





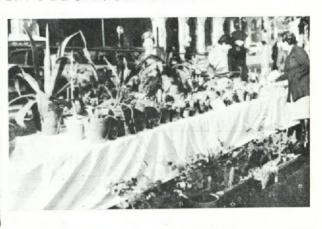
SAN ANDRES 89

NUMERO PATROCINADO

POR LA CAJA DE AHORROS MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN







DEJADA AL 11



II EPOCA - ANO 37 - NUM. 316

NOVIEMBRE 1989

Precio: 70 Ptas.

Eibar

REVISTA POPULAR - II EPOCA

DIRECTOR: PEDRO CELAYA

REDACCION Y ADMINISTRACION
Bidebarrieta, 11 - EIBAR

Imprime

Gráficas ESET (Seminario Vitoria) Depósito Legal: VI 34 - 1968

SAN ANDRES 89

PROGRAMA

- 14-19 Noviembre. FERIA DEL LIBRO en Untzaga.
- 19 Noviembre. 1 mediodía. Animación infantil en Untzaga.
- 25 Noviembre, Sábado. 8 tarde, en el Conservatorio, concierto de violín y piano por los Hnos. Ituriagagoitia.
 - 12 noche. Serenata SANTA CE-CILIA por la Banda.
- 25 Noviembre 3 Diciembre. EXPO-SICION FILATELICA en Sala de Cultura.
- 28 y 29 Noviembre. A las 10,30 mañana y 4,30 tarde. Festival de Marionetas.
- 30 de Noviembre. San Andrés. FE-RIA AGRICOLA desde las 9 mañana.
 - 11 mañana: Solemne MISA MA-YOR.
 - 12 mediodía: Erri kirolak.
 - 5 tarde: Txikitilaris y bertsolaris.
- 2 Diciembre, Sábado. 9 noche: en la Parroquia San Andrés, actuación del Coro EASO.
- 3 Diciembre, Domingo. Toda la mañana MEMORIAL HIJAR Y II MA-RATON DE BACALAO.
- 6 Diciembre, Miércoles. 12 mediodía: en la Sala de Cultura, Concierto de la Banda de Música de Elgoibar.

ANTE EL SUFRIMIENTO

Pocos aspectos del mensaje evangélico han sido tan distorsionados y desfigurados como la llamada de Jesús a «tomar la cruz». De ahí que no pocos cristianos tengan ideas bastante confusas sobre la actitud cristiana a adoptar ante el sufrimiento.

Recordemos algunos datos que no hemos de ignorar si queremos seguir al crucificado con mayor fidelidad.

• En Jesús no encontramos ese sufrimiento que hay tantas veces en nosotros, generado por nuestro propio pecado o nuestra manera desacertada de vivir.

Jesús no ha conocido los sufrimientos que nacen de la envidia, el resentimiento, el vacío interior, el apego egoísta a las cosas y las personas...

Hay, por tanto, en nuestra vida un sufrimiento (según los expertos, puede llegar en algunas personas al 90 por 100 de su sufrimiento) que hemos de ir suprimiendo de nosotros si queremos realmente seguir a Cristo.

• Jesús no ama ni busca arbitrariamente el sufrimiento ni para él ni para los demás, como si el sufrimiento encerrara algo especialmente grato a Dios.

Es una equivocación creer que uno sigue más de cerca a Cristo porque busca sufrir arbitrariamente y sin necesidad alguna.

Lo que agrada a Dios no es el sufrimiento sino la actitud con que una persona asume el sufrimiento en seguimiento fiel a Cristo.

• Jesús se compromete con todas sus fuerzas por hacer desaparecer de entre los hombres el sufrimiento. Toda su vida ha sido una lucha constante por arrancar al ser humano de ese sufrimiento que se esconde en la enfermedad, el hambre, la injusticia, los abusos, el pecado, la muerte.

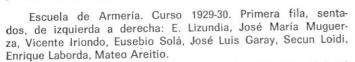
El que quiera seguirle no podrá ignorar a los que sufren. Al contrario, su primera tarea será quitar sufrimiento de la vida de los hombres. Como ha dicho un teólogo, «no hay derecho a ser feliz sin los demás no contra los demás».

• Cuando Jesús se encuentra con el sufrimiento provocado por quienes se oponen a su misión, no lo rehuye, sino que lo asume en una actitud de fidelidad total al Padre y de servicio a los hombres.

Antes que nada, «tomar la cruz» es seguir fielmente a Cristo y aceptar las consecuencias dolorosas que se seguirán sin duda de este seguimiento.

Hay rechazos, padecimientos y daños que el cristiano ha de asumir siempre. Es el sufrimiento que sólo podríamos hacer desaparecer de nuestra vida dejando de seguir a Cristo. Ahí está para cada uno de nosotros la cruz que hemos de llevar detrás de él.

J. A. PAGOLA



Segunda fila: M. Echaniz, alumno de Carranza, Gabriel Beitia, Ciriaco Tximbo, Diego Telleria, René Echeverria, Endeiza, Eulogio elgoibartarra, bizkaitarra.

Tercera fila: Jesús Zubizarreta, José Ormaetxea, R. Echaburu, Manolo Telleria, Félix Barrenechea, Arizmendiarrieta, elorrixotarra, José María Arrizabalaga, zaldibartarra.



ANTE LA REFORMA DE LA ENSEÑANZA

El Ministerio de Educación ha anunciado oficialmente su propósito de elevar al Gobierno, ya próximamente, el texto del Proyecto de Ley para una nueva ordenación del sistema educativo desde la Infantil hasta la Educación Secundaria postobligatoria. A todos debe preocuparnos esta Reforma, ya que nuestro futuro va a depender, en alguna medida, de que acertemos o no en el diseño de un sistema educativo apropiado.

No partimos de cero. Hagamos un poco de historia.

EL PLAN DE SAINZ RODRIGUEZ

El Plan de Estudios de 1938, dictado por Dn. Pedro Sainz de Rodríguez, tenía una fuerte carga humanística y se concibió con criterios selectivos. En el intento de entroncar con nuestra vieja tradición humanística, se establecieron el latín y el griego como asignaturas obligatorias para todos los alumnos, así como dos idiomas extranjeros.

Se accedía al Bachillerado con un Examen de Ingreso a los 10 años de edad. Al final de

siete años de estudios, tenía lugar un Examen de Estado.

En los primeros años de la década de los 50, los resultados de este Plan no eran muy satisfactorios, y se vio la necesidad de proceder a una reforma importante de la Enseñanza Secundaria. Sin embargo, hay que resaltar —con las debidas reservas— que este Plan fue un Instrumento eficaz para el renacimiento de las humanidades clásicas en la Universidad.

Ahora, no deberíamos ir al otro extremo. Si, seguramente, es absurdo obligar a todos los estudiantes a aprender latín y griego, no menos absurdo parece que en un futuro Plan de Estudios nadie pueda estudiar con la suficiente amplitud las lenguas latina y griega.

LA LEY DE RUIZ JIMENEZ

La Ley de Ordenación de Enseñanza Media de 1953, promulgada por el Ministro Ruiz Jimenez, supuso un cambio profundo en la estructura de nuestra enseñanza secundaria. Se dividió el anterior Bachillerato de siete años en dos tramos autónomos Bachillerato Elemental de 10 a 14 años, y el Superior, de 15 a 16 años. Con esta acertada medida se evitó la mortalidad escolar creciente de un Bachillerato de siete años.

Al final de los años 60 no era utópico predecir que el Bachillerato Elemental estaba a punto de generalizarse para la totalidad de la población.

En el Bachillerato Superior se establecieron dos opciones, una de Letras y otra de Ciencias. Los títulos, en ambos Bachilleratos, se obtenían tras la superación de una Reválida. Acertadamente, además, se creó la inspección de Enseñanza Media de Estado. Otra novedad importante de la Ley de 1953 fue la creación del PREU, curso puente entre Bachillerato y Universidad. Se acertó al separar el procedimiento para obtener título de Bachiller Superior y el sistema de acceso a la Universidad. Pero el curso Preuniversitario fracasó como ha fracasado el COU de la todavía vigente Ley General de Educación.

El actual Proyecto de Reforma suprime —acertadamente— el COU. Aunque los Institutos Laborales y lo mismo las Universidades Laborales realizaron una excelente labor, de hecho hubo que transformarlos en Institutos Técnicos de Enseñanza Media. A este respecto, juzgamos que la unidad de nuestro sistema educativo debe ser un objetivo a alcanzar, sin que ello implique renuncias a toda la diversificación que sea necesaria, a la flexibilidad y autonomía de los distintos tipos de centros.

LOS CENTROS DE INICIATIVA SOCIAL

Aunque la Ley de 1953, a través de dos exámenes de Reválida y la creación de la Inspección suponía un control estatal de los colegios privados, la verdad es que en las décadas de los 50 y 60 se produjo un florecimiento extraordinario de la iniciativa social —centros privados— en el campo educativo. Me parece que es compatible la función legisladora, planificadora y controladora del Estado con el estímulo del propio Estado a la iniciativa social de los centros privados.

Es comprensible que este problema se vea de distinta manera desde una óptica democristiana o desde un planteamiento socialista, pero —en todo caso— me parece posible en estos momentos un acercamiento entre ambas posturas. La dimensión a que han llegado los sistemas educativos hace imposible que sean sostenidos exclusivamente por el Presupuesto del Estado, y cada vez se ve con mayor claridad, desde las diversas posturas doctrinales, que el Estado debe estimular, especialmente a través de los mecanismos fiscales, la iniciativa social en el campo de la educación, la ciencia y la cultura. El actual Proyecto de Reforma Educativa debería tener en cuenta esto, y no caer en una concepción estatista de la educación, anacrónica e ineficaz, que ha sido la dominante en los dos últimos siglos de nuestra historia educativa, independientemente del color político de los Gobiernos de turno.

RAUL VAZQUEZ, en la revista «Razón y Fe»



«Recomiendo a los jóvenes de todo el mundo que escuchen al Papa. Juan Pablo II no es sólo el jefe de la cristiandad, sino el escogido de Dios para nuestra época. Es falso que sea un integrista. El Espíritu sopla en la Iglesia de una forma adecuada para cada época. Así, el Papa actual es oportunísimo. Es grande como Juan XXIII o Pablo VI, un hombre santo. En ningún punto ha supuesto un freno para el Concilio Vaticano II o para las resoluciones, por poner un ejemplo, de Puebla o Medellín. Yo le deseo coraje y pido para él la fuerza para que siga anunciando el Evangelio».

(Helder CAMARA)

LA «PAZ ESCOLAR»



La publicación del borrador del proyecto de Ley de la escuela pública vasca ha suscitado la reacción, generalmente contraria, de la mayor parte de los grupos políticos y de algunos sindicatos de nuestra comunidad autónoma.

Como muy bien han señalado recientemente nuestros obispos, el establecimiento de un sistema educativo respetuoso de los derechos de las personas y de la sociedad, consensuado y aceptado por la misma, es fundamental para asegurar la convivencia y la paz sociales. A ningún tema de la actividad pública es tan sensible la sociedad como al tema educativo ya que afecta directamente a una gran parte de la misma en un sector, los niños, los hijos, al que se le quiere rodear de la máxima protección. El enfrentamiento hecho público estos días manifiesta que no existe tal consenso y que hay muchos «problemas» sin resolver.

Entre otros, está el tema de los centros de iniciativa social (centros privados), y de la extensión a ellos de una real gratuidad desde los cuatro a los 16 años. Uno se pregunta cómo este asunto que afecta al 38 por 100 de las familias con hijos en edad escolar puede seguir sin estar resuelto después de haber transcurrido tantos años en los que, en teoría, hemos aceptado los principios democráticos de la libertad de enseñanza y de la libre elección del modelo educativo en igualdad de condiciones económicas con otras ofertas educativas.

El trato discriminatorio que soportan actualmente los centros de iniciativa social lleva irremediablemente la conflictividad a la escuela, a las familias que a ellos envían sus hijos y a los propios educandos.

Ojalá que los políticos y fuerzas sociales de nuestra comunidad autónoma, dejando al margen posibles ideologías o intereses de partido o de grupo, sepan consensuar cuanto antes una Ley de la escuela vasca que, amparando los derechos y libertades de todos, asegure una paz escolar. La sociedad lo pide. Sin paz escolar, fruto de un amplio pacto político, no puede haber paz social.

«FERE» de Euzkadi



ZOVIEMBRE

Noviembre... nuestro «calendario 89» camina hacia su fin... ¡Cuántas hojas, jirones de vida, llevamos ya arrancadas! Parece que fue ayer cuando, todo ilusionado y novedoso, hacía su presentación en sociedad rodeado de plácemes y felicitaciones... ¡Urte berri on! ¡Feliz Año Nuevo!, repetíamos una y otra vez...

A pesar de nuestra larga experiencia en el estreno de calendarios parece que, su presencia, saturada de incógnitas, despierta en nosotros reminiscencias infantiles y queremos adivinar
en su contenido la utopía de un año exento de dificultades y conflictos. Quizá reviven en nuestra mente personajes que protagonizaron los cuentos de la niñez, aquellos que, después de luchar
con valentía y arrojo contra el «maleficio», encarnado en algún
terrible dragón o alguna desalmada bruja (que las había muy malas), pasaban a instalarse «definitivamente» en el conocido e
ingenuo epílogo... «y vivieron felices».

_ o _

Noviembre... mes dedicado a los Fieles Difuntos... Siguiendo la tradición, «nos toca» decir algo relacionado con ellos, algo relacionado con ese hecho social vulgar y cotidiano que es la muerte. Esta vez la presentamos enmarcada en la matemática y expresada en gráficos.

Hemos tenido ocasión de acceder a unos libros que contienen retazos de historia eibarresa... libros que custodian fechas claves en la vida del individuo... páginas amarillentas a quienes el paso del tiempo confiere un sabor y un valor emotivo muy especial. Hojeando uno de estos volúmenes, concretamente el correspondiente a las defunciones habidas en Eibar durante el año veinte, nos impresionó la serie de muertes tempranas que allí aparecen. Los archivos son terriblemente fríos, en ellos no late ningún sentimiento, se limitan a consignar asépticamente datos oficiales, pero entre líneas nos vemos precisados a adivinar el dolor que presidió aquellas circunstancias.

Hemos elaborado tres gráficos sencillos, que corresponden a las defunciones habidas en nuestro pueblo durante los años de 1920, 1950 y 1987. En ellos se nos muestra el Progreso en su faceta positiva y se hace patente el avance de la medicina, traducida en una mayor esperanza de vida... aunque seguimos pensando que el valor de ésta, no radica tanto en su «longitud» como en su contenido. De todos son conocidos algunos nombres que aparecen en nuestra historia cercana, personajes que, en un breve itinerario... Jaime Balmes (1810-1848), José María Usandizaga (1887-1915), Teresa de Lisieux (1873-1897), lograron inmortalizar sus nombres. inscribiéndolos en el campo de la Filosofía, en el de la Música y en el Catálogo de los Santos respectivamente.

Y vamos con los gráficos:

AÑO DE 1920. DEFUNCIONES: 155

De 0 a 9 años: 48.

De 10 a 19 años: 10.

De 20 a 29 años: 19.

De 30 a 39 años: 12.

De 40 a 49 años: 15.

De 50 a 59 años: 19.

De 60 a 69 años: 10.

De 70 a 79 años: 16.

De 80 a 89 años: 6.

Como se puede observar, cerca de un tercio de los fallecidos no alcanza los diez años... Mueren muchos jóvenes...

Cerrando el gráfico, seis auténticos campeones que, después de salvar felizmente el arribo al Planeta... y superar la «necesaria» y difícil prueba del sarampión... y pasando de largo ante la maligna gripe... y la endémica tuberculosis... y sin vacaciones en Benidorm, logran coronar el listón de los «ochenta». Nuestro recuerdo y admiración a estos aguerridos elbarreses que nos precedieron.

AÑO DE 1950. DEFUNCIONES: 173

De 0 a 9 años: 17.

De 10 a 19 años: 5.

De 20 a 29 años: 6.

De 30 a 39 años: 11.

De 40 a 49 años: 10.

De 50 a 59 años: 20.

De 60 a 69 años: 35.

De 70 a 79 años: 37.

De 80 a 89 años: 28.

De 90 a 99 años: 4.

Desciende notablemente la mortalidad infantil. Dos quintos de los fallecidos superan los setenta años y aparece una nueva «especie», el nonagenario. Edad máxima alcanzada, 93 años.



AÑO DE 1987. DEFUNCIONES: 268

De 0 a 9 años: 2.

De 10 a 19 años: 1.

De 20 a 29 años: 12.

De 30 a 39 años: 6.

De 40 a 49 años: 11.

De 50 a 59 años: 23.

De 60 a 69 años: 54.

De 70 a 79 años: 62.

De 80 a 89 años: 80.

De 90 a 99 años: 15.

Centenarios: 2.

En el año 87 es prácticamente nula la mortalidad infantil. Se incrementan las defunciones en la veintena, debidas a los accidentes de circulación y la droga. La línea más larga pertenece a los octogenarios, y cerrando el gráfico, dos centenarios, Rufina Paternain, navarra, afincada últimamente en nuestro pueblo, y el conocido elbarrés Timoteo Zubiate. Edad máxima 102 años.

- o -

Y los archivos van creciendo... nuevos datos vienen a sumarse incesantemente a los ya existentes... y crece la historia de los hombres, que va anexionando día a día nuevos capítulos... Es la vida que corre... Es la vida que pasa...

M. A. ZULAICA

¿Hay que confesarse o no?

No, no está suprimido el sacramento de la confesión. Es un deber confesarse para el bautizado que ha cometido pecado mortal, pero es sobre todo una gracia salvadora: «La segunda tabla de salvación después del naufragio» (Tertuliano).

Los obispos españoles acabamos de escribir una instrucción pastoral sobre el sacramento de la penitencia, incluso haciéndose eco de otra del Papa Juan Pablo II, que sintetiza las aportaciones del Sínodo de los Obispos de 1983. Su finalidad no es la noticia efimera, sino que puedan servir para orientar permanentemente la vida y el comportamiento de todo el pueblo de Dios; lo que quiso el mismo Cristo al instituir este gran sacramento de su misericordia para remedio del hombre pecador.

Hemos de anunciar la reconciliación y el perdón del Señor como gratuita oferta de salvación, sin disminuir en nada las exigencias que comporta. Es menester vertebrar las creencias cristianas con las verdades evangélicas y eternas que proclamó Jesucristo, para que brote con fuerza la esperanza escatológica de la vida eterna en la predicación y catequesis eclesial. Sin esta perspectiva, el mensaje evangélico queda diluido en una «moralina» coyuntural, aunque se revista de un cierto tinte social. El capítulo 26 de San Mateo del pan y la justicia para los pobres, por ejemplo, adquiere todo su vigor, en confrontación con la sentencia del juicio final, lo mismo que el adulterio, la fornicación, el homicidio o cualquier otro desorden grave o pecado mortal.

Es decir, hay pecados que, por su naturaleza, por la culpabilidad que implican esas acciones, excluyen del Reino de Dios. Lo dice San Pablo. Por eso se llaman mortales, ya que el que toma la decisión de cometerlos de una manera responsable se priva de la vida de gracia. Otra cosa será si la responsabilidad de una persona concreta es o no plena, porque la culpabilidad subjetiva depende del grado de conciencia y de otras circunstancias personales. Hay otros pecados que no excluyen del Reino de



Dios por su propia levedad, que se suelen llamar, por eso, pecados veniales. Sin embargo, el que se sienta deudor del amor misericordioso de Dios no despreciará jamás, por quitarle importancia, cualquier acción u omisión que pudiera ofenderle. Estos pecados también son objeto de confesión fructuosa y periódicamente recomendable, aunque no obligatoria.

El que ha tenido la desdicha de cometer algún pecado mortal ,puede recuperar la gracia por el arrepentimiento de un acto de caridad perfecta o de contrición aún antes de confesarse. Pero la confesión siempre es un camino necesario, es decir, hay obligación de someter al sacramento de la penitencia todo pecado mortal. En esta hipotética situación no se puede recibir normalmente la comunión eucarística antes de confesarse, a no ser en situaciones excepcionales en las que podría anticiparse la comunión, pero con tal que se reciba con un verdadero arrepentimiento interior de caridad perfecta. Las absoluciones colectivas, que la disciplina de la Iglesia sólo permite en situaciones verdaderamente excepcionales que no se prevén entre nosotros, no eximen de la necesidad de confesar los pecados mortales oportunamente.

El deseo de la penitencia y de la reconciliación se puede comparar al que tenemos por instinto de conservación acerca de la salud natural o de la misma vida. Ir a confesarse urge tanto como ir al médico, y esto último se hace sin que tengan que intimarnos ningún deber: espontáneamente. ¿Por qué el trato es diferente? Se ha perdido la conciencia del pecado y, por tanto, de sus estragos en la vida sobrenatural, y también ha disminuido la estima de nuestra vocación de hijos de Dios a la vida eterna. Hay que recuperar estas raíces, que en nuestro tiempo están muy dañadas. Esta es la gran labor pastoral y catequética, en la que todos los cristianos estamos comprometidos.

> JOSE DELICADO, arzobispo de Valladolid

LA DROGA COMO PROBLEMA HUMANO

En los últimos años se ha desencadenado una ofensiva mundial contra el narcotráfico, que se ha visto agudizada al declararse la guerra entre el gobierno colombiano de Virgilio Barco y el Cartel de Medellín. Por otra parte, si Ronald Reagan pasará a la historia como el presidente que inició el desarme nuclear, George Bush pretende ser inmortalizado por acabar con esta plaga del siglo XX.

Sin embargo, la droga no es una plaga de este siglo. El hombre ha utilizado drogas desde su aparición en el planeta. El consumo de estas sustancias en las sociedades primitivas estaba relacionado con ritos religiosos, como un medio de encontrar una paz interior y un bienestar que el hombre no lograba con sus propias fuerzas. El uso de drogas era, pues, socialmente admitido e incluso alentado. Pero con el advenimiento de las sociedades industriales, el uso de la droga se desvincula de esa esfera trascendental. La complejidad de la sociedad actual, la vorágine de la sociedad de consumo de masas crea un hombre desarraigado, unidimensional en el sentido marcusiano, que llega incluso a caer en una angustia vital debido a la falta de valores religiosos.

En esta situación, la droga se presenta como un medio de evasión. Y no olvidemos que, contradictoriamente, en nuestro entorno el consumo de alcohol y tabaco —verdaderas drogas— están socialmente aceptados. En sociedades

con tradiciones culturales diferentes se consumen otro tipo de drogas, que aquí están perseguidas por la ley.

En la actualidad, todo el mundo habla de cómo luchar contra el narcotráfico, excepto los directamente afectados: los consumidores. Y con ello los pequeños traficantes, que se ven acosados socialmente, pero que se han visto arrastrados por las mismas circunstancias que los consumidores: angustia vital. La sociedad española se ha convertido en dual, productora de pobreza y, al mismo tiempo, de grandes beneficios. La juventud se ha visto inmersa en un sistema en el que hay que triunfar por encima de todo. El hombre está obligado a consumir a costa de verse apartado de la dinámica social. Un joven sin estudios, en paro, con problemas familiares, sin perspectivas de futuro tiene muchas posibilidades de acabar drogándose o traficando.

Por fin se han atrevido a enfrentarse con los grandes narcotraficantes, que perciben beneficios anuales de miles de millones de dólares. ¿Es este el buen camino? Quién sabe. Posiblemente se reduzca el número de consumidores de cocaína en el mundo, pero hay muchos tipos de drogas. Si acaban con las plantaciones surgirán más laboratorios. Y no se habrá conseguido nada. La única solución es cambiar las estructuras y la mentalidad de la sociedad.

JOSE LUIS SALGADO AIRAS



Ultimamente se habla, con motivo de las Bodas de Oro de nuestro primer equipo de fútbol, de hacer historia de estos cincuenta años de deporte futbolístico. Pues bien, creemos que al hacer esta historia no puede faltar en la misma la referencia a un gran dirigente que tuvo la Sociedad Deportiva Eibar. Nos referimos a Juan Luis Franco, hoy establecido en México.

Juan Luis, en efecto, a comienzos de la década de los 40 se incorporó a la Junta Directiva de la S. D. Eibar. Fue vicepresidente ejecutivo, siendo presidente Bernardino Odriozola. El equipo, entonces, estaba en Segunda Regional, con el handicap de que, al no tener campo propio, jugábamos en Elgoibar y Durango. Tuvo, así mismo, parte impartante en la consecución del campo de Ipurua. Expusieron al alcalde D. Justo Oria esta necesidad ineludible. El alcalde les comprendió y hasta

NUESTRO MOMENTO FUTBOLISTICO

LA OPINION DE -

JUAN LUIS FRANCO=

autorizó el relleno de lo que sería campo de fútbol. El Ayuntamiento se comprometió a subvencionar las obras con una cantidad que rondaba las 25.000 ptas. Mas he aquí que los gastos rebasaban las 200.000. Fueron momentos difíciles, pero la buena voluntad de todos salvó la difícil situación y el área balompédica se inauguró el año 1947, disputándose el primer encuentro —aunque hubiese sido desea de los directivos el hacerlo con el Atletic de Bilbao— con el equipo del Elgoibar, ante quien sucumbimos por 0-2.

Pronto, empero, llegó el Eibar a Primero Regional y ello porque era un equipo competitivo ,ganador, que atraía a la gente. Con aquel espíritu no fue difícil el ascenso a Tercera División. La «cantera» estaba, sobre todo, en nuestro mismo txoko. Pero Juan Luis Franco y los suyos supieron mantener muy buenas relaciones y por ello consiguieron jugadores como Azkargorta, Alquiza, Valle, Valdés, Gómez... Y a ellos se fueron uniendo Castro, Mayo, Menarquez y otros muchos. No era mucho el desembolso por fichajes de jugadores. El mayor aliciente que ofrecía el equipo, sus directivos, era la seguridad de trabajo en empresas eibarresas. Se pagaba algo, no mucho, por encuentro jugado, más gastos de desplazamiento a los jugadores no locales. Y así se fue subiendo, hasta enfilar hacia la Segunda División, y ciertamente en este ascenso tuvo su parte no pequeña Juan Luis Franco, aunque no tuvo la suerte de palpar ese gozo, pues el año 1950 marchó a México. El equipo estaba regido entonces por aquel gran caballero que fue Crispín Garate.

Pero podemos decir que, aunque muy lejos de su querido Eibar, ha seguido y sigue también ahora los avatares de nuestro primer equipo local, en cuyos ascensos tanta influencia tuvo. Y en efecto, en torno a la actual situación de nuestro equipo eibarrés, hemos querido saber su opinión. Y él ha sabido hacer honor a su apallido y nos dice, sin rodeos, que no ve con optimismo el momento que atraviesa nuestro club eibarrés. Tampoco ve soluciones curativas fáciles. En su opinión, al entrenador había que exigirle mayor entrega al Club. Juan Luis Franco ve en los actuales jugadores no pocos valores. Cada jugador -según él- tiene su técnica o táctica personal, pero al equipo, como tal, no ve le vé una técnica o táctica de conjunto. El entrenador, ¿no se conforma -demasiado quizácon los resultados? Debiera ser más impulsivo, infundir más coraje. Juan Luis nos dice

— Yo haría en el equipo algunos cambios. Los requiere. Está viviendo por la inercia de años pasados. Hay que renovarse. Nosotros traíamos jugadores de Sestao, Indauchu, Baracaldo, Guecho, Mondragón, Vergara, Deba, Rentería, Tolosa o donde fuera.

Así ficharon por la S. D. Elbar, Deva, Trecu, Arberas, Larrondo y un etcétera de lo mejorcito de los clubs de Gipuzcoa, que venían con gusto y ganas a jugar, juntos a los enormes valores locales, como Kaiku, Sarasqueta, Aguirre, Mandiola y otros, unidos en verdadera armonía con los vizcainos que militaban con nuestros colores azulgrana.

— Yo no me explico las declaraciones que, según la Prensa, ha efectuado el entrenador, empezando por decir antes de iniciar la competición que el objetivo era sostenerse en Segunda A. A mi entender era más positivo insistir en conseguir un tercer, quinto o sexto lugar, y, dejando burocracias, convertirse en un verdadero manejador, impulsando y animando a los jugadores, siempre buscando nuevas tácticas.

Estimo que si así continúa la Liga, la afición decaerá (y cuesta mucho volver a conseguirla) y su repercusión influirá hasta en las arcas del Club. Y a propósito de que tenemos un presupuesto por debajo de la mayoría de los componentes de la Segunda División:: eso no es del todo cierto, puesto que si bien efectivamente —en lo crematístico— puede admitirse la aseveración, sin embargo no nos aventajan, por contar nosotros con una cantera propia y vecina con abundante semillero en clubs de categorías inferiores. Los otros no los

disponen en la cantidad y calidad de los elbarreses. Por ello aquellos tienen que hacer más desembolsos, tanto que a varios ha orillado a fuertes deudas que no saben cómo sacudir».

— Este año 1989-90 con su Liga, parecía que el Elbar se iba a apuntalar como un Club enjundioso y conseguidor de laureles. Nada más lejos de la realidad. Basándome en las declaraciones del entrenador, cuando teníamos 3 negativos, aún no era preocupante; con 5 ya empezamos a aguarnos y hoy con 7, ya hay que ir pensando en que el porvenir no será nada halagüeño pues por lo menos hay que conseguir 9 positivos para poder respirar. Pero..., ¿cómo y dónde? Creo que la Directiva no ha escatimado nada al «Mister», pero la situación no mejora. La defensa está con pocas ideas y muy vulnerable. Falta poder rematador y el juego de conjunto brilla por su ausencia. ¡Lástima de situación y lástima de la manera solapada que se está arruinando la afición tan efusiva y entregada de los elbarresesi

Además el Eibar tiene y hay que darle tanta o más categoría que a la mayoría del grupo que militaron en Primera, pero la verdad sea dicha, hoy por hoy, no son mejores en sus jugadores a tantos buenos y bravos que tenemos. ¿Quizá no necesitarán un maestro adecuado?

Termino deseando nuevos aires y menos pasividad en los responsables de nuestros muchachos. Ojalá sea inminente la fecha de ir sublendo poco a poco, peldaño por peldaño, para sacudirnos del fundado temor que hoy existe de Irnos para abajo. No podemos conformarnos a ello, ni tolerarlo».



RECONOCIMIENTO EN EE. UU. A "LAURONA"

Hace cinco años —un 14 de Enero 1984— se le concedió a «Laurona» el Trofeo al Mérito que concede la industria americana de fabricantes de armas, junto con la Asociación Nacional de Detallistas Armeros. El mecanismo que ha sido galardonado incluye una doble posibilidad: actuar como disparadores normales o dobles, descubrimiento que se lleva comercializando varios años. «Laurona» también presentó en la Feria Strotshow de Dallas otra novedad: se trata de los multichoques inoxidables, a los cuales se les augura un gran futuro, ya que no necesitan limpiezas tan frecuentes y eliminan los agarrotamientos en momentos críticos.

Y los avances técnicos de «Laurona» continúan. Todo lo cual es gozosa noticia que honra a Eibar. ¡Enhorabuena a «Laurona»!

OSASUNA JAINKOAREN BOTIKATIK

ZAIN BEDARRA (Plantago)

Ara emen antziñatiko ospea daukan beste sendabedar bat. Ospe ona alegia. Badira amaikagarren gizaldiko liburuak, bedar ontaz itz egin deuzkuenak, eta ez nolanaiko berba goresgarriekin egin be. Bidietako nagusi baño ez deutzie ba deitzen, eta otoitzak zuzendu ere berari, jainkozkoa balitz bezela. Onela diño garai aletako olerkitxo batek:

•Zu bidetako nagusi/ Landare guztien ama. / Sortalderuntz zabaldua, /Indartsu barrendik. / Gurdi aundiak zapaltzen zaituzte / Emakumien zaldiak zukutzen, / Zure gaiñetik igarotzen dira / Ezkontzera doiazen neskatxak. / Zure gaiñetik purrustaka / Izkotzar aundiak / Baiña zu beti garaille, / Guztion aurka. / Kontra egiezu olaxen / Mundu zabalaren gañian dabizen / Pozoi, gaxo eta gaitz guztieri ba.

Aldi aietan lez, bearrekuak ditugu gaur be orrelako bedarrak, eta ortxe daukaguz gure eskuan, munduaren Egille Berberak emonda. Aipatu besterik egin ez dogun landara au bi itxuratan agertzen da lurraren gañian. Batak ezpata mutur zorrotz baten antza dauka. Arra bat inguru luze. Zabalean berriz pare bat xentimetro edo. Azpiko aldetik agiri agirian daukaz bere zaiñak, sustar aldetik muturreruntz begira. Orregatik bere izena, zaingorri alegia. Bedar onen beste senidiak osto biribillaguak daukaz. Zaiñak bardin agertzen ditu onek be.

Sendagaitarako biak bardiñak dira, bata beziñ onurakorra bestia. Lenengo aipatu dogunari jakintsuak «plantago lanceolata» deitzen deutzie eta bestiari «plantago maior». Euskal-erriko inguru batzuetan, «plantiña»izenagaz ezagutzen dabe. Laster oartuko zarie, latiñezko berba ortatik edo gaztelerazko «llanten» etik sortutako deitura dala.

Nun aurkitzen diran?

Bide bastarrak dituzte euren toki maitienak, baiña belardi zabaletan be, errez aurkituko dituzu esandako bi motak, azakiak bezelatsu, zuztarretik urten eta alde guztietara bere ostoak zabaltzen dituala.

Etxeko loreontzietan be oso erraz sortzen dira.

Badira etxekoandre maratzak, sendabedar oien barri jakiñik, olaxen lortzen dituenak, bear danian eskuan eukitzeko. Olan esaten euztan orain berriro xamar, Benezuela'tik etorritako emakume batek: «An ez da emakume arduradunik, naiz baratzetan, naiz loreontzietan, bedar sendagarri au landatuta ez daukanik».

Orra beraz jokabide onuragarria gure etxekoandrientzako be.

BERGARETXE'TAR J. J.

DON JULIAN GUIMON

En el número anterior de la Revista EIBAR, María Angeles Zulaica, con la galanura con que ella sabe hacerlo, nos regaló una semblanza del insigne alcalde que fue de Eibar D. Remigio Guimón. Hoy, evocamos a un hijo suyo, insigne también, el Dr. D. Julián Guimón. Y lo hacemos a través de un extracto de la nota necrológica que apareció en un diario bilbaino con motivo de su muerte, el 4-VI-1980.

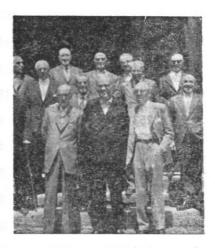
Don Julián Guimón Rezola, nació en Vergara en 1902 y fue vecino de Bilbao la mayor parte de su existencia. Con la muerte del Dr. Guimón, pierde el País Vasco uno de sus hombres importantes, que a lo largo de su vida ha dado pruebas de enorme cariño a su tierra, de voluntad, de rectitud y de entrega al trabajo y amor a su pueblo y a sus gentes desde su profesión de médico.

En el curriculum del Dr. Guimón hay toda una cronología de esfuerzo, de dedicación y entusiasmo por la obra bien hecha.

Inició su carrera como becario en la Facultad de Medicina de Valladolid y la terminó con premio extraordinario y número uno; se doctoró en Madrid y pasó a ser interno, por oposición, en Valladolid. También obtuvo el número uno entre los médicos internos del Hospital de Basurto y, por oposición, pasó a ser jefe de sala y del Servicio de Cirugía del Hospital Ci-

vil de Bilbao, Realizó estudios de su especialidad, cirugía, en Alemania y Austria.

De vuelta, en Bilbao, fue cofundador de la Facultad de Medicina de la Universidad del País Vasco y profesor en la misma de Cirugía.



Ocupó el cargo de presidente de la Academia de Ciencias Médicas de Bilbao por dos veces: en 1935 y después de la guerra civil.

Antes de la guerra fue nombrado director quirúrgico del Hospital Civil de Bilbao. En 1937 fue detenido, encarcelado y juzgado en juicio sumarísimo con sentencia de muerte, conmutada por la de cadena perpetua, acusado de haber cofundado la Universidad Vasca. Cumplió tres años de condena en el penal del Puerto de Santa María y fue destituido de todos los puestos que había ganado por oposición, lo que le obligó a dedicarse a la medicina privada, montando su propia clínica en la que se han formado cientos de médicos vizcaínos y de otras provincias.

El doctor Guimón fue, asimismo, cofundador del Igualatorio Médico-Quirúrgico de Bilbao y presidente del mismo; cofundador y miembro de número de la Real Academia de Medicina, distrito de Bilbao.

A estos méritos profesionales, conseguidos con el esfuerzo y la voluntad personal, se unen otros eminentemente humanos: padre de siete hijos ha dejado en ellos un emocionado recuerdo por su humanidad y afecto, por su entrega y rectitud en el trabajo, por su férrea voluntad combativa pese a los contratiempos -después de la guerra tuvo que empezar de cero cuando tenía ya los siete hijos- por su talante liberal, humano, sin el menor resto de resentimiento; por su preocupación social y filantrópica potenciando actividades para la lucha contra el alcoholismo y el cáncer y por la institución de premios para médicos jóvenes.

ELECCIONES A CORTES GENERALES

29-10-89 EN EIBAR

COLEGIOS	PNV	НВ	EE	EA	PSOE	PP
DISTRITO 1.° Ayuntamiento	685	472	250	478	617	251
DISTRITO 2.°						
Conservatorio	779	999	495	526	2.122	392
DISTRITO 3.°						
Federico Mayo	280	496	208	213	591	98
DISTRITO 4.°						
San Andrés	827	737	296	648	847	392
DISTRITO 5.°						
Urkizu	526	479	250	513	793	185
TOTAL	3.097	3.183	1.499	2.378	4.970	1.318

AÑO	PNV	НВ	EE	EA	PSOE	PP
10-6-87, Municipales	2.357	3.706	1.736	3.241	4.726	1.076
15-6-89. Europeas	2.418	3.067	1.491	2.351	4.040	774
Diferencias	+ 61	— 639	— 245	— 890	— 686	— 302
29-10-89. Legislativas	3.097	3.183	1.499	2.378	4.970	1.318
Diferencias	+ 679	+ 116	+ 8	+ 27	+ 930	+ 544

RESULTADOS NACIONALES 1986-1989

PARTIDOS	Año 1986			Año	Año 1989	
	Votos	%	Escaños	Votos	%	Escaños
PSOE	8.901.718	43,4	184	8.088.072	39,55	176
PP	5.247.677	25,5	105	5.282.877	25,83	106
CDS	1.838.799	8,9	19	1.617.104	7,91	14
IU	768.158	3,7	7	1.851.080	9,03	17
CiU	1.014.258	4,9	18	1.030.476	5,04	18
PNV	309.610	1,5	6	253.769	1,24	5
НВ	215.282	1,0	5	216.822	1.06	4
PA	94.008	0,4	_	212.807	1,04	2
EE	107.053	0,5	2	105.217	0,51	2
EA	_	_	_	136.596	0,67	2
UV	64.403	0,3	1	144.655	0,71	2
PAR	73.004	0,3	1	71.628	0,35	1
AIC	65.664	0,3	1	64.989	0,32	1

ELECCIONES

Ante las elecciones del 29 de Octubre, arreciaron los mítines, las entrevistas, las pintadas, muchas veces indecorosas e irrespetuosas, declaraciones de los políticos a la caza y captura del voto de los ciudadanos. Como siempre ocurre, los buenos deseos de explicar el programa de gobierno quedaron empañados, cuando no preteridos, por incidentes, descalificaciones y otra clase de entretenimientos disuasorios.

Se buscaba que el pueblo no se echase en los brazos de la desilusión y se decidiera a votar libre y responsablemente, pues con ese voto se firmaba el futuro próximo de este país. Así se manifestaron los obispos de la Comisión Permanente, incitando a madurar la decisión —sin señalar con el dedo a ningún partido— tomando como punto de referencia el documento episcopal colectivo sobre «Los católicos en la vida pública.

Ahora bien, el escrito que tuvo más megafonía y supuestamente más audiencia fue el que firmaron los cuatro obispos de la Comunidad Autónoma vasca. Las pastorales de los obispos vascos han sido recibidas siempre con expectación, con bastante recelo y miradas con lupa, al menos por algunos comentaristas y medios de comunicación. Nadie que haya leído esas notas acerca de la pacificación de Euskadi podrá decir que sus autores no han condenado la violencia, que no la han descalificado como incompatible con los deseos de Dios, que no han predicado la paz. Sería una calumnia.

En su nota «Una decisión responsable», ante las próximas elecciones, instaban, en sintonía con la nota de la Permanente, a que se supere la apatía y se participe activamente en los comicios. No decían, por supuesto, a quién se ha de votar, pero sí a quién no hay que votar: a los defensores de la violencia etarra. «Apoyar con el voto tales acciones —fueron sus palabras— no es compatible con la conciencia moral, y menos aún con la cristiana».





A FACUNDO GURUCETA (q.e.p.d.) CON AFECTO

Al filo del mediodía del día 15 de Julio recibí un escueto telegrama de mi amigo D. Jesús, párroco de la Iglesia de San Andrés, en el que me notificaba que habías fallecido y que el funeral tendría lugar, en la citada parroquia, a las cuatro y media de la tarde del referido día, día 15. Todo ello ocurría estando yo disfrutando de unas vacaciones en un bonito y pequeño pueblo de la costa vizcaína.

Te parecerá mentira, contando como contabas con una edad cercana a los cien años, que la notificación podría causarme estupor. Sin embargo la fatal noticia me dejó abatido. Todo el Coro Parroquial te considerábamos casi inmortal. Tú eras el más jovial, afable y cariñoso compañero del grupo. Siempre estabas dispuesto a ayudar al cantor que acababa de incorporarse al coro. Con esta actitud facilitabas la integración del neófito. No dudabas en cambiar tu habitual colocación en la cuerda de barítonos para ocupar el puesto más cercano al del novato que iba a iniciar su andadura, por ejemplo, como tenor segundo.

En mi época de colegial en los Hermanos del Sagrado Corazón de Isasi, acudía, indefectiblemente, a la Misa Mayor en San Andrés, todos los Domingos y fiestas de guardar. De ahí que, puedo afirmar sin temor a equivocarme, que, aun ignorando tu aspecto físico, te conocía perfectamente por la peculiaridad de tu voz y por tu especial forma de cantar. En mi curiosidad por «localizarte», recurrí a la información que podría facilitarme mi padre Pablo que,

a la sazón, era miembro del Coro Parroquial en el que actuaba de tenor segundo. Recuerdo perfectamente que la primera «pista» que me facilitó mi progenitor fue el de que te llamabas Facundo y que, de costumbre, ibas envuelto en una blusa con botonadura en ambos hombros. Pese a la



buena voluntad que demostró mi padre por satisfacer mi curiosidad me quedé «in albis», pues en aquella época eran legión los que usaban la prenda en cuestión. Hasta que...

Un día que celebraba la Iglesia una festividad solemne (Purísima, San José, Semana Santa, Corpus Christi, no podría precisar), subí al coro a cantar como tiple. Fue entonces cuando mi padre me llevó

donde ti e hizo las presentaciones. Claro que en aquel día no llevabas puesta la famosa blusa de la que en casa creían que me hubiera permitido «localizarte». Este fue mi primer contacto contigo que me permitió conocerte físicamente. Pero lo más importante de ti me era desconocido: tu aspecto humano y el caudal de virtudes que adornaban tu persona. Hasta que...

Al hacerme cargo de la Dirección musical del Coro Parroquial, he tenido la dicha de contarte como un ejemplar cantor, de fina sensibilidad y de una seguridad técnica digna de señalar. Eras el decano del Coro y sin embargo tu comportamiento fue el un miembro disciplinado y siempre te esforzaste por pasar desapercibido.

En mis casi veinte años de estar al frente del Coro me distinguiste con tu afecto y cordialidad. Pocos años, en verdad, para gozar de tu amena conversación, de tu agudo sentido del humor y ¡sobre todo! de tu probada y sincera amistad.

Querido Facundo. Aunque no sé si hice de forma clara y sencilla, la expresión de mis sentimientos hacia ti, ahora que me ves mejor desde ese privilegiado lugar del Cielo, sabrás lo mucho que te ha querido tu director y también todos los cantores que juntaron sus voces a la tuya para cantar las alabanzas del Señor y a la Amatxo de Arrate.

Saluda en nuestro nombre a los cantores que, antes que tú, llegaron a ese rincón ensoñador, remanso de paz y de gloria.

Agur, Facundo. Oroimen zintzoena eleizako abeslarien izenean.

RAMON MARIA DE SARASUA

EIBARTARRAK, SAN ANDRES ETA ARRANTAZLEAK

Jakina da eibartarrak eta arrantzaleak beti ondo konpondu izan direla. Itsasertzeko herrietan galdetzea besterik ez dago. Ondarrutar bateri behin kontatzen entzun nion. Andra Mari jai batzuetan bere bi semeak eibartar gazte batzuekin txikiteatu zuten. Otordua heldu zanean, ondarrutarrak beren lagunak itsasontzi batera eraman, eta egundoko marmitakoa gertu, eta «tripakadia» egin zuten. Baina halako ostalari bihotz zabalak, ez zuten etxean esan beren asmoen berri. İsil-isilik, aretoko lekurik freskuenean bazkaitarako zeukaten natilak bizkotxoz ondo apaindua, eraman zituzten, eta halako janari goxoak hobeto egin diezakieken, ontzian zeuzkaten zurezko koilaren lekurako, etxean zeuzkaten egun haundietarako koilarak hartu eta eraman zituzten. «Zamea bihurtuko neutzen hurrean eduki banitu txakur haundiei». Baina... zer egingo zeutzen ba herbesteko mutilek bazkaltzera nora joakin ezekitela ikusita?

Hurrengo abenduan nere andere ondarrutarrak estualdi galanta igaro zuen. Eibartarrekin futbol jokoa zeukatela eta igande golzean mutilak Eibarra joan ziren. Orduak igaro ziren, ez bazkari eta ez merienda gazteak ez ziren agertu. Gabeko hamarrak, hamaikak eta hamabiak, eta mutilak etxean falta. Ardurari ezin gehiago eutsi.

Baina agertu ziren bai. Amak orroaka ekin zion bere onetik Irtenda. Ez alperrik, ikustekoa zen haien zorionezko patxada.

- Sekula santan egun ederragorik ez dugu igaro. Ez igaroko ere.
 - Ez duzue igaroko ez, ez duzue etxetik hankazurrik aterako.
- Zer egingo genuen ba, lagunekin topo egin dugu, eta nahitaez beren etxeetara bazkaltzera joan behar.

- Nungo lagunak zuek Eibarren, nungo lagunak?
- Ez zara gogoratzen a marmitakoa Andra Mari egunean?
 Hahietxekin topo egin dugu.
 - Hura zen bazkaria, hura.
 - Eta txikito bat bera ordaintzen ez digute utzi.
- Eta futbol jokoa bukatu danean, beren aiten lagun batzokira eraman gaitue, hura izan da jana eta edana.
 - Munduan pertsona hoberik ez dago.
 - Begira Juan Luisen amak zuretzat zer eman digun.
 - Aitaren eta Semearen! Eta hartu egin dituzue.
 - la ba, haserratu egingo ziren eta...
 - Hau aitarentzat eta hau zuretzat.
 - Wiski botila eta bonboi kaixa ederra atera zituzten.
 - Hurrengoan zeuek joateko esan digute.

Pasadizo honek zer pentsatu burura ekarri dit. San Pedro eta San Andres anaiak eta arrantzaleak ziren. Horrez gero santuak ugari mundu hontan egon dire, zergaitik eibartarrak beren zaindaritzat San Andres aukeratu zuten? Zergaitik arrantzale bat? Zergaitik halako eliza ederra jaso zioten. Zergaitik herriko ikurrinean San Andresen kurutzea ipini zuten? Garai hartan ere eibartarrak arrantzaleen lagunak ote ziren? Eibartarrak ehiztari trebeak direla zalantzarik ez dago, nundik halako harremanak arrantzaleekin? San Andresek arratzale bezala, bihotz haundia nahitaez edukiko zuen, eta eibartarrak bihotza, bihotz on borondatetsuak maite dituzte, ondarrutarrei galdetu. San Andres ondarrutarra ote zen...

J. AM.

«PUNTERET» 'EN GAUZAK...

«Punteret», eibartar jator lez, apurtxo bat «farola» zan. Berak, naiz eta broman, esaten eban:

— Guk, dirua daukagunok, guardiacivillak euki biar gendukiaz zaintzen metrotik-metrora.

- 0 -

«Punteret» berba errezekua zan eta naiko gora jasotzen ebana bere abotsa. Bein batian, kanpotar bat suertatu zan bera zeguan tabernan, eta gure eibartarraren «parlamentua» entzunda, galdetu eban:

Ori gizonori zein dok? Ori eztok edozeiñ.

Esan zetsen Punteret'eri gizon arek ia bera nor zan galdetzen ebala. Eta Punteret'ek, ataraixaz boltzikotik ontzako urria, zidarrezko bi ogerleko eta 1.000 pesetako billetia, erantzun eban:

- Esaixozue orri ni auxe naizela.

Punteret txikixa zala, Dotriña saio baten galdetu zetsan abadiak:

— Aita Jaungoikoa da? Eta arek erantzun:



 Obe bai! Nere aita ezta akabatzaillia besterik.

- 0 -

Punteret'ek esaten eban: «Nik etxakat problemarik dirua gastatzen dotanian. Juatenok etxera eta tabakuakin egiten dana, orixe bera egiten juat: bete berriz».

- 0 -

Punteret toriadorien zalia zan. Bein ikusi eben, Bar Loiola'n, garbo aundiz toriadorien *paseillua» egiten letra au kantatuaz: *Ay, Punteret, dicen que eres listo / pero no eres listo / Ay, Punteret, es languidez / el casarse a la vejez.

- 0 -

Punteret gustora bizi zan eta danen lagun. Iñork galdetzen zetsanian zelan bizi zan, berak erantzuten eban:

- Ni konforme naok nagon moduan.

LA FE Y EL BOLSILLO

«Hay demasiado sonido de calderilla en torno al altar de Dios», solía decir Paul Claudel. Y Pablo VI decía por su parte: «¡Qué hermoso sería para la Iglesia no tener los pies en la tierra!».

Entre estas dos frases oscila casi toda la historia de las relaciones entre la Iglesia y el dinero. Por un lado, un deseo de pureza: ¡Que el dinero no nos toque! ¡Todo dinero acaba manchando! ¡Ah, si la Iglesia pudiera vivir sin tener nada-nada-nada!

Y, por otro lado, la tremenda realidad: ¿Y cómo se vive con los pies en la tierra sin dinero, sin algo de dinero? ¿Se construirán los templos con masa de arcángeles? ¿Se vacunará a los curas al ordenarles, para que les basten los sueños y los buenos deseos para comer? ¿Volvemos en todo a la Iglesia primitiva, para encontrarnos en ella que ya San Pablo decía que era bueno que el sacerdote viviera de su ministerio? ¿Cuando aspiramos a una «Iglesia pobre», estamos queriendo una comunidad en la que los curas no sepan si comerán mañana, en la que las misas se celebren en descampados, en la que no haya fondos ni para imprimir catecismos?

Desgraciadamente en este mundo nada funciona sin algo de dinero: ni sociedades, ni empresas, ni familias, ni personas. Ni la Iglesia. Y esto último es algo que en España suena ahora a nuevo: Ahí estaba Papá-Estado que nos evitaba ese problema. Como la Iglesia estaba financiada (mal, pero lo suficiente) desde arriba, bastaba con acordarse un poco de echarse la mano al bolsillo el día del DOMUND, el de Cáritas o el de la Campaña contra el Hambre. ¿Lo demás? Lo demás lo arreglaban los obispos con el Gobierno.

Pero eso —como, por lo demás, es lógico— está acabándose. Y no porque el Gobierno sea socialsta, sino porque estamos entrando en el siglo XXI y lo pasado es pasado. Una Iglesia verdaderamente libre ha de asumir también ese riesgo de autofinanciarse.

Autofinanciarse ¿con qué método? ¿Por qué camino? Eso es lo de menos. Todas las fórmulas son buenas y malas. La que pasa por un porcentaje en la declaración de la renta no es ni mucho mejor ni mucho peor que las demás. En todo caso, lo que cuenta es un hecho: han de ser los católicos quienes sostengan a su Iglesia. Si aman su fe, habrán de colaborar a su mantenimiento en lo material. Y la Iglesia tendrá el esplendor o la pobreza que sus fieles quieran. Es lo lógico. Debe ser lo normal. Será distinto en el Reino de los Cielos donde no habrá dinero. Pero aquí la fe tendrá que pasar también por el bolsillo.

EL PARAISO PODRIDO

Para encontrar un precedente a la carta que hace pocas semanas dirigió Juan Pablo II a todos los musulmanes del mundo habría que retroceder en la historia nada menos que hasta el encuentro de San Francisco de Asís con el Sultán Malik-al-Kamil, sobrino de Saladino: ambos gestos se ven impregnados de humanidad y ambos —¡ay!— parecen destinados a ser tragados por la brutalidad de la realidad.

Cualquiera que conociese el Líbano hace diez, veinte años no podía evitar la sensación de estarse asomando a un milagro. Un milagro, es cierto, atado con alfileres, pero un prodigio al cabo. Su Constitución era un puro encaje de bolillos con el que se trataba de conciliar lo aparentemente inconciliable: el presidente tenía que ser católico; la mayor autoridad del Parlamento, musulmana; el jefe del Senado, chiíta; el presidente del Tribunal Supremo, druso. Y así, o parecidamente, en todos los cargos. Y, aunque uno se asombrase, aquel tinglado de los tinglados funcionaba con el mutuo respeto.

Pero la llegada de los palestinos y su lucha con Israel; la supuesta ayuda de Siria que, con la disculpa de ayudar a los palestinos desarrollaba sus afanes expansionistas, todo ello convirtió el paraíso libanés en un paraíso podrido.

Que el Papa se angustie por el Líbano es natural. Que esté empeñado en aportar su pobre ayuda, por peligroso y expuesto que sea, es parte viva de su ministerio.

Y esa es la razón por la que se ha dirigido no sólo a los católicos, a los obispos del mundo, sino también a los otros creyentes musulmanes que llaman a Dios con distinto nombre pero veneran y rezan al mismo Dios que nosotros.

Hace ocho siglos el Sultán Malik invitó a San Francisco a visitar una mezquita. Y cuando esperaba que el santo, como era habitual entre los cristianos, rechazara la invitación, se encontró con una frase que, con ochocientos años de anticipación, resume la carta que Juan Pablo II acaba de firmar: «¿Por qué no? Dios está presente en todas partes». Lo que —¡ay!— no está presente en todas partes es la paz.

J. L. MARTIN DESCALZO

ARRIETA

NOVEDADES

María Angela, 22 2 de Mayo, 14 Teléfono 112024 Teléfono 116929

EIBAR

Taller eléctrico LARREA

INSTALACIONES Y REPARACIONES

Jardines, 11 bajo Tel. taller 113188 Tel. domicilio 112300

EIBAR

LARRAMENDI

ELECTRODOMESTICOS

Distribuidor Oficial de T. V.: PHILIPS,
GRUNDIG Y EMERSON

Estación, 6

Teléfono 113011

EBAR



MODESTAMENTE, UNA ANECDOTA

MAS ALLA DE SUS LIENZOS

Llegando a Murcia observé, a través de la ventanilla del tren y entre la neblina semiluminosa de aquel atardecer, que llovía con la característica intensidad de la región levantina lo cual era, a priori, un negativo insalvable para llegar con puntualidad a la reunión en la que era único ponente.

En colmo a la situación no había, como es habitual cuando llueve, un sólo taxi que me trasladara no pudiendo ni pensar en abandonar la estación porque tampoco encontraba una barcaza que surcara los improvisados riachuelos que discurrían por calles y avenidas.

La hora pasaba, en armónico impaciente con la rebeldía de las nubes, sin ofrecer señales de amainar aportando al ánimo un nerviosismo tal que me obligó a la aventura de caminar con urgencia sin paraguas y casi casi en alpargatas. Después de preguntar el emplazamiento de la calle Pintor Blas Rosique, un torrente de agua fría se sumó al desmelenado caudal que ya iba inundando los paseos y bellos jardines: jestaba precisamente al otro lado de la ciudad!

Ante esa circunstancia no pude evitar el necesario autoánimo y sorteando imponderables, chorreando agua cual haber salido de una piscina con traje de baño especial, me iba acercando a la dichosa calle Pintor Blas Rosique. Durante el recorrido, con un aspecto personal digno de lástima, sin aceptarla por mi parte, los buenos corazones murcianos asomaban a las ventanas para ipase señor que se seca y le dejo un paraguas! ¡Gracias señora! Un poco más adelante dos parroquianos comentaban: «estará rodando una película o quizás un spot publicitario...».

En pleno éxtasis de la mojada secuencia ví un pequeño puente y me cobijé, no para dejar de mojarse sino más bien para descansar, al lado de otras personas que esperaban la salida de los niños del colegio de enfrente. De pronto una niña rubia irrumpió feliz para acercarse a su abuela quien después de besar a Guillermina me preguntó a dónde iba. «A la calle Pintor Blas Rosique», le dije. «¡Venga, yo le acompañol». En el trayecto, compartiendo su paraguas surgió la anécdota cuando, esforzándose en su magna sencillez dijo: «¡El pintor Blas Rosique soy yo!...». Al increíble acentuado añadí a la imaginación aquellos parroquianos que llevaban toda la razón volviendo el torso hacia Guillermina quien, como ellos, me seguía mrando excéptica como algo irreal, poco frecuente, a sus brillantes y cercanos ojos.

No pude encontrar mejor guía, comportándose como un verdadero padre, al extremo cordial de abroncarme, aceptando, por mi parte, sus suaves órdenes como una terapia simpáticamente necesaria. ¡Venga, entremos a estos almacenes, venga ropa nueva, venga zapatos nuevos...! De repente, en su propio hogar me había cambiado de ropa. Incluso los pantalones me fueron recortados porque arrastraban. Las hijas de D. Blas, expertas con la aguja, no lo fueron menos en amabilidad. «¡Venga, ahora a la reunión y después a cenar aqu!».

Efectivamente, después de la reunón a la que por sorpresa llegué a tiempo, volvía a «mi casa» para celebrarlo y, lo que son las cosas, a ver por la primera cadena de televisión una entrevista en diferido que se le hizo al Sr. Rosique. ¡Qué efecto, qué emoción, qué momento familiar vivido por un desconocido!

No terminó ahí la anécdota. Continuó en Eibar porque, de súbito, un día se apareció a cenar en el Kerizpe con sus hijos y la única intención de conocer in situ el paisaje humano que tanto le había descrito como único, como digno de conocer. Al imposible de la decepción este Señor de Murcia, pintor de fama universal, se fue maravillado con su carga de caballerosidad, soporte de un talento artístico sin fin, y su inseparable sombrero en el deseo de tocar pronto las trenzas de su Guillermina del alma, su musa, afirmando que para seguir cultivando el ejemplar talante eibarrés, volverá.

Para cuando eso ocurra yo habré estado otra vez en Murcia para seguir, no sólo recordando la pantallesca casualidad, sino admirando la obra-museo de un artista que, emergiendo de la tormenta de setiembre es capaz, como fue, de poner calma incluso más allá de sus lienzos.

PEPE TXIKIENA

REGALOS ARTE ORIENTAL JOYERIA - RELOIERIA

Careaga

BITXITEGIA - ORDULARI ETA ARTE GAUZAK

Bidebarrieta, 10 EIBAR Tel. 118045

ALDAZABAL II-NA, «PRIMERAKO» PELOTARIA



Arrate ballian jaiotakua da Aldazabal II-na. Bere anaia pelotan jokatzen ikusita, sortu jakon berari be pelotarako zaletasuna. 13 bat urtekin, «juvenilletan» jokatzen asiko da. 18 urte ebazen «profesional» maillara eldu zanian. Bere anaiakin, pareja lez, orain dirala zazpi bat urte jokatu ebazen amar jokoaldi edo. Arrezkero, bakoitza bere aldetik dabiltza, biak atzelariak bait dira.

Aldazabal II-naren «palmaresian», txapeldun izatiaren titulua dago, Retegi leenengoak eta berak, Gasteiz'en, Empresa Alkartuen txapelketa irabazi bai eben.

«Finalera» bi aldiz eldu da, txapeldunaren ondoren geratzeko.

«Eta kitto»-ko kazetari batek oraintsu oraindik galdetu detsa ia Euskalerritik kanpora pelotarako afiziorik badagoen. Eta bere erantzuna au izan da:

 Errioxan zaletasun asko dago. Berdin Soria aldian be. Segovia eta Salamanca'n be ez gitxi.

Baiñan berak aitortu dabenez, Eibar'en pelotarako zaletasuna beeraka doia, batez be azkenengo sei urte auetan. Eta ori, benetan, berri trixtea da.

Zuk, baña, Aldazabal, egin beti aurrera! Oraindik leenengo maillan jarraitzen dozu. Jarrai daizula urte askuan orrela!

«KALAMUA»

DELICADOS CAPRICHOS DE ORFEBRERIA FINA

La política es una risa si se toma en serio. Y hago esta reflexión justo en el momento de conocer los datos oficiales definitivos sobre las elecciones legislativas pasadas, por lo que me decido a escribir acto seguido, tras una campaña tediosa para el espectador. Pues, dado que en este país todo es diferente, hemos apreciado a todas luces que muy pocas veces dicen los políticos lo que en realidad sienten: en consecuencia casi todo es ficticio. casi nada hay creíble y sí mucho de demagógico, la pobreza dialéctica mueve a risa y extraemos la conclusión de que pretenden que pasemos por imbéciles letárgicos. Con lo cual, también a nosotros nos asiste el derecho de chufletearnos del asunto; es decir, viendo las cosas desde el prisma de escepticismo y macana particular con que nos va curtiendo la existencia. Bastaría para ello reproducir unas cuantas de esas perlas cultivadas de la oratoria que han caracterizado a los que aspiraban al poder en su campaña, y la carcajada estaría asegurada hasta la próxima legislatura por lo menos.

Ahora, bien; nada voy a transcribir de cuanto atañe a nuestro entorno político, por una razón tan penosa como simple en la que desde mi punto de vista, seguramente discutible, insisto con frecuencia: la que constituye el desgajamiento del nacionalismo vasco en cuatro segmentos cada vez más inconciliables. Entonces, porque este hecho es deplorable, no es en absoluto risible.

Por lo demás, y a efectos globales de estatalidad, hay que rendirse a la evidencia de manera desapasionada y fría y convenir en que obtener el PSOE la mayoría absoluta durante tres legislaturas consecutivas aguantando el fuego cruzado rabioso y desmadrado de todos los grupos de izquierdas y derecha, la presión destemplada de cúpulas sindicalistas y todas las triquiñuelas de los nostálgicos de la tiranía, es algo que no recuerda nadie aquí ni en Europa tratándose de democracia. Exceptuamos, claro que sí, el signo opuesto ideológico de la durísma Tatcher.

Semejaron, por tanto, unirse todos los opositores tabulados como tales con la consigna y la finalidad únicas de que los socialistas perdieran, aunque las consecuencias hubieran sido de retrocesión por resurgimiento de los conservadores de aquellos modos y tiempos malditos. Porque bien estaría aventar en la campaña la deficiente gestión del gobernante presentando con razonamiento un programa perfeccionador -pero verosímil, por favor- de las situaciones mejorables en sustantividad, pues en eso consiste la misión de las oposiciones con fuste, pero negarse obstinada y sistemáticamente a ver la profunda reforma cuajada en la sociedad, pese a todas las carencias y cosas que quedan por terminar y acometer, e intentar, en lugar de ello, que este pueblo consumista acepte tragarse la píldora de que el país vive hoy peor que en el medioevo y presumir todos con fiereza, descalificaciones enconadas y visibles envidias de poder de que cada uno de los grupos va a arrasar en la escalada de votos y escaños y gobernar irremediablemente en breve, es un esperpento más grande que el antiguo continente de Pangaea. Y el caso es que ni siquiera tienen sentido del ridículo, porque si tuvieran el mínimo que algunos detentamos, serían más cautos al abrir la boca y no se descargarían luego las tremendas costaladas que se pegan al morder el polvo cuando vuelven a perder, besando el suelo por enésima vez.

A sabiendas de que, aún merced al pase a su coalición de votos procedentes del incorformista sector sindical, obtendría un crecimiento en escaños que le colocaría solamente en el lugar de una fuerza de tercer orden sin energía parlamentaria sobresaliente, Anguita esforzábase en proclamar que «somos la al-

ternativa». No deja de ser una frase y un slogan al uso. Pero, en realidad, también debía conocer de antemano este hombre que si el CDS no se hallaba cómodo con sus diecinueve escaños y aspiraba por lo menos a treinta, el hecho de alcanzar IU diecisiete habría de fortalecerle muy poco, pese al rebote de ocasionales votantes enrabietados. Y también el líder de esta formación convendría que los dogmas ideológicos postulados hasta ahora han perdido su vigencia en Europa. Ya quiso Carrillo, el viejo luchador, actualizarse hace diez años, previendo las reformas que se preparaban del comunismo del Este hacia la socialdemocracia occidental. Pero le echaron por tal motivo, prescindieron de él, a pesar de que enseguida viniera Gorbachov a darle la razón. Y el espectacular movimiento catártico del partido en Polonia. Y el fenómeno semejante en Hungría. Y los ciudadanos de la RDA, que huyen a millares de su patria en busca de regímenes socialdemócratas como el nuestro. Simbólico de veras.

Por su parte, Suárez nos deleitaba entretanto con embriagadoras rapsodias magiares que hablaban de grandes promesas irrealizables, primorosas baladas pastorales emanadas de la potencial ineptitud gobernante y de la hipotética estulticia del elector: «En anteriores comicios no obtuvimos suficientes votos para acceder a la presidencia del gobierno, a causa de la manipulación televisiva de los socialistas... El presidente González se ha caracterizado en los últimos años por una notable carencia de ideas... Estoy viendo, gracias a vosotros y a vuestra constante y multitudinaria adhesión y solidaridad, que es inevitable mi vuelta a la Moncloa...».

Pero los más delicados caprichos de orfebrería fina, los mejores hojaldres guarnecidos en enormes barrizales de trufa, las mejores yemas capuchinas de la temporada, fueron lo ofrecido por el bueno de Aznar, del que se dice ahora que se pasó entonces miles de kilómetros, miriámetros y leguas de diecisiete al grado: «El socialismo no funciona aquí, ni puro ni rebajado con agua...». «Yo lo voy a cambior todo: los impuestos, los planes de empleo, la sanidad, la vivienda, las pensiones, el gasto público... Palabra. José María Aznar, Presidente del Gobierno» (?). Así, repetido en todos los medios... «Y voy a favorecer a los más desfavorecidos»... Y la gran audiencia de los desheredados de la fortuna se iba a creer que la derecha de toda la vida les solucionaría pasado, presente y futuro... Una estampo bucólica ideal.

«Las declaraciones de Felipe son una muestra de lo mal que van las cosas para los socialistas... ¡Y peor que les van a ir a partir del 29!...».

«Dice Felipe que piensa retirarse de la actividad política... ¡Que no lo dude! ¡Porque le vamos a retirar nosotros en estos comicios...!».

«Yo he dejado la Junta de Castilla y León y hasta he retirado los muebles, porque no tengo casa; de momento están en un guardamuebles. Pero a partir del 29, tengo una casa segura en Madrid y en la Moncloa...».

«Los socialistas son y han demostrado ser unos corruptos, unos golfos... Y Felipe González es un incompetente...».

«Bla, bla, bla...».

A pesar de toda esta pedrería afiligranada, resulta que las cosas, salvo ligerísimas variaciones, han quedado como estaban. Y nuestro derecho añadido es reirnos sarcásticamente de todos aquellos que presumieron y se vanagloriaron tanto en balde y sin el menor escrúpulo, careciendo asimismo del más mínimo sentido del ridículo.

GURE ILLAK - NUESTROS DIFUNTOS (15 SETIEMBRE - 31 OCTUBRE 89)

ROBERTO ZABALETA.— Ezbearrez, 39 urtekin, il jaku eibartar ezagun eta jator au. Zeruan dezala betiko bizitz!

ANTONIO NARBAIZA.— Ezaguna zan eta maitatua Antonio Narbaitza arotza. 77 urtekin Betiko Aberriruntz abiatu jaku. Jainkoagan atseden dezala!

EDUARDO OLALDE.— 35 urtegin il da oso ezaguna zan gizon gazte au. Zeruan dezala jarraipen bere bizitzak!

LUCIANO ALDALUR.— Lan asko egin ondoren, eredu on bat utziaz, Betiko Aberriruntz abiatu da 73 urtekin Legarren bizi zan gure anai Luziano. Goian bego!

JUSTA FURUNDARENA.— Txikia zan baiña fiña gure Justa au. Amaika lan egindakoa! Zeruan dezala betiko sari zoragarial

ANGELES ISO.— A sus 58 años ha muerto Angeles. Su funeral se vio muy concurrido. Descanse en la paz de Dios!

ANTONIO ALBERDI.— 90 urtian bizi izan da gure artian. Oraintsu oraindik zeruruntz

ANTONIO LARRAÑAGA.— Jose Larrañaga'ren alargun zintzo au 84 urtekin il da. Goian bego!

JOSEFA GANDIAGA.— Anbrosio Aranguren'en alargun au, on asko egin ondoren mundu onetan, Betiko Aberriruntz abiatu da 84 urte ebazela. Zeruan dezala zoriontsaun!

IÑAK! ARRANZ.— 45 urtekin il jaku elbartar ezagun au. Zeruan dezala jarraipen bere bizitzak!

MARIA LUISA LEIBAR.— San Andres Egoitzan pasa ebazen bere azken urtiak Angel Ubera'ren alargun beneragarri onek. 80 urtekin il jaku. Goian bego!

ERNESTO ARRIZABALAGA.— 59 urte ebazela, Mogel auzoan, il da gure anai Ernesto. Zeruan dezala Betiko Atseden!

SALVADOR LUQUE.— Esta virtuosa esposa de Anselmo Llanos ha muerto en Vistalegre a los 74 años de edad. Descanse en la paz de Dios.

CLAUDIA MOTA.— Falleció a los 90 años esta señora muy apreciada en Sansaburu. Descanse en Dios.

FRANCISCO COMINO.— Muy querido en su amplio círculo de amistades, murió en Amaña a los 50 años de edad. Descanse en la paz de Dios!

FRANCISCO HERMOSILLA.— En la calle Paciano Arosa, donde vivió ejemplarmente, ha muerto este convecino nuestro. Descanse en paz.

ENRIQUETA SIERRA.— Ha fallecido en Matxaria esta virtuosa señora de 73 años. Descanse en paz!

AITOR RUIZ DE ARCAUTE.— Joven, a los 23 años, ha fallecido. Que Dios le acoja consigo.

ARTURO ZUAZO.— Era muy conocido y apreciado en Amaña. A sus 43 años nos ha dejado. Descanse en la paz de Dios!

JUAN BERRAONDO.— Barriketa bako gizona zan «Tantana»-neko Juanito Beti leiala izan zan bere elburuetan, eta bestiak errespetatzen jakin eban. 81 urtekin il jaku. Zeruan dezala Betiko Bizitz!

ISABEL LOPEZ.— Murió en accidente, a los 17 años. Vive en Dios.

PURIFICACION GARCIA.— A los 76 años ha terminado su caminar en este mundo. Que viva eternamente en Dios!

ANTONIO IRIONDO.— Arrate'n jaiotako emakume zintzo onek emon dau mundu ontako azken arnasa. 90 urtekin il da. Zeruan bizi bedi!

LORENZA SUAREZ.— Esta virtuosa señora, casada con Angel González, ha fallecido en Txonta a los 68 años. Descanse en paz!

RAMONA ARRIETA.— Norberto Pagoaga'ren alargun zintzo au 79 urtekin il jaku. Goian bego!

ANDRESA SAN VICENTE.— Llena de virtudes ha marchado camino de la Eternidad a los 89 años. Descanse en paz!

CLAUDIO ARANZABAL.— On asko egin ondoren, 68 urtekin il jaku Errekatxun gizon zintzo au. Golan bego!

RICARDO ORMAECHEA.— Ezaguna eta maitatua zan gizon zintzo au 70 urtekin il jaku. Zeruan dezala Betiko Bizitz!

ANTONIO SILVA.— Este esposo de Teresa Sanz ha fallecido a los 52 años de edad. Descanse en paz!

ISABEL MUTILOA.— Castor Garate'ren emakume jator eta zintzo au 38 urtekin il da mundu onetan eredu on bat utzi ondoren. Zeruan dezala bere bizitzak betiko jarraipen!

JUAN PEREZ DE ALBENIZ.— En P. Galdos ha fallecido, a los 79 años, este honrado convecino nuestro. Descanse en paz!

PABLO GARCIA.— A los 82 años, en Isasi, falleció este convecino nuestro. Descanse en Dios!

JOSE OLABE.— Oso ezagun eta maitatua zan Jose Olabe, 69 urtekin, il jaku. Zeruan bizi dadilla!

LUIS MIGUEL DEL MORAL.— Después de una corta vida, a los 25 años, murió accidentado. Que Dios le acoja en su Vida Eterna!

AMALIA LOPEZ.— Esta virtuosa viuda de Fermín Adrián, a los 87 años ha fallecido santamente. Descanse en Dios!

EL DIARIO MAS LEIDO EN EIBAR



Delegación en Eibar: Torre de Unzaga, 5-3.º izqda. Información y publicidad: Teléfonos 110846 - 110852

UN VACIO IMPOSIBLE DE LLENAR

Sé perfectamente que todas las palabras son inútiles ante el dolor que la muerte produce. Y me ocurre lo mismo que cuando voy a un funeral: lo único que sé hacer es sentarme junto a los sufren y permanecer callado. Porque ante la muerte de un ser querido todo suena a falso. Y la misma amistad parece —aunque no es—inútil.

Gabriel Marcel lo comprendió perfectamente: «El verdadero problema no es mi muerte, sino la de los seres queridos». Es cierto: morir sólo es morirse; ver morir a los que amas es una mutilación para la que la naturaleza humana no parece estar hecha.

Y, sin embargo, algunas respuestas habrá que intentar.

Yo creo que desde la fe y también desde el amor hay algunas ayudas, ya que no respuestas totales. La fe no cura todas las heridas, pero sí aclara algunas, hasta las mitiga cuando va unida a la esperanza. Esa esperanza que todos los hombres tenemos, afortunadamente, clavada en nuestro corazón y que nos certifica que los muertos no se mueren del todo. Esa esperanza que no es algo que nosotros fabriquemos a golpes de deseo, sino que está apoyada en el mismo centro de la naturaleza humana.

Gabriel Marcel —voy a volver a citarle porque es el gran profeta contemporáneo de esta esperanza— sufrió indeciblemente por la muerte de sus seres queridos, pero con el paso del tiempo fue descubriendo que esos muertos no se separaban del todo de nosotros, sino que, en realidad, desde el otro lado «tiraban de nosotros», hasta tal punto que «nuestra esperanza es la respuesta a esa llamada venida de otra parte», ya que «la

certeza de que los muertos viven con nosotros es el pan cotidiano de millones de madres, esposas, maridos que han perdido al ser amado».

Pero ¿y quién nos certifica que todo esto no son palabras hermosas? Lo certifica el amor, que «sabe» que los muertos no se han muerto del todo. Lo certifica —para los cristianos— Jesús, que sí estuvo al otro lado, que conoció las dos caras de la realidad y nos certificó que El nos esperaría en la otra orilla.

A mí me gusta pensar que quienes estamos aquí, estamos, en realidad, a medias aquí y a medias al otro lado. Recuerdo cuánto me impresionó aquella frase de San Juan de la Cruz que, tras asegurar que el alma que ama a Dios vive ya más en la otra vida que en ésta, asegura que «el alma vive más donde ama que donde habita». ¡Y uno tiene ya casi tantas cosas y personas amadas al otro lado como en éste! Tal vez nuestra vida sea como una balanza en la que, al nacer, tenemos todo nuestro amor en el platillo de la derecha y lentamente, a lo largo de los años, vamos pasando trozos de amor al de la izquierda. Morirse, tal vez sea romper el equilibrio: llegar a tener más amor en el platillo de la otra vida.

Vivir es una tremenda aventura que realizamos medio a ciegas. Sobre nosotros gravita el misterio. Un misterio que lenta y dolorosamente va arrancándonos de nosotros mismos. Hasta —vuelvo a citar a Marcel— «el instante en que todo quedará sepultado en el amor».

J. L. MARTIN DESCALZO

HOMENAJE A DON PEDRO GOROSTIDI

5 de Noviembre 89. El horizonte, en Eibar y Arrate, era negro y tempestuoso. No invitaba a subir a la montaña sagrada. Sin embargo, el santuario, a las 12 del mediodía, se llenó de gente. Celebrábamos el 60º aniversario de la coronación de la Virgen de Arrate como Patrona de Eibar. Y también las Bodas de Oro sacerdotales de Don Pedro Gorostidi, quien, en casi medio siglo, es custodio y guardián de la Virgen de Arrate y de las muchas realizaciones que en torno al santuario se han efectuado.

Fue una Eucaristía —concelebrada por 11 sacerdotes— muy solemne, con participación del Coro Parroquial de S. Andrés y el Coro de tiples de la misma parroquia. La homilía, a cargo del canónigo Don Antonio Oyarzabal, magistral. Y su ensalzar la figura de Don Pedro, muy oportuna y merecida. En definitiva, una jornada imborrable. Como merecían las efemérides.

- o -

Arrate goian, ia gizaldi erdian, dagoen Don Pedro Gorostidi'k merezi zuan omenaldi sutsu bat. Orrelakoxen izan zan Arrate'n, Azaroak 5, eskiñi eutsena. Aaztu ezinekoa! Don Antonio Oiartzabal'ek bai ondo goratu zituala Arrate'ko Don Pedro'ren birtuteak. Berak aiña iñork ez baitu egin

Arrate'ko Amaren debozioaren alde. Liburu aundi bat egin liteke —Don Antonio itzlariak esaten zuenez— Don Pedro Arratekoaren bizitzari buruz. Liburu orren leenengo orrietan ipiñi bearko litzateke Arrate puntan orrenbeste urtean bizitzeak daukan meritoa. Don Pedro on utsa izan da.



Beti mesede egiten, dana ematen, biotz zabalez eta zerutar jakinduriaz.

Bera izan da Arrate Irratiko sortzaille eta euslea, naiz eta ekaitz izugarriak sortu irratiaren bizitz inguruan. Don Pedro'k itxaropentsu eutsi zion bere irratiari, denak dena galduta ta apurtuta kusten zuten une illun auetan. Baiñan denporak arrazoia eman dio.

Berari esker, Don Miguel Lasa parrokoaren eta beste eibartar jator askoren laguntzaz, erosi zan Arrate'ko Hostala eta bertan Ejerzizioetako Etxea antolatu. Ez dago, ez, ixil gordetzerik zenbat lan eta buruazte jasan bear izan zituan aipatutako ekintza auek aurrera eramateko. Eskerrak fede ausarta zeukala eta maitasun zabala.

Bere lanik aundienetako bat, historiak beti gordeko duana, Arrate'ko elizaren berrikuntza izan da. Obra ura Don Pedrok beste iñork ezin zezaken egin. Zelako arrixkuetan sartu bear izan zuan! Eskale biurtu atez-ate, an eta emen, jausten zegoan elizari eutsi eta berritu aal izateko. Bere kemenari esker salbatu zan ondamenditik.

Eibar'ek iñoiz ezingo dio ordaindu sor aundi au. Estuasun aundiak pasatua da, bakarrik askotan, bere ekintza auek aurrera eramateko. Baiñan iñork ez du iñoiz Don Pedro'ren keja bat entzun. Beti irripartsu, itxaropentsu, Jainko eta Amarengan biotza ipiñiaz, Arrate goratzeko beti zerbait egiteko prestu, naiz eta ortan bere bizitza lertu. Berak bai merezi duala Arrate'n oroigarri bat!

Zorionak milla bider, Don Pedro, eta eskerrikasko!

PARQUES Y JARDINES

Los parques y jardines están hechos para amar: a otro o a uno mismo. Sosiego, contemplación, meditación, lectura relajada, refugio de pasiones encendidas. En esta tarde triste de un otoño bañado de agonía y esperanza recorro la ciudad. Anochece demasiado deprisa. Una dulce lluvia ha humedecido el césped. Olor a hierba mojada. Por los escasos parques de la ciudad se desparraman algunos enamorados en busca de intimidad. Jardines con más asfalto, cemento y desperdicios que sauces, tamarindos o columpios. Parques salpicados de defecaciones perrunas, colillas, latas, envases, suciedad. Algunos vándalos han destrozado bancos, papeleras e instalaciones de recreo. Fuentes envenenadas. El centro de la ciudad, la Plaza de Unzaga, deprimente. ¿Por qué no se hacen obras: algún jardín coqueto, distinta ubicación de las cabinas, erradicar el parking de automóviles, instalaciones recreativas infantiles...? ¿Y en la calle principal, Toribio Etxeberria?: poner algunos bancos que no existe ninguno y sobran macetones de granito.

Prosigo mi paseo. En el parque de Urkizu varias parejas viviendo su romance. Reflejos de pupilas en el estanque-papelera, miradas para enamorarse o engañarse, miradas de hechizo. Miradas. Algunos, más sedientos, se besan, se muerden, se estrujan, se abandonan. En el barrio de Jardines algunos gamberros han arrancado bancos, señalizaciones de tráfico, destripado hasuras.

En los jardines de Bidebarrieta unos niños con mirada de ángel juegan a la guerra. Dos adolescentes intercambian caricias mientras un perro vagabundo contempla embelesado implorando un cuenco de ternura. Sobre un banco de maderavieja y carcomida, mojado de lágrimas, unas palomas juegan. Entre las hojas muertas una jeringa rota. Algunos árboles tienen la piel con profundas heridas e imploran ya un sepelio. El barrio de Mekola, abandonado y triste, parece solitario.

Legarre y los jardines junto a la Iglesia de San Andrés son algo más alegres. Flores multicolores adornan las macetas. Ya se me hace tarde. Regreso. Imagino unos parques alegres donde gozar la vida, donde soñar despiertos.



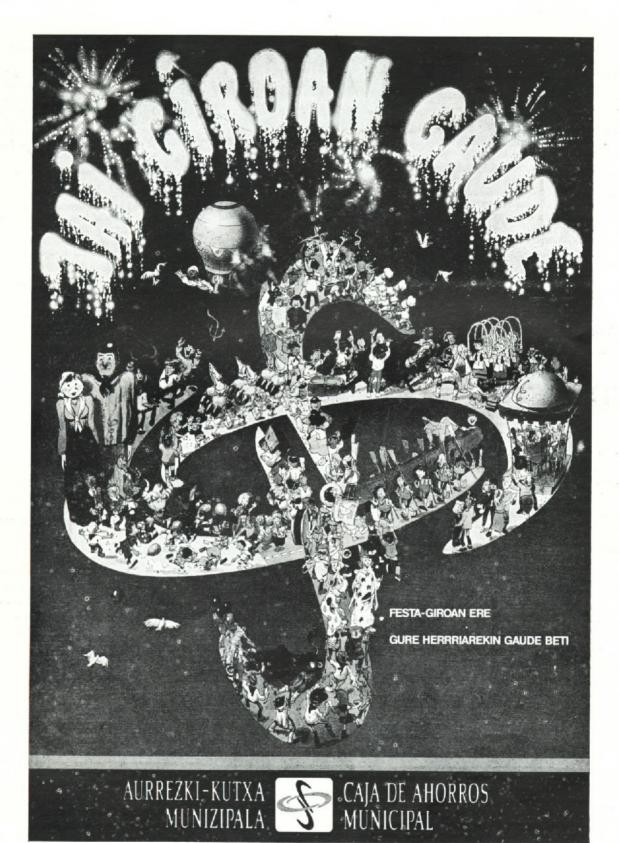
IÑIGO MARTINEZ

Iñigo fue uno de los componentes más entusiastas de la «Bombonera». Era como el abuelo de los «bomboneros». Sin embargo, a pesar de su rostro serio, en gracia, humor y salero po-

cos le ganaban. Entusiasta del equipo futbolístico eibarrés, no siendo él nacido aquí, pocos le ganaban en amor a nuestro conjunto local. Era el «carraquero» de nuestro equipo. Siempre vestido con la bufanda del Eibar Club, siguió a nuestros futbolistas a todas partes, en casa y fuera de casa, hasta donde fuese necesaria su presencia animadora. Con sus 80 años era el más entusiasta de todos los seguidores. Animador como pocos. En favor de nuestro equipo, lo mismo le daba cantar jotas con su abaritonada y peculiar voz que recorrer, ante el gentío, el campo de Ipurua con su carraca. Era modelo del deportista nato. Al final, sin embargo, nos ha dejado para marchar camino de la Eternidad. Pero yo creo que también junto al Padre Dios seguirá siendo «hincha» del Eibar y que también rogará por el equipo de sus amores, al que, por otra parte, todo le hará falta.

Descansa en Dios, amigo Iñigo!

P. AMAÑA





José Luis Arosa

Arosa era cautivador de amistades. Amigo de todos, sin excepción. Era uno de los que más entendían en Eibar de «re pelotística». Vecino de aquel gran caballero y perito intendente del Frontón Enrique Vidarte, ya para los ocho años empezó a llevar pelotas al frontón. Allí empezó su noviazgo —no tuvo otro— con el Astelena, al que amó con verdadera pasión. Era la persona de confianza de los que regentaban nuestro frontón.

José Luis Arosa era de reflejos rápidos. Espontáneo y sin engaño. Franco a carta cabal. Sus dichos y refranes eran muy comentados. El mencionaba muchas veces aquello de que, al mismo tiempo, no se podían te-

ner «putsa ta kopiña».

Hay un montón de anécdotas en torno a su figura. En cierta ocasión, el pelotari Felipe recibió, en pleno partido, un golpe en el ojo. Arosa corrió en busca de hielo para curarle. Llegó a todo correr, mientras el pelotari aquejado pedía «¡ekarri jela!». Arosa, espontáneo, le contestó: «¡Ze jela ta zer demonio! Ik biar duana izotza dok», y se lo aplicó.

En otra ocasión, por tierras riojanas y acompañado de amigos, pedía a un nativo dónde podían tomar caldo, a lo que aquel les indicó un estanco. La reacción de José Luis fue ésta: «Baiña onek tontotzat artu gaituek, saldia eskatu eta tabakua eskiñi!».

Arosa fue trabajador de ALFA toda su vida. Un amigo, al taller, en termo, le

Arosa fue trabajador de ALFA toda su vida. Un amigo, al taller, en termo, le llevaba diariamente agua de la fuente de Urkusu. El siempre estaba dispuesto a compartirla con otros. Y, además, graciosamente, decía: «Eskatu neri ura ta baltza be bai nai badozue».

Hizo Ejercicios Espirituales en Arrate, donde su fe quedó mucho más reforzada. Fue creyente a machamartillo. Estuviese donde estuviese, y aunque muy ocupado, siempre llevó la preocupación de cumplir bien sus deberes religiosos. Amante de la Amatxo de Arrate, recitaba diariamente el Rosario a través de la radio. Murió a los 57 años de edad.

El experto periodista que fue y sigue siendo Tomás Echaluce describió magistralmente a nuestro Arosa con motivo de su muerte: «José Luis era imaginativo, servicial, dinámico, buen conversador. Rindió culto a la amistad».

Creemos que su figura de auténtico y castizo elbartarra merecía ser recordado en

estas fiestas nuestras de San Andrés.

PEDRO CELAYA

OCTUBRE 89 EN EIBAR

NOTICIAS TELEGRAFIGAS

AIXOLA EN MINIMOS.— A principios de Noviembre, Aixola había llegado a mínimos preocupantes. Sólo restaba agua para un mes. Pero, gracias a Dios, ha llovido y su capacidad ha subido unos 30 cmts. el 6 de Noviembre. ¡Que siga lloviendo!

TRANVIA EIBAR-ERMUA.— Son unos 1.750 los usuarios diarios de este tren, 700 más de los previstos.

PARQUE DE BOMBEROS DE EIBAR.— Tendremos que esperar a tener el nuevo parque de Azitain, a la entrada de lo que será polígono industrial, hasta 1991. Se invertirán unos 350 millones de ptas.

VIVIENDAS TXOMO.— Los vecinos de Bidebarrieta han protestado ante el Ayuntamiento por los «147 kilos de goma 2» que se utilizaron para excavar terrenos. Allí, además de viviendas, se va a construir un vial que unirá Errekatxu con Arane, un parque, etc.

AURORA BASCARAN.— Se convierte nuestro alcalde en el primer senador de la historia de Eibar. Hará compatible el Senado con el Ayuntamiento, porque —para ella— Eibar es lo primero.

HOGAR DEL JUBILADO DE IPURUA.— Se ha celebrado su cuarto aniversario fundacional. Cuenta con 930 socios.

PRIMERA FERIA INTERNACIONAL DE ARMAS.— Se celebrará en Junio próximo, relanzándose también el damasquinado. Se acudirá a varias exposiciones internacionales mostrando nuestros productos.

URBANIZACION N. 634.— Entre la Universidad Laboral y Ermua se está urbanizando la N. 634. Ha habido problemas de competencias, pero todo se ha resuelto. **ENFRENTAMIENTO.**— Eibar y Ermua han tenido roces por el agua de Ibur-erreka. Hablando se han entendido.

REUNION DE LOS PAGOLAS.— El 23 de Septiembre se reunieron los Pagolas en Aránzazu. Misa y mesa sirvieron para estrechar más los lazos familiares. Entre los asistentes, la decana fue Veni Pagola, hija de Carlos y Jesusa. Volverán a reunirse y, otro año, quizá en Arrate.

VIVIENDAS EN ARDANZA.— El Ayuntamiento ultima acuerdos con los propietarios de terrenos para construir viviendas de protección oficial.

REMODELACION DE UNTZAGA.— Se aprobó proyecto de remodelación en Untzaga con cambio de iluminación y adoquinado por valor de 41 millones de otas.

POLIGONO DE AZITAIN.— 152 empresas están dispuestas a trasladarse al polígono industrial de Azitain. Las obras, con presupuesto de 1.200 millones, empezarán el año que viene.

MEJORA DE CAMINOS RURALES.— 170 millones se han invertido en ello. Eibar cuenta con 140 caseríos.

«PROYECTO HOMBRE».— Las obras para que funcione este Proyecto en Eibar ya han comenzado en el antiguo Bar Frontón. Así, los drogadictos sometidos a cura no tendrán que trasladarse a S. Sebastián.

BASURAS.— Subirán un 20 por 100. Hay déficit de unos 23 millones.



CELA, NOBEL

Camilo José Cela es un excelente dominador del lenguaje, aunque haya dedicado muchas horas a descubrirnos los secretos de las palabras más soeces de nuestra literatura. Celo lo ha hecho con la intención crematística de ser un hombre bien vendido, y nosotros hemos podido leer en ratos de malhumor sus Diccionarios secretos, el Rol de cornudos, o el Izas, Rabizas y Colipoterras, que son antologías del mal hablar.

Cela ha sido un autor plural, pero sus historias son siempre tenebrosas, poco cariñosas con el pueblo, desde el extremeño (La familia de Pascual Duarte) hasta el gallego —que es el suyo— (Mazurca para dos muertos), aunque no se le escapa detalle. Cela, además, era un excelente defensor de la puridad de la lengua, y de la integridad de la patria, y quizá por eso quiso pertenecer a la gloriosa Guardia Civil. Una actitud que le honra, y de la que no hará ahora demasiado alarde.

Claro está que, como aprendería en sus clases de latín en el colegio de los jesuitas de Vigo (del que salió tan disgustado porque no entraba en sus esquemas), que «cualquier hombre puede equivocarse, pero solamente los necios perseveran en el error». Y ciertamente, acogiéndose a este aforismo clásico, ahora se desmarca de lo que fue, y se apunta a lo que hay.

No sé si se nota que este Nobel nos ha irritado, como a la mayoría de los críticos españoles, aunque quizás algunos, en crónicas para la galería patriotera, se deshagan en elogios. En todo caso, ha obtenido al fin el Nobel. Lo que preocupa es pensar que le se va a tomar como ejemplo de nuestra literatura de hoy, cuando en realidad, no solamente pertenece al pasado, sino que es hijo de una época, que nuestra estética actual ya ha superado.

Y esto es grave, sobre todo si se conoce el eco que esta distinción tiene en tantos departamentos hispanos de las Universidades de todo el mundo, que van a creer que nuestra literatura está representada por él. Y, mal que que nos pese el decirlo, no es así.

> CRISTOBAL SARRIAS en «Vida Nueva»