



D. PEDRO CELAYA

## EDITORIAL

**E**n Septiembre de 1952 se editó el primer número de la revista Eibar, apareció como un boletín parroquial y en su presentación aparecían los siguientes párrafos.

"Esta hoja que tienes ante tus ojos querido lector, y que aspira a ser publicación mensual, nace llena de ilusiones, por querer contribuir algo a elevar más y más el nivel espiritual y cultural de nuestro pueblo.

Procurará responder a su título EIBAR abarcando en su contenido, diversas facetas de la vida eibarresa y buscando

su sabor local".

Don Pedro Celaya fue el alma de la revista y logró que la misma no se apartara del espíritu inicial, haciéndose cargo personalmente de la Dirección, convirtiéndola de una hoja parroquial en una Revista Popular.

Sus colaboradores hemos creído interesante seguir este espíritu, para lo cual necesariamente, y con el fin de cumplir con los requisitos legales se crea la "Fundación D. Pedro Celaya" cuyo objetivo seguirá siendo "contribuir a elevar el nivel espiritual y cultural de nuestro pueblo".

**H**oy acaba una época en la vida de esta publicación. Un periodo extenso de 42 años en los que la Revista Eibar ha estado presente en los hogares eibarreses. Una larga etapa que ha transcurrido por distintos momentos de la situación política y social de esta País, desde los tiempos difíciles de la dictadura, a la transición política y, por fin, en Democracia.

Durante todo este tiempo la Revista Eibar ha tenido su propia alma; una persona sencilla, trabajadora, comprometida en sus convicciones, que dedicó su esfuerzo a sacar adelante esta publicación, sin importarle ni las horas ni la altura de los trabajos necesarios para alcanzar el objetivo de ir haciendo realidad cada uno de los números de la Revista.

Este eibarrés, recientemente fallecido, merece en justicia el reconocimiento a su labor. Será difícil encontrar una persona que reemplace su figura. Sirvan estas líneas como recuerdo y muestra de respeto a este hombre: PEDRO CELAYA

*Iñaki Arriola López (Alcalde de Eibar)*

Ahora bien una revista no tiene vida, si no cuenta con lectores, por lo tanto es indispensable vuestra aportación y apoyo a la misma con el fin de que la inmensa labor de D. Pedro Celaya, no finalice tras su desaparición.

¡Querido lector Eibarrés, te rogamos que con este fin, rellenes tu boletín de suscripción y nos lo remitas, para que tengamos la garantía y alegría a la vez de que la labor de D. Pedro tendrá una continuidad.

**El comité de redacción.**

# **Eibar** REVISTA POPULAR - II Epoca (Ultimo Número)

*Homenaje a D. Pedro Celaya (q.e.p.d.)*

COORDINADOR: **J. M. Kruzeta**

REDACCION Y ADMINISTRACION: **Estazio kalea, 3 - P. baja - Eibar**

COMITE DE REDACCION: **Jesús San Miguel • M<sup>a</sup> Angeles Zulaica • Pepe Txikiena • Tomas Zubizarreta • Jose M<sup>a</sup> Kruzeta**

COLABORAN: **Centro Cultural de Amaña y Eta Kitto**

Imprime: **ZALDIGRAF** - Zaldibar (Bizkaia) *Depósito Legal VI - 34 - 1968*

*La redacción no se hace responsable de las opiniones de los autores.*

## **EI HOMBRE-SACERDOTE que fuera D. PEDRO CELAYA**

**JESUS SAN MIGUEL**

D. Pedro Celaya fué un hombre sano y vigoroso. Dotado de una buena inteligencia, se convirtió, con los años, en un sacerdote que ejerció una influencia amplia y saludable en los ambientes en que se movió. En D. Pedro se entrecruzaron unos rasgos naturales y espirituales, que a imitación de su amado y venerado San Francisco Javier -gran misionero- le convirtieron en "otro divino impaciente".

¿Cómo era el natural de D. Pedro?

Llevaba D. Pedro una energía tremenda. Podía trabajar desde el alba hasta el anochecer y luego dedicar unas horas de la noche a la preparación de la revista "EIBAR" o cualquier otro asunto que llevara entre manos, sin fatiga aparente. Le gustaba la aventura física, concretada fundamentalmente en él, en su afición por correr el mundo. Si hubiera tenido dinero, le hubiera agradado -¡es un decir- contar con un avión para recorrer la tierra toda. Tenía modales osados, directos. Las misiones echarán de menos al que, año tras año, recaudó tantas pesetas, sin andar por las ramas ni con rodeos con las personas e instituciones mil, cuando trataba de obtener de ellas sus donativos para sus amadas Misiones. Siendo una persona apacible y con tacto en su trato social, fue un hombre notablemente determinado cuando perseguía lo que buscaba. Se mantuvo fuerte ante el dolor. Era de una indiferencia espartana a él. Prestaba poca atención "a las pequeñas heridas". No era de una sobresensibilidad mental, lo que le apartaba de sugestibilidades internas que le hubieran impedido o dificultado muchas acciones a las que que había de hacer frente. Tenía ventaja sobre las personalidades que sufren de sugestibilidad inhibitoria, con lo que estaba perfectamente preparado para la acción, sin sentir demasiado los deseos menos evidentes o más sutiles de las personalidades que le podían rodear. Era una persona de paz -relajada- que no sólo le hacía relajarse, sino que su sola presenc (1 -][9 zX1 z89 los demás a hacerlo. Mostraba

cierto sentimentalismo acerca de comer en compañía de otras personas. Llevaba el signo de una profunda apreciación de la comida, pero todo ello, no interfería, en grado apreciable, con sus otras actividades. Fue correcto y cortés. Eran indiscutibles en él la amabilidad sincera y una calidez natural hacia los demás. Mostraba sus mejores características en la relación directa cara a cara. Conocía el mundo en que se movía y sabía qué representaba cada uno.

Poseía un sano optimismo pero había en él, una cierta insatisfacción respecto de sus propias realizaciones y una inquietud acerca del cuadro general de la humanidad. Expresaba con facilidad sus sentimientos, pero no todos sus sentimientos. Rara vez existían malentendidos en perjuicio suyo y la gente reconocía que era afectuoso. Cuando se hallaba en momentos de congoja, su reacción primaria y fundamental, era hacer algo, no llorar o contar al vecino su pena. Piénsese en su viaje a China, pocos meses antes de su muerte, sabiendo su situación por su organismo enfermo.

Cuando miramos a D. Pedro Celaya, Sacerdote, le observamos, a tono con su natural sublimado, con un celo y dinamismo apostólico grandes. Estaba dotado de una fortaleza que le llevaba a acometer empresas difíciles. No se arredraba ante la dificultad. Era magnánimo, alma grande que vivía para las Misiones. Fue constante. No se rendía al cansancio del cuerpo, ni parecía experimentar el desaliento del alma. No era comodón. Fue austero en su vida. Inclinado a la oración fundamentalmente vocal. Inclinado a hacer obras de caridad. Era servicial y gozaba haciendo favores. Amante de la justicia, se sentía llamado a luchar contra la injusticia del mundo.

¡Gran hombre y gran sacerdote D. Pedro Celaya!  
¡Vivas in Deo! Era uno de los epitafios de los primeros cristianos. ¡Que vivas en Dios!

# Pedro Zelaiak egin, "... eta kitto!"k kaleratu

EIBARKO HISTORIAREN LABURPENA EUSKARAZ ARGITARATUKO DA

Hiru bat urtetan jardun ondoren "... eta kito!" aldizkarian kolaboratzen Pedro Zelaiaren ekarpenak falta dira orain aste-ro kaleratzen den Eibarko aldizkarian. Pedro hiru urtetan zehar Eibarko herriaren historiaren sintesia eskaini zigun. Kronologia jarraituz hainbat arlotako jakin beharrekoak jaso ditugu, geure memoria historikoa aberastuz eta hainbat gertakari bergogoratzuz.

Herriko historiaren laburpena amaitu ondoren kale-izena daukaten pertsonaien soslaiak egiteko eskatu nion eta ideiarri ondo eritzi zionez berehala hasi zen lanean.

Pertsonai batzuen gorabeherak prestatu eta argitaratu ondoren heriotza etorri zitzaion eta kale-izena daukaten eibartar ospetsuen parte, Eibarko historiaren osagarri dena, amaitu barik gelditu zen.

Baina, berak erakutsitako bideari jarraituz, "... eta kitto!" aldizkariak hasitako lan hori amaitzeko asmo sendoa dauka. Horretarako Aitor Totorikaguena historian lizentziatua den gazteak lanean dihardu eta hamabostean behin aldizkarian argitaratuko dira lanok, lehen Pedrorenekin egiten zen moduan.

Asmoak eta helburuak hor gelditzea denez gure desioa, publikazioa egingo dugu udazken edo negu aldera. Liburuak, oraindik erabaki barik badago ere, zati nagusi bi izango ditu. Alde batetik Eibarko historiaren sintesia edo laburpena eta, bestetik, Eibarko pertsonai garrantzitsuenen soslaiak. Euskaraz egindako era honetako lehen liburua izango da eta gure helburua belaunaldi gazteendako baliagarri izatea da, batez ere.

Jakina denez Pedrok berea, oso pertsonala, zuen idazteko era eta euskara Kontutan izanda gehienbat belaunaldi gazteendako izango dela argitalpena, gaurko euskara moldatu



du Juan Andres Argoitian Zelaiak idatzitakoa. Beti ere Eibarko berba eta joera erabiliz.

Publikazioa egiteko aukera eta helburuak adierazi nizkionean ondo eritzi zion ideiarri eta euskara egokitzeari ere. Beraz, inongo okerrik ez badago aurrez esandako moduan Don Pedrori egin ahal diogun omenaldi moduan hartu behar da gure asmo hori.

Ez ahaztu 1993ko urrian "...eta kitto!" Euskara Elkartek omendu zuela herriko beste euskaltzale batzuekin batera.

*Fernando Muniozguren*

REGALOS ARTE ORIENTAL  
JOYERIA - RELOJERIA

**CAREAGA**

BITXITEGIA - ORDULARI ETA  
ARTE GAUZAK

Bidebarrieta, 10 EIBAR Tel. 11 80 45



**AGYIRRE**

COMPONENTES ELECTRICOS  
MATERIAL ELECTRICO

Errebal, 14 EIBAR Tel. 11 19 10



**José Ormaechea, S.A.**

FABRICA DE APARATOS  
ELECTRODOMESTICOS

Apartado 11 • EIBAR • Telf. 12 11 50



# LA VIEJA MOTOCICLETA

Glosa a la memoria del  
fundador de la Revista Eibar, Pedro Celaya.

La semilla de tu autenticidad nos permite a los colaboradores de esta tu gran obra, continuarla. Y lo hacemos siguiendo siempre el vivo ejemplo del cristal azulado de tan noble vida de la que, por los límites que impone la brevedad que tanto rogabas, resulta difícil, sin eludir el intento, destacar los numerosos aspectos de esa limpia y altruista trayectoria humana.

Lo hacemos también como homenaje al espíritu y entusiasmo que transmitías al pueblo, a los eibarreses, a la decisión y valentía de tus viajes a otras razas, para dejar constancia de una actitud y discreción elegantes que, misteriosamente, te hacían, en el reflejo de los dioses buenos y tal como querías, pasar desapercibido, huidizo a todo protagonismo.

La generosa vocación misionera de plena entrega y ese singular talante en el trato afablemente cortés que dispensabas te obligaban, en contra de tus principios, a admitir un mundo de escaparate que confunde la forma

con el fondo, el ser con el tener, un mundo en el que lo auténtico parece algo exótico, hasta ridículo, un mundo al que no pertenecías.

Bajo las lunas de tus senderos tenías fuentes secretas que no daban con el mar. Eras capaz de adivinar la lluvia en las costumbres de las hormigas sin preocuparte los horarios, las distancias, las caras largas, con tal de defender errores ajenos en la misma pasión que la verdad propia sin herir ninguna vanidad cual una suave luz en un paisaje desolador, en la hierba triste, en el fuego.

Con la sola privacidad de tus creencias formaste parte de ese grupo de hombres obligado a ser un acontecimiento creador de objetividades con sentido a transportar a las generaciones sucesivas el anhelo de una existencia mejor que permita situarnos en el viejo manatial a orillas de la intolerancia.

Empujado por el viento y cabalgando

sobre la vieja motocicleta, con la misma sonriente estampa que por rincones y vericuetos obsequiaste cada día al paisaje desde Amaña a Azitain, has llegado a tocar el timbre de la gloria dejándonos todo el equipaje, el paraguas, los abrigos, el espejo roto, los anillos que nunca tuviste, las botas camperas que te regalaron, porque vas a seguir siendo feliz con unas simples alpargatas, las mismas que usaste para llegar distinguido a los que tuvimos la suerte de conocerte.

Por saber hacer humilde a la sabiduría, nunca tuviste edad. Por saber que el agua es más fuerte que el acero, la sed no llegó a tus labios. ¡cuanto sabías Pedro!. Ahora sabes algo más; Las páginas de la revista Eibar, tu obra interminable, seguirán llegando a los mismos destinos como herencia viva de los eibarreses, de nosotros, quienes, por no saber, no sabemos ni despedirnos de tí. Gracias Pedro.

**Pepe Txikiena (Junio 94)**

DEJADA AL 11



D. Pedro: En "tu" revista "EIBAR", que saliera a la luz allá por el mes de marzo del año cincuenta y seis, en esa Revista, en cuyas páginas tanto eibarreses han desfilado y tantos retazos de nuestra pequeña historia se han escrito pues... hoy, vas a ser tú el protagonista. ¿Que te parece?

Aquí, un pequeño grupo, intentando continuar parte de tu obra, intentando iniciar una nueva andadura de la revista de D. Pedro... sin D. Pedro. ¿Lo conseguiremos?

.....

Y ¿qué vamos a decir? Pues, hablaremos muy brevemente del D. Pedro que hemos conocido, y te dedicaremos otro espacio, recreándonos, saboreando la estampa de aquel Eibar precemento, cuando natura invadía la zona urbana, cuando el "burdi", precedido del cashero makilla en mano, transitaba sosega, lenta y pausadamente por nuestra calzada, cuando aún no se había "inventado" el stress, es decir, el feliz escenario de tu infancia... y la nuestra.

.....

Y en pocas líneas, algún apunte de tu prehistoria eibarresa, que comienza con aquel joven de Sestao que en la segunda década del siglo llega a Eibar y abre una peluquería en el pequeño Bidebarrieta de entonces, y con aquella muchachita de Ochandiano que, toda decidida, viene a Eibar a servir a la casa de Polonia Larrañaga y... sucede algo "inédito": que Pascasio el peluquero y Eusebia la muchachita "se encuentran" y... el travieso Cupido hace lo demás.

En la Parroquia San Andrés reciben la bendición nupcial, y el fruto de esta unión, el 22 de julio de 1922, arriba a nuestro pueblo un nuevo ciudadano: Pedro Celaya Olabarrí. Y comienza su andadura... escolaridad, amigos, deporte, y una breve vida laboral que la abandona para ingresar en el Seminario. Largos años de estudio, de reflexión, y el tre de julio de 1949 nuestra parroquia se viste de fiesta: tres eibarreses, Pedro Celaya, Antonio San Pedro y Máximo Egaña, celebran su Primera Misa. Poco después, nuestro protagonista, en un rincón de la Rioja Alavesa, hace sus primeras armas como Cura de Aldea, y años más tarde con la escisión de la Diócesis se reintegra en San Andrés.

Eran los tiempos de la post-guerra, nuestro pueblo viene recibiendo una incesante y multitudinaria inmigración. La Parroquia, única, queda desbordada, y se proyecta la creación de otras nuevas, una de ellas en Amaña. El Ayuntamiento facilita el solar, y la Iglesia, por decreto, "crea" el Párroco, D. Pedro Celaya. Todo lo demás, queda por hacer.

La empresa es ardua, pero nuestro Cura no se arredra... ¡aurrera! D. Pedro es "burugin", muy "burugin", es audaz, es tenaz, emprendedor y ¡alla va!, se lanza ilusionado a la nueva tarea, dispuesto a derribar cuantos "gigantes y malandrines" salieren a su paso. Pide dinero... él sabe muy bien, (es su especialidad), dónde "tocar aldaba", y la obra comienza, y bajo

la constante mirada del Cura sigue su curso, y llega a su fin. Y vendrá la segunda etapa, hay que equipar la Iglesia, y D. Pedro... ¡zas! pondrá sus ojos en la capilla de Orbea, en trance de desaparecer, y conseguirá llevarse a Amaña cuanto allí se custodia. Y una mañana de junio, del año sesenta y nueve, el barrio acudirá gozoso a la inauguración de su nueva Parroquia.

.....

Y una faceta muy conocida de D. Pedro: su preocupación misionera. Sabemos que allá en su juventud, proyectó "integrarse" en la evangelización del Africa negra. Problemas de salud se lo impidieron, pero está en la mente de todos lo muchísimo que ha trabajado en ese campo.

D. Pedro turista. Nuestro protagonista se integra plenamente en el moderno fenómeno del turismo. Algunos viajes, diremos, "profesionales". Misiona en tierras andaluzas, y más tarde en Argentina, donde recorre toda la República a la "caza" de eibarreses, y según dicen visita a todos. Y va un detalle anecdótico: Un hotel, en fase de próxima apertura que, en honor al "ciclón" eibarrés recibe el nombre de Hotel "CELAYA".

Y un día nos llegará una postal procedente de Damasco... es D. Pedro que recorre la ruta de San Pablo, y otro día, hojeando la prensa nos encontraremos con una gran fotografía de la Plaza Roja de Moscú. Allí, en el centro, erguido, un turista, único: El eibarrés Pedro Celaya.

Y Pedro Celaya saca tiempo para escribir. Y escribirá en "su" revista, y escribirá en "...eta kitto!", y nos legará cinco libros, todos de contenido local.

Y el "Cura" seguirá vinculado a su "cuadrilla" de juventud, a los goleadores que embestían fieramente contra su portería del "Izarra", y asistirá a las cenas que periódicamente organiza el clan. Nos dicen que era muy "cuadrillero".

Resumiendo. Como nota sobresaliente de su ser, señalaremos su notable capacidad de trabajo. Eran múltiples los "negocios" que simultaneaba. Un término que gusta repetir y condensa su vivir es ¡aurrera! Y vendrá la enfermedad mortal, y seguirá diciendo ¡aurrera! y no decrecerá el ritmo de trabajo, ni su impulso viajero, y visitará la "Expo" de Sevilla, y como colofón, muy avanzada la enfermedad que le atenaza, partirá rumbo a la lejana China, donde seguirá en activo, escribiendo las impresiones del viaje para publicarlas en el "EIBAR". Y en su lecho de muerte, imposibilitado para emprender nuevas "aventuras", su mente seguirá actuando... proyectando...

Allí recibirá el homenaje de amistad y cariño de las eibarresas y eibarreses que día y noche se turnan para atenderle.

D. Pedro: cruzaste la "frontera", cerraste los ojos a la luz de este mundo para abrirlos a la Luz Eterna. ¿Qué te vamos a decir? Pues que nosotros, ahora, más que nunca... "CONTAMOS CONTIGO".

M.A. Zulaica

Taller Eléctrico **LARREA**

INSTALACIONES Y REPARACIONES

Jardines, 11 - bajo  
Telf. taller 11 31 88 • Telf. 11 23 00

**Engranajes URETA, S.A.**

Engranajes rectos y helicoidales  
Grupos cónicos y Sinfin/corona  
Cremalleras - Dentados especiales

Avda. Guipúzcoa, 11 • EIBAR  
Telf. (943)17 17 00 - Fax (943) 17 16 69

## SAN JUAN EGUNIAN Toribio Echeverria

*Nuestras fiestas patronales coinciden con el solsticio de verano, en que la Iglesia ha fijado la fiesta del Baustista. La noche de la víspera del 24, con sus fuegos, sus coros y sus danzas, es en Eibar la más deliciosa del año.*

Gaur San Juan! Uda beruan  
asièrako agurra!  
Urte guztian ez euzkikixak  
gaur bezin keriz' laburra.

Oiñ lau milla urte bezela  
asko zirani'n Jainkuak  
eta Euzkixa euren nausi,  
gaur be, Gaberdiko suak.

Gari bedinkatu saillak,  
urrezko zelai antzera,  
iratai zorrotzan eske  
eldu'nai ogi izatera.

Ez ba zorion oberik,  
lurr'ko opa danen artian  
on eiñ baño gizonari,  
egunian-egunian.

eskerrak bi'milla urtera  
Jordan'en ager zanari  
esaten urrian zala  
Salbari bat munduari.

Aren aurretikua bera  
bidiak ari gertatzen,  
ur bizixan garbiturik  
ziranak ben'tan garbatzen.



— EIBAR ZAHARRA —  
Julen'ek eginda 1982

## San Juan Soñua

*Egun zoragarri au eldu da berriz  
pozan pozez biotzak beterik.*

*Mendietako baserrietan  
kaleko plaza danetan  
San Juan suak piztutzen dira  
gau zoragarri onetan.*

*Au da eguna zoragarria  
kontsolatzeko mundu guztia.*

*Ez da iñun gizonik  
San Juan dan baizen  
oso goitar ta aundirik  
arkitzen (bis).*

*Au da eguna zoragarria  
kontsolatzeko mundu gustia.*

*Amagandik iñoiz jaio da gizonil  
ez dago zeruan alakorik.*

*Ama sengeagandik  
zu jaio ziñan  
mirariz beterik donian.*

*Poztu gizonak abestu erriak  
San Juanen egun miragarrian (bis).*

*Igez ere San Juan San Juan zan eta  
aurten ere San Juan Bautista.*

*Mendietako baserrietan  
kaleko plaza danetan  
San Juan suak piztutzen dira  
gau zoragarri onetan.*

*Poztu gizonak abestu erriak  
San Juan egun miragarrian (bis)*

## «LAS MODALIDADES DE LOS EIBARRESES» ORBE'k egin da

1  
*Bertso batxuek jartxeko  
Eibar ta eibarta'rary  
Pentxamentua sayo  
etorri Orbery  
esta e'ras antxematen  
gausa gustiery  
baña on'ra eman bearra  
dago  
ona dan e'riary  
nere irichia esango diot  
entxuntalliary.*

2  
*Eibar esagutxendet nik  
berrogueta amar urtian  
serbait ibillirican  
kale ta basarrian  
seguitu duena gentiak  
estilo berdiñian  
irabasi ta gastatu  
umore onian  
sufritxen ere oso onak  
estaukatenian.*

3  
*Gausak artes pentxatxen  
egoten da lana  
susen esango det ustes  
pasatutxen dana  
eibarren egon eskero  
tailerretan lana  
abundante ibillikoda  
jana ta edana  
auda lengua ta oingua  
eibartarren plana.*

4  
*Eibartarray gustatxen saigu  
gueyenay gausa onak  
ondo da aprobechatxia  
posible duenak  
dirua irabasten du emen  
lana eguitenduanak  
sertako ibilly Eibarry  
kendu nayan denak  
danak guesurtatxenditu  
bera ona danak.*

5  
*Eibarrek entxute charra  
daduca campuan  
Guesurray baloria  
ematen dien lekuan  
federik esdegula estagoana  
obe billa jua  
akordaukoda charrauakiñ  
trataturakuan.*

6  
*Eibarta'rok fedia daukagu  
persona onen guisan  
Criston seguitxaillak  
au beardu isan  
orregatik jartxenguera  
belauniko Eleisan  
eta Jainkoaren echyary  
errespeto isan  
askenian gure animak  
salbatu ditsan.*

## EIBAR EN ACTIVIDAD

Hablando con nuestro dignísimo Sr. Alcalde Don Esteban Orbea estaba muy ocupado en su continuo laborar por nuestro pueblo. No obstante, para que los eibarreses conozcan los proyectos del Ayuntamiento, nos hemos atrevido a robar unos minutos a sus muchas ocupaciones. D. Esteban, acogedor siempre, contesta a nuestras preguntas.

- El proyecto más interesante, nos dice el Sr. Alcalde, es la construcción de seis bloques de viviendas en Markeskua, entre la carretera de Elgueta y la calle Isasi. Serán 292 las que vivirán allí unas 1.768 almas. Al comienzo de las viviendas, cerquita del campo de Ipurua, estará situado un mercado. Al terminar los bloques, se levantará el edificio destinado a escuela, capaz de albergar 160 niños.

• En que situación queda el convento de las monjas?

- Las monjas de Isasi ocuparán aproximadamente los mismos m<sup>2</sup> que hasta ahora. El convento y la iglesia cambian de posición:

estarán situados entre el grupo de las casas nuevas y las carretera de Elgueta.

• Algunas características de las viviendas?

- Existirían dos tipos de viviendas. Los primeros, con cocina, comedor, aseo con ducha, lavabo y retrete y tres dormitorios. Habrá otro grupo de las mismas características pero con cuatro dormitorios. Cada bloque constará de planta baja y seis pisos con ascensor. Serán en total, 1980 m<sup>2</sup> de terreno.

• Detalles económicos?

- Estas casas son para ser vendidas a los usuarios en un plazo de 40 años. El presupuesto total protegido es de 26.333.756 ptas. El Ayuntamiento aportará el 10% en terreno. Hay otro 10% de aportación del beneficiario, 40% de anticipo del Instituto Nacional de la Vivienda y otro 40% préstamo al 4% por la entidad de crédito.

• Han comenzado las obras?

- Se han comenzado con los trabajos de sa-

neamiento y red de aguas negras y pluviales. El anteproyecto está presentado en Madrid y calculamos que el proyecto definitivo tardará unos seis meses en ser aprobado. Esperamos que la construcción y urbanización de todo este plan tardará unos cuatro años.

• ¿Qué opina del abastecimiento de aguas?

- Todo va en vías de solución rápida. Desde Febrero se viene trabajando en la construcción de una estación depuradora de agua junto al caserío de Gixastu. Dios mediante, para principios de Septiembre todo estará terminado. Y en virtud de una instalación sanitaria modernísima, -decantadores, filtros, etc- el agua quedará completamente cristalina y potable. Podrán funcionar bien los contadores, habremos evitado epidemias y... en gran parte quedará solucionado el problema del abastecimiento de aguas.

Otras muchas cosas nos dijo el Sr. Alcalde. De ellas hablaremos en otra ocasión.

Gracias, Sr. Alcalde, por todo ello.

## Deportes 1952

### RESUMEN DEPORTIVO

No es la mejor época del año para hablar del deporte eibarrés desde el momento que en nuestra villa la inactividad en este aspecto es casi completa. Salva este bache el Club Deportivo Eibar que con sus excursiones oficiales da pie para que sus asociados practiquen su preferido ejercicio. El montañismo, y estos últimos días los entrenamientos de los equipos balompédicos son los únicos que dan señales de vida en esta temporada estival.

Por ello no nos queda otro recurso que hacer una especie de resumen general en este primer trabajo que de todo corazón realizamos para el número inicial de esta revista.

Actualmente en Eibar es el fútbol el que apasiona a las masas y en consecuencia se nos presenta con sensible ventaja sobre el resto de los deportes. Como muestra evidente ahí están los tres equipos que en sus distintas categorías gozan de merecido crédito. El Eibar desde que ascendió a Tercera división ha sido uno de los equipos que más relieve ha alcanzado en su Grupo. El Arrate, esencia de puro amateurismo, viene codeándose con lo más selecto de la Primera Regional, pese a que la suerte le viene volviendo la espalda. Finalmente tenemos al Urko que tras haber logrado el ascenso a Primera Regional

ha optado por continuar en Segunda por conveniencias del fútbol eibarrés.

Tres equipos que se hallan dispuestos a proseguir en su triunfal trayectoria para poner en alto el pabellón eibarrés.

En pelota profesional lo fundamental para nosotros es ver como Miguel Gallástegui sigue de «txapeldun», en tanto que el histórico Astelena mantiene su prestigio y continúa como el número uno de los frontones de la especialidad de mano.

Entre los aficionados debemos señalar a Olariaga y Mendizabal, que defendiendo los colores del Deportivo, han realizado un lucido papel en los campeonatos provinciales.

En ciclismo, las organizaciones eibarresas han culminado en apoteosis merced al Club Deportivo y Ciclista Eibarrés. El primero con el Campeonato de España de Ciclo Cross, la tradicional Subida a Arrate y el Circuito Urbano, y el Ciclista con la grandiosa prueba de tres etapas del gran Premio de la Bicicleta Eibarresa y el Gran Premio de San Juan.

Y finalizemos este breve resumen haciendo votos para que el deporte eibarrés mantenga su ritmo actual y continúen sus éxitos, que nosotros gustosos iremos registrando en esta sección.

# Plan Estratégico Horizonte 2000 E. Armería



En la Asamblea de la Asociación de Antiguos Alumnos de la E. de Armería, celebrada el día 26-Marzo-94 se informó a los asistentes sobre las recomendaciones que presentó la Consultora LKS tanto a la Dirección de la Escuela como a la Asociación de A. Alumnos.

Es de destacar la necesidad de constituir una Fundación que apoyase a la Escuela, con el fin de mejorar la calidad de la enseñanza y poder volver a liderar la enseñanza Profesional tanto reglada como no reglada.

No hace falta recordar que ya en 1912 el Ayuntamiento de Eibar dió una lección de saber hacer las cosas, al patrocinar la Escuela, y cuyos resultados se han visto en el correr de los años.

Hoy día nos encontramos ante un reto similar y de hecho en la junta de portavoces del Ayuntamiento, se abordó este tema recientemente.

Con el fin de que los ciudadanos eibarreses conozcan aquellos acontecimientos y opten por apoyar a la Escuela y a la Fundación proyectada, presentamos una historia suscrita tomada de la "síntesis de monografía histórica" de D. Pedro Celaya.

J.M. Kruzeta

## LA ESCUELA DE ARMERIA

Creemos sinceramente que esta adaptación de la industria eibarresa y su amplia superación no se podrían explicar sin la cooperación de la Escuela de Armería.

Fue intuición popular la creación -en 1912- de esta Escuela. Respondía a una necesidad vital.

Porque eran muchos los aprendices que casi niños, ingresaban en las fabricas y pasaban hasta tres años gratuitamente, aprendiendo el oficio.

Se imponía el recoger a esos jovencitos en una escuela profesional. Por otra parte la dedicación de tantos artistas a su trabajo manual -auténticos genios naturales impulsados por un instinto técnico- hacía presentir la importancia de la técnica. Inexorablemente tenía que darse un maridaje entre la teoría y la práctica para un desarrollo total de nuestra industria. Y por ello, gracias a las gestiones de muchos eibarreses, ya se venía gestando la Escuela de Armería.

En sus albores, pudo decir el ministro Don Fermín Calbetón refiriéndose a la misma:

*«-El nombre de Eibar es conocido en el mundo entero, por su industria, porque el obrero eibarrés, a fuerza del hábito hace cuanto hace el extranjero y lo supera en muchas cosas. Y cuando esta Escuela de Armería sea un hecho y el aprendizaje manual se una al científico, entonces dará un gran paso en su industria, pues recogerá la inteligencia y la cultura de sus obreros. Este será el primer beneficio que la Escuela de Armería reporte a Eibar, a Guipúzcoa, a España.»*

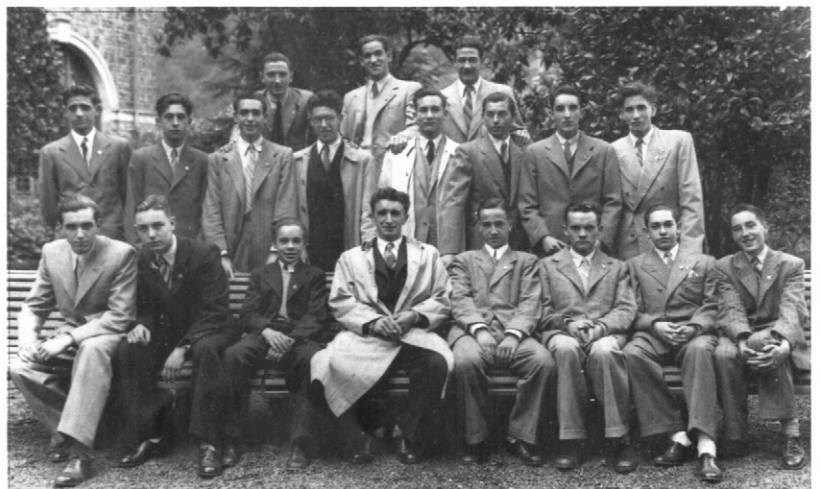
Calbetón resultó ser profeta. El concejal D. Pedro Goenaga en sesión municipal del primero de julio de 1912 presentó su moción de creación de la Escuela de Armería. Se aprobó calurosamente su proyecto y

aquel mismo día surge la primera comisión encargada de hacerla realidad. Nada más salir el proyecto a la calle, todo el pueblo lo acoge con entusiasmo. Pero hace falta apoyo oficial. Y es ahora cuando, una vez más y con gran eficacia, D. Fermín Calbetón se pone a disposición de Eibar. Es él personalmente, quien inicia gestiones ante el Gobierno. Gracias a sus valimientos, el Ministro de Hacienda, Sr. Navarro Reverter llega a Eibar, aplaude la idea y urge la confección de un presupuesto completo. Era voluntad suya que el Gobierno asignase una ayuda en el presupuesto del año 1913.

Así fue, en efecto, con una cantidad inicial de 50.000 ptas.

En este bullir de ideas, una cosa era totalmente inconcusa: La Escuela de-

bía ser propiedad del Ayuntamiento, en representación del pueblo. Tal era el carácter popular de esta iniciativa que en la primera Junta Administrativa de la Escuela -el 16 de noviembre de 1912- junto a todos los concejales del Ayuntamiento forman parte representantes patronales y delegados de los obreros. El dinamismo del pueblo eibarrés avanzaba vertiginosamente: La idea se iba convirtiendo en realidad. Así, el 6 de enero de 1913, por impulso acelerado de los iniciadores de la Escuela, nos deparó un doble acontecimiento: la colocación de la primera piedra de la futura majestuosa Escuela en su actual emplazamiento de Isasi y la inauguración oficial del primer Curso de la Escuela en el sencillísimo local del Frontón Viejo. Al día siguiente, la Escuela de Armería estaba en pleno funcionamiento.



1944-48 (4º año)



La definitiva Escuela, cuya construcción costó 116.000 pesetas, fue inaugurada oficialmente el 24 de junio de 1914 bajo la égida de Julián Echeverría, el hombre providencial que necesitaba nuestro centro docente industrial. El fue sus director insigne desde 1913 hasta 1938. Empeño constante y preocupación total suya fue unir -en la formación industrial y técnica-teórica y práctica. Por eso, su Escuela no fue sólo la primera en España sino también la única durante muchos años que supo juntar en programas de estudio de ajustaje y precisión mecánica, la teoría y la práctica.

En este sentido, su visión genial hizo que la Escuela de Armería alcanzara metas distintas y superiores en plan industrial a las alcanzadas por las Escuelas de Artes y Oficios. De esta forma, Eibar se colocaba en la Meca de los centros docentes de Mecánica de

Precisión y Armería de toda España sin que tuviese nada que envidiar a centros similares del extranjero.

La Escuela -en sus comienzos- fue proyectada para tres cursos de 25 alumnos en cada curso y en régimen diurno. En 1927 se ampliaron estudios con un 4º curso. Los títulos -reconocidos por el Estado- que podían darse en la escuela eran los de Oficial Industrial, y Maestro Industrial.

El año 1928 se daría un paso interesantísimo con las clases nocturnas en tres cursos. Al año siguiente - el 30 de septiembre- se constituía el Patronato de Formación Profesional y la Escuela seguía su marcha pujante. Sin embargo, el 26 de abril de 1937 la Escuela de Armería presentaba un aspecto tristemente desolador; vicisitudes trágicamente dolorosas de nuestra guerra española la habían dejado completamente dismantelada. El inventario del año 1935 cifraba en 410.840 ptas. el valor del mobiliario y maquinaria. Ahora sólo quedaban en pie las cuatro paredes del edificio. Pero quedaba también en pie el inextinguible espíritu emprendedor del alma eibarresa. Y surgió -en octubre de 1938- la Escuela de entre sus ruinas bajo la dirección de D. Cándido Astaburuaga, cuyas riendas pasaron en años posteriores a D. Jesús Aracama y D. Juan Urizar. La Escuela iba creciendo a ritmo acelerado y por ser insuficientes para la demanda de alumnos, se acuerda -en 1948- una notable ampliación cuyo presupuesto rebasa los tres millones y medio de pesetas.

El primero de enero de 1950 es nombrado Director Don José Antonio Beltrán. Su amplísima visión por el futuro de la Escuela le

hizo acometer el proyecto de cuadruplicar la capacidad material del edificio. El influyó notablemente para que el primero de diciembre de 1950 se fundara la Asociación de Antiguos Alumnos. El impulsó la creación del Boletín de Asociación.

En su tiempo -sin que por ello variara el régimen de enseñanza y el gobierno interno- se hizo la cesión de la Escuela al Ministerio de Educación nacional para que éste financiara las grandes obras de ampliación como efectivamente lo hizo entregando 1.000.000 de ptas. para cubrir el déficit, 11.000.000 para ampliación y cuatro millones y medio para instalaciones y mejora completa de talleres. Esta fue -engrandísima parte- la obra de don José Antonio Beltrán, quien a lo largo de nueve años de gestión directora, propulsó la evolución de la Escuela y con su competencia, dinamismo e iniciativa solventó los problemas que planteó el comienzo de ampliación y la puesta en marcha de ésta hasta que tuvo quejarnos par marcharse a Venezuela, requerido por la Oficina Internacional de Trabajo de Ginebra.

Digamos para terminar este episodio que el 19 de junio de 1960 permanecerá siempre como forjado en honores de oro en la historia de la Escuela. Ese día se realizó la solemne inauguración oficial de la nueva ampliación y al mismo tiempo a su Director don José Ormaechea se le imponía por el Excelentísimo Sr. Ministro de Educación la Cruz de Alfonso X el Sabio. orque Ormaechea había sido el hombre genial que acometió la fase final de la ampliación de la Escuela con decisión y entrega de idealista consumado. El fue -con dinamis-

mo asombroso- quien consiguió en muy poco tiempo dar cima a los proyectos iniciados convirtiéndolos en realidad colosal que hacen de la Escuela un centro modelo y único en España. A él se debe el impulso formidable de nuestro centro en las enseñanzas tradicionales industriales. A su empeño decidido hay que atribuir las enseñanzas de Electrónica que se imparten hoy en la Escuela de Armería.

A su visión clarividente del futuro se debe el que la Escuela sea la primera en toda España que imparta las enseñanzas de Micromecánica.

Estas someras líneas dan testimonio inconfundible de la afirmación con que empezábamos nuestro apartado: que el Eibar industrial que empieza el siglo XX no puede explicarse sin la Escuela de Armería.

Una encuesta del año 1957 constataba que las trescientas ochenta industrias que existían en nuestro pueblo eran regidas en su mayor parte por ex-alumnos de la Escuela pasaban de 600. El 43% eran industriales; el 24% jefes o Directores de empresas; el resto, delineantes, mecánicos...

Hoy, a los 13 años de estas estadísticas, ¿quién podrá constatar los frutos de la Escuela en el mundo industrial?

Mañana, bajo el impulso de las enseñanzas electrónicas y micromecánicas, la Escuela será la salvación de Eibar, de su comarca... y nadie puede hoy aventurar hasta dónde llegará su influencia en la era atómica industrial.

**-Tomado de EIBAR síntesis monografía histórica de D.Pedro Celaya-**



1994. 50 aniversario

## TODA LA DIFERENCIA ESTA EN SU ACTITUD

Comencemos hablando de usted, de sus esperanzas, temores y realizaciones.

Usted nunca tendrá éxito en las ventas o en ninguna otra carrera, a menos que decida antes cuáles son sus metas u objetivos personales y cómo se propone alcanzarlos.

Usted puede proyectar su trabajo futuro para llegar a sus metas personales, ya sean salud, posición, prestigio, etc. Nuestro marco será el arte de vender; Usted debe estar interesado en sus posibilidades de vender, como un camino para realizar sus ambiciones. Los principios de los que estaremos hablando se relacionan con el logro del éxito en los negocios, la industria, y en el trabajo social y otras ocupaciones que implican la relación estrecha con otras personas.

A la mayor parte de la gente le agrada tener bastante dinero para comprar todas las cosas que le proporcionarían bienestar, y a la mayoría de las personas les gustaría tener una posición y una situación de las que ellos, sus familias y sus amigos pudieran estar orgullosos. Pero no todas están preparados para efectuar el esfuerzo para obtener estas cosas. Entonces, Usted tiene que decidir ante todo si en realidad desea trabajar con afán suficiente, mental y físicamente, para ganarlas.

Es mejor que decida ahora que, a menos que haya heredado riqueza y

posición, tendrá que trabajar en forma dura y plan competecia para lograr objetivos superiores a los comunes, independientemente del tipo de sociedad en que viva. Muy poco se obtiene de manera gratuita o fácil.

Si desea realmente progresar, puede hacerlo... sin que sea obstáculo su edad, sexo, situación social, económica.

Pero debe realizar el esfuerzo, tener la voluntad de perseverar a pesar de todos los obstáculos y creer en Usted mismo. Después debe preguntarse qué debe hacer para alcanzar sus objetivos. Un buen modo de comenzar es valorando sus actitudes básicas hacia la vida y el trabajo.

Es cierto que en las ventas, como en muchas otras carreras, las filosofías sanas, las actitudes positivas, el entusiasmo y los buenos hábitos de trabajo son más responsables del éxito que las técnicas aprendidas.

Los psicólogos nos dicen que los principios, creencias y motivos son los factores centrales en el mejoramiento individual. Ahora la pregunta es: "¿Cree Usted que las creencias, motivos y principios positivos aceptados generalmente por el mundo, y de modo específico por la sociedad en que vive, proporcionan una estructura dentro de la que puede trabajar?". Es importante contestar esta pregunta, porque el éxito en las ventas o

en la mayoría de las ocupaciones que suponen trabajo con otras personas, exige cierto grado de conformidad con los valores de grupo. no tiene que perder su personalidad individual, pero si quiere progresar, tendrá que trabajar dentro de las normas de valores establecidas.

De hecho, para lograr éxito verdadero tiene no solamente que aceptar estos valores, sino creer en ellos. Las muchas presiones de nuestro mundo moderno, en el que a menudo parece que la embestida de la tecnología amenaza con superar los intentos intelectuales y espirituales del hombre para subyugarlo, son causa de que algunas personas claudiquen; que cesen de intentar competir. Muchas de estas personas están convencidas de que es anticuado o convencional creer algo. Pero los progresos de la humanidad no han sido logrados por desertores, sino por gente de acción y de fé.

Para triunfar, Usted debe tener una actitud positiva, hacia la vida en general y hacia su trabajo en particular. En las ventas especialmente, Usted debe creer con intensidad en el valor del trabajo que hace: si no cree, lo mostrará en su actitud... y en su volumen de ventas.

Usted es el único que puede valorar honradamente sus actitud personal, el único que puede valorar sus cualidades básicas humanas y de carácter.

CONOZCASE A SI MISMO.

**NOTA:** Con el fin de facilitar el cobro, rogamos nos indiquen Banco y N<sup>o</sup> de cuenta a la siguiente Dirección Provisional: Parroquia de S. Andrés. Eibar.

1.500 ptas. - Sep. 94 al Sep. 95 - Residentes en Eibar

1.850 ptas. - Sep. 94 al Sep. 95 - Residentes en España

2.500 ptas. - Sep. 94 al Sep. 95 - Residentes en el extranjero

**ARRIETA**

NOVEDADES

María Angela, 22 Tel.11 20 24  
2 de Mayo, 14 Tel.11 69 29  
**EIBAR**

*Antonio Aguirresarobe*

FOTOGRAFIA Y VIDEO

Bidebarrieta, 18  
Telf. (943) 11 13 16 • **20600 EIBAR**

**LARRAMENDI**

ELECTRODOMESTICOS

Distribuidor Oficial de TV **PHILIPS**  
**GRUNDIG y EMERSON**

Estación, 6 **EIBAR** Telf. 11 30 11

## De indelicadezas y otras gaitas

Aunque todavía nos siguen machacando con deportes en masa y más fútbol después de haber concluido hace tiempo la temporada, yo quisiera olvidarme de tanto alboroto durante un tiempo, tanto ha primado lo mercantil sobre lo deportivo. Y aparte de constatar que el Eibar sigue en la división de plata, apenas me han llamado la atención otras gestas, pues el tan enjabonado equipo azulgrana de los catalanes sigue cosechando "ligas" por fallos de sus adversarios y, pese a proclamarse el mejor equipo del mundo, la goleada que volvió a endosarle el Milan demuestra que el C.F. Barcelona es un gran equipo para continuar jugando cómodamente contra el Cádiz, el Valencia o el Logroñés.

Apenas nada ha quedado en mi retentiva si exceptuamos las tragedias de varios automovilistas de fórmula uno, destrozándose con sus máquinas. Y otra anécdota triste, que me sensibilizó muchísimo:

Todos los medios de difusión, sin salvedades y por aclamación, convinieron aquel día en que un jugador del C.D. Tenerife "brindó la nota humana de la jornada" y le alabaron y le felicitaron por su "valerosidad y actitud ejemplar", añadiendo otros adjetivos laudatorios, emitidos no se sabe con qué peregrina intención. Hube de discrepar una vez más. Y esa discrepancia debe seguramente su antecedencia a la sana costumbre de decir aquellos que se siente. Hábito éste que, a menudo, no es bien visto en nuestra materializada, retorcida y decadente sociedad, lo sé. Pero en el mismo estadio, minutos antes de comenzar el partido, le comuniquen al chico que su padre acaba de fallecer -en la misma localidad tinerfeña- y, así y todo, el futbolista decida jugar el encuentro desde el principio hasta el final como si tal cosa, es de una disonancia tal que, si no transgrede las más fundamentales normas del comportamiento humano, sí revela un acto de frialdad que da pena. Me conmovió mucho. Y qué decir del general aplauso de los medios de comunicación hacia tal actitud. Un caso claro de irrelación entre determinantes posturas de la criatura terrícola, al margen de toda subjetividad y por mucha valerosidad que al chico le quisieran atribuir en acción tan llamativa.

Decía Shopenauer que una piedad sin límites por todos los seres humanos es la prueba más firme y más segura de la conducta moral. Y nunca el valor casó bien con la impiedad.

## D. PEDRO, KRISTAU ZEKIONA

*"Erligioa bihotzean dago, eta belaunetan." D. W. Jerrold.*

*Ez da zaila esannahia igartzen eta ulertzen, baina nik irakurria dut, santuren batek, bere bizia zutunik baino belauniko gehiago igaro zuela. Halere nere begikotasuna beste tankerakoekin dijoa, zeren eliza aspaldi hasi zen fededunei eskatzen kalera irtetzeko Jesusen fedea zabaltzera, bakoitzak bere giroan. Horregaitik gure artean eduki gintuzen J.O.C. gazteen erakundea eta H.O.A.C. pertsona helduan erakundea. Erakunde hauek langile girokoak izan ziren eta dira, baina badira beste esparru batzuetako erakundeak, adibidez, ikasleena, nekazariena eta arrantzaleena.*

*D. Pedro Zelaia, hain zuzen emekumeen J.O.C. eta H.O.A.C. erakundietako kontsiliari izan zen. Garai haietan ez zen erreza kontseilari izatea erakunde haietan, zeren zuzengabekerien aurka ateratzen ziren, lantegietan batez ere, eta nahiko jazarriak izaten ziren, beren ekintza guztien errua, kontseilarietara leporatzen zitzaizkiela. D. Pedrok ez zion uko egin kontseilari izateari, ikusi arren eraman beharko zituen burukomin eta kezka, garaiko kristau izan zen. D. Pedro erligioan ez zegoen neurritik at belaunetan, bere ziklomotor txiki batean ere asko ibiltzen zen, bihotzak eraginda betebeharrak asko hartu eta haiek denak bete nahian.*

*Nik badakit D. Pedro eibarretik benetan eta arrazoiz ospakatu dutela, zegatiak soberan daudelako, baina halere nere ustez, tasun bat asko konturatzen ez direna bazuen, eta benetan goragarriena.*

*Gure herriko errebista EIBAR sortu zuenean, borondaterik onenenarekin herritarrei lehengo eta eguneroko gertakisunen albisteak ematearren, bazekien burukominetara eta eramankisunetara irriskatzen zela, eibartar denak, baita idazkien hondar aleekin lagunduko ziotenak ere, iritzi berdinekoak izango ez zirelako. Garrantzi handi, oso handiko arloak estatuan erabaki eta herriari ezarri zaizkio, eta D. Pedrok ez zuen utziko, bere kristau eritzia indarki eman gabe, ez zuen herritarrei haserretzeko eta elkar mintzeko betarik emango, garrantzizko aldizkari eta errebistetako artikuloak idatzaldutako zituen, eta kitto. Baina egin behar bazen, esan behar bazen, denen gain eta esango zuen, hori zen bere tasunik txalogarriena, zergaitik ba apezpikoak mixioetarako arduradun aukeratu eta izendatu zuela? Kristau zekiona zen, koherentea, eta gainera bere gauzak egoki esateko trebetasuna zuen, inor haserrarazi gabe, eta hori herri batean zaila, oso zaila da, eta balio handikoa, D. Pedrok legun-legun ia inor konturatu gabe egiten zuen. Bihotzeko erligioa zuen.*

*EIBARren bitartez une atseginak D. Pedrok igaro arazi zigun. Zeritik re igaro arazi daigula.*

# Imanol Aranzabal

*Eibar siempre ha contado con grandes tiradores tanto en arma corta como en la escopeta, así todos recordaremos a los Sarasua, Arrate, Arruabarrena, Gojenola, Lasuen, etc., como grandes tiradores de pistola y a los Sarasqueta, Irusta, Guisasola, Aranzabal y un numeroso etc. que sería difícil de enumerar ya que probablemente me olvidaría de algunos.*

*Recientemente la Sociedad de Tiro de Pichón de Montes Blancos de Zaragoza al celebrar sus tiradas oficiales tuvo un recuerdo entrañable para nuestro Imanol Aranzabal (q.e.p.d), con una participación fuera de serie homenajeando así, a uno de los mejores tiradores de estos últimos tiempos.*

*Homenaje bien merecido por cierto, ya que a sus condiciones de gran tirador, hay que recordar su figura humana, que supo granjearse amigos no sólo en Eibar, sino también entre los tiradores del Estado Español, ya que a su habilidad con la escopeta, hay que añadirle su trato afable con todo tipo de personas, y con su campechanía supo llevar el nombre y espíritu de Eibar allá donde se encontraba un campo de tiro.*

*A través de estas líneas nos unimos al homenaje que se le tributó a la vez que lo hacemos extensible a todos tiradores eibarreses.*

**Jose M<sup>a</sup> Errota**

## El Deporte en Eibar

Sinceramente, en la actualidad el deporte en Eibar atraviesa una aguda crisis difícil de diagnosticar. Pero la verdad, a nuestro entender, la causa principal de este declive tiene por origen la difícil situación económica que padecemos, repercutiendo sensiblemente a la hora de poner en movimiento el engranaje organizativo de los respectivos clubes y entidades.

En fútbol, por ejemplo, a pesar de que el equipo representativo de la villa milita en Segunda A, no palpamos el ambiente ilusionado en los graderios de Ipurua, que hace años se llenaban materialmente.

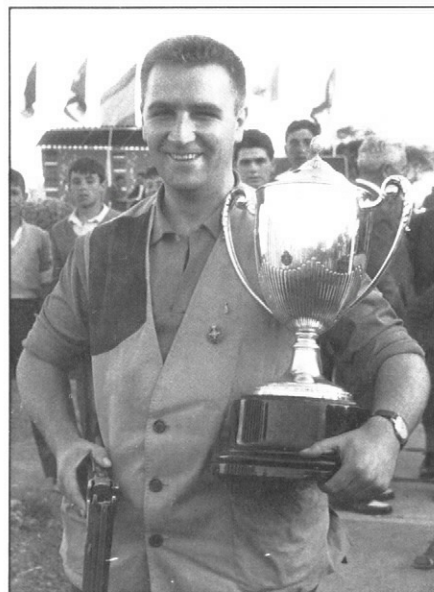
Nuestro conjunto azulgrana debe recuperar ese entusiasmo para que mantenga su categoría con dignidad frente a otros indudablemente mejor dotados en capacidad dineraria

Por otra parte, se debe atender con el máximo cuidado la cantera local, que es estos momentos falla ostensiblemente.

El Club Ciclista Eibarrés y C. D. Eibar han sabido mantener el prestigio de las grandes pruebas ciclistas, a pesar de los obstáculos que les han salido al paso, estos últimos años.

Al hablar de pelota obligatoriamente tenemos que considerarla en dos

parcelas, o sea, en la de aficionados y profesionales. En el campo primeramente citado el Club Deportivo y Peña Pelotazale, últimamente no han visto premiados sus esfuerzos, pues con Iñaki Aldazabal terminó el ascenso de los aspirantes a profesionales, en cuyo apartado precisamente no se vislumbra ningún futuro agradable. Pero, eso sí, a pesar de todos los inconvenientes



confiamos en los dirigentes del Astelena, cuya capacidad en la materia está sobradamente acreditada.

Perdió su magnífica posición en balonmano la J. D. Arrate bajando de

la División de Honor, mientras que el Arrate-Amaña alcanzaba el ascenso, entre las féminas.

En atletismo cabe destacar la gran labor del Deportivo, y citar a las hermanas Larrea, Cristina y Naira, por los éxitos cosechados.

En la gimnasia rítmica nos hablan elogiosamente de las actividades del D. Ipurua, sabiamente dirigida por la profesora soviética Tania. También suena con mucha fuerza, Ana Ortega.

Hasta en automovilismo contamos con un Ivan Egaña que participó en la Subida a Arrate.

Y en motociclismo tenemos a Iñaki del Rey, a nivel nacional.

En cuanto a instalaciones deportivas nos vemos obligados a lamentar su insuficiencia. Para una adecuada proporción habrá que esperar a la terminación de las obras del complejo de Unbe, una vez vencidas las dificultades surgidas al efecto.

Y finalmente no olvidarnos de Sociedad de Tiro, cuyas espléndidas actividades tienen lugar en las pistas de Arrate.

**Tomas Zubizarreta**