que, si necesita nuevos operarios, licenciará al contratado y formalizará la contratación con otro joven que pueda seguir aportándole los mismos beneficios.

Producirá un incremento de la explotación del joven trabajador.

Invita a las empresas a deshacerse de los trabajadores no subvencionados. El plan crea dos clases de trabajadores, los viejos, con todos los costes sociales, y los nuevos, subvencionados.

El Estado renuncia a su papel de motor de la economía y trasladada esta responsabilidad a las empresas que son, históricamente, unas máquinas de beneficio.

Margina a los jóvenes parados de más de 25 años.

Se atenta contra el INEM.

Se atenta contra los sindicatos, porque los jóvenes contratados por el PEJ no participarán en la negociación laboral.

JUICIO POLITICO

Globalmente podemos afirmar que el PEJ expresa nítidamente una voluntad política de caminar hacia la *desregulación del mercado de trabajo*. El atractivo que representa en todo el mundo el éxito de Reagan, bajo cuyo mandato, mediante la no intervención y la eliminación de costes a las empresas, se han creado 17 millones de empleos netos en EE.UU., se hallan en la base de este camino emprendido ya por casi todos los gobiernos occidentales.

Es obvio que este giro representa traicionar los principios del capitalismo de Estado. Pero mucho más obvio es que traiciona los principios socialistas. El PEJ consagra, por tanto, la *desocialización* del PSOE. De su tradición, incluso la muy reciente del XVII Congreso, el PSOE apenas conserva ya ni el discurso verbal igualatorio. Parece como si, en el desierto del poder, hubiera recibido la revelación de su impotencia para modificar el curso inexorable de la historia.

El debilitamiento previsible del PSOE tendrá menor proyección en las urnas que en su organización interna. Pero también es probable que un gesto mínimo, por ejemplo una retirada táctica del PEJ, su sometimiento a la discusión parlamentaria y la aceptación de algunas enmiendas, sea ocasión, suficiente por deseada, para recomponer de nuevo el maridaje entre UGT y PSOE.

JUICIO ETICO

SOBRE LAS CONDICIONES DE SALARIO Y TRABAJO. El plan crea un trabajador con salario inferior, sin derecho a preaviso ni a causa de despido, desprotegido por los sindicatos, insolitario de sus compañeros jóvenes de más edad. Tiene una objeción ética fundamental. Incluso después de considerar que es un plan provisional, de duración limitada a tres años, y que los acogidos a él mejoran su situación respecto a la que en la actualidad sufren. Sólo si desde un análisis global llegara a descubrir que éste es el precio de la eficacia, que estos males son los males menores, sólo entonces aceptaría su eticidad.

JUICIO ETICO SOBRE EL TRASLADO A LA EMPRESA DE LA RESPONSABILIDAD DE CREAR EMPLEO. Para mí es claro que un Estado Social no tiene sólo el deber de legislar sino también el de trasladar la aplicación de las leyes al terreno donde mejores efectos produzcan. ¿Es cierto que la decisión eficaz de crear empleo sólo existe, en una economía libre, en las empresas? Me duele reconocerlo porque esta decisión en tales manos no será nunca una decisión altruista sino una decisión «en función del propio beneficio»; me duele reconocerlo porque significa el derrumbe de una bella utopía. Pero mi juicio no sería realmente ético si no reconociera lo evidente. Baste una mirada al entorno, baste oír los boletines de la OIT, baste apelar a la experiencia japonesa o estadounidense, donde, obrando así, se han conseguido las menores tasas de desempleo de todos los países de la

SINTESIS DEL PLAN

● **Procedimiento:** han de registrarse en el INEM, suprimiéndose la obligación de inscripción previa del trabajador en este organismo.

● **Duración:** Tres años el plan y 18 meses el contrato.

● **Destinatarios:** Jóvenes de 16-25 años que no hayan trabajado o que, en los dos últimos años, no hayan trabajado más de tres meses.

● **Beneficios para las empresas:** a) exención de la cuota patronal a la Seguridad Social por contingencias comunes. FOGASA y Formación profesional; b) subvención por los gastos de formación; c) subvención en metálico cuya cuantía no podrá exceder de 200.000 ptas.

● **Salario:** El SMI (45.000 ptas. aproximadamente al 1 de enero).

● **Condiciones:** Los trabajadores contratados según el PEJ deben suponer un incremento en la plantilla media de la empresa.

RAZONES DEL GOBIERNO

Para el gobierno, autor del plan, existen razones éticas y políticas, de oportunidad y de eficacia, que hacen necesario éste u otro plan similar. Las principales son éstas:

— Es uno de los pocos sistemas posibles para que quienes carecen de experiencia la adquieran y puedan optar en condiciones de igualdad a los puestos de trabajo existentes.

— Se traslada a la empresa la iniciativa de ofrecer trabajo porque en España y en otros países (Francia, Japón, Escandinavia, Estados Unidos, etc.) se ha demostrado que «en una economía libre, la decisión eficaz de crear puestos de trabajo está siempre en manos de las empresas».

— La alternativa de establecer el subsidio de desempleo para quienes no han accedido al primer trabajo, además de imposible por la limitación de los recursos, resultaría socialmente más humillante para el joven que la oferta de un trabajo, por precario que éste sea.

Para los destinatarios del plan, según una encuesta manejada por el gobierno, las medidas que contiene parecen ser aceptadas por un 81 por ciento de la población de 16-25 años.

OCDE. Este punto, por tanto, me parece éticamente aceptable, aunque no el más deseable.

JUICIO ETICO SOBRE LA DESVINCULACION SINDICAL. Los sindicatos han puesto el grito en el cielo ante esta «maniobra contra el poder sindical». ¿Está éticamente justificada su queja? En primer lugar a nadie escapa que, si los jóvenes del PEJ estuvieran cobijados por los sindicatos y por la negociación colectiva, la misma fuerza del PEJ quedaría condicionada, en su aplicación, a la voluntad de los sindicatos, y esta sola perspectiva disuadiría a las empresas de las contrataciones que precisamente quiere fomentar el plan. Por otra parte, es necesario recordar nuevamente que el poder sindical es sólo un medio, nunca un fin en sí mismo. En tanto en cuanto la no cobertura sindical signifique un desvalimiento añadido del trabajador, hemos de considerarla un mal. Pero esto ya lo he analizado. Hecha esta salvedad, también me veo obligado a aceptar la moralidad indirecta, como mal menor, de esta medida, por cuanto es necesaria para la propia existencia eficaz del plan.

Además de estos tres puntos directamente tomados del plan, tenemos que considerar los efectos en terceros y, particularmente, el deterioro que supone el PEJ para las posibilidades de encontrar empleo por parte de los jóvenes mayores de 25 años. Tampoco ellos tienen experiencia y, con el PEJ, les resultará mucho más difícil adquirirla que sin el PEJ. Sin proponérselo, el gobierno ha articulado un plan en contra de los mayores de 25 años que no hayan trabajado antes.



NO HAGAIS MUCHO RUIDO...

Este comentario editorial se basa en la queja de numerosos profesores, padres y personas de probada ponderación. Ni queremos ser pesimistas ni ingenuos sobre el futuro de nuestra sociedad, pero sí manifestar con honradez nuestra fundada preocupación ante la inconsistencia ética que manifiesta.

Una anécdota sirve de pretexto y proporciona el título al comentario: en un Instituto Nacional de Bachillerato los alumnos han sacado al pasillo mesas y sillas del aula más próxima y cuando más enfrascados estaban en la partida de cartas, pasa el subdirector del centro y nadie se inmota. Tampoco el subdirector que se limita a decir a media voz: no hagáis mucho ruido.

Si fuera una anécdota aislada, carecería de significación. Pero, desgraciadamente, los ejemplos pueden multiplicarse documentalmente tanto en el campo educativo como en otros muchos:

— A la muchacha que se achucha con su imberbe novio, un tutor no tiene mejor recomendación que ésta: mira que te quedarás embarazada.

— Un inspector por oposición nos dice: ni yo ni ninguno de mis compañeros nos atrevemos a iniciar expedientes sancionadores.

— Muchos centros de orientación sexual se limitan a distribuir preservativos y a proporcionar recetas para gozar sin riesgo de embarazo. El placer pudo ser injustamente negado en el pasado, pero de ahí hemos pasado a considerarlo como fin de muchas de nuestras conductas.

— Las campañas anti-SIDA o anti-droga se basan fundamentalmente en proporcionar jeringuillas desechables o en cómo tener un sexo seguro cuando se tienen adquiridos los hábitos de consumo o de intercambio frecuente de pareja. No existen apelaciones a la modificación de conductas que no sólo no se condenan sino que aparentemente se estimulan.

— Lo mismo cabría decir de las campañas contra el alcoholismo en las que se insiste más en que las litronas son fuente de contagio que en el autocontrol del individuo.

Los profesores se pliegan a las exigencias o caprichos de los alumnos y los padres a las de los hijos.

La reforma educativa en curso elude la sanción negativa y el suspenso, se sofocan las capacidades de los mejor dotados o de los más trabajadores, se elimina la emulación, se iguala en la mediocridad.

Los hechos enumerados, aunque heterogéneos, justifican algunas reflexiones elementales.

EL VACIO DE FORMAS.— En muchas ocasiones percibimos nuestra sociedad como una sociedad sin pasado, carente de referencias anteriores a ella misma, sin rituales sociales heredados o con repudio explícito de toda herencia ritual. El rescate de la autenticidad conlleva la muerte de las normas externas, tanto estéticas como las que ajustan armónicamente las relaciones sociales. Las convenciones han muerto o proliferan en la mayor anarquía y son considerables como la antítesis de la modernidad. El límite de esta nueva cultura parece establecerse en no hacer mucho ruido, no molestar demasiado, no identificar lo malo para no tener que enmendarlo.

EL DESCONCIERTO DE LA TRANSICION MORAL.— Desde 1975, y desde bastante antes, España está experimentando una dura transición ética. Se han destruido valores sin sustituirlos por otros. El pudor de la democracia hace sospechosa cualquier protesta ética parcial, aun las de libre aceptación como podría ser la que se hiciera desde la Iglesia. No se ha elaborado un elenco de conductas plausibles y conductas reprobables por consenso de la conciencia media ciudadana más allá de los contenidos en la Declaración de los Derechos Humanos y éstos se mantienen en la abstracción de los principios. De ahí la vacuidad de los manuales escolares de Ética, la sordina a la moral en los libros de Religión, la impotencia de los padres para transmitir lo que creen, el temor generalizado a ser tachado de hipócrita si se postulan esfuerzos contra corriente.

EL VACIO ETICO.— La eclosión de la sinceridad, de la tolerancia, del pluralismo, virtudes innegables de las que nuestro pasado estuvo en gran parte ayuno, ha arrasado no sólo la doblez y la intolerancia, sino la mayoría de las virtudes positivas del consenso. No hay valores aceptados, no hay referencia objetiva. Toda referencia moral parece agotarse en la simplista afirmación del capricho individual, en la elongación del placer, en la mutabilidad del valor, en «si no funciona, se cambia». Un relativismo ético de tal calibre que va más allá del ajuste a los tiempos y a las circunstancias para ahogarse en un nihilismo carente de ideales y jerarquías. «Puesto que hay libertad para obrar mal, hay que ejercerla» parecen decir algunos.

Frente a ellos, quienes desaprueban el vacío de normas comunes terminan por renunciar incluso a elevar la voz en defensa de algún referente moral. Sospechan que sería inútil, ya que un estado generalizado de opinión parece negar toda autoridad moral externa.

UN FUTURO PREOCUPANTE.— La moral no es ciertamente ajena a la sociedad. Una sociedad como la nuestra con graves lacras institucionales (paro, falta de horizontes, terrorismo, delincuencia común) genera una caída de la moral colectiva por propia necesidad interna. Pero si, simultáneamente, esta sociedad renuncia a la apelación ética objetiva, está sembrando el sinsentido, la inhibición y el pasotismo. El miedo a causar traumas, cuestión evitable con una pedagogía en la libertad, nos impide actuar. Estamos matando dulcemente lo mejor de una generación. Urge crear una ética civil de coincidencia, amplia, con margen para la libertad pero sostenida y con grados claros de exigencia. Quizá una de las tareas más necesarias en el presente sea la de elaborar ese marco ético general, común a creyentes y ateos, a los que se adscriben a una confesión o a otra, dentro del cual quepan las éticas particulares y las propuestas de grupos más exigentes.

(De un Editorial de «RAZON Y FE»)

<p>ARBIETA</p> <p>NOVEDADES</p> <hr/> <p>María Angela, 22 Teléfono 712024 2 de Mayo, 14 Teléfono 716929</p> <p>EIBAR</p>	<p>Taller eléctrico LARREA</p> <p>INSTALACIONES Y REPARACIONES</p> <hr/> <p>Jardines, 11 bajo Tel. taller 713186 Tel. domicilio 712300</p> <p>EIBAR</p>	<p>LARRAMENDI</p> <p>ELECTRODOMESTICOS</p> <p>Distribuidor Oficial de T. V.: PHILIPS, GRUNDIG Y EMERSON</p> <p>Estación, 6 Teléfono 713011</p> <p>EIBAR</p>
---	---	---

OSASUNA JAINKOAREN BOTIKATIK

(Senda - bedarrak ezagutzen)



Senda-bedarrak be, beste gauza asko lez, ibilli baño leen, ezagutu egin biar dirala, giñon azkenengo jardun-aldian. Egia da, norberak bape lanik egiteke eskuratu daitezke eta erabilli, biar diranian, batez be sendagileak eta botikagileak agindu eta saltzen badauzkuez. Baiñan zoritxarrez ez da ori gaur, orokorki beintzat, gertatzen dana. Norberak in-

guratu bear beste bide batzuetatik. Baiñan ortarako ezaguto egin bear bedar oiek.

Zelan? Batez be kale gorri eta legorrian bizi dan batek?

Ba... dakianari galdetuta, naiz pertsoneri, naiz idazti edo liburueri.

Ara emen, zeozer ikasten asteko, oso egokiak dituzun bi liburu. Lanengoaren izena: «LA SALUD DE LA BOTICA DEL SEÑOR». Bere egilearen izena berriz MARIA TREBEN. Lana, jatorriz, alemaneraz egiña dan arren, gaztelera itzulia dago, eta emen saltzen da. Bere azken saneurria 1.800 ptas. Bedar arloan gitxi dakianantzat, izan daiteken egokiena.

Bigarren liburuaren deitura «PLANTAS MEDICINALES». Egilea: PIO FONT y QUER. Milla orrialde inguruko liburu aundia dezu au. Sei milla inguru peseta balio ditu. Bedar gaietan oso ospetsua dan arren, gaxoentzat baiño ikasleentzat egiña dala iruditzen zait. Beraz nere aolkua nai dabeneri auxe esango neutzoke, zera, asierarako, lenengo aipatutakoa liburuaren erosteko, alegia, eta gero, gura badau, bestia.

Oartxo auen ondoren, asi nadin, landareari buruz, zerbait zuzenean dagokiona esaten. Alan be, nere asmoa ez da maixu bezela erakusten astekoa, baizik nere bizi-ikasi motetik, irakurleari zerbait esatekoa, gero berak nai dabena egin daixan.

Oindio lurrean dagon sendabedarraren aurrean jartzen garanian, berari oratu aurretik, auxe jakin biar dogu:

- Noiz eta zelan jaso.
- Zelan gorde.
- Zelan erabilli.

Ortarako landaren bereizitasun batzuek ikasi ditzagun.

Landara gelenak lau zati bereizi izan oi dituez, ots: ORRIAK, LORAK, SUSTRAIAK eta FRUTUAK. Eta askok LASTUA BE BAI.

Onak jasotzerakuan, begira nola egin:

Bedar edo landara osasuntsuak, garbiak eta zomorro gabiak bakarrik artu. Aal bada, eguzkitan dauden bitartian, batez ere goizean intzak busti baditu. Ez artu kimiz ongarritutako zelaetan sortutakorik; ez da ere ur zikin eta pozoitutako ibai-ondoetatik. Berdin diot bul-tzi-bide edo bide-zabalen basterretatik. Orobat lantegi-etxe inguruetatik. Pozoituak egon daitezke. Badira laterriak bere zaindaripean daukazen landarak be. Izan begirune eta ez artu oietatik. Izango dozu beste bedarenbat, zure eginkizunerako berdintsu balioko deutzuna.

Bear ez danian, ez atara sustraitik landarearik. Lora edo ostroa naikua badozuz, laga gainerakuari bizitzen. Zaindu izadia.

(Jarraituko)

BERGARETXE'TAR J. J.

EL JUEGO OLIMPICO

De las Olimpiadas últimas quedan en el aire el rumor de algunos «records», la consagración de ciertos rostros y el mal sabor de un escándalo: la droga.

Quizá a las Olimpiadas de hoy les falte mucho para ser lo que fueron sus madres griegas. Allí competían el cuerpo y el espíritu. Y se nutría el hombre, disputando la gloria y hermanándose en un panhelenismo activo y totalizador.

Lo que nos ha conmovido ha sido la condena de la droga como engaño, como peligro y como vergüenza... Probablemente ha sido una terapia cruel y necesaria. El cuerpo de algún atleta, que rezumaba salud y fuerza, ha sido sometido a una ayuda extraordinaria para rendir más. Este es el término horrible de toda esta historia de pesadilla: rendir... rendir más.

Pero es que en este reto nos vamos sumergiendo todos. Hay que rendir, resultar plena y multiplicadamente eficaces; hay que «andar a tope», estrujar la vida... Y el hombre se va perdiendo en esta agonía de fiebre. ...pero entonces llega la droga salvadora que empuja... aunque mate.

El hombre actual, en cuanto nace, empieza a consumir con voracidad vacunas, preparados de laboratorio, calmantes, vitaminas, gotas, cápsulas, frascos y otros polvos coloreados. Y se va logrando una sociedad más alta, más ancha y de duración interminable. El

problema, sin embargo, radica en saber si así es más sana y, en todo caso, más humana.

Pero no hay sitio para la duda: el tema de la salud, ya se sabe, es asunto de expertos y su valoración se afirma infalible y clara. El hombre queda domesticado bajo la seguridad de la sabiduría «médico-química». No cabe opinar, sino bautizarse en la «religión» de sus conocimientos y cumplir los complejos decálogos de su credo.

Evidentemente no escribimos esto porque despreciamos el honorado y estrecho conocimiento de tales sabios.

Nos preocupan otras cosas: ver si así, de verdad, conseguimos una sociedad humana más entera y fuerte. O si estamos creando sólo, una raza de cuerpos desmedidos, por los que se pierde un alma de juguete, asustada y escasísima. No vemos que se busque, como en las viejas Olimpiadas, la armonía de valores.

En todo caso, se está pronunciando un paso insoportable: se ha circunscrito al hombre a su salud de cuerpo. Su misterio parece centrarse en la secreción correcta de sus células. Sus ideas son tan sólo bríncos alegres de neuronas. Su amor es temblor de nervios, palpitaciones cordiales o jugos del hígado. Y así tenemos al hombre, sanamente dopado. Borracho de ayudas desmedidas, que se cantan y prescriben sin castigos descalificadores...

Y, al mismo tiempo, se queda sin norte, desnutrido de misterio, sin apertura a la trascendencia, cerrado al asombro y conducido por la mano de quien sabe, ordena y cura.

ELECTRO
AGYIRRE
AGYIRRE
COMPONENTES ELECTRICOS
MATERIAL ELECTRICO

Errebal, 14 EIBAR Tel. 711910

REGALOS ARTE ORIENTAL
JOYERIA - RELOJERIA

Careaga

BITXITEGIA - ORDULARI ETA
ARTE GAUZAK

Bidebarrieta, 10 EIBAR Tel. 718045



José Ormaechea, S. A.

FABRICA DE APARATOS
ELECTRODOMESTICOS

Apdo. 11 EIBAR Tel. 121150

JUAN SAN MARTIN, «DEFENSOR DEL PUEBLO»

Juanito San Martín es un enamorado de su pueblo eibarrés, por el que mucho ha trabajado. Desde chaval le inmantó la montaña. Y, en contacto con la naturaleza, se hizo poeta. La literatura es su segunda naturaleza junto con la etnografía y la espeleología. Llegó muy joven a ser secretario de Euskaltzaindia. Y, desde entonces, allí donde el arte, la cultura vasca, el euskera necesitaban de él, allí, siempre, estuvo trabajando generosamente. Su producción literaria es abundante. Y ahora, camino de sus 67 años, casi seguro que será el primer «Defensor del Pueblo» en Euzkadi.

Zorionak, Juan San Martín. Que Dios te ilumine en este difícil cargo en pro de tu querida Euskalerría.

bertatik urriñ —Ondarribian— bizi, lan asko egindakua.

Armagin jatorritik dator San Martín, naiz eta berak —barruko zentzu batek bultzatuta— ogibide ori artu nai ez. Torniatzaille izan zan, eta ondoren matrizeró. Gazte-gaztetatikan berekin daroia mendi zaletasuna. Es-



aldetik eta, bereziki euskera arloan, bere ikutua laga eban. Baiñan bere griña —bere pasioa— elerti edo literatura da. Eta onekin etnografía eta espeleolojia. Euskaltzaindiko idazkaritzara oso gazterik eldu zan. Urte askuan kargu ontan iraun dau, gero diruzain eta lendakari-orde izatera elduaz. RSBAP, Eusko Ikaskuntza, Arantzadi eta onelako erakundeetan —kultura, erti eta euskera arloan— langille prestu beti agertu izan da. Bear bada itzez ez daukan jariora, idazten ugaritu du. Olerkari da, itzultzaille, idazlari etengabe-koa. Bere liburu asko argitaratu dira. Idazlanak, berriz, aldizkari eta izparringietan konta eziñalakoak.

Eta orain, 67 urtera doiala. Euzkadi'ko leen Ararteko izendatuko dute.

oOo

la ziur asko Euzkadi'ko leenengo Ararteko —«Defensor del Pueblo» erderaz— izango dana eibartar bat dogu: Juanito San Martín. Eibartarra, bai; Eibar'en maitale sutsua; bere erri onen alde, naiz eta orain

kaladore bezela goi-gallurretara igoa da: Bulnes'ko Naranjo, Pirineoak, Mont Blanc, Cervino, Chamonix...

Eibar'en, Deportivo Taldeko lendakari izan zan. Emen ere, kultura

Jainkoak lagun dezaizula, Juanito, zure ekintza berri ontan, dena Euskalerríaren onerako biurtu dadin. Ori da EIBAR errebistakoak —zuk ainbeste lan egin zendun aldizkari ontakoak— opa dizuguna biotzez.

LA NUEVA FORMA DE COSER.

Alkatronic



Control de velocidad electrónico.
Gran sencillez de manejo.

ALFA

Técnica al detalle
Apartado 30 EIBAR (Guipúzcoa)

HUMOR EIBARRÉS

ANGULAK ALA FIDEO SOPIA?

Eibartar kuadrilla batekuak —zortzi lagun— batu ziran kilo bat angula jateko asmotan. Asi da eurretario bat plasta-plasta, arraunian lez, platerre angula pillia botatzen. Orduan, beste maikide batek, esatetza:

— I, txotxo, eztok gero pentsauko fideo sopia danik...

PLAENTXIATAR BAT SEUL'KO OLIMPIADETAN

Plaentxiatar bat jua omen zan azken olimpiadetan Seul'era. Bere berezitasuna mailluka jaurtitzen zegoan. Eta bai bota bere urriñ bere txanda eldu jakonian. Danak arrituta gelditu ziran. Ain zuzen, urrezko medailla irabazi eban. Etorri da pozik benetan seleziñoko burua, eta zorion beruak emonaz, esatetsa:

— Zelan bota dok baiña aiñ urriñ maillukia?

Ta plaentxiatarrek erantzun:

— Biarreko erremintxak zenbat eta urriñago bota, obe!

ARATUZZIAK EIBAR'EN...

El Jueves Gordo empezaban los Carnavales eibarreses con el Día de los niños. El Domingo de Carnaval se celebraban los famosos bailes de disfraces, sobre todo en el Salón Teatro de Unzaga. El Martes de Carnaval era costumbre que los novios entrasen en casa de sus prometidas. Y también los chicos se hacían los invitados en casas de chicas conocidas y no conocidas, no siempre con complacencia de ellas, pero sí de sus padres.

Por Carnavales eran clásicas las «pellas» y las «errebadas».

En una época, por los años 80 del siglo pasado, el lunes de Carnaval, por la tarde, se corría tras el embolado. Este lunes venían las «comparsas» de fuera. Los de Placencia, muy salados, eran muy bien recibidos. Sin embargo, el Martes de Carnaval era el día clásico de las comparsas, un verdadero acontecimiento artístico, que era premiado por el Ayuntamiento.

EGUEN ZURI egunian azten ziran Eibar'ko AratuZZiak Jainkoak daki noiztik. Eguen-zuri edo Koko-txiki, umien eguna izaten zan bezelki. Umiak koko jastzen ziran egun ontan. Arratsaldean, Untzaga'ko plazan tanboliña egoten zan gure txikiatzat. Etxerik-etxe, koko jantzitakoak ibilli oi ziran eta bai taillarreretara jantze aiatk eta ikusi aal izateko. Soziedatietako dantzaldiak be agiten ziran egun ontan. Orrela, adibidez, Plaza Barrixan zegoan Casino Amistad'en eta baita be Kontadorekuan, Errebal kalkan, «Fomento Industrial»ekoak erutata.

Urrango domekan, ArratuZZte Domekan, oso famatuak izaten ziran gaba artan Untzaga'ko Salon Teatroan egiten ziran jantzi disfrazatuzko dantzaldiak. Naiko jende batzen zan, eta sorpresa ez txikiak be eruaten ebezen batzuek eta bestiak.

la domeka arratsaldian bertan Untzaga plazako dantzaldian «disfrazatzen» ziran banaka batzuek, baiñan ez asko. Gabian izaten zan «balle de disfraces» famatua. Domeka ontan Orquesta Bretón izeneko musika taldeak pasakalliak jo oi zituan kalez-kale.

Garai batean, ArratuZZte astelenean, arratsalde, zezena ibiltzen zan kalez-kale. Badakigu 1888'gn. urtean, Udaletxeak agindu bat emon ebala oitura ori kentzeko. Baiñan zazpi urte geruago, berriz Udaletxe edo Ayuntamientoak baimena emon eban zezenaren atzetik kalez-kale ibiltzeko. Badakigu 1896'gn. urtean orrela

egin zala. Gero eztakigu noraino jarraitu eban oitura onek.

ArratuZZte astelenean, kanpotik etorritako «konparsak» ibiltzen ziran gure errian. Placencia'koak oso zaliak ziran etortzen. Arek kantatzen ei eben: «Venimos de Francia, aquí hemos llegado dos aviadores y un aeroplano. Si el tiempo lo permite, tendrán ocasión de ver esta tarde la gran función».

ArratuZZte martitzenian, senar-gaia sartzen zan emazte-gaia etxian. Ez bakarrik senar-gaiak, baita be gazte asko juaten ziran neska lagunen etxietara. Eurak inbitatzen ziran —askotan nesken gogua kontra— eta onartuak izaten ziran etxietan. Etxe askotako afaria egun ontan au izaten zan: berakatz sopia eta arrautza bat. Sarasua'neko familian gogoratzen dira 32 alkartu ziralako afari baten.

ArratuZZtietan jaten ziran «peillak» eta «errebadasak». «Peillak» aixakin egiten ziran eta «errebadasak» ogi fotakin, esnetan buztita eta gero prijituak.

ArratuZZte martitzenian batez be «konparsak» urtetzen eben. Gurdí muduko baten, kantuan eta disfrazatuta kuadrillak ibilli oi ziran. Era askotako «kuadrak» errepresentatzen ebezen. An agertzen zan, adibidez, Gedeón mariñel jantzi txikitxo batekin, txirrinbolia eskuetan ebala eta bere onduan iñudia. An armagñiak beren lana egiten. Egun ontan kantatzen ei



ziran Anbrosio Itxaso'k egindako bertso txikiak be.

1902'gn. urteko agiritan, ijtxu eta galle-guen kanparsetaz berba egiten da. 1905'gn. urtean, «leengo oiturari jarraituaz», Udaletxe edo Ayuntamientoak saritu zituan «konparsa» eta «maskaradunak». «Afiladoreak», «Moruak», «Murga Eibarresa» eta Gasteizko Estudiantina sarituak izan ziran. Aurreko urtean —1904— bi sari egon ziran 100 eta 50 pesetakuak konparsetzat, eta sari txikiagunak «Maskaradunentzat».

Errepublikan denporan ezagutu genduzen Ameriketara juateko egazkin baten onduan Markano ta kompañia. Eta berdiñ Goin ta bere taldekoak naiko barre jendeari eragñiez.

Konparsak batzen eben dirau eurentzat izaten zan. Jendea pozik egoten zan, leiuetara urtenda, konparsei begira eta baita be borondate onez botatzen eutsen dirau.

Martitzen onetan baita be Astelena pelotalekuan egiten ziran dantzaldiak. Ain zuzen, badakigu, 1929'gn. urtean, Udaletxeak egun artako alkileragaitik 150 peseta ordaindu ebazela.

Orrelaxe, umore onian igarotzen ziran, ArratuZZteak. Ondoren, urrango egunean —Auts Eguna— sartzen ziran Garizuman. Eta Garizuma oso serio eta benetan ospatzen zan. Barriketa barik.

PEDRO ZELAIA

CARNAVALES DE ANTES

Siempre ha puesto en evidencia el buen eibarres el buen eibarres los recursos de su ingeniosidad para rendir tributo a los Carnavales. Páginas enteras podrían escribirse acerca de estas fiestas de antaño. De las comparsas y carrozas que salían a recorrer las calles de la población, las ideadas sobre todo por el popular eibarrés Santiago Tellería. La singularidad tuvo cuando actuaba de Gedeón y su cuadrilla, —desde entonces se le quedó de por vida este apelativo—, con aquellas carrozas que presentó configurando una «Armería» y la «Escuela de párvulos». Siempre precedidos por la banda de tamborileros que dirigía el formidable txistu, Policarpo Yriondo 'Chambolín', Florencio Ansola de segundo, y tocando el tambor José Manuel Echeverría 'Querido', popular entre los populares, y Pedro Alberdi. Y de los dulzaineros, los afamados Tocayo y Trococha, por cierto disfrazados de aldeanos. ¿Y qué decir de aquellas habaneras que ejecutaba la banda «La Marcial» —más tarde Banda Municipal—? Una de ellas preciosa por cierto de José Franco, el que fue director de la Banda de Bilbao, que se titulaba «En la playa americana». Y la no menos sonada polka «Rulseñor» de Mariano San Martín que tan magistralmente interpretaba Teodoro Josué 'Umasho'.

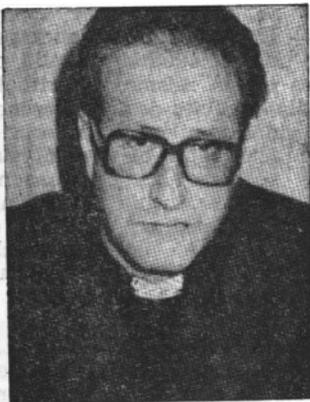
Desde luego, cuanto más se oían, gustaban más. O las bandas del pueblo y de fuera, sin que faltara «La Orquesta Bretón», entidad local de mucha solera. O de los brillantes bailes del salón Teatro, del Lagun Artea, de los más encopetados, Sport Recreativa, Casino Artista Eibarrés en el salón Cruceta, Casino de la Amistad, Fomento

Industrial, Rialto, Frontón Astelena, dilectos lugares de cita para todos los disfraces. ¿Y las atractivas calejiras de la Romeral? Aparte de lo expuesto, la aureola de la villa, poseía otro encanto magnífico, y es el de sus habitantes que se desenvolvían todos como en familia. Todos se conocían, todos eran amigos, aun siendo diferentes sentimientos políticos. Bebíamos, corríamos y saltábamos, exhibiendo nuestras máscaras. A la hora de cenar, el programa era inalterable. A cantar, a las casas en donde había chavales guapas bajo la imperante costumbre de «gratis et amore». Necesitase haber visto el escenario de los comedores de aquellos hogares para comprender toda la grandeza de la escena. Relucían siempre las acogidas cariñosas y hospitalarias de las «amatxos» de las chicas. Y también de ver cómo le subía el pavo a éstas, un tanto avengonzadillas ante las visitas. Eso sí, se comía opíparamente, pero lo principal de todo, solía ser el deseo de causar buena impresión. Entre los galanes comensales, había diferentes estilos, amigos de las simpatías ignoradas y también los que iban a desenlazar dramas. Tampoco faltaban los que contaban novelas o se sentaban a filosofar hasta que acababan por dormirse. Los que sacaban el mejor partido del abundoso menú, los alegres de corazón que con mucho gracejo desarrollaban poemas interesantes. Las despedidas solían ser largas, sin que faltaran paqueos de indirectas, y por pesadas que pareciesen eran consentidas y aceptadas.

TOMAS ECHALUCE

CONSTRUIR PAZ EN JUSTICIA (II)

CARTA PASTORAL DE MONSEÑOR SETIEN



UN PROYECTO GLOBAL, CON CONSENSO SOCIAL

Un papel excepcional e imprescindible en la pacificación de nuestro pueblo debe tener la existencia de un proyecto global socialmente aceptado y merecedor del consenso generalizado de la población. Un proyecto que defina lo que se considere ser, en este momento histórico, el bien común del Pueblo Vasco, que sea propuesto y asumido como meta.

Un proyecto adecuado al momento actual que no tiene por qué ser definitivo, aunque sí lo suficientemente definido para poner a su servicio los esfuerzos de todos los que, en verdad, están interesados en promover la vida de este pueblo, y capaz de aglutinar los esfuerzos de la sociedad vasca, incluso desde posicionamientos políticos o de partido diferentes.

La falta de un proyecto de esta naturaleza constituye una carencia grave.

La sociedad vasca debe plantearse la cuestión de si en estos momentos dispone de los mecanismos sociales e institucionales de cuya puesta en acción pueda lograrse la elaboración de un proyecto global de esta naturaleza. Tampoco la mera delimitación y ejercicio de unas competencias transferidas por vía estatutaria es suficiente para llenar de contenido un proyecto a cuyo servicio pudieran ponerse tales competencias.

REALISMO OBJETIVO E IMAGINACION CREATIVA

Cualquier proyecto que quiera construirse, para que sea merecedor de un consenso social mayoritario, ha de tener como base la mayor dosis posible de verdad objetiva, histórica y actual, con imaginación creadora, capaz de saltar sobre la realidad existente e introducirse en la aventura de una nueva creación en la que tenga su lugar la libertad del espíritu humano.

La tarea de construir un pueblo no puede ser el mero resultado de los análisis científicos. Necesita también del impulso renovador del espíritu.

No ignoro la dificultad que encierra el logro de este objetivo. Es muy difícil si no imposible para la mente humana, el conocimiento total de la realidad y el acercamiento leal y desinteresado a su comprensión.

Aun siendo esto así, quiero expresar mi persuasión de que necesitamos una cura de objetividad que nos ayude a situar las cosas en su sitio y que nos permita distinguir lo que las cosas son o han sido, de lo que quisiéramos que las cosas fueran en el futuro, aun teniendo el derecho a luchar para que alguna vez sean así.

Lo que venimos diciendo no equivale a ahogar el espíritu ni las ansias creadoras cara al futuro.

Esta cura de objetividad puede ser el antídoto necesario y eficaz para desautorizar a los mesianismos políticos que pretenden acaparar para sí la verdad integral

de los pueblos y de su justicia y, con ella, el derecho exclusivo a imponer un determinado proyecto político, económico o social.

LA NORMALIZACION DEL EUSKARA

El objetivo de la pacificación de Euskadi no puede tampoco ignorar los problemas que le plantea la existencia de la diversidad cultural y, en particular, la existencia de dos lenguas diferentes, el euskara y el castellano, dentro del ámbito territorial de la misma comunidad autonómica.

De hecho, la diversidad lingüística es un principio de división estrictamente socio-cultural, que hace más difícil la convivencia.

No solamente esto. La afirmación de un pueblo tiende fácilmente a la consolidación de los elementos diferenciadores, en los que se refleje su propia y característica identidad. El euskara es así visto, no sólo como una riqueza cultural de la humanidad, sino también como elemento que ha de ser debidamente valorado dentro de la configuración y elaboración del proyecto del Pueblo Vasco.

Dentro de este proyecto entrará, por necesidad, el problema de la defensa del euskara. Pero entrará también la difícil cuestión de la recuperación para el euskara, de ámbitos lingüísticos en los que hace muy poco tiempo aún, su uso coloquial era normal y actualmente prácticamente ha desaparecido. Añádase a ello la convicción, no carente de fundamento real, de que esta desaparición ha sido el resultado de un incorrecto si no injusto comportamiento de la Administración central.

El sujeto de la cultura tiene que ser la sociedad, el pueblo mismo, al que se puede animar, estimular, ofrecer los condicionamientos objetivos necesarios o favorables, pero no sustituir. Todas las medidas impositivas, sean del signo que fueren, lleven el signo de la violencia sobre las conciencias. Violencia que, antes o después, habrá de saltar, impidiendo la concordia en el respeto y en la libertad que la cultura, que por su propia naturaleza, habría de aportar.

Todo ello, sin embargo, no ha de impedir que se afirme la legitimidad de una política lingüístico-cultural ordenada a la tutela de valores culturales y lingüísticos amenazados por las circunstancias socio-culturales e incluso por los efectos de acciones injustas precedentes. Sin que se excluyan tampoco medidas preferenciales en favor de los mismos.

Sólo una gran dosis de tolerancia mutua, apoyada en la educación cívica y unida a medidas de política lingüística, podrá ser cauce de una progresiva pacificación que evite la afirmación de dos comunidades culturales enfrentadas, dentro de la única comunidad autonómica.

(Continuará)

El País Vasco es hoy una de los puntos en que confluyen con mayor intensidad los conflictos propios de sociedades económicamente desarrolladas, que viven la convulsión de la transición a una nueva época histórica. En un mismo espacio de tiempo conviven y compiten entre sí situaciones económicas y planteamientos sociales, lenguas y culturas, proyectos políticos e ideologías, valores y creencias, que se contradicen fuertemente.

No resulta fácil encontrar en este pueblo coincidencias que sirvan de referencia comunitaria y pacificadora.

El Pueblo Vasco puede convertirse en un lugar de experimentación de conflictos, estrategias y proyectos más o menos oscuros.

Evitar que ello sea así y ofrecer, por el contrario, la experiencia de una búsqueda de caminos de pacificación, debe ser objetivo obligado de personas e instituciones.

EL «PROBLEMA VASCO»

Si queremos enfrentarnos con verdad al problema de la pacificación de Euskadi, hemos de evitar este doble reduccionismo: ni el problema de la paz es exclusivamente político, ni el problema político es solamente el problema de la violencia de ETA.

La normalización del País Vasco no ha de resultar automáticamente de la eliminación de ETA, de sus acciones y de sus estrategias. Es necesario, además, recorrer el camino, no perfectamente definido ya desde ahora en toda su concreción pero coherente con la voluntad política del Pueblo Vasco, a través del cual éste se vaya haciendo progresivamente dueño de sí mismo, en el ejercicio de su derecho a ser él mismo, y a darse las instituciones adecuadas en las que se materialice su voluntad y su derecho de existir como realidad política originaria.

Ese ha de ser el verdadero sentido de una autodeterminación que no tiene por qué ser vista desde una perspectiva rupturista, sino desde la capacidad de hacer un Pueblo institucionalmente tramado y organizado desde sí mismo, capaz de fijar sus metas económicas, sociales y culturales, y de vivir las solidaridades asumidas a lo largo de su propia historia.

La paralización que reduce el problema vasco al problema político sí puede ser adormecedora. Con violencia o sin violencia política, Euskadi se está haciendo ya, va dotándose de instituciones, tiene una política económica, cultural, sanitaria, educativa, social y de empleo, tiene una renta producida y distribuida, tiene unos presupuestos.

SAN BLAS



En el firmamento de nuestra infancia, era San Blas, un astro de primera magnitud. El santo obispo armenio, era portador de un dulcísimo mensaje, el «samblaskopil».

No es fácil, en la actual sociedad consumista, de niños hartos de dulces, juguetes, imágenes y caprichos sin fin, hacerse idea de lo que ello podía suponer para nosotros que, criados en un ambiente austero, estábamos capacitados para «saltar de gozo» ante el más mínimo reactivo. El «samblás», era todo un «hito», que venía a romper la monotonía del diario y modesto yantar, trayendo a nuestra mesa un elemento festivo.

Nada sabemos de los orígenes de esta tradición. El pasado siglo, nuestros mayores, ya iban con su «opil» a Santa Inés, aquella ermita situada en un lugar paradisíaco, cuyo solo recuerdo oxigena nuestra mente. Lo que les quedó bien grabado, y lo repetían con insistencia, eran las temperaturas, extremadamente frías que acompañaban a la ceremonia... Enéee, comentaban, arek ziran otzak... arek ziran izotz kandelak... a zan edurtzia... an juategiñan belaunetaraiñoko edurrakin santaiñesera...

El escenario de nuestro San Blas, ha sido siempre la Parroquia San Andrés. El tres de febrero, por la mañana, doblaban

las campanas anunciando la fiesta. Ibamos a Misa de diez, con atuendo dominguero, portando con todo mimo «un opil» que, cumpliendo órdenes recibidas, había de volver a casa «osorik». Nos poníamos en «los bancos de los hombres», muy cerca del altar, y allí permanecíamos expectantes hasta el momento de la bendición. Cuando el Cura cogía el hisopo... ¡ay! entonces... perdíamos la compostura, no valía estar sentadas, había que actuar... nos encaramábamos sobre el banco, sosteniendo el «samblás» con los brazos en alto, pretendiendo que, alguna de aquellas misteriosas gotas que tan pródigamente lanzaba el Cura en todas direcciones, tuviera a bien posarse sobre nuestro «opil». A la salida de Misa, una estampa, Indalecio con su máquina, intentando llevar a su archivo la imagen de aquella alegre «jauría».

Y... al mediodía, en el postre, el momento cumbre de la jornada... «ein aitxiaren, decía la Matea y, seguidamente, nos entregábamos en cuerpo y alma, al «delicado» placer de la gula.

Y con el último bocado... («cuán presto se va el placer») terminaba la fiesta. Por la tarde, era día de labor, ya no había campanas, ni «samblás», ni traje dominguero, pero... sí, nos esperaba otra «fiesta», en Aldatze, organizada por la Madre M.^a Rosa que, (Dios le haya perdonado), no sentía «especial» devoción hacia nuestro Santo. Al entrar en clase, la pregunta correspondiente a la jornada... ¿quién ha faltado esta mañana? Un nutrido grupo de reos, en pie, isil-isilik, burua makurtuta, se disponía pacientemente a escuchar la arenga, pero... ni la oratoria, ni el castigo, lograron jamás nuestra enmienda.

Estos fueron, los «gozos y las sombras» de aquel «samblás», inserto en el libro de nuestras vivencias.

—oOo—

San Blas: Hace un montón de años que tú, con tu «opil», nos llenabas de alegría. Ahora, San Blas, lógicamente, las cosas han cambiado. Hasta la alegría, siguiendo quizás el ritmo ascendente de los precios, resulta más cara. El «opil», antaño vinculado exclusivamente a tu fiesta, «hogafío» se ha convertido en vulgar artículo de consumo permanente. Ya no impresiona a nadie. Ahora, para estar contentos necesitamos, en todos los órdenes, reactivos mucho más fuertes. Progreso?... Retroceso?...

San Blas, los viejos eibarreses, los que vibrábamos ante el «opil», te recordamos con emoción y simpatía, y quisiéramos pedirte que, «aquella» limpia alegría, siga presidiendo nuestras vidas hasta arribar a la Eterna Alegría. Amén.

M. A. ZULAICA

Krabelin

SIEMPRE A SU SERVICIO

CALZADOS LAGA

Bidebarrieta, 2

TAPICERIA SOLOZABAL

Ifar Kale, 4

MUEBLES EL MODELO

Toribio Etxebarria, 25

JOYERIA CAREAGA

Bidebarrieta, 10

MUSIKALDI

Indalecio Ojanguren, 2 (Torres de Ipurua)

GORO

Toribio Etxebarria, 7

GALERIA 2000. Fotógrafo

San Juan, 8

IBEROTOURS, S.A.

Toribio Etxebarria, 23

ARRIETA, Confecciones

Toribio Etxebarria, 14 y Errebal, 22

RESTAURANTE CANTABRIA

Arrate

FLORISTERIA IZADI

San Juan, 1

SELECCION DE ESTABLECIMIENTOS

NACIDOS DE OCTUBRE A DICIEMBRE DE 1988

Yulen Barrutia Iparragirre
Mikel García Acebes
Juan Manuel Baena Fz.
Iván Prado S. Martín
Mikel Pereira Gil
Egolfz Ortiz Labiano
Asier Del Rey López
Eduarne Barroso Hz.
Rubén Ostiategi Ulloa
Malen Ulazía Carballo
Eric Deza Hortelano
Alexonder López Barrutia
Jalone Fernández Hernández
Eloisa Mellidez Tena

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

AÑO 1988

EN EIBAR

Nacidos	343
Matrimonios por Iglesia	146
Matrimonios civiles	31
Defunciones	210

Maitane Castillo Otaola
Mikel Tellería López
Gorka Vidal Irusta
Pablo Díaz Larrate
Igor S. Miguel Fz.
Oscar Sánchez Mánzanao
Aitor Salceda Urdangarin
Itziar Artamendi Larrañaga
Lara Casas Dabesio
Jaime Díaz Salinas
Ander Lizarralde Domínguez
Yone Barandika Kuende
Hector Lorenzo Sierra
Ander Gil Mantecón

SER EL PRIMERO

En la actual pedagogía escolar aún se «evalúa» negativamente al niño que, a causa de su gran imaginación, desarrolla más la fantasía que el razonamiento, resultando así más lento —y también más incómodo— que los demás en el aprendizaje de los contenidos administrados por el maestro —«¡Que estás en Babilonia!»—. Será preciso «reeducarle» a través de aulas especializadas, a costa de reprimir su energía fantasmagórica. Ya que el niño (pierde el tiempo) en un placer «no rentable».

De este modo se puede comprender que el afán de competición y clima de rendimiento óptimo, sea una constante tanto en la «cultura» de la empresa, como en la familia; sobre todo en las familias de la clase media, donde el ambiente de rivalidad es tan «normal», que llega incluso a formar parte de su propio metabolismo.

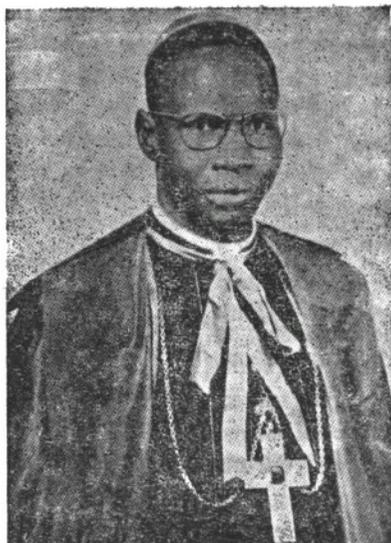
En nuestro círculo cultural el lema en vigor viene a ser: «estudia, que para ti será; en la vida tienes que ser un hombre de provecho; hay que superarse y superar a los demás; tienes que ser el mejor...».

Fue el gran psicoanalista —y gran olvidado— disidente de Freud, Alfred Adler, quien señaló cómo el afán de rendimiento es una forma especial de la llamada «ansia de prepotencia»; comprendiéndose así que los niños que respiran una atmósfera familiar competitiva, sientan un interés destacado por los juegos, métodos y técnicas que sirvan a los objetivos de su «interés personal», distinguiéndose por sus pretensiones ambiciosas y crematísticas.

SINODO AFRICANO

Una nueva sorpresa nos prepara para Juan Pablo II para el comienzo de este año recién estrenado: el anuncio de un sínodo especial para África.

Fueron los teólogos del grupo «Presence africaine» los primeros en lanzar la idea, posteriormente presentada al Papa por el episcopado zaireño. Por su parte el cardenal Malula formulaba hace más de cinco años el deseo de un encuentro que «permitiera a nuestras Iglesias examinar la situación del cristianismo en África y establecer las bases adecuadas para la futura evangelización integral de nuestro continente». «Dejadnos hablar, tened confianza», dijo en otra ocasión saliendo al paso de quienes presumían inmadurez en la Iglesia africana. El Papa ha dado acogida a estas peticiones de los obispos, sacerdotes, teólogos y laicos.



EL "SALARIO SOCIAL"

Sinceramente, la medida ejemplar de nuestros gobernantes nos ha provocado alegría y noble orgullo. Pero nuestra gozosa sorpresa nace no sólo por lo que han hecho —el «salario social»—, sino también por lo bien que lo han hecho: en perfecta unión de voluntades de todas las fuerzas políticas responsables: Gobierno, Parlamento, Diputaciones.

El gesto ejemplar de nuestros gobernantes es de los que ponen ribetes de legítimo orgullo en nuestra condición de vascos disimulando y reparando, un tanto, comportamientos violentos.

29.000 familias en condiciones de pobreza absoluta dentro de nuestra comunidad autonómica, más otros 200.000 hogares que soportan la pobreza en alguno de sus grados, es mucha campanada a la conciencia solidaria de nuestras gentes y de nuestras autoridades. La campana no ha sonado en balde y su eco se ha materializado en el «Plan integral contra la pobreza», un plan pionero en el Estado español, por el que el Gobierno vasco, ya este año, abonará un «salario social» de 30.000 pesetas y 5.000 por hijo a las familias que no tengan otro recurso.

Una medida inédita en España, que más que una pataleta parece debiera merecer los plácemes de la ministra del ramo, ya que se le ofrece la aportación de una flecha indicadora en un camino a seguir dentro del oscurísimo horizonte asistencial español.

Con razón de más en una democracia, nuestro deber es respetar todas las tendencias e ideologías políticas, y con mayor motivo aún si son progresistas. Es lo que hacemos, aún discrepando en el fondo, o en la forma o en lo que fuere. Valga este profundo respeto como premisa. Todo ello con independencia, claro está, de que uno siga defendiendo la no militancia en partidos —es una añeja postura personal—, primero porque si yo fuese un afiliado a la formación tal, si un día ésta tiene un comportamiento opuesto a mi código moral debo, por mi condición de militante, justificar sus modos, su conducta y su doctrina, etc., trance por el cual no podría discurrir mi conciencia. Y segundo, porque dadas las mentiras convencionales que cada día tiene para nosotros como obsequio la política, pues tristemente se decide uno a inhibirse del circo y de su carpa y de sus hermosas atracciones. Y he de remarcar el calificativo de triste, porque la política es imprescindible para el gobierno de los pueblos. Lo que ocurre es que aquí, a mi entender, decepciona por completo en todas las esquinas.

La revolución cubana, hace treinta años, levantaba olas de general admiración y grandes expectativas en el mundo porque, en esencia, el pueblo triunfaba sobre una dictadura virulenta. El movimiento defraudó muy pronto a la generalidad y a una legión importante de revolucionarios, quienes no deseaban para su pueblo la carencia de libertades por constreñirse a un sistema nunca soñado ni prometido, semejante a la postre a otro régimen dictatorial más. En el trigésimo aniversario de la revolución, y cuando el propio Gorbachov decide con formidable criterio universal reestructurar su país y modernizar sus costumbres para no despegarse más del *modus vivendi* occidental, Fidel reincide en aislarse más subrayando como inamovible a estas alturas su modelo singular de marxismo-leninismo, único y férreo. Como consecuciones trascendentes, no hay que dejar de anotar la educación, la sanidad, el empleo, la vejez y su cobertura social, el orden y la falta de delincuencia. En cuanto a alimentación, disponen únicamente de lo básico para sobrevivir, con cartilla de racionamiento aún y sin esperanzas de mejora en este aspecto. El consumismo no existe siquiera en su acepción más liviana, la pobreza y la melancolía son la tónica ambiental, las casas coloniales se desvencijan por no restaurarlas, suciedad y dejadez se dan la mano por doquier, el trabajador es indolente y poco entusiasta al carecer de incentivos, de proyectos de futuro, de aspiraciones individuales ni familiares, de expectativas de progreso, de estímulos que le inciten a soñar para realizarse a nivel personal, y su estipendio mensual es mísero. Y la libertad es un concepto diametral opuesto al concepto que de ella tenemos. Existen ya unas generaciones nuevas allí que se van formando con arreglo a esta mentalidad y a este dogma.

Con ocasión del aniversario de esta revolución cubana, se ha reavivado el debate habitual, que no nos lleva a ninguna parte. Pero uno de los encuentros presenciados a este respecto fue memorable por lo absurdo. Los convocantes del mismo ya invitaron con suficiente antelación a representantes del gobierno cubano, con la finalidad de enfrentarles a un grupo de exiliados; pero aquéllos no acudieron. Esto, para empezar. La

controversia ya resultaba entonces desigual, pues faltaba una de las partes. Como consecuencia de ello, la primera intención fue analizar el problema desde el punto de vista de los presentes. Como exiliados, estaban los antiguos revolucionarios y compañeros de Fidel, doctora Marta Frayde y el delegado de Derechos Humanos, Ricardo Bofill. Sin embargo —e imagino que de una manera circunstancial—, les plantearon cara, para dedicarse a hacer una apasionada defensa oficial del régimen cubano, tres señores de nacionalidad española, simpatizantes del sistema cuestionado según confesaban, admiradores de la vida que el pueblo cubano lleva en la isla por la gran consideración con que han sido distinguidos en sus visitas, y obsesionándose en la ciega defensa del régimen castrista con un arrebató ideológico desusado, por lo menos al pretender aleccionar a unos nativos, luchadores por la revolución y desencantados por ella. A este respecto, suscribo el comentario de un cronista al significar que hacer apología de las libertades y avances en el terreno social del castrismo porque en Cuba a uno le hayan tratado muy bien, es algo semejante a que una turista sueca hablase maravillas de España y de la alegría de los españoles en los tiempos de Franco y dando por bueno un sistema tiránico por solazarse con plena libertad en las playas de la Costa del Sol.

Resultaba francamente ridículo el empeño en que rivalizaban los tres adalides por alabar las condiciones de vida del paraíso caribeño, ensalzando el sistema como arquetipo de una nueva idea de convivencia humana, de dignidad y de prosperidad para el mundo del mañana, en tanto ellos mismos, curiosamente, optan por vivir y desarrollarse en este reducto capitalista y aburguesado. El caso es hablar, soltar sin ton ni son todo el magisterio, pontificar sobre lo ajeno con toda la ligereza posible a humo de pajas, salga pez o salga rana.

Claro, la refutación tenía que llegar de la otra parte, cuando Marta Frayde, con su educación y su desapasionamiento, les salió al atajo, quebrando el hilo y les dijo en forma de interrogación, despachurrando el cuento:

— Tanto que elogian aquel sistema de vida, ...¿por qué no se deciden a residir allí, tal como allí se vive, con cartilla de racionamiento desde hace treinta años y lo que te rondaré, y los inconvenientes mil de la impersonalidad de cada cual, etc...?

Lo sumamente extraño es que los interesados y ahora interpelados, debían saber con anterioridad que, impelidos por su obcecada filosofía, debían exponerse a una pregunta de tal calibre. Es así que enmudecieron y sólo uno osó tomar la palabra, bien que en contra de su voluntad, para balbucear:

— Bueno, pues... no sé, quién sabe..., bueno, pues... no tendría inconveniente...

Era un hilito de voz, sin énfasis ya, esbozado sin ninguna convicción, desde luego, un pronunciamiento ficticio que, por esta naturaleza, no se creyó nadie, un «touché» limpiísimo, un abrir la boca de mentirijillas, un quedarse pegado a la pared.

MARIA PETRA IREGI.— Bibliak agertzen digun emakume ke-
mentsuaren irudia zan Don Jose Juan Zubizarreta'ren ama. Ama-
ika lan eta errezu egindakua! Euskeldun eta fededun jatorra. Agos-
tuaren leenengo egunetan il zan Eibar'en. Zeruan bego!

LUZIA ARRIOLA.— Jose Castillo'n alargun zintzo au 75 urte-
kin il jaku Ipuruan. Goian bego!

VICTORIA AGIRRE.— Alberto Lekunberri'ren alargun au oso
ezaguna eta maitatua izan zan. 74 urtekin Jainkoaren eskuetan
il da.

TOMASA ZARRAUA.— Juan Aldalur'en alarguna zan. On aso
egindakua. 83 urtekin il jaku Bidebarrieta'n. Goian bego!

HERMINIO CID.— Pasó entre nosotros sembrando bondad.
Descanse en paz!

AGAPITA GASCON.— Esta virtuosa señora, viuda de Enri-
que Santos, ha fallecido entre nosotros a los 86 años. Descanse
en paz!

JOSE ELIZEGI.— Arrate Lekunberri'ren senarra zan. Ezaguna
eta maitatua benetan. Espiritu aundiz luzaro eruandako gaxo ba-
tek zerunruntz abiatu dau. Atsedan zoriontsu dezala!

ENCARNITA GONZALEZ.— Eibartar jatorra zan Encarni. San
Andrés Erresidentzian emon dau bere mundu ontako azken arna-
sa. Zeruan bego!

JUSTO SUSAEATA.— Ezagun eta maitatua zan gizon au, 69 ur-
tekin il jaku. Zeruan bego!

ANTONIA ISASI.— Rafael Landaburu'n alarguna zan. 71 ur-
tekin il jaku. Goian bego!

ANGEL AYERBE.— Gizon zintzo eta eibartar jator au 77 ur-
tekin il jaku. Zeruan dezala jarraipen bere bizitzak!

FELIX ORMAETXEA.— Nork ez eban «Panpo» ezagutzen Ei-
bar'en? Gizon atsegina benetan. Langille aspertuozina. 80 urte-
kin il jaku. Zeruan bego!

LEONA BILBAO.— Amaña'ko amandre jatorra zan. Amaika
lan egindakua. Biotz zabala. Emotzailea. Danak maite eben. 91
urtekin zeruruntz abiatu da. Andik laguntzen jarraituko dausku.

ANER ELKOROBARRUTIA.— Gaztetxo jatorra zan. 13 urtekin
il jaku. Betiko Aberrian izan dezala zoriontasun!

TIBURCIO NOGUES.— Amigo de todos, vivía en Ipurua. Ha
muerto a los 80 años. Que descanse en Dios!

DIONISIO IBARLUZEA.— Gizon jator au, danen lagun izan
zana, 60 urtekin il jaku. Zeruan bedi!

PEDRO NIETO.— Aunque nacido en tierras extremeñas, ca-
sado con Elena Chavero, vivió en Amaña su vida. Ha muerto a
los 50 años. Descanse en paz!

JOSEFA MARTIN.— A los 53 años, ha muerto en P. Galdos
esta mujer tan apreciada. Descanse en Dios!

FEDERICO GOMEZ.— Estaba casado con Leonor Olivares.
Ha muerto a los 76 años. Que viva en Dios!

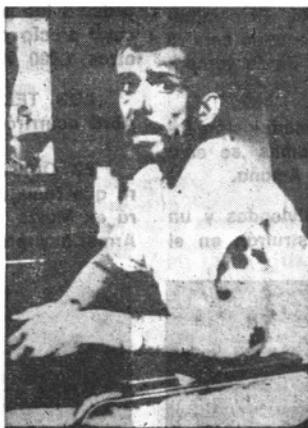
CARRETTO, EL HIJO DEL DESIERTO

En silencio, como mueren los me-
jores; mientras rezaba con un gru-
po de jóvenes, una leucemia se lle-
vó a Carlo Carretto, uno de los es-
píritus más limpios de este siglo.

Había nacido en 1919 y fue, du-
rante muchos años, uno de los pa-
ladines de la Acción Católica, cuan-
do, bajo el fascismo, costaba más
serlo en Italia. Conocería, por ello,
la cárcel y el destierro en Cerde-
ña. Más tarde Pío XII, en 1946, le
nombraría presidente de la juven-
tud de Acción Católica italiana.

Pero a los cuarenta y seis años
decidió bajar al pozo de la contem-
plación e ingresó en los Hermanitos
de Jesús, dispuesto a seguir las
huellas de Carlos de Foucauld. Y,
como él, se fue al desierto de El
Abiod, en Argelia, dispuesto a com-
partir el estilo de vida de los ára-
bes, pero más dispuesto a ahondar
un nuevo paso cada día en el miste-

rio de Dios. Fueron pasos dados
desde la alegría y la sencillez. El
Dios de Carretto se fue haciendo
próximo y caliente, transparente y



amigo. Africa, el desierto, le ha-
bían dado el mejor de los regalos:
aprender a orar lejos del barullo de
Occidente.

En Argelia fueron surgiendo li-
bros que tienen toda la frescura de
una fuente: «Cartas del desierto»,

«Más allá de las cosas», «Mañana
será mejor», o «Lo que importa es
amar».

En 1965 se fue a un pequeño pue-
blecito de Umbría, en Italia, pero
llevándose consigo el silencio del
Sahara y la oración que en Africa
había aprendido.

Con su sonrisa peremne, dicen
las crónicas, ha muerto. Rezaba el
pasado 4 de octubre salmos con un
grupo de muchachos, sentados to-
dos ellos en el suelo, cuando su
cuerpo se inclinó y dejó de vivir sin
un gemido. A él, a quien gustaba
tanto la belleza de Dios reflejada
en el mundo, debe de haberle entu-
siasmado el rostro de Dios visto en
directo. Seguro que arriba se le mul-
tiplicó la sonrisa.

J. L. Martin Descalzo



«EXPO» DE CARICATURAS

El 1.º de Febrero y en la Sala de Cultura del Ayuntamiento se inauguró la Exposición de caricaturas de dos eximios dibujantes eibarreses: Horacio Sarasketa y José Antonio Azpilikueta. La Muestra está haciendo las delicias de centenares de eibarreses que la están visitando.



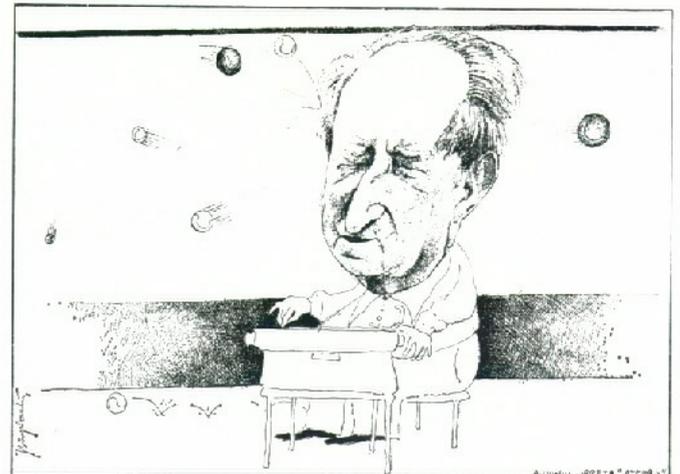
HORACIO SARASKETA

Nacido en la calle Errebal en 1904, con 18 años se trasladó a París junto con su hermano Casimiro. Los apoyos económicos concluyeron pronto, viéndose obligados a «hacer algo» para comer. Horacio que había recibido clases de dibujo en la Academia Municipal de Dibujo, no dudó en instalarse en plena calle a retratar a los viandantes. En el servicio militar, en Zaragoza, se vio obligado a hacer caricaturas no sólo a la oficialía sino a buena parte de la tropa. Muchos no olvidan sus crónicas periodísticas en «La Voz de España», bajo el seudónimo de Isasi. Inundó Eibar de caricaturas. Murió en 1956, a los 52 años.

JOSE ANTONIO AZPILIKUETA

José Antonio Azpilikueta se inició con las caricaturas en las aburridas clases de matemáticas del Colegio de la Salle.

Se dedicaba a hacer retratos «con los rasgos un tanto exagerados» de Don Fernando, Don Ramón, del hermano José Antonio... Sorprendido por algunos «retratados», fue recriminado por su nueva afición, aunque algunos le animaron a seguir con su «hobby». Es el caso del profesor de Dibujo, Félix Igartua. Más tarde se matricula en Bellas Artes de Bilbao. En 1981, cuando no había acabado todavía su carrera universitaria, empieza a colaborar con EL DIARIO VASCO, publicando unas 200 caricaturas. Hoy es profesor de la Escuela de Bellas Artes.



F. GARCÍA

PARA UNA NUEVA MAYORIA MUNICIPAL.— La asamblea de afiliados del PNV de Eibar dio luz verde a la Junta Municipal y a sus concejales para negociar con el PSE-PSOE, EA y EE de cara a formar una nueva mayoría municipal que permita una mejor gobernabilidad de Eibar.

AUMENTO DEL TXIKITO.— El txikito ha aumentado su precio en un duro. En la mayoría de los bares costaba 15 ptas. Ahora costará 20 ptas. El especial también subirá un duro.

EN LA ESCUELA - TALLER.— La Escuela-Taller promovida por el Ayuntamiento y el INEM —que cuenta con un presupuesto de 434 millones de ptas.— ya ha iniciado su andadura acogiendo a diversas especialidades como albañilería, electricidad, construcción, etc. En el mismo edificio se quieren incluir otra serie de servicios como biblioteca, fonoteca, videoteca y sala de conferencias. También hay proyecto de centralizar en este edificio el eskaltegi municipal, escuela de damasquinado, cerámica y dibujo.

IKASTOLA.— Jesús Mari Kortazar ha sido designado nuevo presidente de la Junta Directiva de la Ikastola de Eibar.

EL POLIGONO DE IBUR-ERREKA.— Instalado en la frontera entre Gipuzkoa y Bizkaia, Ibur-errika tiene acceso que pertenece a Eibar y los terrenos donde se instalan industrias pertenece a Zaldibar. El Ayuntamiento eibarrés intentará anexionarlo por medios legales.

1.100 CONTENEDORES.— La Mancomunidad del Bajo Deba tiene previsto instalar en las calles de su comarca 1.100 contenedores, de los cuales 450 estarán en Eibar. Este proyecto de mejora higiénica en el servicio de basuras supondrá una inversión de 35 millones de ptas.

LA D.Y.A. A FALTA DE VOLUNTARIOS.— Antes, lo normal era contar con más de un centenar de voluntarios en la benemérita DYA, ahora sólo están 35. La DYA eibarresa cuenta con una ambulancia medicalizada, que ha costado 7 millones de ptas. Su presupuesto mensual asciende a unas 280.000 ptas. La actual situación económica hace difícil su mantenimiento. Las ayudas oficiales no son suficientes.

LA ESCUELA DE DAMASQUINADO.— Esta Escuela reapareció en 1984. Desde entonces, 35 personas han aprendido el oficio, bajo la dirección de la fallecida María Jesús Portillo y la actual Profesora María Jesús Nogues. El Ayuntamiento trata de promover una cooperativa con los jóvenes que reciben clases de esa artesanía con vistas a la comercialización del damasquinado eibarrés.

URBANIZACION DE TXANTXA-ZELAI.— Estas obras de urbanización podrían comenzar este año con un presupuesto de 1.200 millones de ptas. En vez de construir 200 plazas de estacionamiento para coches, se tiene la intención de ampliar este número a 500. El complejo tendrá tres plantas: en el primer nivel el parking. El segundo servirá para locales comerciales y equipamientos municipales. En la tercera se creará una zona ajardinada.

EL AMBULATORIO.— El ambulatorio sufrirá una remodelación interna que costará 70 millones de ptas. Osakidetza, además, se está planteando la posibilidad de abrir otro ambulatorio en Amaña.

EN EL POLIGONO DE TXOMO.— Un total de 40 viviendas y un parking subterráneo capaz para 200 vehículos se construirán en el

denominado solar de Txomo, entre Bidebarrieta y la zona de Bolin-gua. Una empresa privada —como cesión del Ayuntamiento— llevará a cabo las obras del parking a cambio de la concesión de su explotación durante un número de años.

LA INDUSTRIALDEA DE ORBEA.— 16.000 metros cuadrados del solar de ORBEA acogerán una «Industrialdea» para pequeñas y medianas empresas. Las obras, a tal objeto, marchan a un ritmo rápido. Se habilitarán 205 garages y tres plantas de oficinas. Se prevé una inversión de 250 millones de ptas. Recordemos que la fábrica ORBEA databa del año 1840. Durante muchas décadas se dedicó a industria armera y fue la principal de Eibar. Después, a comienzos de la década de los 30, derivó a la bicicleta. El año 1976, convertida en cooperativa, se trasladó a la zona de Gambe —Hambre— en Mallabia.

LA PRESA DE AIXOLA.— En este momento sólo mantiene un 30 por 100 de su capacidad total. Con una capacidad para 2.727.061 metros cúbicos de agua, en estos momentos tiene una reserva de 707.733 metros cúbicos. En estos 27 años, la media de agua caída en Octubre era de 143 litros. Este año sólo han caído 21,9. En Noviembre la media solía ser de 180. Este año de 27,5. La media de Diciembre era de 216 y este año no llegó a los 43 litros. De seguir así, habrá cortes de agua.

DIEZ PROYECTOS PARA BARRIOS.— El Ayuntamiento solicita al Gobierno Vasco que ayude a financiar diez proyectos para barrios. El Presupuesto supera los 200 millones de ptas.

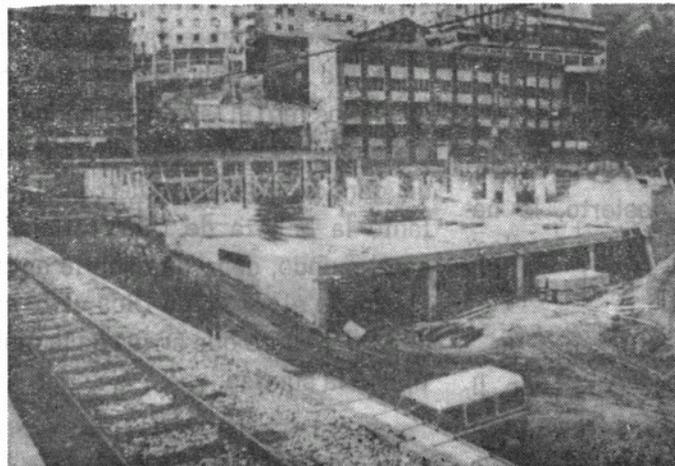
LA PLAZA DE TOROS.— La Peña Pedrucho, cuyo nuevo presidente es el bilbaino José Pérez, que sucede a Alvaro Esteban, está preocupada por el deterioro de la Plaza de Toros —cuyo cubrimiento en presupuesto de unos 50 millones de ptas. estaba planeado por el Ayuntamiento— ha sido retrasado a otras fechas. Se pretende también la unificación de las Peñas Pedrucho y Taurina Eibarresa.

DEVOLUCION DE LAS TASAS ILEGALES.— 120 millones de ptas. deben ser devueltas por las tarifas de agua, basura, alcantarillado e impuesto de circulación ilegalmente cobrados. El año pasado se devolvieron 40 millones por los impuestos de circulación, licencias de aperturas y plusvalías. A muchos ha extrañado que los afectados —dado que las cantidades no son excesivas— no hayan cedido estas cantidades al Ayuntamiento. Para los particulares era poca cosa. Para el Ayuntamiento, mucho.

VIVIENDAS DE PROTECCION OFICIAL.— Al Ayuntamiento última un plan de construcción de viviendas de protección oficial. Y ello, porque sobre todo las parejas jóvenes se ven imposibilitadas de acceder a los prohibitivos precios de los 200 pisos hoy en construcción, cuyo precio oscila entre los 10 y 15 millones. En Eibar se necesitan otras 1.000 viviendas.

LOS TELEFONOS CAMBIARAN DE NUMERO.— Hacia Marzo u Abril ocurrirá eso. Los 71 se convertirán en 11 y los 70 en 10.

EXPOSICION INDUSTRIAL.— El Ayuntamiento invitará al Rey para que inaugure la exposición de productos industriales de Eibar. Será en Marzo. Presupuesto: 25 millones. Tendrá lugar en la Escuela de Armería y participación más de 200 industrias del Bajo Deba.



Avanza la Industrialdea de ORBEA



En este solar de Txomo se construirán 40 viviendas

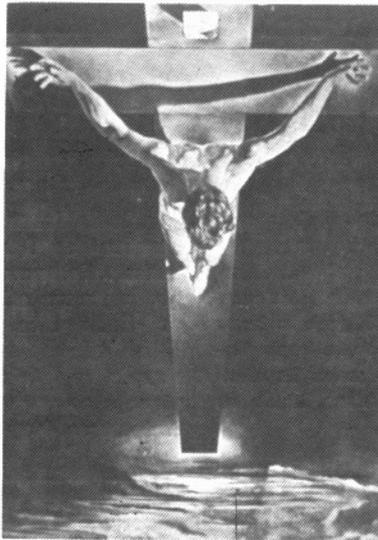
¡MURIO DALI!

El 23 de Enero 1989, el reloj blando de la muerte marcaba la hora última de Salvador Dalí, maestro sin fronteras del surrealismo y de la pintura de nuestro siglo. Dalí hizo de su vida una obra maestra, en un lienzo etéreo sobre el que se manifestaron las obsesiones y la fantasía de nuestro siglo. Dalí fue, el símbolo del surrealismo, la manifestación de la fuerza del hombre que se levanta para engrandecer la misma creación. Sobre su tumba, bajo la cúpula de su museo en Figueras, quedará su rastro luminoso, una estela fabricada con imágenes, objetos e intuiciones, donde la guerra, el amor, las perspectivas insospechadas, los espacios ilimitados y la poesía habitan con esa naturalidad que sólo se da en los sueños.

El pintor Salvador Dalí recibió los sacramentos de la Penitencia y de la Unción de los enfermos, según informó el párroco-arcipreste de la parroquia de Sant Pere, de Figueres.

El sacerdote añadió: «Estuve a solas con él durante unos veinte minutos. Le administré los sacramentos de la Penitencia y de la Unción de los enfermos. Él estaba consciente y ambos rezamos el Padrenuestro que él intentaba seguir.»

Dalí se sintió muy confortado al recibir los sacramentos, y así lo hacía notar con la mirada. Se le notaba una gran paz».



IL DA DALI!

Azkenean izenak ez dau salbatu. Ez eta bere irudimenak.

Salbatore, ameslari eta beste mundutik gure artean gixurenen antzera, ia bere lekuriq billatu ezinda ibili dana, joan jaku. Izar bidetik zear, azken baten danok igaro edo bizi bear dogun geroko gerora.

Anditasun eta osperik gurenenaz, baiña etzeko ta senitarteko maitasunak labandu eziñik. Azken baten «genioak», magoak, galdu nai izaten ez dituen euren bide eta jo-muga bakanen otsein ibiltzen dira.

Il da
Dali,
Dali
Il da, Dali
Da-il...

Kutun izan eban bere GALA,
kutunak eurrez itxi ta LAGA,
GALAK LAGA eban DALI ILDA
ta bizi barik bizita DA-IL.
Jainko izatekotan zan DALI
gizaseemen antzera DA-IL.
Alaz eta ILDA gero ere
luzaroan biziko da DALI.

Agustin Zubikarai

EL «MONUMENTO AL ARMERO»

Estamos viendo que a una euforia momentánea sigue en este asunto un prolongado letargo, lo que no quiere decir que sea olvidado. Porque está en la mente de muchos la idea que hace unos quince años lanzó Cleto Unzueta para que se erigiera en Eibar el «Monumento al Armero» incluyendo una alusión al grabador, otra de las profesiones peculiares que por mor del automatismo está en franco declive. La idea fue secundada inmediatamente por Juan San Martín y por mí. Pero hubo una pequeña diferencia de opinión: mientras Unzueta se refería exclusivamente al armero eibarrés, yo extendía la idea a los demás pueblos de la comarca. Propuse Málzaga como lugar idóneo.

Ahora, junto al proyecto de organizar para esta próxima primavera una exposición de productos industriales de la zona en la Escuela de Armería, como se venía haciendo en tiempos no tan lejanos, parece ser que vuelve el pensamiento de homenajear al viejo armero, auténtico origen y fuente de la variedad industrial que nos caracteriza. Buena ocasión para formar una comisión que se preocupe de este asunto. No faltan elementos para ello.

Eibar es hoy el centro hegemónico de la industria armera durante estos dos últimos siglos, como lo fue Placencia en los tres anteriores, si bien fueron complementarios en todo tiempo junto a los demás talleres de la cuenca del Deba que tuvieron unas relaciones laborales intensas y establecidas por ellos mismos. En Eibar podría figurar el monumento con alusión a todos los demás pueblos. Eibar, que se intitula «ciudad armera» y suele adjetivar así hasta a su equipo de fútbol, debía de preocuparse de este asunto lo antes posible y en colaboración, en su caso, con los otros pueblos citados. Un pedestal con su figura alegórica sería suficiente, incluso para mejorarla en tiempos venideros si el proyecto resultase costoso.

Pero sugiero que en ese pedestal, en honor y lealtad a la historia socio-laboral, se pongan a ambos lados los nombres de los pueblos que constituían la organización gremial armera, encabezados en uno de los lados por Eibar, seguido de Ermua, Elorrio, Durango... y por el otro por Placencia de las Armas, Elgóibar, Bergara, Mondragón... No sea que cualquier día nos enteremos con sorpresa que el «Monumento al Armero» ha sido erigido en cualquier otro lugar de nuestra geografía peninsular. Sería injusto.

RAMIRO LARRAÑAGA

¡BIENVENIDO ERNESTO!



Ernesto Eguino, el Dr. EGUIÑO, uno de los eibarreses de más renombre en la historia actual de nuestro pueblo —Jefe clínico de la Residencia Sanitaria de San Sebastián— ha vivido una de las experiencias más críticas de su vida, al tener que luchar contra una grave enfermedad durante cuatro meses.

Afortunadamente hablamos de pasado, ya que según nos consta, el proceso ha sido superado y se encuentra en fase de franca recuperación. Proceso absurdo, como absurda es la enfermedad, pero más en

su caso, que estando plétórico de salud, se vio afectado por una infección, quién sabe hasta qué punto de origen profesional.

El que es un «primer espada» en las patologías del aparato locomotor, ha estado a punto de dejarse pillar por el toro de esta enfermedad, pero un tratamiento médico puntual y una hábil cirugía, han hecho que sólo quede en simple anécdota.

Somos muchos, pacientes y amigos los que hemos seguido angustiados y con un nudo en la garganta —porque las noticias no eran demasiado buenas—, el desarrollo de su enfermedad. Acontecimientos de este tipo, son los que mueven los sentimientos de las personas y posiblemente ese humanismo que rodea su comportamiento, esa personalidad sería en su trabajo, sonriente y de mirada profunda, y en general ese «buen hacer», han hecho que sea bien querido y «profeta en su pueblo».

Por eso al enterarnos que ya está prácticamente recuperado y que a primeros de Febrero empezará a trabajar, no podemos menos que expresar públicamente nuestra alegría a través de estas líneas y decirle de todo corazón ¡¡Bienvenido Ernesto!!