



EIBAR

BOLETIN PARROQUIAL
(SUPLEMENTO DEL B. O. DEL OBISPADO)

Dirección y Redacción: Dependencias Parroquiales

Año IV JUNIO-AGOSTO 1955 Núm. 27

ANTE NUESTRAS FIESTAS

SAN Juan Bautista atrajo desde tiempo inmemorial el corazón de los eibarreses todos. Una prueba de ello es la capilla dedicada en su honor en el antiguo Paseo de Unzaga, capilla que tuvo que ser demolida para construir nuestro actual Ayuntamiento. La efígie que allí se veneraba se conserva en el altar del Santo Hospital.

Decimos que San Juan estuvo siempre en el corazón de Eibar. Su figura erguida de prisionero por predicar la verdad, su postura valiente de cumplidor del deber siempre, su cuerpo austero encadenado por la pasión de Herodes, atrajo siempre las miradas de nuestros antepasados, los nobles eibarreses. Y justo es también que nuestras actuales generaciones sigan sus huellas.

Ahora que nos acercamos a las fiestas del Bautista Precursor es la ocasión de fijarnos más detenidamente en sus virtudes. Amor a la verdad, cumplimiento del deber y una austeridad razonable en el vivir deben ser también las características del Eibar moderno. Y que ese amor a la verdad y la austeridad de vida nos lleven a comprender y valorar mejor nuestras buenas cualidades y también a reconocer nuestros defectos para superarlos constantemente.

Así llegaremos a la altura de un pueblo que, manteniendo la savia de sus nobles tradiciones eibarresas, sea modelo de espíritu cristiano, trabajador, honrado y culto, con ansias sociales elevadas y cumplidor del deber siempre.

Y puesto que estas fiestas son fundamentalmente para honrar a San Juan Bautista, procuremos que nada en ellas desdiga del sentido de las mismas. Tristísimo sería que una conmemoración religiosa se convierta en ocasión de inmoralidad y pecado mediante excesos y libertades reprobables en las diversiones.

Bien está la sana diversión. Pero dejaría de ser sana si la convirtiéramos en algo no consonante con nuestra moral cristiana.

Bien está la alegría y el buen humor. Pero jamás tendrían justificante si ellas fuesen con mengua de la salud, de la personalidad humana y del sentido cristiano de nuestro ser.

Es por ello que nuestro Eibar debe celebrar esta festividad de San Juan dentro de un tono moderno y humano, sí, pero al mismo tiempo netamente cristiano.

Que nuestro San Juan Bautista nos trace el recto camino para el bien y prosperidad de nuestro querido Eibar.

La libertad de enseñanza en Bélgica

EN 1830 nacia Bélgica a la vida política como nación independiente precisamente porque el rey Guillermo de los Países Bajos quería imponerles una enseñanza que ofendía a sus conciencias. Desde entonces, es Bélgica uno de los países que mejor ha organizado su enseñanza.

El Estado posee dos universidades, una en Gante y otra en Lieja. Los católicos, desde 1834, poseen la universidad de Lovaina. Existe también la universidad libre de Bruselas, de inspiración masónica y liberal. En 1833, los Jesuitas fundan en Namur la Facultad de Filosofía y Letras y otro tanto hace el Colegio de San Luis de Bruselas.

Estas dos facultades católicas y todas las demás universidades tienen derecho a dar grados académicos. Además la universidad católica de Lovaina y la libre de Bruselas reciben subvención del Estado.

La enseñanza primaria es obligatoria y existen cuatro clases de escuelas primarias.

En la segunda enseñanza se distinguen la enseñanza media, normal y técnica. Como se sabe, parte de los colegios son estatales y otros son libres. Y por cierto, son bastantes más los alumnos que cursan en colegios no estatales y que están dirigidos, en su mayoría por la Iglesia.

Durante más de un siglo, la segunda enseñanza libre vivió sin el apoyo económico del Estado. Los padres de los alumnos contribuyen directamente al sostenimiento de sus colegios.

Pero vino la última guerra mundial. Como consecuencia de ella, a la enseñanza media libre se le hizo difícilísimo subsistir por solos sus medios económicos. Así, los colegios del Estado venían a ser prácticamente gratis, mientras que a los libres sólo podían asistir los adinerados. Por ello, era necesario poner a salvo la ley fundamental de la libertad de enseñanza, que garantiza el artículo 17 de la Constitución.

Según ley del 17 de Diciembre de 1952, el Estado, para evitar el injusto monopolio escolar, se comprometió a subvencionar en forma permanente a la enseñanza libre. Se preveía que el Estado daría a todos los colegios 8.500 francos por cada alumno. Así, las familias cuyos ingresos no llegaban a 85.000 francos; estuviesen sus hijos en colegios del Estado o en colegios libres, tendrían enseñanza totalmente gratuita. Además, se exigirían los mismos títulos para los profesores privados que para los estatales.

Así estaban las cosas cuando en 1954 subió al poder la coalición socialista-liberal. Y enseguida, han empezado a atacar el derecho fundamental de los padres a escoger libremente los cole-

gios para sus hijos. Para ello, con diversas medidas vejatorias contra la enseñanza libre, pretenden imponer un monopolio estatal que los católicos no podemos admitir y que va contra los derechos inalienables de los padres.

He aquí unos hechos. Al empezar el curso escolar 1954-55, fueron expulsados de la enseñanza oficial 110 profesores diplomados en instituciones católicas. Al mismo tiempo, se trató de reducir los subsidios para la enseñanza libre y bajar en un 20 por ciento la nómina de los profesores seculares de la enseñanza libre y técnica.

Pretende el Gobierno, entre otras cosas, que sólo tengan validez los diplomas otorgados por los establecimientos estatales y por la universidad masónica libre de Bruselas, relegando a la gran universidad católica de Lovaina.

Enseguida protestó el Episcopado belga. También los maestros católicos libres y oficiales organizaron una huelga de 24 horas.

Posteriormente, el ministro de Instrucción ha presentado el 1.º de Febrero a la Cámara un proyecto de ley de enseñanza media. Este proyecto rebaja en forma peligrosa los subsidios oficiales a las escuelas libres, es injusto en el reparto económico y sitúa, sin más, a la segunda enseñanza libre en un plano de inferioridad respecto a la enseñanza estatal.

«No reclamamos privilegios—dicen los Obispos—sino la igualdad de derechos entre todos los ciudadanos».

Ante esta actitud firme de los Obispos, el ministro socialista de Instrucción se ha atrevido a decir que los Obispos se meten en política y que el Clero no debe mezclarse en esta clase de luchas. A esto le ha respondido el Obispo de Lieja: «Según el ministro, los Obispos debíamos haberlos callado. Eso es olvidar que tenemos el derecho y el deber de hablar en una materia que pone en juego tantos intereses religiosos. Es olvidar que tenemos el derecho de hablar en nombre de los padres que quieren para sus hijos una educación cristiana. Es olvidar que todos somos por el mismo título ciudadanos libres de un país libre y que deseamos seguir siéndolo. Los padres católicos de Bélgica confían a las escuelas libres 900.000 niños, que constituyen la mayoría escolar del país».

En vista de que las cosas no entraban en razón, los católicos organizaron la marcha sobre Bruselas para el 26 de Marzo. 350.000 hombres se pusieron en marcha sobre la capital. Sólo 100.000 lograron superar a la policía y entrar en Bruselas para protestar enérgicamente contra el monopolio y el totalitarismo estatal respecto a la enseñanza. Ahora se dice que intervendrá en el problema el rey Balduino.

El derecho de la educación de los hijos compete a los padres.

Mirador femenino



Ser madre: ¡¡Ojo con los castigos!!

OS decía que hay que suprimir de cuajo los castigos corporales. He aquí mis razones para defender esta postura.

a) Suponiendo al niño de temperamento débil y que por tanto el castigo resulte eficaz y que a fuerza de golpes deje el niño de cometer alguna falta, ¿qué conseguiremos? ¿Que obre por miedo? ¿Es eso un resultado apetecible para un educador, el que el niño, por miedo a un mal corporal, deje de hacer algo? ¿No es más bien convertirles en cobardes? Además, el miedo es uno de los sentimientos que más frecuentemente induce a la mentira.

b) En el caso de que el niño sea de temperamento fuerte, el castigo corporal aumentará por reacción su resistencia. Entonces aumentará la violencia del castigo corporal y llegaremos a exasperarnos hasta la brutalidad.

c) En cualquiera de los casos el castigo corporal rebaja y degrada y hiere su dignidad propia, que el niño debe tener en mucha estima.

También inevitablemente enfría las relaciones entre el que lo inflige y el que lo padece.

Entonces ¿qué castigo?

Cualquiera. Una privación. Una muestra de disgusto. Un retirarle algunas muestras de afecto. O bien, imponerle un trabajo supletorio.

Cada falta tiene su castigo apropiado que vuestra intuición os dictará. Solamente os insistiré ya en dos condiciones indispensables para que sea eficaz, aparte de que esté impuesto con

justicia, lo que ya hemos apuntado.

Que nunca se amenace con un castigo que luego no se cumpla.

Que en niños de temperamento tímido el castigo escogido no sea nunca algo que les rebaje o humille ante sus hermanitos u otras personas mayores.

Una de las formas de castigo que suele dar más resultado, es el que se desprende naturalmente de la propia falta. Por ejemplo: el niño ha dejado sus juguetes en desorden, a pesar de nuestras advertencias. Retírmole y guardemos esos juguetes durante dos días. Le diremos que no se los daremos mientras no aprenda a ordenarlos. Se lo haremos prometer antes de dárselos de nuevo.

Se porta mal en la mesa. Se le dirá que no está preparado

para comer con sus padres y se le hace comer sólo un día o dos, hasta que prometa enmendarse.

Rompe un objeto de precio. Se le pone una pequeña multa sobre sus ahorros para reponer el objeto. Otro día será más cuidadoso.

Este tipo de castigo tiene la ventaja de que hace discurrir al niño sobre las consecuencias naturales y directas de sus actos.

Estoy segura, queridas amigas, que si nos esforzamos inteligentemente en guardar estos consejos, conseguiremos lo que la confianza espontánea y una madre más puede estimar: ténica de sus hijos.

MARTA.

(De «PAX», popular revista católica).

Normas de actuación para toda joven cristiana

- En playas:** 1) El traje de baño debe ser modesto, con falda y tirantes anchos y debe cubrir la espalda.
2) No se bañarán en compañía de muchachos, ni estarán con ellos en la playa ni pasearán en bote estando unos u otros en traje de baño.

- Trajes:** 1) Los trajes no estarán ceñidos ni demasiado transparentes. El escote será moderado y la manga, ajustada en su borde inferior.
2) Para el montañismo y deporte podrán usar la falda pantalón.

- Diversiones** 1) No acudirán a películas 3R y 4. Las menores de 21 años ni siquiera el 5.
2) Se conducirán con delicada prudencia cuando tengan que asistir a fiestas de sociedad, bailes, excursiones, etc. siendo en todos ellos modelos de dignidad cristiana.

(Boletín Obispado de Bilbao número 34, año 1953.)

Todos somos asesinos

LA pobre mujer acababa de morir. Al fondo de la habitación, el marido escondía entre los brazos un gesto de cansada desesperación cargado de odio.

Al vernos llegar, su silencio se quebró en un grito de cólera:

—¡Ustedes, ustedes la han matado! ¡Todos ustedes son asesinos!

Por un momento creí que el dolor le hacía desvariar. Pero recordé el calvario de aquel hogar durante los últimos meses y tuve que bajar la vista avergonzado. Era verdad: La habíamos matado. **TODOS SOMOS ASESINOS.**

* * *

El había quedado sin trabajo unos meses antes.

Al día siguiente de su despido comenzó a buscar colocación. De un taller en otro, fué oyendo repetidas veces las mismas preguntas y la misma contestación:

—¿Eres casado? ¿Cuántos hijos tienes?

—Cinco.

—Pues lo sentimos mucho. No podemos darte ocupación.

Su mujer redobló el trabajo para poder llevar unas pesetas a casa. A las seis de la mañana comenzaba a fregar en una oficina para terminar sus labores de interina doméstica a las diez de la noche.

El seguía buscando trabajo y las puertas seguían cerrándose ante él.

Sus hijitos sufrían hambre. Su mujer desmejoraba bajo un trabajo agotador, sin conseguir sostener un hogar que se desmoronaba por momentos.

La respuesta heladora se repetía como un obsesante estribillo:

—¿Cinco hijos? Imposible darle trabajo.

Un día su mujer cayó enferma. Al agotamiento físico se sumaba, cada día con mayor fuerza, la preocupación angustiosa por aquellos hijos depauperados.

El pobre hombre, abrumado de antemano por la desesperanza, intentaba todavía colocarse. Pero todo en vano. La sociedad le condenaba por el inmenso delito de haber traído cinco hijos al mundo.

* * *

El hecho se repite a diario entre nosotros. **EN ESPAÑA. EN 1955.**

Todos somos asesinos. Asesinos los compañeros de trabajo, que por ningún concepto quieren ver reducido el número de pesetas que de la empresa reciben en concepto de subsidio familiar.

Asesinos los que para dar trabajo exigen una credencial de soltería. Es cierto que no les faltan pretextos para proceder así:

—Mis obreros no admiten que tome casados.

No puedo darle trabajo, porque sólo estoy cogiendo obreros eventuales y no es cosa de dejarle a usted en la calle dentro de unos meses ¡con tanta familia! (como si el que pide trabajo, con tanta familia, no estuviera ya AHORA en la calle).

—Si hubiera otro sistema para que no resultara perjudicada la empresa que admite casados y con hijos...

Pretextos no faltarán para acallar la conciencia. Pero lo cierto es que se condena al paro precisamente a aquellos que tienen mayor necesidad de trabajo.

Asesinos todos, por no levantar nuestra voz y clamar contra tanta iniquidad. Por vivir tan tranquilos en medio de tan sangrante injusticia.

* * *

Es urgentísimo poner remedio a este estado de cosas.

La ley, con laudable sentido social, ha querido retribuir en justicia y aliviar la estrechez económica de los padres de familia.

Sin embargo, los resultados que hoy se siguen conducen a todo lo contrario: el que tiene hijos es indeseable en un centro de trabajo.

Si esto es consecuencia del actual sistema de subsidios familiares, hay que buscar otro sistema. La experiencia de muchos países demuestra que el éxito es posible.

Quisiéramos que toda la clase trabajadora se diera cuenta del problema y no descansara hasta ver solucionada la situación de sus miembros más necesitados, aunque ello requiera sacrificios por parte de los demás.

Pedimos a los organismos competentes que busquen fórmulas para que la ley consiga su objeto, sin que para las empresas sea una ruina el tener obreros casados y una ganga el sustituirlos por mujeres o solteros.

Y pedimos, sobre todo a los patronos, que desde hoy mismo hagan compromiso de honor de lo que ya es de por sí una **GRAVE OBLIGACION DE CONCIENCIA**: abrir sus puertas a los obreros casados, sin reparar en esfuerzos, para terminar con un criminal estado de cosas. Busquen para ello las fórmulas: cajas de compensación entre todas las empresas u otra solución viable. Pero ya desde ahora, sin un solo día de dilación, anulación de la actual consigna. Que las dificultades que ello les cree sean el acicate que les mueva a presentar a los organismos oficiales fórmulas de equitativa solución del problema. Pero que nadie se ampare en su carencia para diferir por un solo momento la solución de un problema que hoy es pavoroso en muchos hogares.

Damos el grito de alarma, porque hoy la sociedad vive, quizá sin darse cuenta, en situación de pecado mortal colectivo.

Si esto no se remedia sin pérdida de tiempo, no podremos sacudir de nosotros, como baldón acusador, el título de esa amarga película francesa que me ha servido para encabezar estas líneas: **TODOS SOMOS ASESINOS.**

Pedro M.^o ORTIZ DE ZUÑIGA,
(De INCUNABLE).
Sacerdote

ES ya casi realidad el magnífico campo de tiro de pichón de Arrate. Próximo al Sahuarrio de la Virgen ya se está levantando el chalet del campo. Su extensión es de 20 metros de largo por 10 de ancho. Su fachada mira hacia Elgoibar. Tiene una terraza de 8 metros, que dista otros 8 metros del puesto de tiro.

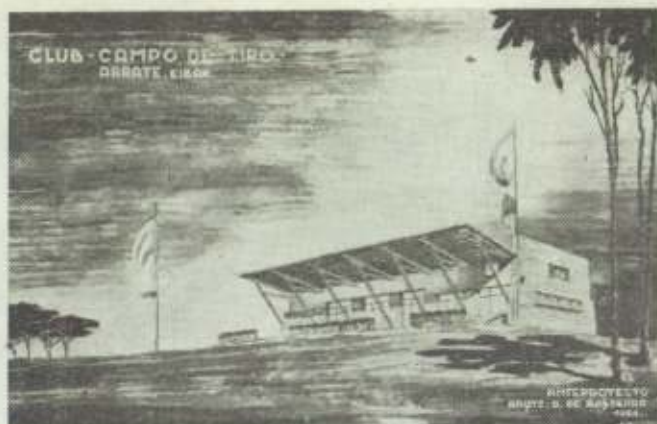
El chalet tendrá un amplio comedor con su bar en la planta baja y luego, saliendo por su lado izquierdo una espiga de 4 metros de ancho donde se instalará la armería. Independientemente habrá otro departamento para oficinas y a continuación la pizarra para la inscripción de tiradores. En la parte superior se construirá una vivienda para el guarda del recinto, además de una gran terraza cubierta.

Más adelante se piensa construir, en la parte zaguera del chalet, un pequeño frontón, así como una pista de tenis, pues se cuenta con una explanada de mil metros cuadrados en la que podrá aparcar unos 60 coches.

Al lado izquierdo del terreno de tiro se instalará además otro campo de tiro para platillo, siendo sus instalaciones modernísimas.

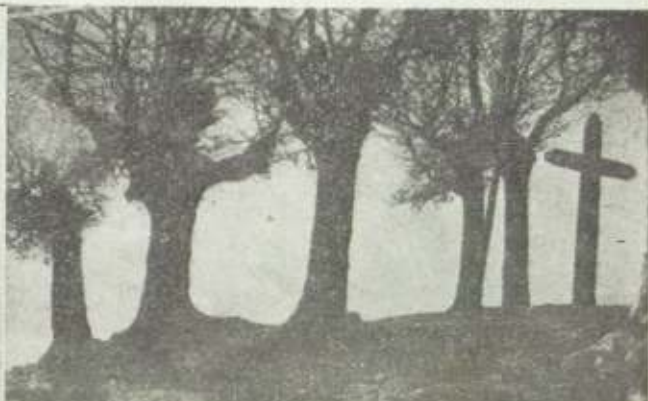
El día 26 de Junio se celebrará una tirada de pichón de carácter regional. Para mediados de Agosto se había pensado en organizar cuatro tiradas de carácter nacional con importantísimos premios, pero han sido suspendidas por la deficiencia de la carretera.

Última noticia: el próximo día 4 de Septiembre tendrá lugar la bendición e inauguración oficial de este nuestro campo de tiro. Con este motivo habrá una tirada extraordinaria a la que concurrirán las mejores escopetas que en esa fecha se encuentren en San Sebastián.



Nuestra

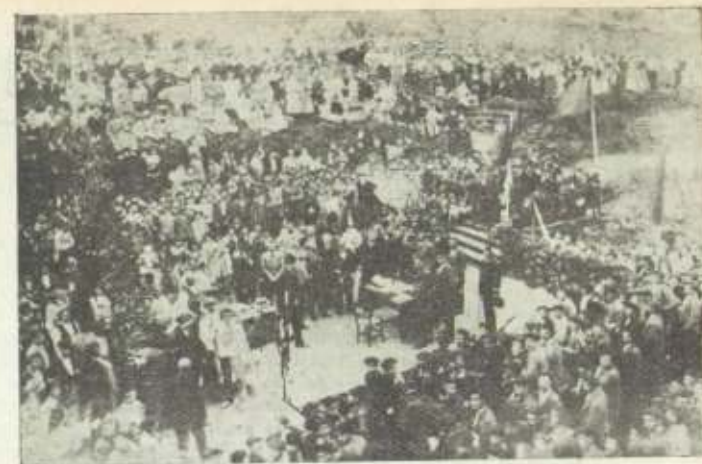
Campa de Tiro





Calle Dos de Mayo

(Foto Ojanguren)



Colocación de la primera piedra del Ayuntamiento. Año 1899
(Foto Castrillo)



Vista parcial de Eibar. Año 1913 (Foto Ojanguren)



Ayuntamiento desde Txanixa-Zelai (Foto Ojanguren)



Casa-Torre de Unzaga

(Foto Ojanguren)



Plaza de Unzaga el año 1913

(Foto Ojanguren)

CHARLOT Y EL «ABBE PIERRE»

El artista genial y el Cura-Trapero. Dos vidas dispares, dos mentalidades opuestas que coinciden en un punto: su amor por los desheredados.

El interés de Charles Chaplin por los humildes cristalizó en su genial creación «Charlot»: un pobre diablo que no tiene dónde caerse muerto, infeliz y ridículo, conmovedor y humano. Por amor a los miserables Chaplin se hizo uno de ellos... en la pantalla.

En Lyon, el hijo del opulento fabricante Groués se interesa también por los desvalidos, por los miembros más abandonados de la sociedad. Un día le dice a su padre: «Yo no he nacido para ser rico». La pobreza del claustro franciscano no le basta: busca la miseria. Se va entre los sin-hogar. Se hace uno de ellos. Vedle qué maravillosamente encarna su tipo: boina mugrienta, chaqueta raída, manos callosas, boca desdentada... La genial creación del joven Groués se llama «abbé Pierre, el Cura-Trapero». Sus aventuras no se proyectan en la pantalla, sino sobre el barro y el asfalto de los suburbios de París.

Chaplin, rebelde, inadaptado, disconforme con la sociedad actual, profesa ideas avanzadas que en Norteamérica le han hecho sospechoso de filocomunismo.

El *abbé Pierre* busca la redención del proletariado en la práctica integral de la caridad de Cristo.

Pese a sus ideologías diametralmente opuestas, estos dos hombres se admiraban mutuamente sin conocerse. Su primer encuentro tuvo lugar hace unos meses en el hotel Crillon, de París, bajo el fugo granadeado de los «flash» fotográficos. Chaplin abrazó al *abbé Pierre* y le dijo: «Es usted un gran hombre. Estaba deseoso de expresarle mi admiración por la obra que usted realiza». Acto seguido le entregó un donativo para los sin-hogar: dos millones de francos. El *abbé* aceptó agradecido.

Este dinero tenía su historia. Era parte de un premio que los

Partisanos de la Paz, organización pro-comunista, había entregado a Chaplin por sus servicios a la causa de la paz. Chaplin repartió el premio entre los necesitados. Al *abbé Pierre* le tocaron dos millones. No faltó quien se escandalizara de que el Cura-Trapero hubiera aceptado sin escrúpulo este «dinero de Moscú». ¡Esto era colaborar con el comunismo!

El *abbé* contestó:

«En el Evangelio se habla de un caso parecido a éste. Es el del impuesto al César. Si el Señor aconsejaba pagarlo, habrían dicho: «Está vendido a Roma». Si rehusaba: «Es un anarquista». Es lo que hoy me sucede a mí. Si rechazo este donativo a causa de su procedencia, dirán: «Su caridad es para política: prefiere tener menos con que ayudar a la pobre gente antes que recibir dinero de los que no tienen su fe». Pero si lo acepto no faltará quien murmure: «¡Les está dando sopitas rojas a los desgraciados!».

Tengo mi fe y mis opiniones; pero pienso que esta fe y estas opiniones sólo podré comunicarlas a seres vivientes, no a cadáveres, y que Nuestro Señor, si estuviera aquí, haría lo mismo distinguiendo entre las opiniones y el pan para los hambrientos.

¡Qué bien si llegara un día en que se adoptara esta nueva forma de hacer la guerra! En vez de mandarse torpedos, bombas y todo lo demás, sería estupendo que los beligerantes se bombardearan con cheques para aliviar la miseria del adversario y vencerle no por la fuerza, sino por la generosidad.

Una guerra de esta índole yo la bendeciría con toda mi alma. Ojalá que de mil otras procedencias nos venga con qué socorrer no solamente a los que sufren en Francia, sino también a los que padecen en Moscú, en Nueva York, en cualquier parte del mundo!». (De «PAX»).

NUESTRA BANDA de música

(Viene de la pág. 12)

tusiasmo tanto en la interpretación y ejecución de los ensambres que, emocionado, regaló su batuta a nuestro Director Irusta.

A este gran genio musical siguió otro gran músico, a quien Dios tempranamente llevó a mejor vida: D. Agustín Zuloaga.

A él siguió en la dirección Don Jacinto Martínez, quien, habiendo colaborado eficazmente con los señores Irusta y Zuloaga en los triunfos de nuestra banda llegó a escalar meritoriamente la jefatura de nuestra banda municipal.

Hey la banda local está dirigida por un joven y pundonoroso Director: D. Jacinto Zuloaga. También existe otra banda, «La Lira», que viene cosechando triunfos y que está dirigida por el Sr. Ugalde.



(Foto Ojanguren).

ALBERT EINSTEIN

A los 76 años de edad ha fallecido en Princeton (EE. UU.) el famoso científico Dr. Albert Einstein.

Cuando Einstein tenía 26 años, desconocido todavía en el mundo científico, presentó su «Teoría especial de la relatividad» a una revista de Física. Al principio, la teoría pasó desapercibida, pero al cabo de tres años fué saludada por los científicos como el mayor descubrimiento de la investigación física desde que Newton formuló las leyes de la gravedad.

Einstein condensó su teoría en la que hoy es la ecuación más famosa de la ciencia $E=mc^2$. Esta ecuación venía a demostrar que si toda la energía acumulada en media libra de cualquier materia se dejara libre, la potencia resultante sería igual a la fuerza explosiva de 7 millones de toneladas de trilita.

Durante años, la fórmula fué tema de discusiones. Luego, al caer en Hiroshima la primera bomba atómica, se vió la realidad.

Este fué Albert Einstein, cuya muerte tantos comentarios ha suscitado.

Como científico, se le han reconocido, y justamente además, sus relevantes méritos. Pero nosotros hacemos nuestra la afirmación de la revista «PAX» cuando dice que no es lo mismo ciencia que sabiduría. La ciencia sólo pretende darnos un conocimiento cierto pero externo de las cosas. La sabiduría o Filosofía investiga, además, la razón profunda, el «por qué» de las cosas. La respuesta a este «por qué» es el objeto de la Filosofía, que se define como «un conocimiento de las cosas por sus y más altas causas». Y como la última causa de cuanto existe es Dios, la sabiduría no descansa hasta llegar a Dios.

¿Fué Einstein verdadero filósofo? ¿Alcanzó la sabiduría?

De él se le ha dicho que «aunque tiene una fé incommovible en Dios se le ha tildado de ateo». De todos modos no hay duda de que no ha sido Einstein de los que hicieron de su fe la luz, el móvil, la preocupación constante y menos «la pasión de su vida».

Unos le catalogan, junto con las figuras eminentes de la ciencia contemporánea como Millikan, Compton, Lemaitre, Edington, Jeans, Planck, como creyente en Dios y en su gobierno providencial sobre el hombre y el mundo. Otros, afirman lo contrario.

Albert Einstein, según escribía André George, no ocultó jamás lo que él mismo llamó «su profundidad religiosa». Einstein hablaba frecuentemente de la «emoción que surge de toda investigación científica profunda, del sentimiento

de una armonía divina en todo el universo y de un maravilloso acuerdo entre las leyes de este universo y las luces de la razón».

No admitió la Religión revelada, pero tuvo extrañas apreciaciones de la religión cristiana y aun de la Iglesia Católica. Comentando la conferencia pronunciada por el Canónigo Lemaitre, profesor de la Universidad de Lovaina, en el Observatorio de Wilson, sobre el «Concepto católico de la creación», dijo el sabio físico: «Es la explicación más científica y convincente que he escuchado o leído sobre la creación».

En otra ocasión, se expresaba así: «Los más grandes principios para nuestras aspiraciones y para nuestros juicios morales nos han sido dados por la tradición judío-cristiana».

No disimuló la simpatía que por la Iglesia Católica sintió en un momento dado, con ocasión de su campaña a favor de los perseguidos judíos. «La única—dijo en 1939—que ha protestado contra la lucha que Hitler ha entablado contra la libertad, ha sido la Iglesia Católica. Hasta ahora no me había interesado por la Iglesia, pero hoy le profeso una gran admiración y una gran adhesión, pues sólo ella ha tenido la valentía de luchar perseverantemente a favor del valor espiritual y de la libertad moral».

Para terminar, creemos que Einstein, aborrido en sus investigaciones de la materia, aparece fácilmente profunda y convencidamente espiritualista, pero no podemos llegar mucho más allá. No lo creemos ateo, pero tampoco religioso, en el pleno sentido de la palabra. Sin duda, le quedaban todavía resabios de muchos científicos del siglo XIX, que deslumbrados por las insospechadas posibilidades de los avances científicos, creyeron hallar en la Ciencia la respuesta a todos sus problemas y remedio a todos los males. Pero ya se van desengañando de este hechizo de la Ciencia. El propio Einstein confesó después de la catástrofe de Hiroshima: «Me temo que los descubrimientos nucleares, en lugar de ser una bendición como yo creía, se están convirtiendo en una amenaza contra la Humanidad».

No hace mucho, en un arrebato de mal humor, declaró que, de volver a nacer, antes preferiría ser plomero y dedicarse a arreglar tuberías, que ser hombre de ciencia. Palabras que parecen indicar el tremendo hastío del corazón humano ante una ciencia incapaz de colmar sus más íntimas aspiraciones. Sólo la respuesta al último «por qué» puede saciarlas y esta respuesta solo se halla en la Filosofía y Religión verdaderas.

Como último tributo a Einstein pedimos una oración en su favor.



VIDA PARROQUIAL

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO desde el 1.º de Abril hasta el 15 de Mayo de 1955

BAUTIZADOS

Guillermo Damiano Fz. Nieto.
Osvaldo Lasagabaster Bustinduy
Luis P. Martínez Castañeda.
José M.º Abanzabalegui Monje.
M.º Arrate M. Zameaga Ajur.
Miguel Angel Frey Santos.
J. Martín Galarza Barazueta.
Ana Echeverría Bergareche.
M.º Carmen Villa Arrien.
M.º Aránzazu Villa Arrien.
Alberto Elcoro Iribe Uribarri.
M.º Amada Sologasitua Madin.
M.º Dolores Alzola Millicua.
Ignacia Eguren Garaizabal.
M.º Isabel San Millán Amuatég.
Ramón Mendoza Molina.
M.º Ant.º Bazterrica García.
José Fernández Castañares.
Eduardo Diego Martín.
José Fco. Fermín Iparraguirre.
Ana M.º Mazutiez Cervantes.
Tomás Carmelo Azcárate Rdgz.
Fco. Javier Maestre Urarte.
Ana M.º Isabel Mendez Fdez.
Jesús M.º Bizibay Rubío.
Jesús M.º Blanco Mendi.
M.º Isabel Azconaga Aguirre.
Pedro José Gárate Irasuegui.
Carlos Beistegui Chirapezu.
J. Ramón Sanguita Larrañaga.
M.º Rosa Egaña Minteguiá.
M.º Aránzazu Arruabarrena L.
Luis María Urbina Ulanga.
Luis J. Juaristi Mz. de Sarriá.
Jesús Ign.º Mendicutte Ceberio.
José Ramón Pérez Piñeiro.
Carmelo Aramburu Arrieta.
Francisco Herrera García.
Manuel Barrenechea-arando A.
M.º Iciar Ormaechea Andonegui
M.º Victoria Anitua Arriola.
José Luis Esteban Negro.
Benita Marquiegui Beitia.
M.º Nieves San Millán Velasco.
Manuel Santiago Urcelay.
M.º Antonia Cuesta Pipaón.
Fernando T. Gárate Churruga.
David Humberto Arana Bilbao.
José Manuel Lacalle Gambin.
Santos Suinaga Mallaviabarrena
José Manuel Ibarra Ostolaza.
Pedro Aranzábal Basares.
M.º Carmen Arruti Zumarán.
José J. Larruscain Arriaga.
José Luis Muñños Todea.
Ana Jesús Maquibar Gabilondo.
M.º Dolores López Argos.
M.º Encarn. Aguirre de la Rosa

M.º Felisa Lasagabaster Adet.
Concepción Vila Güede.
M.º Venancia Errasti Arochav.
Carmen Belategui Arizmen di.
José Luis Dovol Bercino.
Fco. Javier Apellániz Eseribano
José Luis Bretaña Pérez.
Jesús M.º Azucendí Nagore.
J. Javier Azucendí Nagore.
Angel Róitegui Aguirre.
José Luis Guillén Fernández.
Luis Ferrán Ortueta Alvarez.
M.º Elena Aguirregomezorta.
M.º Arritokleta Gárate Goicoe.
M.º Elena Aristondo Echerro.
M.º Izaskun Gárate Sanlagustí.
Luis Hoyos Cobo.
M.º Pilar Irizarri Gorostiza.
Patrocino Olaverri González.
Ricardo Caspio Ruiz.
M.º Teresa Ortega Vallejo.
M.º Elena Eguiguren Aguirreg.
Luis Miguel Pinedo Hidalgo.
Luis M.º Arrate Egorza Goicoechea.
M.º Carmen T.º S. Miguel Losada
M.º Carmen García Mogaalvillo.

CASADOS

Fernando Benedix con Cándida Rulperéz.
Jesús Ibaceta con Julia Arochavaleta.
Miguel Gabilondo con María Soledad Baréno.
Fernando Otálora con María Carmen Polanco.
Jesús Umerez con María Josefa Gorostidi
Severo García con Emilia Nieto.
José Luis Ariño con Ana Araceli Delgado.
José Antonio Araquistain con Eusebia Urquia.
Agapito Amorrosta con María Pilar Fernández.
Leandro Lasquibar con María Amparo Barrera.
Jesús Gorroño con María Josefa Angela Baglietto.
Leandro A. Gibaja con Olga Fernández.
Moisés Zubizarreta con T. Ignacia Morillo.
Lucas Anchustegui con María Dolores Argarate.
Quirino Maté con Josefa Urizar.
Pío Aramberri con María Mercedes Aguirre.

Pedro Lascurain con María Teresa Arego.
José Luis Goicoechea con María Mercedes Maiztegui.
Rafael Goenaga con María Petra García.
Salomón José González con Nicencia Gómez.
José Tellería con María Luz Errasti.
Fernando Echeverría con Juana Arregui.
Martín Romarate con María Concepción Churruga.
Manuel Serrano con Isabel Pareja.
Angel Elclo con María Luisa Seral.
Francisco Zubizarreta con Isabel Santa Cruz.
Marcos Vicente Vaquerizo con Ester Azcarate.

FINADOS

José Aristondo, de 65 años.
Manuel Aldazábal, de 68 años.
Esteban Arranz, de 48 años.
Antonia Zubiaurre, de 81 años.
Julia Arruti, de 43 años.
Domingo Lariz, de 81 años.
M.º Antonia Berasategui, de 22.
M.º Arrate Tejedor, de un mes.
Escolástica Marañón, de 66 añ.
Feliciano Araquistain, de 78.
Santiago Leceta, de 83.
León Alberdi, de 71.

«El verdadero cristianismo consiste en el predominio del espíritu sobre el cuerpo.

Y esta ley debe presidir lo mismo en las funciones elevadas del alma que en las minucias del vestir.

Alma, cuerpo, alimento, vestido: tal es la jerarquía de valores de la vida».

(Cardenal Gomá).

Italia'ko lendakaria

Lendakari edo Presidente onek 67 urte daukaz. Bere izena Giovanni Gronchi da. 1914 urtea baiño lenago sartu zan «cristiano-democraticas» bazkuniari. 1919 urtian, diputadu zan. Gero laister Langille Kristauen lendakari. Musolini'ren aurka gogor lan egin eban. Au jausi zanian, De Gasperi jakintzuakin batera, gogor jotatu eban «Democracia Cristiana» bazkuna eratzeke.

Ministro izan ondoren, orañ Italia'ko lendakari egin dabe. 833 bototik 658 beretzako izan zitiuan.

Lendakaritza artzerakuan, onek izan ziran bere itzak: «Kristau ta katoliko lege beteko dituduz nere lendakari eginbiar guztiak. Jaungoikoaren laguntasuna izan bedi nerekin».

Indotxina'n...

Ainbeste denboran gudan ibilli ondoren, azkenian be etorri zan bake antzeko bat Indotxina'ra. Zati bitan apurtuta geratu da Indotxina.

Goiko zatia komunisten eskuetan jausi da; hekuia, oraindik azkatua dago. Baiñan naste aundiak dabiz azkatuen artian be.

Gobiernoko lendakari, katoliko sutsu bat dago: Ngo-Dinh-Diem. Bera da biotz ta animaz Indotxina'ko azkatasunaren alde gogor jokatzan dabillena. Komunismuaren mendian Indotxina guztia jausten ez bada, herari ezkerak izango da. Diem jaunak gizon zuzen, zintzo ta jator entzute aundia dauka naiz bere lagun ta naiz etsaien artian.

Italia'ko lurrak

Italia erdia lur lanetik bizi da. 16 milloi hectarea lur lanerakuak dagoz. Eta lur auen jabe erdiak be ez dira lurra lantzen dutenak.

Oingo arken bost urtietan, Gobiernoari ezkerak, 700.000 hectarea erosi izan dira langillien artian banatzeko. Ia 500.000 hectarea banatu dira eta orri ezkerak 90.000 lur ugezaba geiago dagoz Italia'n.

Au da «reforma agraria» deritzan asmoko lenengo oinkada.

China'n...

79 Obispo jaurtiak izan dira Txina'tik. Bi espetxe edo kartzelan dagoz.

1949 urtian, 5.500 mixiolari ziran lurralde aietan: 3.000 abade, 2.000 religiosa eta 500 anai fraille.

Gaur 58 abade kanpotar bakarrik geratzen dira.

Komunisten eskuetan eta euren zitaltasumez ill dira 4 obispo, 56 abade kanpotar eta 106 txinatar abade.

Gaur egunian, 3 Obispo eta 400 abade txinatar dagoz kartzelan.

Oraindik denbora gitxi dala, komunista batek esan utsan gazte katoliko bati: «Laister Komunismuak zatitu egingo dau Eleiza. Ez da

EMAKUMIA, ama izateko jaio da. Au da, bizitzaren sustraia beragandik kanpora billatu biar dau. Beragan begira—egoista lez—bizi bada, ez da iñoiz zoriontsu izango.

Bere biotza, bera ez dan beste gauza baten ipiñi biar dau.

Ez da naiz ta naizekoa emakumia ama izatera eltzia ezkontzaren bitartez zoriontsu eukitzeko biotza.

Ori bai, ama izan biar dau era batera edo bestera. Bi era bai dagoz ama izateko: edo gorputzez edo animaz.

Orregaitik, emakumiak bere biotz aundia on egiten gastatu biar dau, bestiei lagundutzen, bestiei poz ta argitasuna eruatzen. Orrela izango da benetan ama.

Emakumia etxeko biotza, argia ta maitetasuna izateko sortua izan da.

* * *

Ez dago seme edo alabarik bere ama aukuratu dabenik. Baiña danak ankeratu biar dabez euren gurasuak—batez be ama—euren lagunik onen lez.

* * *

Onbide edo birtutia uran antzekua da. Aurerutz ez ba doia, uzteldu egiten da.

* * *

Umia aingeru bat da. Baiña bere eguak moztuaz doiaz zeinbat eta geiago aunditu bere anak.

GIZON ZUZENAREN AGINDUAK...

1) Zure andra edo emaztia maitatu egizu zeu maitatzen zoran lez.

2) Igez egizu lenengo asarria etorri baiño lenago. Lenengo asarria da txarrena.

3) Egizu alegiñ beti zure etxian izan daiten jai egun.

4) Gurtu egizu zure andria. Ez iñoiz bere aurka ezer esan semien aurrian.

5) Beti gozotasuna bakarrik billatziak zoriontasuna apurtzen dau. Iñoiz ez egizu ipiñi zure etxian letreru au: EZ DIRA SEME GEIAGO SARRERASO EDO «ADMITITZEN».

6) Zure andriak jsten dituzen babak ez egizuz zenbatu eta tabernan ez alperrik galdtu herari emos nai ez diozun dirua.

7) Ez egizu iñoiz zure etxia fonda lez artu.

8) Azkenez, bada azkatasun guztiakin artu bai zendun zure andria, esan egizu itz ez eta egintzeekin zure andria lakorik ez dagola beste bat munduan.

egongo ez Obispo ez abaderik. Betiko ilgo da Eleiza».

Gaztiak erantzen utsan: «Orduan be Eleiza zutik egongo da. Ni be Eleiza naizelako».

NUESTRA BANDA de música

ES muy antigua en Eibar la afición a la música. Pueblo artista por excelencia que es el nuestro, era natural que sus hijos cultivasen el amor al arte musical.

Se sabe positivamente que hacia mediados del siglo XVII había en Eibar, por lo menos un tamborilero. En la sesión del Ayuntamiento del 31 de Diciembre de 1669 se acordó que «al síndico se le dieran 200 reales anuales para el gasto que los días del Corpus y San Juan originan el tamborilero y los danzantes que solían regocijar las fiestas».

En 1832 había tamborilero y tambor. Hoy, la banda de tamborileros se compone de un tamborilero primero, dos segundos, un tambor y un silbote.

No podía faltar tampoco en un pueblo de la tradición musical como el nuestro una banda de música que sirviera para solaz y esparcimiento del vecindario. En 1831 ya existía una banda. Así se desprende del acuerdo tomado el 19 de Junio por el que se acordó dar 4.000 reales en cuatro años «para la compra de los instrumentos que necesita la compañía filarmónica de la villa».

Más tarde debió desaparecer la banda, pues en 1867 se presentó al Ayuntamiento un memorial firmado por muchos vecinos suplicando se formara una banda marcial. El Ayuntamiento acordó crear la banda y traer instrumental para 30 músicos. Se nombró también un profesor-director por cuatro años con sueldo de

4.000 reales. En 1882 había fenecido ya la banda.

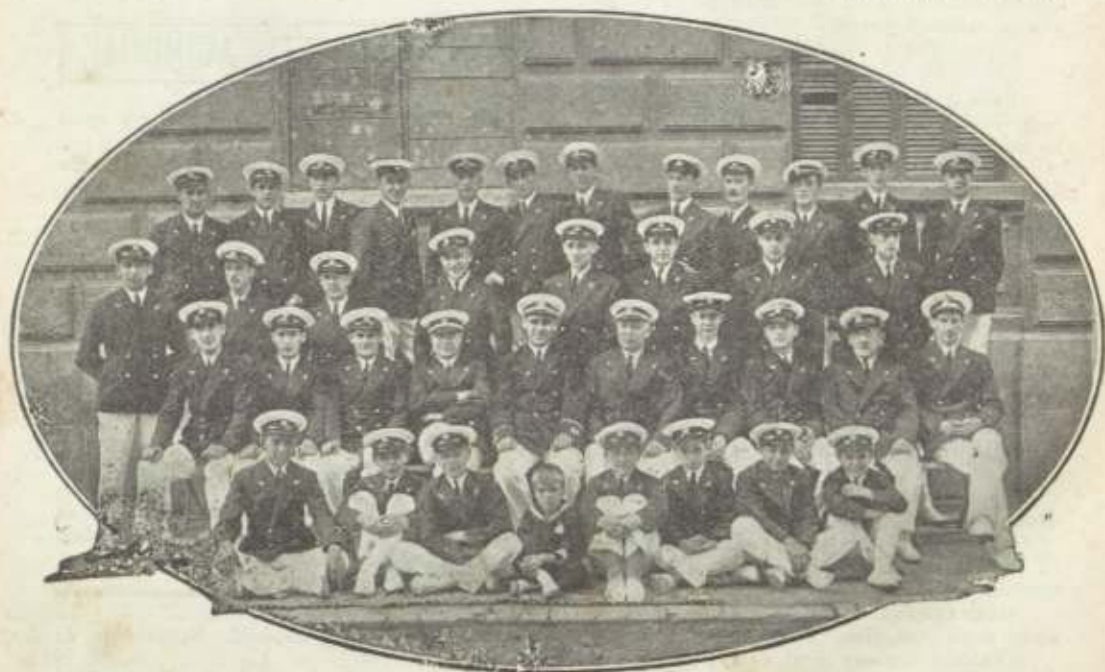
Pero pronto iba a entrar en escena un artista cibarrés, impulsor el más grande que ha tenido Eibar del arte musical: D. Idefonso Irusta. Tenemos a la vista cuatro fotos interesantísimas. Es la primera del año 1886. Aparece en ella Idefonso Irusta rodeado de 20 músicos, todos ellos en traje de paisano. En 1893 ya son 22 los que rodean al Director. En 1896 la banda está compuesta de 26 músicos. En 1902 aparece la primera fotografía de nuestra banda compuesta por 34 músicos, con su flamante traje de músicos y presididos por su imponderable Director Sr. Irusta.

Fué precisamente este año 1902 cuando nuestra banda se presentó al Concurso Internacional de bandas celebrado en San Sebastián. Competimos entre otras con las bandas de Irún y Baracaldo. Eibar obtuvo el primer premio consistente en 500 pesetas. Como detalle curioso del desinterés y espíritu de sacrificio de nuestros músicos, diremos que el viaje y la comida corrió a cuenta de los mismos músicos.

Fué por estos años cuando el genio musical de D. Idefonso Irusta, con tenacidad y trabajo inigualables, condujo a nuestra banda a su edad de oro. Varias veces se acudió a San Sebastián, a Bilbao, a Vergara con objeto de participar en concursos y alardes musicales, en los que tantos laureles se consiguieron para nuestro Eibar.

Un botón de muestra de lo que llegó a ser nuestra banda. Participando en un Concurso Internacional en San Sebastián, el gran musicólogo y director francés Laurent de Rillé se en-

(Continúa en la pág. 8.ª).



(Foto Ojanguren)