

FEIBAR



y

a
n
t
e
s

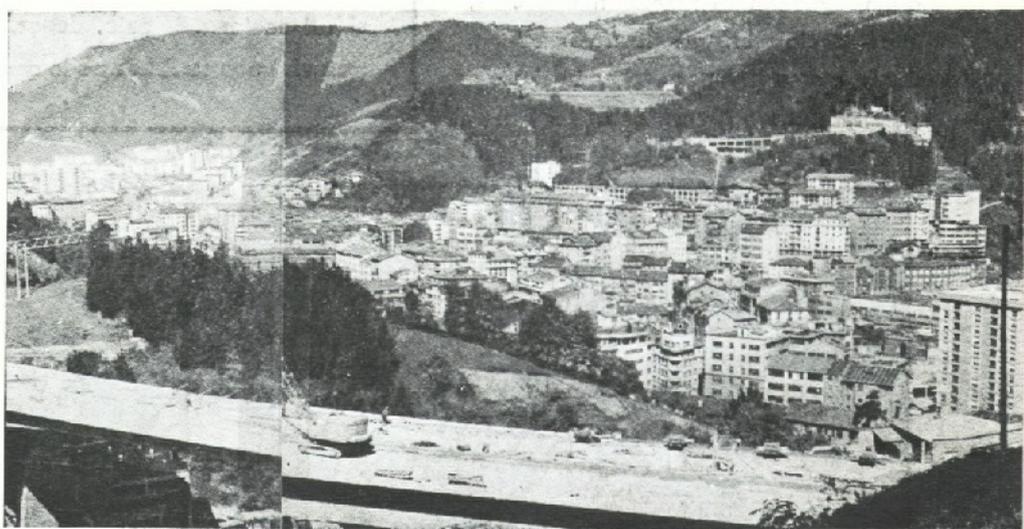


a
h
o
r
a

SAN ANDRES

NUMERO PATROCINADO POR LA

**CAJA DE AHORROS
MUNICIPAL DE
SAN SEBASTIAN**



REVISTA POPULAR

II EPOCA

NOVIEMBRE 1981

NUM 236

Precio: 30 Pts.

EIBAR

REVISTA POPULAR
II EPOCA

DIRECTOR
PEDRO CELAYA

REDACCION Y ADMINISTRACION
Bidebarrieta, 11

Imprime
GRAFICAS ESET (Seminario Vitoria)
Depósito Legal: VI 34 - 1968

CANCUN

Oraintsu oraindik izparringietan asko entzundako izena. Yukatan en, Mexiko itxas alderdian, aurkitzen da Cancun.

Antxe alkartu dira zortzi nazio aurreratuen ordezkariak eta amalau beartsuenetakoak. Zaratatsua izan zan bazarraren asiera. 444 «cañonazokin» artuak izan bai ziran ogeitabi agintariak. Bi egunean itz egin dute aberats errietakoak beartsuenetakoekin. Erabaki gonorazkorik ez da sortu batzar ontatik. Eta bitartean, 2.500 milloi gizakume, geienak Mixiñoetako Irugarren Munduan, egunean 25 pesetakin bizi bear, edo —obeto esanda— iltzera beartuak. Erraz esaten da gero! ¿Gu biziko ete giñake egunean 25 pesetakin?

Un drama: el paro

Juan Pablo II ha dicho en su última encíclica social que "cuando el paro asume ciertas dimensiones, puede convertirse en una verdadera calamidad social".

Se impone, necesariamente, una acción eficaz contra el paro. Se trata de conseguir, ante todo, la creación de puestos de trabajo y la racional distribución del trabajo existente.

En esta tarea tenemos mucho que hacer. La Administración pública, en sus diversos niveles, trabaja, ciertamente, para paliar el paro. Pero, ¿está haciendo todo lo que debiera hacer?

El pueblo se pregunta también y muchas veces con angustia: ¿Qué hacen los diversos partidos políticos y los sindicatos ante esta calamidad social? ¿Qué responsabilidad la de ellos!

También nosotros los particulares, patronos y obreros, todos los ciudadanos, tenemos algo serio que hacer. Como nos ha recordado Monseñor Setién, "si la sociedad no es capaz de tomar de inmediato medidas eficaces para distribuir equitativamente la oferta de trabajo existente, sí está en nuestras manos el devolver a la sociedad la parte de nuestros ingresos, para que sea realidad el derecho que todos tienen a la vida y a la subsistencia".

Se impone el restringir gastos personales y familiares. Tenemos que reducir nuestro nivel de vida. Hay que tomar caminos de solidaridad costosa. Y esto, desgraciadamente, parece que muchos de los que vivimos en Eibar no lo queremos entender.



El entonces alcalde Ignacio Anitua recibe a personalidades en la Escuela de Armería.



Ildefonso Irusta dirigiendo la Banda de Eibar.



a favor de la vida

JOSE LUIS LARRABE

LA causa de la vida, de la vida humana, siempre es grande y grave. No hay esfuerzos dignos de mejor causa que ésta, la vida humana. La sensibilidad a favor de la vida humana siempre ha sido uno de los sentimientos más generales, el más universal, y que fácilmente se transparenta en la conciencia de todo ser humano.

Por eso, extraña la falta de coherencia entre el clamor existente contra la pena de muerte y toda guerra, por una parte, y el clamor también, bastante extendido y generalizado, por la libertad del aborto, libertad absoluta o solapada, en todo caso amparada en graves sofismas, no en razones válidas.

Con el aborto, el aborto procurado, no sólo se destruyen vidas humanas (aunque silenciosas y sin voz), sino también las de quienes los procuran por quedar éstas moralmente descalificadas con tales acciones contra la vida:

Es un bien inmenso, bien común y público a la vez, el que la Iglesia quiere prestar a la convivencia ciudadana, en definitiva a la persona humana como tal, proclamando en claro y en alto, moral y evangélicamente, la primera y más fundamental ley de Dios: «no matarás», que pertenece al núcleo mismo de la ley natural y del Evangelio. Nadie dirá sensatamente que esto es «meterse en política». En todo caso será desde el lado moral y evangélico, como es competencia de la Iglesia, orientando también positivamente a todo hombre de buena voluntad.

¿No es esto meterse en la conciencia de los demás? He aquí una primera consideración —¿objeción?— a la que es preciso responder desde los umbrales mismos de esta doctrina: la proclamación de la libertad de conciencia, el derecho subjetivo a seguir la voz de la propia conciencia cede cuando de los bienes de justicia y de la vida de otro se trata. A la persona humana se le mide no sólo por la voz de la conciencia, sino también por la adaptación a la realidad. Y la realidad es que hay alteridad, total alteridad entre la vida de la madre y la del niño: éste es otro, no un accidente de la madre.

- El primer derecho del ser vivo es a seguir viviendo y desarrollándose; y no cabe imaginarse que el feto ya concebido es un invasor injusto contra el que sea legítimo defenderse. Antes bien se trata de un ser al que un hombre y una mujer le han invitado a la existencia; ahora bien, ésta es independiente de la voluntad de los progenitores desde el primer momento de la concepción.

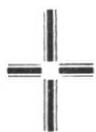
- No pertenece al ámbito y competencia de las potestades públicas la discriminación entre diversos seres vivos: los que tienen pocos días de existencia o muchos; la vida no es cuestión de días. Aun suponiendo que tuviera cierta probabilidad la no animación los primeros días o las primeras semanas, la Iglesia jamás aplicó el principio del probabilismo cuando de la vida se trata; sigue en vigor el ejemplo que en esta materia ponían los antiguos moralistas: «Si el cazador no sabe a punto fijo la identidad de lo que se mueve detrás de un matorral, si persona o animal, no puede disparar en absoluto».

- «¿Que no es vida humana en los primeros días o en las primeras semanas? ¿Qué es entonces?», pregunta el célebre especialista de moral B. Hering, y añade: «¡Jamás se ha oído decir que de dos personas (hombre y mujer) venga un ser vivo no personal!». La nueva vida engendrada no pertenece al padre o a la madre, sino que es fin en sí misma: no es un tumor o accidente de la madre. En los hospitales, las madres embarazadas están en lugares muy distintos que las que tienen un tumor. No se puede tipificar, pues, este tema como derecho de la madre al propio cuerpo; ya no es pura y simplemente propio el que pertenece al niño, ya es problema de alteridad, alteridad perfecta «yo-tú», aunque dependiente de la vida de la madre.

- La debida y legítima promoción de la mujer (que no es lo mismo que los movimientos feministas), la libertad en el ejercicio de la propia sexualidad nunca llegan a sobrepasar los límites del respeto a otras vidas, nuevas y distintas vidas, como es el caso de los fetos concebidos.

- Tampoco puede aducirse como razón o pretexto la «explosión demográfica»: la educación sexual, la paternidad responsable y otros medios legítimos están antes y no el recurso al aborto, tanto más cuanto que dicha «explosión demográfica» no puede ser científicamente aducida a nivel de todas las naciones. Muchas de éstas tienen más bien el problema inverso: están bajo mínimos de natalidad. Y en todo caso ¡el fin no justifica tan drásticos medios!, que no pueden ser aducidos como mal menor: en toda hipótesis existen males menores que el aborto.

- Tampoco vale decir que las leyes han de adaptarse a la realidad y que ésta, por desgracia, es la de la existencia de tantísimos abortos; las leyes, sin embargo, lejos de ser mera adaptación sociológica, tienen también una misión correctora.



Jesusa Eguiguren

“Iba yo pidiendo, de puerta en puerta, por el camino de la aldea, cuando tu carro de oro apareció a lo lejos como un sueño magnífico. Y yo me preguntaba maravillado, quién sería aquel Rey de reyes.

Mis esperanzas volaron hasta el cielo, y pensé que mis días malos se habían acabado. Y me quedé aguardando limosnas espontáneas, tesoros derramados por el polvo. La carroza se paró a mi lado. Me miraste y bajaste sonriendo. Sentí que la felicidad de la vida me había llegado al fin. Y de pronto, tú me tendiste tu diestra diciéndome: “Puedes darme alguna cosa”.

¡Ah, qué ocurrencia de tu realeza! ¡Pedirle a un mendigo!

Yo estaba confuso y no sabía qué hacer. Luego saqué despacio de mi saco un granito de trigo, y te lo dí.

Pero qué sorpresa cuando, al varias por la tarde mi saco en el suelo, encontré un granito de oro en la miseria del montón. ¡Qué amargamente lloré de no haber tenido corazón para dárteme todo!”.

Esta parábola que Tagore la describió como la parábola del Rey, me trae al recuerdo una vida: Jesusa Eguiguren, se llamaba. Maestra de oficio. Inquieta y andariega, cual otra Teresa de Jesús, se inició en su profesión en los campos de Castilla. En Sasamón la recuerdan juvenil, hermosa, con acento vasco, y generosa.

Volvió a su tierra. Había quemado ya una importante etapa, olvidando el detalle discreto de servicio y de pequeño favor, que los hombres grandes hacen sin darle importancia. Más tarde, comentando la parábola de Tagore, que gustaba de recordar, comparaba sus años

“No se trata de “tener hijos”, sino de “hacer personas”. Para ello, la educación ha de hacer posible el pleno despliegue de sus facultades”.

(F. Mayor, director adjunto de la UNESCO)

de juventud con la del mendigo, sintiendo su mismo pesar.

Retornó a su tierra. La aldea de Aginaga la recibió con regocijo entrañable.

A nadie se le conoce si no es por la amistad. Y ella creó amistad haciendo de ribera a las risas de los niños y a las necesidades de los mayores. Y esa amistad creó en Jesusa el deseo de dar y de darse, de enriquecer cultural y espiritualmente a los niños y ayudarles a vivir.

Los diez y ocho últimos años de su vida los ha vivido entre nosotros, los eibarreses. Ha sido una mujer elegante, pero modesta, simpática, pero recatada. Amiga de niños y mayores, madre de la Vida y complemento del hombre, que se resume en su vocación femenina, capaz de despertar la verdadera personalidad del muchacho y de hacerle más hombre y más abierto a los demás.

Su Vida, al partir hacia la Eternidad, la contemplo como un bello jardín donde cada flor representa una anécdota a cuál más sencilla y bonita. La última la cantó el Padre Duval con su guitarra el mismo día de su partida: vió en el infinito una mesa con dos cubiertos: uno era para el Creador y el otro era para ella.

Gracias a Ti, pues, Dios Alfarero, porque hiciste a esta mujer y la cociste con el calor de tus manos.

LA NUEVA FORMA DE COSER.



Control
de velocidad
electrónico.
Gran
sencillez
de
manejo.

ALFA

Técnica al detalle

Apartado 30 EIBAR (Guipúzcoa)

—Hoy es mi cumpleaños, querido... Pienso que ya es hora de que me hagas algún obsequio: cualquier cosa para el cuello, para las orejas o para las manos.

—Con mil amores. ¿Qué marca de jabón prefieres?

— o —

Cierto caballero a un amigo:

—He regalado un lavavajillas a mi mujer.

—¡Caray! Pues, creo haberte entendido en otras ocasiones que, encima de todo, era una lavadora lo que ella más deseaba.

—Sí, pero en casa soy yo el que limpia la vajilla.

— o —

Una bella dama expone a su abogado:

—He decidido presentar demanda de divorcio.

—Bien, señora. ¿Qué reprocha usted a su marido?...

—Nada.

—Señora, tiene que haber una razón para divorciarse.

—¿Una razón?... Tengo una: he encontrado a alguien mejor que él.

— o —

Esta actriz americana, dice a su marido, también actor cinematográfico:

—¡William, apresúrate!... ¡Tus hijos y los míos están a punto de pelearse con los nuestros!...

— o —

Estas historietas no significan, necesariamente, que nos encontremos predispuestos a tratar el tema con exagerada frivolidad. A lo sumo, lo que tratamos de evitar es la dramatización de un trascendental y universal asunto vivido.

Ocurre, en primer lugar, que aquí siempre andamos con retraso: sociólogos, pedagogos, psicólogos y entes diversos parecen haber descubierto ahora mismo a la pareja. ¡Qué desconuelo!... Semejan haber descubierto, por tanto, sin darse cuenta, al ser humano. La pareja por aquí, la pareja por allá. La soledad de la pareja, la incompreensión mutua de la pareja, la falta de intercomunicación de la pareja, la penuria de afecto entre la pareja, el enfrentamiento de la pareja, la crisis de la pareja... Tal como si la pareja y sus problemas no hubiesen existido nunca.

Todas las disquisiciones de estos tratadistas modernos no son más que un sofisma o ganas de alzarse en protagonismo sobre el caso. Es la moda de exteriorizar multitud de criterios en su derredor a base de maquillados ceños fruncidos y pseudo-solemnes énfasis. Con lo cual, los posibles afectados en el presente y en el futuro, la juventud expectante y el adolescente se conciencian al revés y la relación entre hombre y mujer la entienden luego a su manera. Así es como se llegará, estúpidamente, tristemente, a la desaparición de «esa pareja».

Porque no me diga usted que jamás hubo adulterios, desavenencias mil y rupturas entre la pareja, sentimientos de liberación del individuo, reivindicaciones feministas, porcentualmente en aumento con el paso del tiempo, y preocupación de la propia sociedad doliente por un caos que viene de antiguo y que lesiona gravemente la institución familiar. Desafortunadamente, la débaque no es de ahora. No se le conceda hoy la importancia del descubrimiento. Una importancia que siempre conllevará en su oneroso aspecto y que será más o menos remarcable, según el sistema de educación que se contemple en cada época.

Independencia y libertad del ser humano, sin ataduras conyugales. Bueno, ahí va el progresismo de vanguardia. Pero esa atípica ambición no debe ser, en ningún caso, sinónimo de irresponsabilidad y desmadre, disparándose la insensatez y la locura con el pretexto de un anhelo y un derecho de libertad individual. Será aconsejable pensar en la posible descendencia. ¿O no?... Claro que ahí debe incidir la educación, esa noble materia que tanto nos falla. Si no quieres matrimonio, no atentes contra la situación de los demás. Y, por cierto, hemos también de remitirnos a la conveniencia de conservar y preservar la institución de la familia. ¿O tampoco?... Acaso el vínculo familiar y la convivencia de los seres en el hogar no constituya la maravilla

humana que hasta la fecha presumíamos. Entonces, resulta que estamos anticuados y no entendemos.

De todas formas, antes de que lleguen los hijos, defínete y rectifica si es preciso. Tienes a tu favor las oportunidades que a nosotros nos faltaron: liberalidad en el uso de los anticonceptivos y medios legales para desunir tu ligazón matrimonial. Con que, edúcate primero y no te quejes después. No hagas infelices de ningún modo a las familias descendientes.

Y si optas por el matrimonio, recuerda que necesitas un curso intensivo de educación. De educación sexual, principalmente. Pues, por falso pudor, suele argumentarse que la destrucción de la pareja reside en la incompatibilidad de caracteres. Cuando un profundo desconocimiento de la sexualidad es el origen del aborrecimiento, de la rutina, de una vida sin alicientes, de la depauperación del amor. Por otra parte también, los esposos que no se aman, se aborrecen. Admitamos que el divorcio, la separación, la anulación o lo que sea —llámese hache— son instrumentos jurídicos para reparar situaciones trágicas. Conforme. Ni uno ni otro cónyuge tienen por qué seguir viviendo juntos si se palpa la barrera del sufrimiento de uno u otro lado. Son las excepciones que confirman las reglas. Pero atribuir a simples errores de tacto, sentimiento, criterio o capricho la desunión, porque se sigue así el modismo reinante y se toma la cosa a choteo, son razonamientos que no sirven en absoluto.

El matrimonio es el acto más trascendental de la vida y, sin embargo, el que menos se medita. Se ha dicho que, de cada diez matrimonios en que llega a establecerse la armonía feliz que representa el encanto de la existencia, nueve deben este resultado a la casualidad. Estos diez que describimos suponen noventa que no son tan afortunados. Se sigue echando en falta, pues, una educación ad hoc.

También se afirma que quien se casa lleva la mano a un cántaro donde hay noventa y nueve culebras y una anguila. A ver quién acierta con la buena presa. No es para tanto. Por lo menos, hay que saber prepararse, o tener voluntad previa para ello. Esto es capital. Que la historia del matrimonio es la historia de la humanidad. Y un matrimonio desafortunado es una tempestad en el puerto. Es imprescindible pensarlo, utilizando la cabeza y el corazón. Bueno sería desear materialismos, arrebatos, pasiones incontraladas, pasatiempos y quincallas. De otro lado, entiéndase que devaneos y pasatiempos no excluyen cordura ni tienen por qué contraer graves responsabilidades ni repercutir en la conciencia propia o en lo por venir de esa inefable pareja a la que tanto aludimos hoy.

Las más de las veces, cuando el hombre ama a una mujer, es porque no tiene otra a quien amar.

Por favor, que esta máxima pesimista no se infiltre en la credibilidad de nadie. No debemos jugar a las particularidades. Pero, de verdad, aunque hoy parezca cursi, la unión conyugal ha de fundamentarse en el amor, vislumbrado desde todas sus facetas, ese amor cantado por los poetas de todas las épocas. Ahí debe nacer el matrimonio, en la sensibilidad de un amor que, sin duda, por su naturaleza pura, ofrece el menor número de probabilidades de fracaso. Y, a partir de ahí, dotar al amor y al matrimonio de todas las peculiaridades que les convierten en el edén de la vida misma, suficiente para afrontar penalidades.

Recuerdo haber leído que un hombre y una mujer pueden soportar todas las pruebas. La adversidad no es más que una. Ellos son dos. Conviene, pues, estudiar y estudiarse mutua y previamente, con intención sana, claro está. Y amarse luego, y estimarse también. Y respetarse. Y vivir así. En base a la insustituible educación de principio. El amor es la solución, que no basta sentirlo solamente, sino saber practicarlo. Que no haya damnificados por el amor, ni siquiera la descendencia. Que la consecuencia natural sean la familia y su institución. No existirá mejor camino inicial para la regeneración del mundo.

Siempre que una mayoritaria masa de la inconforme y materialista juventud no nos conteste que nuestras apreciaciones son una «horterada» como un templo.

El DOMUND, la gran jornada mundial en favor de todas las Misiones, cuya organización compete a las OBRAS MISIONALES PONTIFICIAS, tuvo en nuestra diócesis un final altamente ejemplar: nuestro Sr. Obispo, dos párrocos guipuzcoanos —Don Tomás Madinabeitia y Dn. Iñaki Larrea— y un misionero seglar alavés, partían para nuestras Misiones Diocesanas africanas del Zaire. Allí ha permanecido Monseñor Setién durante veinte días. A su vuelta ha sido entrevistado en Radio Popular. De sus declaraciones, extraemos estos puntos interesantes.

ASPECTOS DEL ZAIRE

—El Zaire equivale a cinco veces España. Tiene aproximadamente 2.500.000 kilómetros cuadrados. Existen en el mismo muchos países, zonas y tribus. Se habla allí unas doscientas lenguas distintas, aunque la lengua como de comunicación general es el francés.

Nuestros misioneros ejercitan su tarea apostólica en la zona de Lumumbashi, la antigua Katanga del Zaire, y deben utilizar dos lenguas distintas: el kiswaili en la zona urbana, y el kisanga en la selva.

Me dicen que, antes de un año, podrán estos misioneros recién llegados defenderse en aquellos idiomas para relacionarse con los naturales del país. De hecho, los cinco primeros meses los dedicarán casi exclusivamente al aprendizaje de la lengua.

El África que yo he visitado es inseparable del grupo, de la tribu, de la colectividad. Allí es el grupo lo que cuenta.

El Zaire no está tan europeizado como algunos lo suponen. Allí, por ejemplo, la bebida ordinaria no es la coca-cola. Es, más bien, una especie de cerveza que elaboran a partir del maíz. Visten, asimismo, un traje distinto del europeo.

Aquella zona de Lumumbashi —famosa por el movimiento secesionista de Katanga— es una de las reservas minerales más ricas del mundo y está dirigida, en su mayoría, por los belgas. La industria allí es europea en cuanto a los métodos de producción. Sin embargo, no se puede hablar de una presencia europea invasora en cuanto a explotación de estas minas.

AUTENTICIDAD AFRICANA

—Es éste de la autenticidad africana un problema político grave en el Zaire actual.

Las autoridades zaireñas están insistiendo mucho en ello. La acción evangelizadora de los misioneros, por otra parte, puede —aparentemente— parecer como una falta de fidelidad a lo auténticamente africano. Es por lo mismo uno de los problemas más graves que tiene allí la acción misionera. Es el tema de la inculturación de la acción evangelizadora, con el fin de distinguir entre la evangelización pura y una civilización que acompaña a la evangelización y que significa la sustitución e incorporación de unos elementos culturales distintos de los estrictamente africanos.

Me suelen preguntar si la africanización es problema. Yo contesto que lo es, pero no sólo eclesial. Es, más bien, problema político. Mobutu buscó el regreso a la autenticidad africana. La Iglesia africana, por su parte, no puede mantenerse al margen de la africanización. Sin embargo, no confundamos la autenticidad de lo que significa el mensaje cristiano, que tiene, ciertamente, unas formas europeas, pero que tiene un contenido universalista, con la africanización a ultranza. Si sacrificáramos esta autenticidad cristiana en aras de una supuesta africanización, podría derivar fácilmente hacia formas de culto no compatibles con el mensaje cristiano. Podría darse un retorno hacia formas de religiosidad paganas con todo lo que supone de pérdida de la objetividad científica y del valor de las realidades naturales.

En el último Sínodo de los obispos, en Roma, sobre la familia, la voz de los obispos africanos fue muy importante con vistas a una incorporación del derecho consuetudinario africano con relación al matrimonio y la familia. Sin duda alguna, la universalidad del mensaje cristiano debe tratar de incorporar todas estas dimensiones locales, pero no debe olvidarse que el modo de vivir la relación fami-

liar puede presentar algunas dificultades, por ejemplo, en lo que respecta a la dignidad de la mujer. No se puede ignorar que las formas de poligamia simultánea y sucesiva siguen dándose en África lo mismo que otros aspectos negativos, donde sufren merma las conciencias de personas afectadas. Sigue, pues, siendo verdad lo que dijo el Concilio Vaticano II de que los valores de los pueblos deben ser discernidos y criticados desde las instancias evangélicas.

PRESENCIA DE LA IGLESIA EN EL ZAIRE

—Se llegó a conseguir que un cincuenta o sesenta por ciento de la población recibiese el Bautismo. Sin embargo, hoy, a todos ellos no los consideran cristianos. No obstante estar bautizados en proporción tan notable, hay una tendencia fuerte hacia una regresión a zonas de comportamientos culturales y religiosas paganas. Ello comporta una mentalidad inclinada a la magia, al espiritismo y a la influencia de fuerzas preternaturales.

Visité en este último viaje un hospital dirigido por un doctor negro y donde las religiosas Capuchinas Terciarias cuidaban de los enfermos. Me encontré allí con un grupo de adultos que contemplaban un ovario que se le había extraído a una mujer por estar afectado de enfermedad. Lo habían expuesto allí para mostrarles que la enfermedad tenía causas puramente fisiológicas y, por lo tanto, no había que pensar en maleficio de ninguna persona ni de ningún espíritu. De esta forma se les quería ayudar a que diesen el paso de una interpretación espiritista o animista de los acontecimientos humanos a una visión puramente científica.

ASI TRABAJAN LOS MISIONEROS

—Nuestros misioneros tienen que desplazarse a distancias de 100 kilómetros para asistir a comunidades de grupos cristianos. Tienen que desplazarse en bicicleta, a pie, en piragua porque, con ocasión de las grandes lluvias, las pistas están intransitables. Tienen que habérselas con su mochilla al hombro y estar diez o quince días en la selva. El misionero ha de defenderse de los mosquitos, de la malaria, de la mosca tse-tse y de otras enfermedades. Esto es real también hoy. Siempre se insistió allí, antes de admitir al Bautismo, en un serio catecumenado preparatorio de varios años. Hoy, se ha acentuado más todavía esta línea y lo que más se quiere asegurar es una presencia auténtica de comunidades cristianas.



Por estas
tierras
anduvo
el Sr. Obispo



Marisol Larrea

UNA

DAMASQUINADORA



Marisol Larrea, damasquinadora por auténtica vocación, ha expuesto este mes de Noviembre una amplia muestra de su obra artística en la Sala de Exposiciones de la Caja de Ahorros Municipal de San Sebastián.

37 han sido las obras, casi todas ellas de amplias dimensiones en cuanto a tamaño —lo cual era excepción últimamente en la producción del damasquinado— que ha expuesto esta joven artista que se ha entregado con noble ilusión al arte reinventado por los Zuloaga.

Marisol Larrea fue alumna de la Escuela de Damasquinado que dirigió Lucas Alberdi. Y hay que señalar que, después de sus cuatro años de aprendizaje, desde entonces no se ha desvinculado jamás de su dedicación al damasquinado. Y siempre bajo la guía artística de Lucas Alberdi, ha seguido dedicándose al grabado en oro.

«Lucas Alberdi —nos ha dicho ella— ha sido para mi vida artística muy importante. El me enseñó a dibujar y me introdujo en el damasquinado. Durante años me dediqué a realizar las típicas piezas como pulseras, broches, pisapapeles. Un día impulsado por mi maestro, intenté buscar

una dimensión nueva al damasquinado. Y es así como empecé a pintar pero en la técnica del damasquinado».

En efecto, viendo su exposición que ha sido muy visitada y donde ha vendido no pocos de sus cuadros, su obra da la impresión de una auténtica pintura en oro. Algunos le han insinuado con esta ocasión que quizá debe usar más el hilo de oro.

En fin, Marisol Larrea —según ella me afirma— está en búsqueda. «Mi obra —añade— es un primer paso para buscar nuevos horizontes —otros caminos— al damasquinado».

El hecho es que esta mujer, a pesar de su condición de casada, trabaja sin parar el damasquinado. En Madrid y otras muchas poblaciones está vendiendo mucho. Ha expuesto en la Galería Durán de Madrid, en la Sala Nefertiti de Puerto Banús, en San Sebastián, Bilbao, Vitoria, Pamplona. Ahora va a exponer en la afamada Sala Bacardi de Miami.

Enhorabuena, Marisol Larrea y adelante, depurando más y más tu arte. Y que se cumplan todos tus ambiciosos deseos en el arte del damasquinado.



Hilarión y María

cuatro hijos, quienes pudieron respirar en su hogar el aroma fragante de virtudes humanas y cristianas que exhalaban sus progenitores.

Yo, al evocar a Hilarión, le asocio siempre con la figura de San José. Era hombre bueno y recto. De mucha conciencia. Cumplidor exactísimo del deber. Sin tacha alguna en su actividad profesional. Hombre que ayudaba a todo el mundo. De una paz serena en toda su actuación. Nunca se le vió airado. Y por encima de todo, dando sentido, altura sobrenatural y trascendencia a su vida, fue eminentemente religioso.

Su esposa María, por su parte, fue modélica en la entrega a los demás, en sencillez y humildad. Por mucho que quisiera ocultar la gran riqueza de su corazón, no le era posible. Todas las personas que la trataron percibieron en ella un algo irresistible que les cautivaba. Siempre se la encontraba sonriente. En todo momento al servicio del prójimo y queriendo remediar, en cuanto estaba de su parte, los problemas y necesidades de los demás.

Vivió muy cerca de Dios, consciente —a través de una oración continua— de esta presencia divina. La comunicación familiar con Dios, el trato filial con la Virgen, fue la gran fuerza que sostuvo aquella existencia ejemplar.

Al pedir para los demás, también pedía para sí lucidez y entendimiento. «Buena muerte y poca cama», era la expresión gráfica de un deseo profundo que ella familiarmente se lo pedía a Dios. Deseo que fue atendido, pues antes de llegar al encuentro total y definitivo

con Dios, apenas estuvo un día enferma. En plena novena de la Amatxo de Arrate, el 4 de Septiembre último, suave y calladamente, voló hacia la Pascua del cielo.

Allí se ha juntado con su Hilarión y con una muchedumbre interminable de familiares y amigos. Ya goza de la felicidad infinita de Dios, compartiendo este gozo con todos los que en Cristo se han salvado.

Hilarión y María, esposos ejemplares, fueron luz para nosotros aquí abajo. Su recuerdo ejemplar perdura en nosotros.

P. Z.

Hilarión Etxebarria eta María Unamuno senar-emazte alkartuak izan ziran 48 urtean, Elbartarra, Urredunatarren jatorrikoa, zan Hilarión. Ermutarra, María. Biak gizakume bezela oso eredugarriak. Biak baita ere kristau zintzoak benetan. Orain dala ogei urte, erioztzak banatu zituan mundu ontan aña alkartuta bizi izan ziranak. Oraindik gutxi dala, Irailaren 4'ean, Arrateko Amaren bederatziruenean, abiatu da zeruruntz emazte María. Ziur asko nago alkartu dala bere senar Hilarión'ekin zeruko zoriontasun amalgabekoan. Andik izan-go zaizkigu gure laguntzaille.

: — :

Hace casi medio siglo formaban hogar en nuestro txoko Hilarión Etxebarria y María Unamuno. De esta pareja encantadora nacerían

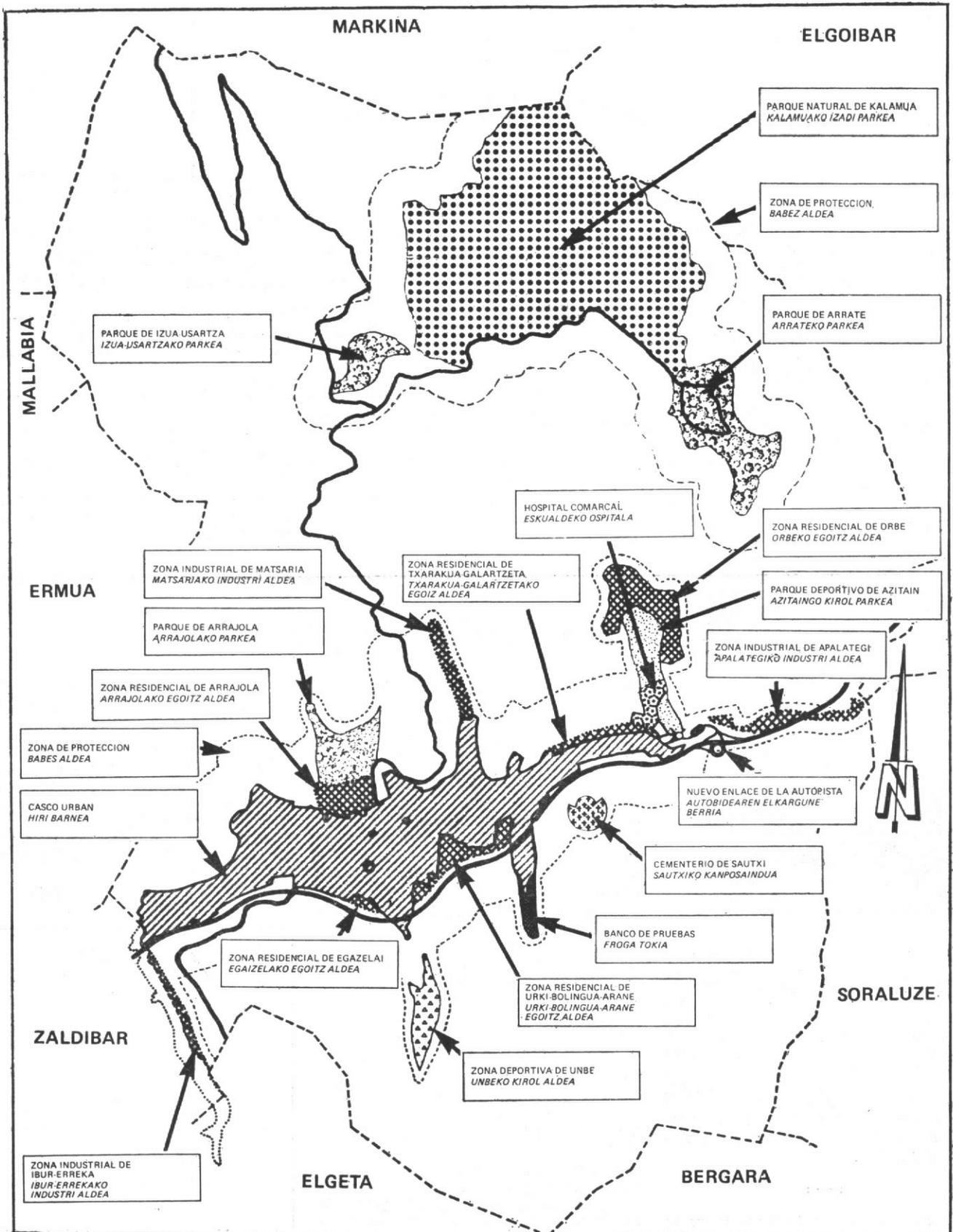


José Ormaechea, S. A.

FABRICA DE APARATOS ELECTRODOMESTICOS

Apdo. 11 EIBAR Tel. 713644

nuevo plan en pro de



Nuestro Ayuntamiento está empeñado en hacer un Eibar mejor y más habitable en sentido humano. No es de ahora, ciertamente, este deseo. Desde el año 1959, ya existía para ello un Plan General. Ahora se vuelve a la carga.

Lo que se busca es un "planteamiento general", donde se indiquen lugares para industria, vivienda, calles, carreteras, parques...

Es evidente que, para construir todo esto, hacen falta tres cosas.

a) *Un proyecto de ciudad ideal.* Esto, evidentemente, no es difícil hacerlo en el "papel". Lo difícil es convertirlo en realidad, para lo cual hace falta una muy fuerte intervención municipal y mucho dinero.

b) Hace falta también *Reglas y Normas* para que los propietarios del suelo, los contratistas, etc., se ajusten en sus obras a los intereses generales de Eibar.

c) Todo esto, además, exige *un instrumento de política municipal.* De esta forma el Ayuntamiento deberá señalar las soluciones para los problemas más importantes y los medios mejores para ello.

El "avance" de las normas subsidiarias o Plan General de Eibar ha sido presentado por nuestro Ayuntamiento a la consideración y estudio de todos los que vivimos en Eibar. Es un primer paso y un primer análisis de nuestros problemas y un planteamiento de soluciones. Con esta presentación del "avance" se busca suscitar la discusión y recoger la opinión de todos. Después de escuchar a todos, el Ayuntamiento planteará soluciones.

Un poco de historia

Eibar nació en la Edad Media en un valle no muy amplio y alrededor de una concentración de herrerías. Después se especializó en la industria armera y en el damasquinado, hasta iniciar el camino de la diversificación industrial, produciéndose un crecimiento urbano importante.

En los años 50 y primeros 60, Eibar vivió un auténtico boom económico y demográfico. Fueron los años en que se montaban industrias por doquier. Al mismo tiempo, se construían viviendas en cualquier sitio.

En aquellos años Eibar crecía sin parar y no se consideraba difícil que en poco tiempo sobrepasara los 60.000 habitantes. Hoy, por contraste, la población está estabilizada cerca de los 37.000 habitantes. Y, según cálculos, dentro de diez años, Eibar tendrá unos 40.000 habitantes.

La guerra destruyó gran parte de la antigua villa. La reconstrucción se inició con actuaciones valiosas, como los bloques de Bidebarrieta, Jardines de Argatxa, pero en los años siguientes se impuso el desorden y la imprevisión. El resultado es este Eibar actual congestionado, sin espacios libres y mal equipado.

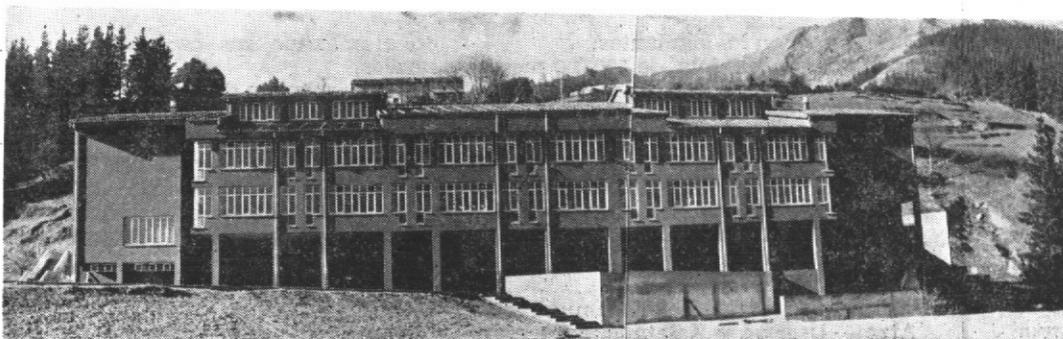
Nuestros fallos

En lo que infraestructura depende, la red viaria descansa sobre la carretera general Bilbao-San Sebastián y está la sobresaturada. Los accesos a los barrios son, en general, muy deficientes y faltan aparcamientos tanto en ellos como en el centro.

El problema del agua y la red de distribución están en vías de ser satisfactoriamente solucionados. No así el saneamiento, que está en pésima situación.

Respecto a espacios libres y equipamientos, los déficits son grandes. Son necesarios:

- 250.000 metros cuadrados de suelo para parques. Hay un déficit del 80 por 100.
- 55.000 para servicios culturales, asistenciales. El déficit es del 50 por 100.
- 35.000 para instalaciones deportivas, de las que hay un 90 por 100 de déficit.
- Unos 50.000 metros cuadrados, asimismo, para cementerio nuevo.
- Hace falta también ampliar algunas escuelas actuales y crear nuevas zonas escolares.



Se prevé la creación de nuevos centros escolares y la ampliación de los existentes.

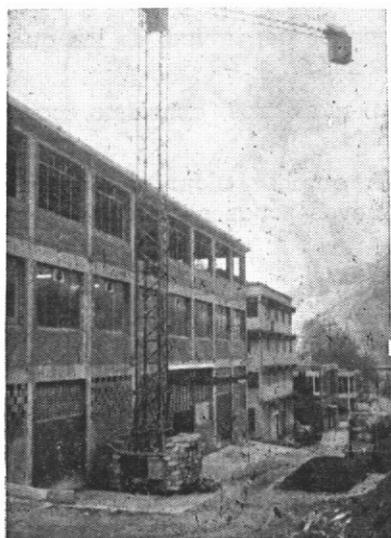
GRANDES REMEDIOS



Reformas en torno al f. c.



Traslado del Banco de Pruebas



Industria en Ibur-erreaka

Eibar tendrá 40.000 habitantes dentro de unos 10 años. Pero para ello la industria se ve obligada a desarrollar sectores más adecuados a nuestras condiciones y posibilidades, como la micromecánica, la electrónica, etc. Sin embargo, la mayor demanda de trabajo habrá de venir del sector terciario, esto es, del comercio, servicios, etc.

Para ello, Eibar debe ser la capital de la comarca del Bajo Deba y ofrecer una amplia y variada gama de servicios de todo tipo a las poblaciones próximas.

Para alcanzar esto, nuestra ciudad tiene que ser realmente *habitabile* con espacios libres y *accesible*, para que acudir a ella sea algo fácil y atractivo y no una pequeña aventura como es hoy.

Será, por lo tanto, esencial una intervención municipal, desarrollando planes, proyectos y obras de infraestructuras y equipamientos.

Lo que se puede hacer

¿Dónde se puede construir? Se prevé que en estos sitios:

En Orbe, se podrá asentar una de las zonas de expansión futuras. Allí se podrían construir 140 viviendas unifamiliares con parcela de 1.000 m².

250 viviendas de densidad media podrían situarse en Arrajola.

En Txarakua-Galartzeta, hay posibilidad de construir 110 viviendas de densidad media, conectadas con la calle Barrrena por un paso elevado.

En Arane-Bolingua-Urki, pueden con-

figurarse 530 viviendas de alta densidad con una zona escolar propia.

En Egazelai, hay densidad para 90 viviendas.

Más industria se puede situar:

En Matxaria, donde se pueden reservar 4,50 Ha. como prolongación de la actual con nuevos accesos.

En Maltzaga-Apalategi, con 6,81 Ha. previstas en el actual Plan General.

En Ibur-erreaka, en terrenos de Elgeta, Zaldibar y Eibar, con acceso por encima de la carretera general.

Comunicaciones

Se pretende liberar a Eibar del tráfico de paso y completar el desdoblamiento de la carretera general, evitando su paso por Arragueta, suprimiéndose así todos los tramos de la misma que discurren en cuesta arriba entre viviendas. Para ello, se construirá un nuevo enlace de la autopista en Azitain y liberar el peaje en la travesía de Eibar. Se desdoblará la carretera general de Maltzaga a Azitain y desde Azitain hasta la estación del f. c., con una salida en Barakaldo.

Así mismo habrá que construir un paso elevado en Olarreaga para dar acceso a Ibur-erreaka y Amaña sin cruzar la carretera general.

Así mismo es conveniente centralizar las líneas de autobuses interurbanos en la zona de la estación del f. c. y hasta tanto sea esto posible, hacerlo provisionalmente detrás de la plaza del Mercado, si es compatible.

Son necesarios también dos apeaderos de f. c. en Azitain y Amaña.

Espacios libres y equipamientos

Se proponen los siguientes:

Parque de Arrajola, de 120.000 metros cuadrados, céntrico y soleado, con un ascenso desde la parte posterior del Ayuntamiento.

Parque deportivo de Azitain-gaiñ, de 60.000 m² sobre parte de la escombrecera. Y parques exteriores en Arrate e Itxua-Usartza, doblando la superficie actual del primero y formalizando el segundo.

Parque natural de Kalamua entre Arrate, Usartza y Kalamua, conservan-

do al máximo sus características naturales.

Zona deportiva de Umbe con diversas instalaciones y mejora del actual acceso.

Hay, además, otro tipo de necesidades, para las que se hacen las previsiones siguientes:

Nuevo cementerio en Sautxi, de unos 40.000 m² capaz de 5.000 sepulturas. Hospital comarcal en Azitain.

Zona de atracciones y esparcimiento encima de Arrajola.

Nueva red de saneamiento.

Amaña

Población: 5.860 habitantes. Su problema es la situación suya marginal y falta de espacios. Ello se pretende mejorar conectándolo, a través de un paso elevado sobre la carretera general, con la ladera opuesta, donde, en Txaltzakua, se situaría un parque, dándole una nueva salida hacia Abontza, en donde va una nueva zona escolar. Se crearía un centro cívico en Torrekoa, con paso elevado sobre la carretera general que haría de centro del barrio de Amaña y lo uniría mejor al resto de Eibar.

Legarre - jardines

Población: 4.590 habitantes. Es el barrio mejor dotado de instalaciones escolares pero sus accesos son pésimos. Hay que mejorarlos y completar los equipamientos. Se propone salidas de la calle Jardines a la calle San Juan por Ardantza y al fondo de Matxaria y a la carretera de Arrate por el otro lado. Salida de Legarre alto hacia Abontza y una zona deportiva entre ambas partes del barrio y junto al Colegio de Itzio, así como un pequeño centro cívico en Ardantza.

Centro - Ayuntamiento

Población: 4.330 habitantes. Está bastante dotado de servicios, pero tiene déficit de instalaciones escolares y su espacio libre principal

—Txaltkazelai— está infrautilizado. Las propuestas más principales son: peatonalizar la calle Toribio Etxebarria, la antigua Dos de Mayo, resolviendo el aparcamiento en Ardantza y recuperar y ampliar el parque de Txaltkazelai trasladando a otro lugar el Banco de Pruebas.

Ipurua

Población: 6.130 habitantes. Es el barrio mejor equipado con el polideportivo, campo de fútbol, plaza de toros, escuela prevista en el cuartel de la Guardia Civil, la iglesia prevista, garages, mercado y zonas ajardinadas. Se propone un acceso más directo desde Otola, una nueva zona deportiva junto a Ipurua, un centro cívico en Aizarna y un parque en la parte superior o Egazelai.

Centro - mercado

Población: 5.180 habitantes. Es un barrio heterogeneo con partes antiguas y nuevas: áreas residenciales e industriales. No cuenta con espacios libres. Se propone una profunda reforma en el área de la estación del f. c., ensanchamiento de la calle Erreal en su comienzo con aparcamientos subterráneos en Muzategi, ampliación de las escuelas de San Andrés, plaza y pequeño centro cívico en Fundidores y parque en la parte superior de Arane y Bolingua.

Urki

Población: 5.170 habitantes. Tiene

una fuerte congestión de edificios y muy malos accesos, falta de aparcamientos y espacios libres.

Las propuestas se centran en completar la calle Txaltkazelai, dar una salida a la zona alta por Errekatxu y otra a la calle Eulogio Garate por encima de aquella hasta Arane, una plaza con centro cívico y aparcamientos en el cementerio y un parque en la parte superior.

Azitain - Urkizu

Población: 5.490 habitantes. Urkizu es denso y urbano. Txonta, industrial y casi inaccesible con un núcleo de viviendas aislado al fondo. Toda la prolongación de la calle Barrena hasta Azitain tiene forma de pasillo con viviendas a un lado e industria al otro.

Los problemas más importantes son el tráfico de la carretera general y la difícil integración de las viviendas de la calle Barrena y las del fondo de Txonta. Es vital el desdoblamiento de la carretera general por encima de la vía del f. c., la nueva salida de Chonta hacia Iparragirre y su prolongación hasta Azitain.

Se propone un parque en el borde de la autopista y otro en el comienzo de la vaguada de Azitain, una pequeña plaza y aparcamientos junto a la iglesia del Carmen, una plaza más amplia y centro cívico junto a la iglesia de Azitain y una zona escolar junto al colegio de La Salle.

careaga

BITXITEGIA

ORDULARI ETA ARTE GAUZAK

JOYERIA - RELOJERIA

ARTICULOS DE REGALO - ARTE ORIENTAL

c/ BIDEBARRIETA, 10 - TELEFONO 71 80 45

Todo este "avance" de las normas subsidiarias de Planeamiento ha sido elaborado, a encargo del Ayuntamiento, por el equipo formado por Eduardo Artamendi, como director, y los arquitectos Ricardo Elebigerra y Sebastián Uriarte. En la elaboración de la información urbanística han intervenido además: Eraiki, S. A., en ingeniería; José Luis Cueto, en asesoría jurídica, en unión con Fulgencio Gutierrez-Solana y Begoña y Marian Arregi, como sociólogas.

Ahora, los eibarreses tienen mucho qué decir, mucho y muy importante, pues somos nosotros los primeros interesados en que tengamos un Eibar más humano y habitable.

¿Hundimiento Industrial?

La revista "Muga" ha recogido últimamente en sus páginas la opinión del economista vasco Antón Pérez Calleja acerca del hoy y del mañana de la economía vasca. Nos parecen unas declaraciones lúcidas. Constituyen, ciertamente, una seria alarma para empresarios, trabajadores y sindicatos. Para todos.

La economía vasca no responde a la exigencia de cambio profundo que exige su economía en crisis.

—La economía vasca está en un momento de crisis profunda de sus supuestos básicos. La historia le exige un cambio profundo, pero la sociedad vasca no se muestra capaz de responder. La economía es una actividad dinámica, y el que no se adapta a tiempo, tiene muchas posibilidades de no alcanzar el tren y quedar, por consiguiente, irreparablemente al margen. El modelo básico de la economía vasca, centrado en unas determinadas tecnologías que servían a su vez a un determinado mercado español, es ya irremediablemente caduco.

Es ese proceso dinámico, acumulativo, de gestión estratégica hacia el futuro, el que se ha paralizado totalmente en Euzkadi desde hace ya ocho o diez años. Y esto es muy grave. Pero hay más aún. Si algo ha hecho la crisis del petróleo en aquellos países que ocupan la vanguardia económica mundial, es acelerar en cuanto al cambio de estructuras industriales, de innovación, lanzamiento de tecnologías, aparición de nuevos sectores estratégicos —que jugarán un papel fundamental en los próximos 20 ó 25 años— así como en todo lo que hace referencia a hallar una respuesta al problema del encarecimiento de las materias primas y, particularmente, del petróleo. En ninguno de todos estos terrenos ha hecho absolutamente nada la economía vasca.

No ambicionemos salarios suecos y europeos si previamente no replanteamos también nuestras tecnologías, productos, niveles de calidad y nuestras capacidades exportadora a esos mismos niveles europeos.

—Cuando discuto con los dirigentes sindicales insisto en que, en los últimos años, el aumento salarial ha sido íntimamente relacionado con la inflación, y que se olvida la relación que el salario mantiene con respecto a la productividad y la tecnología empleada en el País Vasco. Al discutirse de salarios y manifestarse posturas de por qué no un 20 por 100 o un 25 por 100..., yo les digo: ¿por qué no un 80 por 100 o un 150 por 100? ¿Por qué no igualarse a los trabajadores suecos? No olvidemos que los suecos tienen salarios suecos porque tienen tecnologías suecas; porque no venden aceros comunes, sino suecos; porque venden rodamientos de bolas, aviones que vuelan a dos mach, fabrican ordenadores «Datasaab» y coches «Volvo». Es decir, porque su trabajo está incorporado a productos que tienen un prestigio, una tecnología, un saber hacer, unos niveles de productividad determinados. Nosotros no podemos plantear el igualarnos a esos niveles si previamente no replanteamos también nuestras tecnologías, productos, niveles de calidad y nuestra capacidad exportadora.

(Continuará)



Fernando Beltxi

GOGORATZEN

Eziñ siñistu det Fernando abiatu jakula betiko aberri-runtz. Uzte gabeen, gau illun baten, ezbearrak jota, emetatu zan bere lurreko bizitza.

Beltxi'ren abeslari abots sakona ixildua dago. Bere irripak paketsua illundu da. Lagun on bat galdu degu mundu ontan. Paketsurik baldin ba zan gure artean, ¡bera bai zala paketsua benetan! Sekulan etzan bere onetik ateratzen. Beti bardiñ, pasatua pasa. Irripartsu eta danen lagun, danekin ondo konpondu naiean.

Eibartar peto-petua zan Fernando. Bear bada, emen bizi geran beste askoren antzean, apurtxo bat «farola» bere eibartar sentitze ortan. Iñori, ordea, errespetuan faltatu barik. Bere erria eta izakera maitatu ta goratzean, ez ebazen besteak zapaltzen, ez orixe.

Lagun arteko gizona zan. Ba zeukan, bai, bertsolari jariora. Kontu-kontatzaille eztsitu bezela agertzen zan beti. Talderako gizon atsegiña. Biotz oneko nun-nai.

Gero arte, lagun Fernando! Guk emen beian euki gendun alkartasunak izan dezala zero goian beti-betirako iraupena.

PEDRO ZELAIA

TODO PARA SEÑORAS, CABALLEROS, JOVENES
NIÑOS Y EL HOGAR

**Galerías
Preciados**

EL GRAN ALMACEN EN **EIBAR**

VENTA A PLAZOS

ASI HE VISTO RUSIA

Un periodista gallego —José Cardeso— ha visitado Rusia con ojo avizor. Ha contado su experiencia a los lectores de "Vida Nueva", experiencia que creemos interesante a nuestros lectores.

Los trámites de las aduanas en Rusia son lentos. Por lo menos dos o tres horas en pasar los tres controles. Llama la atención la meticulosidad de los guardias en identificar la persona al cotejarla con las fotos del pasaporte, y más todavía el que los guardias requisaban irremediadamente todas las revistas con desnudos y todo lo que se pueda llamar porno, sobre todo los desnudos femeninos. Al preguntarle a la guía rusa por qué los guardias requisaban las revistas con desnudos, ella respondió categóricamente:

«En la Unión Soviética están prohibidas tres cosas, que son: las armas, para evitar la guerra; la pornografía, que deforma y pervierte a la juventud, y la propaganda de las ideas religiosas...».

En Rusia no existe la pornografía. Ni en revistas, ni en carteles, ni tampoco en la prensa, radio o televisión, se convierte a la mujer en «objeto», ni se comercializa su figura ni la sexualidad. Las modas están bastante reprimidas y no existe la provocación callejera del sexo. Puede decirse que las ciudades rusas están limpias. Tampoco hay propaganda de ningún tipo.

SOCIALISMO CONTRA SOCIEDAD DE CONSUMO

En Occidente nos realizamos «teniendo más» y todo nos arrastra a consumir... En Rusia no existe este enervante consumismo. Todo está planeado para que la gente compre solamente lo necesario e imprescindible. No hay propaganda de los artículos. Los comercios y almacenes no exponen provocadoramente sus mercancías, casi todo lo que se puede comprar... es igual y con precio fijo.

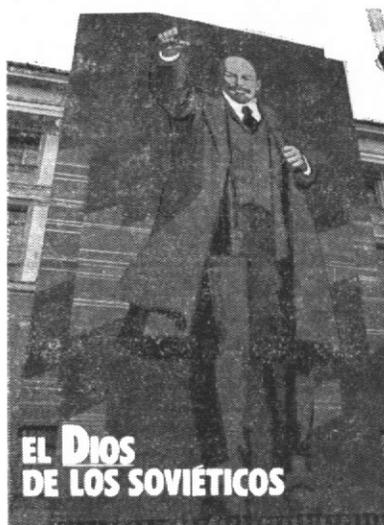
En Rusia hay colas para todo, y la gente está ya tan acostumbrada a ellas, que lo consideran normal. En Rusia no hay lujos, ni en el vestir ni en comer ni en diversiones ni en la vivienda. Los lujos burgueses de los países capitalistas están excluidos. Tampoco existe la droga, ni la delincuencia —sobre todo la juvenil— ni la prostitución. Sin embargo, el nivel económico del pueblo ruso es bajo. Los sueldos son también bajos y, aunque los precios se mantienen muy fijos, los rusos se quejan de que no ganan lo suficiente para vivir. Los sueldos oscilan entre los 200 y los 400 rublos. Cada rublo vale entre 100 y 110 pesetas. Hay profesiones mejor pagadas que otras. La enseñanza y las especialidades profesionales son bien pagadas. La medicina —la mayoría en manos femeninas— y la burocracia se pagan menos. La vivienda es barata y se paga al Estado.

No existe el paro en Rusia. Política de pleno empleo. Esto supone la intensificación de la burocracia y de los empleos inútiles. El ritmo de trabajo es lento, muy lento, tanto en los trabajos físicos como en los administrativos. Los empleados de todo tipo —incluso en establecimientos comerciales— no se preocupan demasiado en atender al cliente.

El suelo urbano y edificable es propiedad estatal y se evita toda especulación. Así se han logrado unas ciudades con grandes avenidas, anchas, con bulevares y frondosos pa-

seos, llenos de arbolado y jardines. Los edificios son de poca altura —no sobrepasan los diez o quince pisos— y en cada edificación o comunidad vecinal hay un patio grande y espacioso para los servicios internos del vecindario, sin ruidos ni tráfico, y muy apto para el descanso y el solaz de niños y mayores.

También son de admirar los transportes de viajeros, que están muy socializados. Autobuses, trenes, metros y tranvías tienen todas las protecciones para facilitar a la comunidad



unos desplazamientos rápidos y económicos. Un billete de autobús en Moscú cuesta 3 pesetas, y el de metro 5, para cualquier recorrido. En las ciudades soviéticas no hay problemas de tráfico ni de aparcamientos.

EL DESCONTENTO JUVENIL Y FEMENINO A PESAR DE LA MISTICA SOCIALISTA

Aunque es verdad que la juventud es adiestrada ideológicamente en el Konsomol, y que muchas mujeres defienden fanáticamente el sistema socialista, sin embargo cualquiera puede notar que el descontento del sistema proviene principalmente de esos dos sectores de la población. Hay muchos jóvenes inquietos que desean saber lo que pasa en Occidente, que les gusta la música europea y que quieren vestir pantalones vaqueros. Las mujeres, en los hoteles y en otros lugares públicos se acercan a las turistas europeas para comprar perfumes, prendas interiores u otras cosas de Occidente. Los visitantes nos preguntamos hasta cuándo se pueden tener cerradas las fronteras y prohibida la salida para que no se contaminen en el extranjero. Se dice que el mercado negro del dólar —en el que dan 4 ó 5 rublos por cada uno, mientras que el cambio oficial solamente dan 0,75 rublos por cada dólar— y las bodas clandestinas con extranjeros, son fenómenos que se dan corrientemente en la URSS con vistas a evadirse y venir a vivir a Occidente. La monotonía y el aburrimiento de la vida allí hasta y cansa a los sectores jóvenes de la población,

a pesar del deporte y de la idealización del sistema. Apenas hay lugares de diversión.

Sin embargo, todo en la URSS habla constantemente de la Revolución Socialista. Hay que mantener la mística del proletariado. Desde las guías, hasta los folletos de propaganda, desde los grandes letreros-slogans callejeros, hasta las programaciones de radio y TV, desde los múltiples monumentos levantados por doquier en todas las ciudades, hasta las publicaciones más variadas y los centros de enseñanza, todo en la URSS mantiene el recuerdo de la Revolución de Octubre. Da la impresión de que la historia de aquel maravilloso pueblo ha comenzado en 1917, con olvido manifiesto de toda su historia anterior. Además, se deforma lo poco que se dice de la historia de Rusia anterior a 1917. La propaganda, de tanto hablar de la Revolución de Octubre y de la Gran Guerra Patria, acaba produciendo en el que escucha una sonrisita infantil casi de compasión y silencioso desprecio.

La literatura rusa actual adolece también del mismo defecto. Es una burda exaltación del sistema político, de su Revolución y de la patria del proletariado. La prensa es muy pobre. El «Pravda» y el «Izvestia», que se venden por doquier, son dos sencillas hojas que únicamente dicen las consignas del Partido y lo bueno del régimen. Las emisiones de TV, reiteradas y aburridas, dan preferencia a los deportes y actos culturales.

UN DIOS Y SUS SANTOS

En Rusia se han hecho grandes esfuerzos para crear una nueva religión, y en toda religión se necesita una divinidad y unos santos. Tal ocurre hoy en toda la URSS. El dios Lenin tiene altares en todas las ciudades, y el culto que se le tributa sobrepasa al culto que cualquier religión haya tributado jamás a sus divinidades. La Plaza Roja de Moscú es el Vaticano o el Panteón del culto al dios Lenin. Por las mañanas la plaza es acordonada y colas inmensas se dirigen al mausoleo para visitar la momia de Lenin: el mausoleo, hecho de mármoles negros y grises, es un horrible pegote arquitectónico en medio de unas construcciones antiguas que conforman una de las plazas más bellas del mundo.

Lenin tiene estatuas en todas las ciudades, y en las grandes se multiplican en calles, paseos y plazas. Se va imponiendo la costumbre de que cuando una pareja se casa tiene que ir a depositar su ramo de flores ante el monumento a Lenin más próximo.

Pero este culto, casi religioso y sagrado, no es sólo para el dios Lenin. Existen también los héroes y los prohombres de la ciencia y de la política patrias. En la Plaza Roja, al lado de las murallas, están los bustos y leyendas de personajes célebres. Sigue allí Stalin relegado al último lugar. En la avenida del Cosmos están los bustos de los principales cosmonautas, y en las demás ciudades también está vivo este culto a los héroes, pero sobre todo el del universal y único dios Lenin.

(Continuará en el próximo número)

Era la una del mediodía cuando he llegado a la estación de Akashi. Bajo del tren y me encuentro en brazos del Hermano Ramón Bereicua, mi querido amigo placentino, que me saluda en castizo euskera.

Ramón Bereicua tiene un gran historial misionero. El año 1944 dejó su inolvidable Placencia para marchar a los Religiosos Maristas que entonces tenían su colegio-noviado en Anzuola. Después de realizar estudios en esta villa y en Vaimaseda, amplía los mismos en Rama durante tres años. El año 1951 llega a Cellán donde permanece ocho años. De Ceilán es destinado al Japón para proseguir aquí su labor docente en Kumamoto y Nagasaki. En la actualidad es Director del Colegio Internacional que los Religiosos Maristas regentan en Kobe.

Pronto, merced a un servicio esmerado de tren, —aquí hay trenes estatales y particulares— hemos llegado al Colegio. Una breve visita a la capilla para saludar al Señor de la casa y nos hemos dirigido al comedor. Hoy, sábado, es vacación y la mayoría de los profesores están ausentes. Saludo, no obstante, a un Hermano francés. La comunidad que preside nuestro Hermano placentino es, ciertamente, internacional. Hay en ella franceses, ingleses, españoles, americanos, irlandeses. Responde así también a su título de Colegio Internacional, donde junto con japoneses, conviven estudiantes de otras muchas naciones.

Ramón, por lo que he podido observar, habla con gran soltura el japonés. Es que lleva aquí 22 años en su labor docente. Además —él me confiesa— ama con todo su corazón al Japón y a su lengua y cultura toda. Pasó casi dos años aprendiendo la lengua nipona, por cierto muy difícil de ser asimilada. Este acogedor placentino, sin olvidar a su tierra natal, se siente japonés en todas las dimensiones. No piensa abandonar nunca estas islas. Su deseo sería partir de aquí rumbo al cielo. Ramón se siente muy vinculado al Japón. Le tocó ser testigo del final de los años extremadamente difíciles de la década de los 50, donde los japoneses trabajaron durísimamente. Ha participado también del gran cambio, hacia mejor, que supuso la década de los 60, la época de la gloria japonesa. El reconoce que la Exposición Internacional de Osaka, del año 1970, fue el culmen del optimismo nipón. Hasta entonces, ningún japonés apenas salía al extranjero. Ni tenía posibilidades. Hoy salen mucho, aunque en gran

EN EL JAPON



Apuntes de mi Diario

POR P. CELAYA

parte apoyados por las empresas donde trabajan. Y pues sale a relucir el término empresa, mi amigo me confirma lo que ya antes había oído a otros misioneros: el japonés ama entrañablemente a la empresa donde trabaja. La ama como a su propia familia. Se considera parte de ella. Prácticamente, a lo largo de toda su vida, permanece en la misma empresa. Y pues es práctico y ve que su porvenir está en la fábrica donde trabaja, dedica su vida ilusionadamente en pro de la empresa. También ésta tiene muchos detalles positivos con sus operarios. Hay, por ejemplo, empresas que hasta mantienen universidades, donde pueden cursar estudios los hijos de sus trabajadores. Por todo ello, el obrero japonés no se siente explotado por sus dueños y ello es causa de que aquí los sindicatos sean débiles y que no tengan mucha actividad.

En este momento de crisis internacional, el Japón se mantiene a un nivel aceptable y muy

aceptable. Apenas hay paro en toda esta población que rebasa con amplitud los 115 millones de habitantes.

ADMIRANDO TIERRAS JAPONESAS

Después de comer, salimos de Suma, el barrio donde está enclavado el colegio marista donde tan amablemente me han preparado alojamiento. Está a muy poca distancia del mar. Montamos de nuevo en el tren. Recorremos unos 60 kilómetros, y una vez más admiro lo montañoso que es el Japón. Ramón me recuerda que sólo el 30 por 100 del suelo aquí es cultivable. El 70 por 100 es terreno montañoso.

Hemos llegado a una población donde se encuentra el castillo más antiguo y mejor conservado del Japón. Se mantiene intacto, sin transformaciones sustanciales. Mucha gente lo está visitando. Nosotros también hemos subido muchos cientos de escaleras para visitar las dependencias de esta residencia del señor feudal que fue de esta provincia. Hemos podido admirar el arte y el estilo oriental que aquí se contempla y que tanto cautiva.

El japonés —y esto también me confirma mi hermano placentino— es muy amante de la naturaleza y del arte. Tiene alma de artista. Sabe, además, contemplar el arte supremo que Dios ha plasmado en la naturaleza. Ama mucho el espectáculo de tanta belleza que se encierra en las cosas creadas por Dios. Es limpio por temperamento el japonés. Es de admirar con qué esmero cuidan los parques. Tienen jardines que maravillan. Todo es flor aquí y en cualquier sitio —en los mismos sótanos de locales comerciales— aparecen cascadas de agua, flores, jardincillos. Es una monada.

El Hermano Ramón me asegura que él ha aprendido de estas gentes en todo lo que se trata de amor a la naturaleza. Ellos le han enseñado no poco a orar y acercarse a Dios en contacto con la creación.

Los japoneses, por otra parte, cultivan mucho el deporte y la gimnasia. Hoy se come bien en el Japón, y la alimentación ha derivado a los gustos occidentales. Lo típico en lo que respecta a comida entre esta gente era el arroz y el hudon, que es una especie de spaghetti. El desayuno típico del japonés era un torrón de arroz con un huevo crudo y ello se comía con palillos.

Pero el japonés sabe comparar y en su practicidad sabe aceptar lo mejor que encuentra aun conservando lo suyo.

SAN ANDRES 1981

VIERNES, 27

A las 8,30 tarde. En la iglesia parroquial de San Andrés, concierto a cargo de la Coral «Leidor».

A las 10 noche. En el Frontón Orbea, comienzo del Campeonato de Eibar de juveniles, veteranos y aficionados de pelota a mano.

A las 12,30 noche. En el Mikey-Monse, desfile de modelos.

SABADO, 28

A las 7,30 tarde. Inauguración en la Sala de la C. A. M. de la Calle Errebal de la XV Exposición de Pintura y Grabado de Gabriel Ramos Uranga, organizada por la Asociación Artística Eibarresa.

DOMINGO, 29

A las 10 mañana. Kalejira de txistularis municipales.

A las 11 mañana. Juegos infantiles en Untzaga.

Programa

A las 12 mediodía. Inauguración en la Sala de Cultura de la Exposición Filatélica.

A la misma hora, en el Teatro Amaya, actuación de la Schola Cantorum de San Sebastián.

A las 4,30 tarde. Partidos de pelota en el Astelena.

A las 5 tarde. Teatro infantil en el Frontón Orbea.

A las 7 tarde. Desfile de gremios de armería, con la representación de un taller.

A las 11 de la noche. Verbenas en Untzaga y Urkizu.

LUNES 30 - SAN ANDRES

A las 9 mañana. Exposición Agrícola en Untzaga.

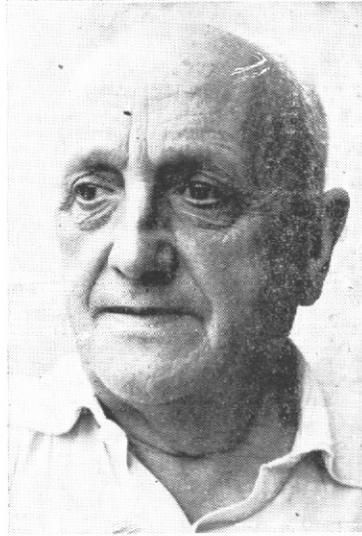
A las 11 mañana. Misa Mayor solemne en San Andrés.

A las 12 mediodía. Representación en la Sala de Plenos del Ayuntamiento del libro «Historia del Damasquinado Eibarrés».

A la misma hora, concurso de bacalao y tortilla.

A las 4,30 tarde. Partidos en el Astelena.

Ha muerto JUVENTINO



Basta con decir Juventino y así todo el mundo en Eibar, sabe de quién se habla. Tenía 96 años, bien llevados, pues, a decir verdad, no se cebaron con las durezas del tiempo. Pero ha sido una verdadera lástima, porque una de sus mayores ilusiones era llegar a cumplir los cien años. Desde luego, nada puede explicar a un hombre como sus propios hechos y Juventino Zubiaurre, nos ha enseñado lo que un hombre puede alcanzar por su calidad humana. Bien. Todo se explica. Al finado nada le detenía en sembrar amistades, pues, cierto es, que a su alrededor todo invitaba a la estimación recíproca del todo justificativa. A todo imprimía amabilidad y gracejo, con ese acento de su pueblo natal de Elgoibar, pero siempre entregado con alma y vida a su Eibar idolatrado. En su fecunda existencia, fue galardonado por la Sociedad «Diana» de pesca y caza, por la brillante labor que realizó cuando ostentó la presidencia de la entidad. Y por «Kerizpe» y «Mequedo» que redondearon los homenajes que habían de tener cálido apéndice, por su eficaz labor y por su asiduidad de todos los días y así en tantos años; como notable cazador, singular buceador y recogedor de los sabrosos «perrechicos». Tampoco es ocioso recordar que el finado fue afamado corredor de traviesas del Frontón Astelena, y de las empresas unidas, durante 50 años, cargo que le valió mucha popularidad, ya que de todos supo hacerse querer. De una jovialidad y lozanía inigualables, poseía, una prodigiosa memoria, y aún con sus 96 años, tenía en sus labios los acontecimientos más importantes celebrados en nuestra catedral de la pelota desde tiempos inmemoriales, y también los hechos sucedidos en otros frontones en donde se practica la especialidad de mano, y además con los más mínimos detalles. Pero hemos llegado a la meta, y no podemos ocultar esta frustración dolorosa, al tener que considerar también a Juventino, entre aquellos entrañables amigos, de cuya amistad e inteligencia disfrutamos, y que un día y otro, entre las injusticias del azar, emprendieron ese largo viaje cuando más falta necesitábamos.

TOMAS ECHALUCE



Una mujer andariega

Sobre una mujer andariega, sí, sobre la monja andariega que fue Santa Teresa de Jesús, ha escrito maravillas ese gran periodista y consumado escritor de biografías que es José María Javierre. Su última obra, ex-

plicando la existencia extraordinaria de Teresa de Jesús es una joya. De él son también estas contestaciones a un periodista:

—¿Por qué fascina hoy, después de cuatro siglos de su muerte, Teresa de Jesús?

—Por sus condiciones personales: es una mujer con talento, gracia y belleza. Y también con capacidad de acción. Es un ejecutivo. Hubiera podido ser la reina Isabel la Católica.

—¿Cómo la resumirías biográficamente?

—Mujer de categoría con ganas de trabajar, hija de judíos, amenazada por la Inquisición y, encima, una escritora fabulosa.

—¿Qué actualidad tiene para nosotros creyentes?

—Para mí la actualidad y significación más profunda de Teresa de Jesús es la postura que toma en un momento de cambio. Ella vive en el Renacimiento, que sustituye la idea de Dios como eje central de la marcha del mundo por la idea del hombre. No olvidemos que los que vivimos en el siglo XX somos los últimos hijos del Renacimiento. La secularización de la que nos habló el Concilio es la última formulación aceptada por la Iglesia, de la secularidad de los que tenemos fe en un mundo que tiene que funcionar sobre el patrón del hombre. En este cambio es de vital importancia para el cristiano, sostener el contacto con la misteriosa presencia de Dios sobre el mundo.

Aquí, precisamente, está la actualidad de Santa Teresa de Avila. Porque ella dió respuesta a este problema. Teresa de Jesús es una renacentista que vive en su época pero busca el contacto con Dios. Su esfuerzo por mantener el trato de amistad con Dios afirma tres cosas a la vez: la permanencia de la presencia de Dios sobre el techo del mundo secularizado; la tensión del hombre hacia Dios, y la posibilidad de saltar desde esta ansiedad del hombre, porque Dios va a responder cuando la persona humana busque ese contacto con Dios. Para mí esta es la defensa de la persona humana más fabulosa que se ha hecho jamás.

HUMOR EIBARRRES

ESKUAK BEROTZEN

Urlixa pelotariak, balio ez pelotarako eta, sartu eben Eibar'ko tallar baten biarrian. Lenengo egunian ipiñi dabe tornu aurrian eta gure pelotari izandakua ara nun eruan eban egurrezko zilindro bat. Ipiñi dau tornu aurrian eta asi zan eskuak berotzen... Itxura denez, ezin zan aztu Astelena'ko oiturakin.

ESKUAK MINDUTA

Pelotari au xelebria ba zan be, bere andria ez zan gitxiago. Badoiaz biok Eibar'eruntz pelota-partidua jokatzera. Gizonak diñotsa aitzaki lez: Nere eskuak eztagoz ba ondo...

Asi da jokua eta andriak bost milla duro jokatu ditu gizonan kontra. Baiñan ara nun irabazi eban gizonak. Gero izan ziran kontuak eta bronkak.

BAKAZIÑUETAN

Bakaziñuetan eibartar asko juañ ziran urriñ eta beste asko emen bertan geratu ziran, naiz-ta, noizean-beiñ, inguru errietara urten.

Alkartu dira bi emakume bakaziñuen bueltan. Urriñera juañ zanak, Alemania'ra aiñ zuzen, diño: «Ni Badem-Badem'en egon naiz.

—Ni, diño bestiak, Osintxu-Osintxun.

GIPUZKOAREN SERBITZURAKO

Gipuzkoar guzien serbitzurako dagoen Donosti Aurrezki Kutxa, lanabes teknikurik aurreratuenaz eta bere langileen egokitasunaz, nola profesioz ala gizatasunez, baliatzen da. Guztien aurreztearekin Gipuzkoarentzat etorkizun hobe bat eraikitzeko asmoz.



Caja de Ahorros Municipal
Aurrezki Kutxa Municipal

