

LEIBAR

ENERO 28 - DIA DE LA INFANCIA MISIONERA



MIL MILLONES
DE NIÑOS NOS
INTERPELAN



MARXISMO - LENINISMO Y EUZKADI



SAN BLAS

BARANDIARAN OMENDUA

FAMOSO «TOOLLO»

REVISTA POPULAR

II EPOCA - AÑO 38 - NUM 318

ENERO 1990

Precio: 75 Ptas.

Eibar

REVISTA POPULAR - II EPOCA

DIRECTOR: PEDRO CELAYA

REDACCION Y ADMINISTRACION

Bidebarrieta, 11 - EIBAR

Imprime

Gráficas ESET (Seminario Vitoria)

Depósito Legal: VI 34 - 1968



*Ataungo seme onek
kupira gabe lan,
zer bide txalagarri
zuzena daraman.
Mundu guziak daki
zein jaun argia dan,
Euskalerrriaren ondra
da Barandiaran.
Atzeratuz milaka
urte ta gizaldi,
orduak arrastoak
atereaz ongi.
Jakinduri apartak
egin dio argi,
ezkutuan zeudenak
azaltzeko garbi.
Leiza zulo sakonak
sator baten gisan,
miatzeko ezipaidu
kupirarik izan.
Jaun onek bezin ongi
ez du iñork esan,
lenengo euskaldunen
izakera zer zan.
Ainbat jakinduri ta
ainbat apaltasun,
zein ispillu garbia
zuk jartzen diguzun.
Erakutsi leikena
erakus dezazun,
Jaunak eman deizula
luzaro osasun.*

BASARRI (1960)

NUEVA DÉCADA

Por J. A. PAGOLA

Se ha dicho que el aburrimiento es una de las enfermedades más graves de nuestro tiempo. Las personas se aburren, se cansan de vivir, no saben ya qué hacer para sentirse vivas por dentro.

Se trata de un aburrimiento profundo, que viene desde dentro y envuelve toda la existencia de indiferencia, escepticismo y tedio. Todo parece entonces soso e insípido. Nada merece la pena. Se vive en un desierto interior.

Es normal que las personas traten de huir de este aburrimiento y vacío interior. Pero no todos los caminos son igualmente acertados.

Hay quienes buscan la huida en la diversión. Necesitan proteger su vida entreteniéndose en algo. Hay que disfrutar al máximo de todo.

Paradójicamente, una vida dedicada al hedonismo es, con frecuencia, poco divertida.

Otros buscan la novedad y variedad. Tratan de romper la monotonía de su vida visitando nuevos lugares, entablando nuevas relaciones o cambiando sus hábitos y costumbres. Todo puede ser ayuda positiva. Pero la novedad ha de venir de dentro hacia fuera, no de afuera hacia dentro.

La verdadera liberación consiste en descubrir de nuevo un sentido a la vida. Recuperar «el amor creado» que es lo más contrario al aburrimiento. Despertar nuestra vida interior, cuidarla mejor, enriquecerla.

Hemos comenzado la década de los noventa. Diez años que pueden ser decisivos en nuestra vida. Por eso, es bueno que sacudamos nuestro aburrimiento y nos hagamos algunas preguntas.

¿Serán años dedicados a «hacer cosas», resolver asuntos, asegurar mi pequeño bienestar, acumular egoísmo, nerviosismo y tensión? ¿Serán años en que aprenderé a ser más humano? ¿Sabré amar con más ternura y dedicación?

¿Qué tiempo dedicaré al silencio, a la intimidad, al descanso, a la amistad, a la oración y el encuentro con Dios? ¿A qué personas me acercaré, a quiénes podré hacer un poco más felices, en quién desperataré un poco de alegría y esperanza?

¿Qué es lo que realmente quiero yo de estos años? ¿Serán años vacíos, tristes y rutinarios? ¿Serán años en que crecerá mi fe y aumentará mi esperanza? ¿Serán años que me acercarán a la vida eterna?

BARANDIARAN: «El respeto a las ideas de los demás es la mejor manera de empezar a comprender el mundo».



Año 1933.

Restaurante Kiputxa.

2.º izquierda,
Silverio Arizaga,
4.º Miguel Onaindía
y su padre.

De pie:

José Guisasola y
Pedro Elorza.

1.º derecha,
Raimundo Arizaga,
Cándido Arrizabalaga,
Crescen Lasa, etc.

EN TORNO A LA CRISIS ENERGÉTICA

Desde la crisis de 1973 las mismas naciones han convenido en frenar el consumo de energía eléctrica. Sin embargo, el mundo necesita más energía, porque el Tercer Mundo lo necesita. Cerca del 50 por 100 de la población mundial actual apenas dispone hoy de más energía que de la que disponía el hombre de la Edad de la Piedra. El Tercer Mundo necesita alimentos para saciar su hambre y energía para su desarrollo. Tengamos en cuenta que, además de las energías no renovables o agotables, existen también otras energías, cuyas posibilidades de explotación no se agotan jamás.

Las principales energías regenerativas son las energías hidráulicas, solar, geotérmica, eólica, térmica de los mares, etc. Es fascinante la historia de las grandes centrales en cascada en los grandes cursos de los ríos, como las del río Columbia, que nace en las montañas rocosas canadienses para desembocar finalmente en el Pacífico, después de un recorrido de 2.000 kilómetros, cuyas 24 centrales produjeron en 1975 el 42 por 100 de la energía eléctrica generada en EE.UU.

Los cuatro países de mayor potencial hidroeléctrico del mundo son China, la URSS, USA y el Zaire, quienes, con los países latinoamericanos, de su propio potencial hidroeléctrico, aprovechan muy poco. España, en cambio, explota el 45,48 por 100 de su potencial hidráulico.

Respecto a la energía de las presas artificiales, producidas por mareas altas y bajas, diremos que prácticamente la única existente en la actualidad es la central francesa de la Rance en Saint Malo. Existen grandes proyectos en algunos países, sobresaliendo uno en la URSS, cuya potencia sería 38 veces mayor que la de la central española de Aldeadavila.

LA ENERGÍA SOLAR Y OTRAS ENERGÍAS

Hoy por hoy la principal de las energías renovables y la que ofrece mejores perspectivas a medio plazo es la Energía Solar, cuya radiación a la tierra es unas 20.000 veces superior al consumo energético mundial. Por otra parte, al sol se le calcula una vida por encima de los 6.000 millones de años.

Mientras que la energía solar tiene en la actualidad un progreso grande y rápido en el campo de la calefacción, sin embargo, en el campo de la generación eléctrica, el progreso es mucho más lento. Para el año 2.020, en Norteamérica se podrá conseguir que el 35 por 100 de la energía consumida en calefacción y refrigeración de edificios provenga de la energía solar, aunque con el inconveniente de los costos enormes de instalaciones y el daño al medio ambiente.

Podríamos añadir a ésta la energía geotérmica, esto es, la del calor interno de la tierra: el agua caliente de los geiseres, el

magma que expulsan los volcanes y las rocas calientes. Y junto a ésta se puede mencionar otra más, la energía eólica o aprovechamiento de la fuerza de los vientos, como en los antiguos molinos de viento.

Es de tener en cuenta también la energía térmica de los mares, esto es, la energía de climas extremos, como en Siberia, donde existe una diferencia de temperaturas entre la atmósfera a 50 grados bajo cero y el interior del mar a 4 grados sobre cero.

UNA FUENTE DE ENERGÍA ABUNDANTE Y BARATA

La energía más barata que existe es la que se desperdicia. El ahorro como fuente de energía no consiste en gastar menos sino en derrochar menos. La consigna del ahorro surgió en EE. UU., donde se convirtió en un slogan. A tal objeto, en la industria se ha recurrido al reciclaje. Así, por ejemplo, el consumo de energía para obtener aluminio es 32 veces menor usando chatarra del mismo metal, y no el mineral bauxita. En la fabricación de acero ocurre lo mismo. De idéntica forma, aumentando el rendimiento de las máquinas, sobre todo de las de gran potencia, se reduce el consumo. Un ejemplo familiar es la reducción del consumo de gasolina de los coches a velocidad de 100 kms.

Hay, además, otros aprovechamientos. Por ejemplo, el de la energía sobrante. Así, en un hospital, los gases calientes del escape de un motor generador de electricidad, se puede aprovechar para obtener agua caliente para aire acondicionado del mismo hospital.

Igualmente se puede ahorrar energía en las centrales térmicas hasta llegar a un aprovechamiento de energía del 80 por 100. Se calcula que, en Alemania, al ritmo actual de las medidas de ahorro, se podría llegar al año 2000 con un ahorro del 20 por 100 del gasto de energía en la industria.

Para terminar, mencionemos otro posible futuro energético —aunque no antes de la mitad del siglo próximo—: la energía de fusión atómica, en sustitución de la actual energía de fisión atómica, complementada con otras energías renovables o regenerativas, en especial con la energía solar. Entre todos hemos de conseguir que estas nuevas fuentes energéticas no se conviertan en domino de unos pocos, sino que sea un desarrollo equitativo y solidario, teniendo en cuenta las necesidades del Tercer Mundo, para que una nueva era de energía abundante para todos pueda hacer viable la convivencia humana en paz y bienestar universal.

P. C. Mataix, en RAZON Y FE.

DON JOXEMIEL:



100 URTE

Bete dituzu eun urte, Jaunak ala nairik. Oso bakanak dira muga ortara Irixten diranak. Oietako bat zu, Euskalerraren onerako. Mundualdi luzean etzaizu lanik eta zeregiñik paltatu. Ez dituzu nagikerian Igarotako urteak. Arra baiño geiago etzera geratu, bat egin eta bestea egin. Apaltasunik aundienean beti, zeure buruari ta zeure lanari garrantzirik eman gabe. Zeuk eman ez arren, orde, ba-dago zeñiek emana. Txikia izan zera gorpuzkeraz; aundia birtutez eta jakinduriz. Arrasto nabarmenak utzi dituzu ibilitako tokietan. Eta arrasto oien bidez, gure lurraldearen eta gure arbasoen berriak jakinerazi dizkiguzu. Argatik gaude ain eskertsu zuganako. Eugarren urtebetetze ontan, zutik jarri da Euskalerrri osoa, zu eskertzeko ta zu omentzeko.

Menditik mendira, arpetik arpera (de cueva a cueva) joan zaizkitzu urteak. Zenbat arrastaka, zenbat miaketa, zenbat azterketa sakon!

Ondoren, lanaren frutua liburuetara aldatzen zendun. Zuri esker, ondo ere ondo dakigu gaur ainbat milla urtez atzeragoko euskaldun zarren bizitzeko modua zer eta nolakoa zan.

Bein baiño geiagotan egongo zifan etsipenak jotzeko arrixkuan.

Zertan nabil, zertan ari naiz ni, galdetuko zenion zeure buruari, beste inor arduratzen ez dan eginkizunetan? Izan ere, oztasuna besterik etzendun nabaituko inguru-giroan. Batek baiño geiagok zorotzat artuko zindun, apika. Zuk ba-zenekin zertan ari zifan: ondo jakin ere. Gizon aundiak, emen eta munduaren egal danetan, izaki arrarotzat artu izan dira. Geroko batean konturatu izan da jendea aien balio arrigarriatza. Zuk idatzitako liburu mardul, jakingarriak salatzen dute zure aunditasuna.

Politika jokoak etzaitu egundo bereganatu. Euskaldun jaio zifan, ala bizi, ta ill ere berdin egingo zera. Inor mindu gabe; batzuk txalotu ta besteak jipoitu gabe. Egitazko apaiz, egitazko ordezkari Jaunaren bideetan. Zugandik, badegu zer ikasi. Nun aurkitu eredu aberik?

BASARRI

CARTA ABIERTA A «JUSTO ECHEVERRIA»

Justo, nuestro pequeño amigo: Las páginas de la revista «EIBAR», hablaron hace un año de tu nacimiento. Un precioso bebé... sano, según el dictámen médico. Ropitas de «CARITAS», cubrieron tu pequeño cuerpo desnudo. Hijo del gitano Josemarí y de la gitana Luisa, los rasgos de tu rostro hablan de tu pertenencia a la raza «calé». Este último año, repetidas veces hemos tenido ocasión de contemplarte en los «ingurus» de la Oficina de «CARITAS», prodigando tu sonrisa a la más leve insinuación. Todavía eres feliz, mecido en los brazos de tu madre, la gitana, que te da calor, te da cariño, te da su leche... tus aspiraciones están colmadas, pero... ya pronto, tendrás que abandonar el caliente nido... te iniciarás en el caminar... sentirás los zarpazos del frío, porque tú, Justo, aún no sabes que careces de eso tan fundamental para los seres humanos, como es el tener una casa... aún no sabes que tu cobijo es un inhumano y reducido cobertizo, incapaz de protegerte de las inclemencias del invierno. En tu guarida no hay agua... en tu guarida no hay luz... la fría y dura tierra te sirven de sustento...

Nosotros, Justo, nos indignamos ante el apartheid sudafricano, hiebre nuestra sensibilidad el trato vejatorio que reciben los negros, pero... cuando el apartheid se nos acerca... nuestro sentido de justicia se debilita. El apartheid resulta molesto... compromete... huele mal... preferimos desconocerlo, tenemos derecho a vivir en paz, sin meternos en líos que sólo aportan disgustos.

Si la INDIFERENCIA, continúa siendo la actitud de la sociedad ante la situación de extrema pobreza, «sobre todo cultural» que sufre tu gente... ¡qué porvenir te aguarda!... En ese ambiente infrahumano, donde toda miseria tiene su asiento, irás creciendo, sin compartir tus juegos infantiles con niños de tu edad... sin tener opción a ser un chico «como los demás».

Tus padres, al margen del mundo de la cultura, no están capacitados para valorarla, y al igual que tus «ocho hermanos», y a pesar del Progreso que con tanta insistencia pregonamos, obtendrás el Título de Analfabeto... y pasará el tiempo, y... con una talla física insuficiente, consecuencia de la subalimentación... un lenguaje muy deficiente, como corresponde a tu ambiente... la mente en tinieblas...

La Jornada Mundial de la Infancia Misionera, tiene este año como lema: «Un puente entre amigos». Se trata de la versión, a nivel de los niños, del tema que inspiró la última celebración del DOMUND.

Se pretende subrayar que las Iglesias de los territorios de misión no son comunidades dispuestas siempre a recibir aportaciones —personales y económicas— de las Iglesias que cuentan con siglos de existencia, sino que, por encima y más allá de sus urgentes necesidades, son Iglesias que están aportando a su vez cuantiosos bienes a la Iglesia universal y a la misma conciencia de la humanidad.

Un innegable complejo de superioridad nos impide, tal vez, caer en la cuenta de lo mucho que las Iglesias jóvenes están aportando hoy al bien común de la Iglesia universal. Este complejo es reflejo y participación de la conciencia de superioridad que todavía hoy alimenta el Occidente en sus relaciones con el Tercer Mundo. Y lo grave de este hecho no es que resulte en sí mismo injusto, sino que impide la creación de una verdadera solidaridad entre los pueblos. Mientras sigamos dividiendo el mundo entre pueblos presuntamente superiores y pueblos presuntamente inferiores, no habrá lugar al surgimiento de un fuerte impulso de fraternidad mundial o solidaridad. De aquí la

la sociedad que envuelve tu ser... con ese equipaje harás tu presentación en sociedad... ¿quién aceptará tus servicios en el mercado laboral? Tendrás que robar... ¿qué vas a hacer?... y nosotros, los ciudadanos honrados, los decentes, nos indignaremos ante tu conducta antisocial, y... no faltará el consabido estribillo: «con esos no hay nada que hacer», terrible sentencia que te hundirá más y más en la marginación.

—oOo—

En la festividad de Santo Tomás de Aquino, cumplirás tu primer aniversario. Tú, lógicamente, no te enterarás de ello, y tus padres «tristemente», tampoco se enterarán. La mamá Luisa es capaz de distinguir entre «el día y la noche»... entre la época de calor, que llamamos verano, y el tiempo frío, el invierno. El calendario no tiene vigencia en tu entorno.

En esa «universidad» —ignorancia, marginación, sociedad— y en régimen de internado... en ese foco de subnormalidad, pasarás, al igual que lo están pasando tus hermanos, los preciosos años que, otros niños, más afortunados que tú, dedican a su formación y preparación para la vida.

En la Constitución Española, en la Carta Magna que regula nuestros derechos y deberes cívicos, en su artículo veintisiete, leemos: «TODOS TIENEN DERECHO A LA EDUCACION»... y más adelante: «LA ENSEÑANZA BASICA ES OBLIGATORIA Y GRATUITA. LOS PODERES PUBLICOS GARANTIZAN EL DERECHO DE TODOS A LA EDUCACION...».

¡Qué bonito... si fuera verdad! ¿Hasta cuándo seguiréis privados de ese fundamental derecho a la cultura que os liberaría de la ignorancia secular, fuente y raíz de todos vuestros males?

—oOo—

Pequeño Justo: Nuestra felicitación, nuestro afecto, nuestros buenos deseos... que se despeje el horizonte de tu vida y se haga la luz en tu camino. Te lo deseamos muy de veras.

M. A. ZULAICA

UN PUENTE ENTRE AMIGOS



necesidad de subrayar que, en la actualidad de la Iglesia, todas las comunidades creyentes dan y reciben, aportan riquezas y reciben bienes.

La Jornada Mundial de la Infancia Misionera —cuya celebración está fijada para el domingo 28 de enero— recoge bajo la imagen de «Un puente entre amigos» este flujo y reflujo que se da entre las orillas de nuestras Iglesias y las orillas de las Iglesias del Tercer Mundo. Un puente, todo puente, es camino abierto para el intercambio, para ir y para retornar, para alargar la mano que da y para extender la mano que recibe.

Urge que los hombres del mañana —los niños de hoy— sean formados en este clima-ambiente, si se pretende alcanzar un mundo más solidario que el presente. Los niños han de ser iniciados en el aprecio de las diferentes culturas e historias; en la estima de las peculiaridades propias de cada pueblo; en el respeto incluso de las tradiciones religiosas de otros grupos humanos. Esta educación no tiene por qué rebajar un ápice el celo misionero, pero sí tiene que modelar el ofrecimiento del Evangelio a todos los hombres, ofrecimiento que no hará tabla rasa de religiones, culturas, filosofías, costumbres, éticas y morales, sino que tratará de asumir cuanto de bueno y justo hay en todos los pueblos para plenificarlo con la iluminación del Evangelio de Jesús.

M. UNCITI

DERRIBA TUS MUROS

Por fin ha caído el muro de Berlín! Lo hemos visto desmoronarse como un azucarillo en el agua, venirse abajo, a martillazos, a golpes de amor y de esperanza. Parecía que eso no llegaría nunca. Pero, ahora que ha caído, lo que resulta incomprensible es que haya podido durar tanto.

Con la alegría que esto supone ¿no habrá llegado la hora de que cada uno de nosotros se pregunte por sus propios muros?

Porque la verdad es que, entre los hombres, y dentro de cada hombre, hay todo un laberinto de alambradas, de muros, en los que nos encerramos o enclaustramos a quienes no amamos.

Hay muros en la vida política. Muros que van desde el disparo que siega vidas humanas de supuestos «enemigos», hasta los insultos que germinan como hongos en todas las campañas electorales. Que haya discrepancias, es normal. Que existan adversarios ideológicos, parece inevitable. Que los discrepantes y adversarios se conviertan en enemigos, ya es otro cantar. Y que las armas sean el muro, la zancadilla, la mentira, cuando no la sangre, eso ya es un telón de acero intolerable para seres humanos.

Y hay muros en la vida familiar: el hermano con el que no nos hablamos, el matrimonio que convive pero sólo se tolera,

los hijos que escuchan a los padres como quien oye llover: la falta de diálogo en los hogares; los viejos rencorillos cuidadosamente alimentados en el cora-



zón... ¿quién no posee uno o varios de estos muros interiores?

Y los otros muros aún más interiores y que a tantos torturan: el miedo de los tímidos que se encapsulan dentro de su corazón porque no se atreven a abrirse a nadie de puro miedo a ser traicionados; el amargo enroscarse sobre sí mismos de los resentidos que, después de una

herida, decidieron no volver a amar; el muro tras el que se encierran y son encerrados los solitarios, los sin-amor, que llegan a creerse que ese muro es ya parte de su alma y que no caerá jamás.

Y los muros de la edad: Esos viejos que han llegado a convencerse a sí mismos —en parte por culpa de cuantos les rodean— de que ellos ya nada tienen que hacer en este mundo y se autofabrican su propio muro de lejanía. Y esos enfermos que olvidan que incluso una rama seca puede aún producir fuego y calor. Y el muro que los jóvenes se están construyendo también, creyéndose que su civilización es exclusiva, y que sólo ellos han entendido este mundo desde el principio de los siglos.

Y los muros sociales. Y los muros religiosos. Y los muros hasta en los cementerios para separar allí a ricos y pobres o a católicos y protestantes. Muros. Alambradas. Fosos. Vallas. Separaciones.

¿Y usted no podría empezar por derribar los suyos? Ea, asómese hoy a su corazón. Escudriñelo. Pregúntese cuantos odios o cuantas sequedades levantan en él su telón de acero. Y, luego, derribelo. Deje que su alma prisionera salga para abrazar a todos las que le rodean.

J. L. MARTIN DESCALZO

OSASUNA JAINKOAREN BOTIKATIK

PASMO-BEDARRA (Celidonia)

Dirudienez, «Coeli Donum» latíñezko itz onetatik datorren berba onek, Zeruaen opari edo erregalia esan gura dau. Eta ala izan be. Landara au gaxotasun asko eta azkar sendatu leizken bedarra bait da. Oindiño oraintsurarte, gure basarritar geienak oso etxekoa eben landara au, baiña au be, kimiaren nagusi bearrak naikua bastartu eta aaztuta laga dau.

Elai edo enara-bedarra be deitu izan jako. Ostro gingiltzuak daukaz, aritzostruaren antz aundikoak; lasto gizena eta adartsua. Ogetaamarretik larogei zentimetrora ingururaño azten da, bere luzearoan. Udaberriaren asieratik udazkeneraño, orlegi edo eze irauten dau. Iñoiz negu erdian be aurkitu daiteke, bere bizilekua jakin ezkerro. Leku prexko eta illun xamarrek ditu maitienak.

Uda beroenean be, bere lasto-gerria estutzen badeutzazu beatz artean, an aterako deutzu bere zumu lodia, margoz ori antzekoa. Zumu oneri zeru-oparia deitu eutzenian, ez zan izango nolanaikoa bere gaitasun eta balioa.

—OO—

María Treben'ek dionez, odola garbitzeko apartekua ei da. Eta edozeiñek daki odol zikiñetik datozela gure gaxotasun geienak. Bedar onek edo bere zumu orixak ez odola garbitu bakarririk, baita odol barria sortu be egiten dau, gure gorputzean. Izan be zenbait gaxotasunetan, batez be leuzemia deritzaun orretan, odol barria sortu biarra egoten da. Era onetako araberetan, azkar eta bildur barik, jo biar genduke bedar onen billa —ala dio

emakume jakintsu orrek. Au be esaten dau, ots, leuzemiari erasitzeko, azuna eta saukoaz neurri bardiñian nastauta egiñiko edari edo tea artu biar dala, eta asko artu be, ots bi litro inguru egunean. Ez dana batera, noski, baizik egun guztiaren buruan, zurrutada banakak egiñaz.

Gibela ondatua daukagunean be pasmo-bedarra osagarri bikañinetakua dogu. Arazo onetan, bedar onen zumua erabiltzen da, beste ainbeste ur epelekin nastauta. Begira zeñan antolatzen dan: Artu lurretik jaso barri diran landarak, uretan ondo garbitu, eta beriala —legortu barik— ostro, lasto eta loreak, danak, tresna «lges-indargalluan» sartu, eta bertan oso egoki ataratzen jako biar dogun zumo ori. Tresna orreri erderaz «centrifugadora» deitzen zaio, eta gaur egun, oso erraza da bera eskuratzea.

Biazuna eta guntzurrunak gaixo daukaguzenian, eldu bildur barik gure bedarrari. On egingo deutzu beti, naiz gaxotasunari bidia aurretik mozteko, naiz —etorri bajaku— sendatzeko. Bardin diño gure andereak, lauremiñari buruz.

Ara nola egin landara onegaz sendagai bikaña: Artu 30 gramo bedar, oso osorik, ontzi egoki batean ipiñi eta gaiñetik ardau zuria bota, bedarrak estaltzeraño. Laga bere ortan, ordu bi inguruan. Beriala bedarrak lauskitu, eskuartean edo. Ardau eta bedarrak bereiztu edo banatu, eta beste barik gertu dago ardaua edateko.

Onenbestez «URTEBERRI ON» eta urrengoarte.

BERGARETXE'tar J. J. (Jarraituko)

EL LIBRO DEL CIENTIFICO HAWKING

Hay libros que llegan a un numero público hasta convertirse en tema frecuente de conversación. Esto ha sucedido, hace no mucho tiempo, con la «Historia del Tiempo», de Hawking. La exposición del mismo invitaría a hacer la siguiente pregunta: ¿tienen algo que ver las ciencias de la Naturaleza con la fe en Dios? Esto es, ¿se puede ser hoy verdaderamente científico y sinceramente creyente?

UNA PRIMERA FASE

El nacimiento de la llamada ciencia moderna —y señalaríamos así una primera fase— tiene lugar en un clima en que las figuras científicas más destacadas creían en Dios. Se pueden citar a Copérnico, Newton, Kepler, Leibniz, etc. Kepler decía que, al contemplar el Universo, «casi llegaba a tocar a Dios con las manos». Newton pensaba que el maravilloso sistema de soles, planetas y cometas sólo podía existir por la inteligencia y el poder de un ser superior, todopoderoso y prudente.

El «caso Galileo» representa un conflicto frontal entre fe y ciencia. No se piensa, sin embargo, que Galileo era un ateo obligadamente disfrazado de piadoso creyente. Era, por el contrario, un creyente convencido. Fundamenta su «ciencia nueva» en la certeza de que Dios ha escrito el libro de la Naturaleza con signos matemáticos. Y para Galileo, la Naturaleza es la «realización más fiel del ordenamiento divino».

SEGUNDA Y TERCERA FASE

Esta confluencia pacífica en Dios de las ciencias, la filosofía y la teología, queda pronto cortada de raíz —segunda fase— en el llamado siglo de las Luces. La afirmación agresiva de una cultura que necesitaba asegurar su autonomía — y por

tanto secularizarse— llevó a las ciencias naturales a una focalización excesiva e intensiva en aquellas realidades que pueden ser observadas, medidas y constataadas en los laboratorios. El dinamismo de esa afirmación conducirá muy pronto a negar toda realidad fuera de la realidad del mundo, a negar toda realidad trascendente. En ese clima intelectual se gritará con satisfacción arrogancia que la fe en Dios es propia de estadios culturales primitivos y superados.

Esta segunda fase, fuerte y quizá inevitablemente agresiva, ha dado paso a una tercera fase. En ella, la ciencia ni afirma a Dios ni tampoco lo niega. Sería un contrasentido acudir a las ciencias naturales para pretender probar que Dios existe o no existe. En alguna ocasión el propio Juan Pablo II, refiriéndose a esta cuestión, hablaba del agnosticismo metodológico de las ciencias. La actitud más frecuente de los científicos se refleja en el Premio Nobel Jacob: «No se puede aportar ninguna prueba para la no-existencia de Dios. El científico no se plantea esta cuestión. El problema de Dios no tiene nada que ver con la ciencia. Pertenecen a otro ámbito completamente distinto».

LO CURIOSO DEL LIBRO

Tal vez la curiosidad del libro que comentamos se deba a las repetidas menciones y a la relación explícita que establece entre el universo, la creación y Dios. En numerosos pasajes de la obra de Hawking aflora, de manera incontenible, el nombre, el deseo y una cierta añoranza de Dios. No pocos han quedado impresionados por el contenido religioso del libro. Nos encontraríamos tal vez en el umbral de una cuarta fase. No es absolutamente nueva, pero sí renovada. Los propios científicos se estarían acercando a algunas

afirmaciones parecidas a éstas: el orden existente en el mundo nos lleva a una inteligencia ordenadora. Esta inteligencia tiene que estar situada en un nivel superior que trasciende la naturaleza.

«Con Planck y otros muchos autores, creo que la ciencia nos fuerza a aceptar el reconocimiento de Dios», escribía el conocido biólogo Grassé, quien, además, ha escrito: «Soy de la opinión que una persona instruida, un científico que no acepta la existencia de Dios se cierra a sí mismo el camino para comprender el universo». O con palabras parecidas de Luyten, «la investigación de las ciencias naturales sólo tiene sentido cuando presupone la existencia de un Dios creador de ese orden».

Esta que hemos llamado cuarta fase se asentaría sobre el siguiente fundamento: el progreso en una determinada parcela científica amplía las perspectivas de esa ciencia y la empuja a una relación más profunda con otras ciencias y parcelas del saber.

Según esta mentalidad de no pocos científicos actuales, si el científico de la naturaleza descubre que existe un orden en la naturaleza, debe ser él y su ciencia quienes buscan la razón y el fundamento de ese orden.

Digamos para terminar, que el eco despertado por las páginas de Hawking, aunque sus afirmaciones acerca de las convicciones de su fe están transidas de ambigüedad y no llegue a la confesión de un Dios personal, han refrescado el interés por el enigma del Universo y, como trasfondo, por la cuestión de Dios. Incumbe al hombre la tarea, fatigosa e iluminada, de bucear en el sentido de su propia vida y de su gran entorno.

(Resumido de un editorial de RAZON Y FE).

TORTAS DE SAN BLAS

FORMULA

Un kilo de harina, un cuarterón de mantequilla, media libra de azúcar y una cucharada más, natas de leche las que se puedan, ocho huevos separando una clara para el baño de encima, y un chorrito de esencia de anís, tres cucharillas llenas de polvos «Royal» que se cernirán juntamente con la harina.

Se hace un círculo con la harina, y en el centro se ponen los huevos, azúcar, natas, mantequilla y anís. Se trabaja todo bien —como la masa del pan— y cuando se vea que la masa está bien lisa y fina, que se pega en la mesa, se le da la forma alargada y se corta por medio con el cuchillo, sacando tres trozos de cada uno de los dos pedazos. Se les da la forma con el rodillo; se hacen los picos con los dedos y se coloca en el horno.

BAÑO BLANCO

Se ponen en un cazo 6 cucharadas de agua y 10 bien llenas de

azúcar. Se les hace hervir en breve hasta que se vea levantando la cuchara que la última gota queda un poco alargada. Se coge el tazón donde se ha puesto la clara y nada más empezar a batir, se le echa hirviendo, poco a poco, sin dejar de trabajar y se siguen trabajando incluso después de terminado el almíbar hasta que enfríe. Como las tortas se habrán enfriado, se ponen de nuevo al horno mientras se termina de hacer el blanco y cuando están las tortas bien calientes y el blanco completamente frío, se les da el baño con una paleta de goma. El azúcar es corriente.

Si después de haber dado el baño a las primeras tortas, se ve que el resto del tazón ha quedado sin brillo y granuloso, tiene fácil remedio. Se deja el cazo y la cuchara donde se ha hecho el almíbar, sin limpiar, y se echa una cucharada de agua, se calienta y se le echa poco a poco batiendo un poco, con tenedor.

ABBIETA

NOVEDADES

María Angela, 22 Teléfono 112024
2 de Mayo, 14 Teléfono 116929

EIBAR

Taller eléctrico LARREA

INSTALACIONES Y REPARACIONES

Jardines, 11 bajo Tel. taller 113188
Tel. domicilio 112300

EIBAR

LARRAMENDI

ELECTRODOMESTICOS

Distribuidor Oficial de T. V.: PHILIPS,

GRUNDIG Y EMERSON

Estación, 6

Teléfono 113011

EIBAR



Año 1936. «Toollo», sentado, el 2.º a la derecha.

En Eibar todos le conocíamos por el sobrenombre de «Toollo». El nombre auténtico era Teodoro Lariz Padilla. Su padre se llamaba José, a quien los que le conocieron le recuerdan como muy montañero y perretxikulari. Martina era el nombre de su madre. Era ésta muy conocida y estimada en nuestro txoko en razón, sobre todo, de su oficio de pescadora ambulante. Popularmente todos la llamaban, por deformación de letras, Martina Parrilla.

Nació nuestro Teodoro en la zona que hoy denominamos Aldapatxo, en la casa que hacía esquina con el Bar Asalgia, en el primer piso, arriba de donde Eufrasio Elorza tenía el Bar Aldatz-txoko.

Desde siempre perteneció «Toollo» a la cuadrilla del Circulope, aquel simpático grupo de amigos —eran más de 40— que debajo del Círculo Carlista —luego batzoki— o en las inmediaciones de la Farmacia Cabezón, esperaban, sentados en el suelo, a que llegase la una y media del mediodía para iniciar sus faenas laborales de la tarde. De la misma forma, cuando el tiempo lo permitía, pasaban un buen rato al atardecer, riéndose, sentados, muchas veces, hasta de sus sombras.

En el seno de esta cuadrilla era muy popular Teodoro Lariz. Tímido por naturaleza, entre sus amigos crecía la personalidad de nuestro «Toollo». Había perdido un ojo y es probable que de ello le viniese una cierta cobardía, aunque sabía también hacer juegos malabáricos con su ojo postizo.

Era bueno y sano a carta cabal. No le faltaba, como tímido que era, su toque de ironía, destacándose por su buen humor. Por poco que le empujasen, siempre estaba dispuesto a la jueriga sana. Recuerdan sus amigos que en la comparsa del Carnaval 36 organizada por los del Circulope, «Toollo», animado por sus

“TOOLLO”

amigos, se presentó en la comparsa vestido con pantaloncito corto y un botijo en la mano. Pero el botijo estaba lleno de vino, líquido que «Toollo», como buen eibarrés, amaba mucho. Atribuyen a él esta frase: «Ezin juat basua beteta euki, eta utsik be ez» (no puedo tener lleno el vaso de vino ni tampoco vacío).

Además, lo del botijo le cuadraba, pues no pocos años de su vida fue recadista en varias fábricas, y el traer agua en el botijo era una de las misiones del recadista. También era «Toollo» el maletero del equipo de fútbol Sociedad Deportiva Eibarresa. Cuentan que, en cierta ocasión en que jugaba su equipo faltó un jugador y tuvieron que recurrir a él para sustituirle. No era su fuerte la técnica futbolística, pero, para resolver aquel apuro, obedeció y salió al campo de juego. Y, además, con mala fortuna, pues sentía en su bota que un clavo le molestaba. Mientras corría por el césped, gritaba «Toollo»: ¡Clavo!, ¡Clavo! Cuentan que los espectadores, agenos al drama, como para animarle más, empezaron a corear: ¡Clavo!, ¡Clavo!

Teodoro Lariz era altruista y siempre dispuesto a ayudar a quien fuera. Esta ayuda llegaba al máximo en pro de su familia. Como ocurrió en aquella circunstancia, el año 1937, en que un hermano suyo estaba en la cárcel en grave situación. Nuestro Lariz recurrió a los buenos oficios y valimientos de Juanito Berraondo. Este, en efecto, se interesó generosamente por el caso, suscribió un informe favorable, y no pudiendo él personalmente acudir a la cárcel bilbaina, mandó a «Toollo» con los informes. Además, para que la operación resultase mejor, «Toollo» no tuvo inconveniente en dejarse, de arriba abajo, vestirse de reque-té. Y así, con todas las de la ley, pasó a la dirección de la cárcel, entregó los informes y después visitó al hermano. Lo chusco es que éste, detrás de los barrotes, al verle de aquella guisa, le preguntó:

— Nundik ator? (¿De dónde vienes?).

— Eibar'tik. (De Eibar).

Y el preso, superando su angustia, tuvo humor para preguntarle:

— I, Eibar'en Karnabalak ditzuk ala? (¿En Eibar estáis celebrando los Carnavales?).

Era fino y trabajador este popular eibarrés. Se agarraba a lo que había. Como cuando, entre los escombros de tantas casas destruidas en Eibar por la guerra, buscaba infatigablemente pedazos de chatarra.

Su último trabajo fue en la Fundación Estrella. Allí enfermó, trabajando en el chorro de arena. Murió en el Sanatorio de Eibar, confortado con los santos sacramentos el 26 de Octubre de 1957, a sus 47 años. Sus funerales fueron multitudinarios, prueba inequívoca de las muchas amistades y simpatías que tenía.

Fue un eibarrés muy popular, cuyo recuerdo simpático perdura en no pocas gentes.

PEDRO CELAYA

DAMASQUINADO EN TVE

¡Asombroso! Una vez más la «tele», esta vez mediante su concurso 3 x 4 del lunes, nos ha sorprendido con una nueva versión errónea sobre el origen del arte del «damasquinado». No cabe duda de que ha servido para terminar de desorientar a miles. Diría que millones, de televidentes.

Si es así como se difunde la cultura en las demás materias... vamos bien servidos.

Ni uno sola mención para Eibar, «cuna del damasquinado», ni para sus creadores, Eusebio y Plácido Zuloaga.

Pero una buena parte de culpa de lo que ocurre sigue siendo nuestra. No llegó a crearse a primeros

del presente siglo en Eibar el museo de damasquinado que se proyectó, cuanto todavía estaba «en mantillas» esta artesanía en Toledo. Y se ha descuidado siempre el detalle de poner la inscripción «Eibar» en cada trabajo, además de la falta de divulgación del origen y su primera aplicación, que fue la de decorar las armas de lujo. Y así nos va.

A este paso —si no se ha dado ya tal paso— el magnífico panteón damasquinado del general Prim, que se encuentra ahora en Reus, y otras muchas obras de arte realizadas por los Zuloaga y sus discípulos serán pronto catalogadas como toledanas.

¡Qué diría ante todo esto aquel culto y gran eibarrés Toribio Echevarría...! En una de sus obras afirmó, más bien testificó, lo siguiente: «Los maestros grabadores del damasquinado que se establecieron en Madrid, en Toledo, en Barcelona y otros lugares, procedían del taller de don Plácido Zuloaga, en Eibar, o de los de sus discípulos inmediatos que se establecieron por su cuenta. El hecho de que por razones comerciales se haya llamado por algunos al damasquinado «arte toledano», no destruye la verdad de lo dicho».

Así de claro.

RAMIRO LARRAÑAGA



INDUSTRIA: futuro incierto

se ubica en esta comarca y, muy especialmente en Elgóibar, dando empleo directo a casi 2.400 trabajadores. Esta actividad durante el pasado año ha utilizado la casi totalidad de su capacidad productiva obteniendo buenos resultados, así como incrementos muy importantes en torno al 30 por ciento de sus exportaciones. Como es conocido la automoción es el principal demandante de este sector y de manera singular en nuestro caso, por lo que, ante la buena situación de los constructores españoles de vehículos, así como los de ámbito internacional, nuestros constructores de máquina-herramienta han tenido un papel preponderante.

Por la misma razón la industria auxiliar de automóvil y, muy especialmente de partes y accesorios, se ha desenvuelto favorablemente.

Por el contrario la máquina de coser, de tanta tradición y entidad en el Bajo Deba, parece incapaz de reaccionar ante los retos actuales, que sin duda se acentuarán en el futuro.

En resumen, la industria del Alto y Bajo Deba, globalmente considerada, en 1989 ha tenido un ejercicio muy favorable, aunque la evolución coyuntural y los retos del futuro —Mercado Unico y creciente internacionalización— de nuestra economía constituyen retos de gran magnitud que la sociedad en su conjunto y, en concreto, los empresarios tendremos que superar.

MIRADA RETROSPECTIVA: DOS RECONVERSIONES BASICAS

En la historia eibarresa hay que destacar al menos dos reconversiones fundamentales que se han llevado a cabo con notable acierto. La primera a mediados de los años 20 en la que se logró una importantísima diversificación industrial, manteniendo la armería —prácticamente monocultivo hasta aquellas fechas— e iniciando la fabricación de bicicletas, así como máquinas de coser en las mismas fechas e impulsando la fabricación ferretera.

La segunda adaptación global de la industria eibarresa a lo que requerían las épocas, se produjo durante los años 40. Los eibarreses, a pesar de las penurias de la postguerra, supieron adaptarse a las circunstancias intensificando la producción tradicional de armas y la de bicicletas. Asimismo iniciaron a principios de los años 50 la producción de ciclomotores y aumentaron la de máquina-herramienta (que posteriormente desapareció), y la de compresores, así como la de accesorios de automóvil.

LA TAREA ACTUAL

Es importante mejorar las infraestructuras. Refiriéndonos exclusivamente a las viarias, nada o muy poco podrá lograrse mientras no se resuelva el actual cuasicolapso eibarrés, que requiere de la variante con las garantías ecológicas que sean necesarias. Asimismo, resulta muy necesario la mejora de las comunicaciones con la Meseta, lo que obliga a la construcción de la autovía Armiñón-Máizaga. Resulta revelador que desde el Gobierno Vasco pueda afirmarse que esta autovía es solicitada por las cámaras de comercio, pero no por la población del Bajo Deba, cuando estamos convencidos que es muy importante para el futuro de nuestra industria. También son necesarias las comunicaciones con el Urola, el proyectado túnel del Bajo Azkarate, y con Lea Artibal, por el mismo sistema de túneles.

Dejando de lado el apartado educativo, resulta fundamental la tarea de los empresarios, que se han caracterizado tradicionalmente en Eibar y en el Bajo Deba por su capacidad de desarrollo, y que seguirán siendo en el futuro los pilares básicos para la recuperación del Bajo Deba.

(Resumido de un artículo de C. Urdangarín en «EL DIARIO VASCO»).

La evolución de la industria del Alto y Bajo Deba durante el año que acaba de terminar puede calificarse como positiva y, desde luego, la mejor de los últimos quince años.

Esta favorable evolución es debida fundamentalmente a la excelente coyuntura del alto nivel de demanda, sobre todo de la industria del automóvil y de los bienes de consumo duradero, entre los que hay que destacar los electrodomésticos. Otros productos que también atienden necesidades, bien familiares, como las máquinas de coser o personales como las bicicletas, tuvieron aumentos de la demanda mucho más discretos. Las exportaciones de las dos comarcas a las que nos estamos refiriendo, hacen pensar que han tenido un comportamiento positivo.

Las perspectivas a corto plazo son cuando menos inciertas y muy posiblemente, mucho menos positivas que en 1989, pues el mantenimiento del fuerte ritmo de expansión de la economía española está contribuyendo a la generación de dos desequilibrios importantes. Por un lado, el crecimiento de la inflación que se situará probablemente por encima del 7 por ciento y, por otro, que al importar mucho más de lo que exportamos, el saldo comercial exterior negativo alcanzará un nivel en torno a los 3,4 billones de pesetas, totalmente impensable hace poco tiempo.

Esta situación es insostenible, por lo que el Gobierno Central tendrá que tomar medidas para su corrección que puede afectar a la actividad económica, posiblemente de forma importante, y evidentemente negativa, a la Industria del Alto y Bajo Deba.

MOMENTO ACTUAL EN EL BAJO DEBA

En el Bajo Deba se dan situaciones diversas dentro de un comportamiento global favorable. Como es conocido casi la mitad de la industria de máquina-herramienta del país



José Ormaechea, S. A.

FABRICA DE APARATOS
ELECTRODOMESTICOS

Apdo. 11 EIBAR Tel. 121150



AGVIRRE

COMPONENTES ELECTRICOS
MATERIAL ELECTRICO

Errebal, 14 EIBAR Tel. 111910

— **LA PLAZA DE UNTZAGA.** Será remodelada a principios del año 1990 con una inversión de 40 millones de ptas. A lo largo del centro cuadrangular se va a instalar un complejo de adoquines, en cuyo centro estará la cruz de San Andrés de considerables dimensiones. Dos luminarias sustituirán a las cuatro farolas hoy existentes.

— **REFORMA DE LA CASA CONSISTORIAL.** Se posee el anteproyecto de esta remodelación, obra del arquitecto donostiarra Sr. Encio Cortázar. Hoy, los despachos se encuentran muy diseminados a lo largo del edificio y se quiere introducir una mayor funcionalidad. Se propone bajar el Salón de Plenos a la planta baja que acoge a la Comisión de Cultura, despachos de las asistentas sociales y locales de la DYA. El anteproyecto prevé un mayor número de salas de reuniones para las diferentes comisiones municipales. La Policía Municipal se mantendrá en la planta baja y los despachos de Intervención estarán aquí mismo. La alcaldía seguirá ocupando la primera planta. La Comisión de Urbanismo con los locales para ingeniero, aparejador y oficinas seguirán ocupando la segunda planta. Aquí mismo se pondrán las salas pertenecientes a los partidos políticos.

— **PERMUTA COLISEO-TXANTXA-ZELAI.** La Corporación municipal ha ratificado el convenio suscrito con el Gobierno Vasco para la permuta de los terrenos de Txantxa-zelai, donde se construirá un palacio de Justicia y el solar del cine Coliseo, donde se habilitarán una serie de servicios municipales y culturales. En cuanto al edificio del Coliseo, el Ayuntamiento deberá decidir su conservación o derribo. En cualquier caso, los planes municipales quieren crear un auditorium destinado a actividades culturales, así como a la habilitación de un Hogar del Jubilado y una Sala de Exposiciones.

— **CASA CULTURAL GALICIA.** Antonio Alonso, que ya, hace seis años, desde su constitución, era presidente de la Casa Cultural de Galicia en Eibar ha sido reelegido presidente.

— **TAXIMETROS OBLIGATORIOS.** Los taxistas de Eibar, alrededor de unos 30, tendrán obligación, a partir de Enero, por orden municipal, de contar con taxímetros. La bajada de bandera costará 200 ptas. y cada kilómetro 100. La hora de espera se pagará 1.000 ptas. y cada bulto a 25 ptas.

— **10 MILLONES PARA LA FERIA INTERNACIONAL DE ARMAS.** Esta Feria se celebrará desde el 11 al 17 de Junio. Será su sede la Escuela de Armería. Está prevista la presencia de un centenar de empresas dedicadas a diferentes ramas de producción del sector armero: pistolas, revólveres, escopetas, rifles, avancargas, carabinas, arcabuces, armas decorativas y accesorios de caza y pesca. Como preparación para el mismo se editará un opusculo sobre «500 AÑOS DE ARMERIA VASCA», obra de Ramiro Larrañaga y Calvo Pascual.

— **EL PARQUE COMERCIAL DE TXANTXA-ZELAI.** El inicio de estas obras tendrá lugar antes que finalice la actual legislatura municipal. Tanto la altura de los nuevos juzgados como de los locales comerciales en diferentes cotas serán de 8 metros. El espacio público y la zona verde será de 14.161 metros cuadrados, de los que 7.986 de superficie pavimentada albergarán a dos plazas en diferentes alturas. La actual plaza del kiosko de la música correrá varios metros y tendrá en sus bajos 586 garages abiertos. 4.085 metros cuadrados serán de zona verde y para el solar del Juzgado se destinarán 2.090 metros. El proyecto de ejecución ascenderá a los 992 millones de ptas.

— **URBANIZACION DE TXONTA.** En Txonta, existe un proyecto de construcción de 540 viviendas. En efecto, sobre una superficie de 107.000 metros cuadrados en Gixastu-alde, se piensan construir 540 viviendas a un precio que no superaría los 8 millones de ptas. El Plan comprende la puesta en marcha de dos viales, uno para comunicación con las viviendas, además de una plaza pública muy cerca de la serrería de Txonta.

— **EUSKERA EN EIBAR.** Un estudio realizado refleja que sólo emplean el euskera un 16,78 por 100 de los habitantes de Eibar. Habitualmente manejan el euskera unas 2.225 personas y el castellano 11.034. Esto se deduce del estudio realizado sobre 13.000 eibarreses. Los niños hasta los 14 años y los comprendidos entre 60 y 65 años son los que más hablan el euskera.

En Ipurua, un 22,37 por 100 de los encuestados hablaban euskera. En Ubitxa, un 6,12 por 100. En Amaña, un 11,84 por 100. En Jardines un 19,12 por 100. En Urkizu, un 18,02 por 100. En el centro de Eibar, un 16,74 por 100.

— **RESTRICCIONES DE AGUA.** El 27 de Diciembre se calculaba que teníamos agua sólo para 45 días. La presa de Aixola dispone de una capacidad de embalse de 364.000 metros cúbicos de agua, de los cuales 164.000 son utilizables, en tanto que los 200.000 restantes únicamente se podrían aprovechar por bombeo.

— **10 MILLONES PARA REPARAR CALLES.** El proyecto más importante se refiere a la calle Toribio Echevarría, con la instalación de bancos, nuevas papeleras y nuevo sistema de alumbrado. En Amaña se reparará la calzada con un presupuesto que ronda el millón de ptas. Murategi —en Azitain— y Gixastu son las otras dos calles en las que se invertirá el resto de la cantidad presupuestada.

— **CONCIERTO DE NAVIDAD.** La Iglesia parroquial de San Andrés fue —el 22 de Diciembre— escenario de un concierto de Navidad organizado por la Coral Sostoa, con la colaboración del Conservatorio Juan Bautista Guisasola, Ayuntamiento y Parroquia de San Andrés. En el concierto se dieron cita los coralistas del Sostoa, el coro juvenil del Conservatorio, la banda juvenil de txistularis, un grupo de flautas y la organista B. Sagarzazu. La muy nutrida asistencia quedó muy complacida del concierto.

— **EIBAR SE COMIO 1.000 KILOS DE BACALAO AL PIL-PIL.** Fue el 3 de Diciembre 1989. Fueron 4.500 raciones de bacalao, de las que 120 se destinaron a la Residencia de San Andrés. Un centenar de cocineros lo prepararon exquisitamente. La recaudación conseguida con la venta de raciones —cerca de 1.800.000 ptas. se destinó íntegramente en favor de la Residencia de San Andrés.

— **LA ERTZAINZA SE DESPLEGARA EN EIBAR EN ENERO DE 1991.** La Comisaría estará dotada de 184 agentes que cuidarán de Eibar, Elgóibar, Ermua y Mendaro. Las obras, en el antiguo edificio Lambretta, se iniciarán próximamente. Su presupuesto alcanza los 120 millones de ptas.

— **GAS EN EIBAR.** Llegará a las industrias eibarresas en otoño del año 1990. Vendrá desde Durango. Después comenzará la construcción de redes para domicilios. En 1991 podrán recibir el gas los primeros hogares eibarreses. El coste de llevar el gas a las viviendas, incluida toda la adecuación necesaria, costará unas 90.000 ptas. por vivienda. La potencia instalada mantendrá encendidos a un tiempo dos fogones, una calefacción y una caldera de agua.

— **ASFALTADO DE CALLES.** Comenzó por las calles Baracaldo, Urkizu y Arragueta. Siguió por la calle Calbetón y parte de Bidebarrieta. El 8 de Enero seguía en la Avenida de Otaola e Isasi. Es obra de la Diputación.

— **BODAS DE PLATA DE «ALPERRAK».** Se cumplieron el pasado 25 de Noviembre. Aunque la tamborrada de San Andrés fue gestada por el Kerizpe, fueron los de Alperrak los que continuaron esta iniciativa asumiendo sus socios todos los gastos. José Antonio Ron y Luis Mari Errasti laboraron mucho por el mantenimiento de la tamborrada. Se organizaba en el Astelena una verbena, que llegaba a reunir unas 800 personas.

— **LA ALCALDESA RENUNCIA A SU SUELDO MUNICIPAL.** Aurora Bascaran, por su dedicación exclusiva al Ayuntamiento, alcanzaba una retribución mensual de 258.000 ptas. Ese sueldo y el que ahora cobra como senadora son incompatibles, aunque no lo son ambos cargos. Nuestra alcaldesa ha tenido el gesto de renunciar a su sueldo municipal.

Humor Eibarrés

— **TXATARRAKIN URRIA ATARA.**— Zela-alako biargiñ bat artu eben Eibar'ko fabrica baten. Baiñan arek ez eban golperik be joten. Esatetsa ugezabak:

— I, Urlixa, ire kontra keja asko jakat.

— Ta bestian erantzuna:

— Zer nai dok ba ik, txatarrakin urria ataratzia ala?

— **SARTROSISAKIN.**— Bazoiazan jubilatuta talde bat Elorriaruntz, ibilli ta ibilli, gastuari begiratu barik, naiko neketuta. Euretako batek diño:

— Gu ez gaituk leenguak!

— Ez, dio beste batek, que leen baiño zarraguak. Guk etxakau artrosis, guk sartrosis jaukagu.

— **IL EGIN BIAR NOK ALA?**— Eibar'en oitura zan batedonbat naiko gaixo zegoanian, ari bisita egitia txanpan botilla bat eruana. Eta ara, Urlixa Hospitalian zeguan, baiña ez gaixorik. Senar-emazte batzuk jua ziran bera ikustera eta zer eramango-ta, txanpan botilla bat emotia pensau eben. Gure Urlixak, txanpan botilla ikusirik, bildurtuta esan eban:

— Ene! Zer, il egin biar nok ala?

REGALOS ARTE ORIENTAL
JOYERIA - RELOJERIA

Careaga

BITXITEGIA - ORDULARI ETA
ARTE GAUZAK

Bidebarrieta, 10 EIBAR Tel. 118045

CARTA A LAS HADAS

El año pasado pedí a los Reyes Magos una lista de cosas y por poco se me llevan todo. Me dejaron hasta sin agua. Quizá es que fui muy malo pero eso ya no importa. Esta carta que escribo la dirijo a las Hadas. No voy a ser mejor ni les prometo nada.

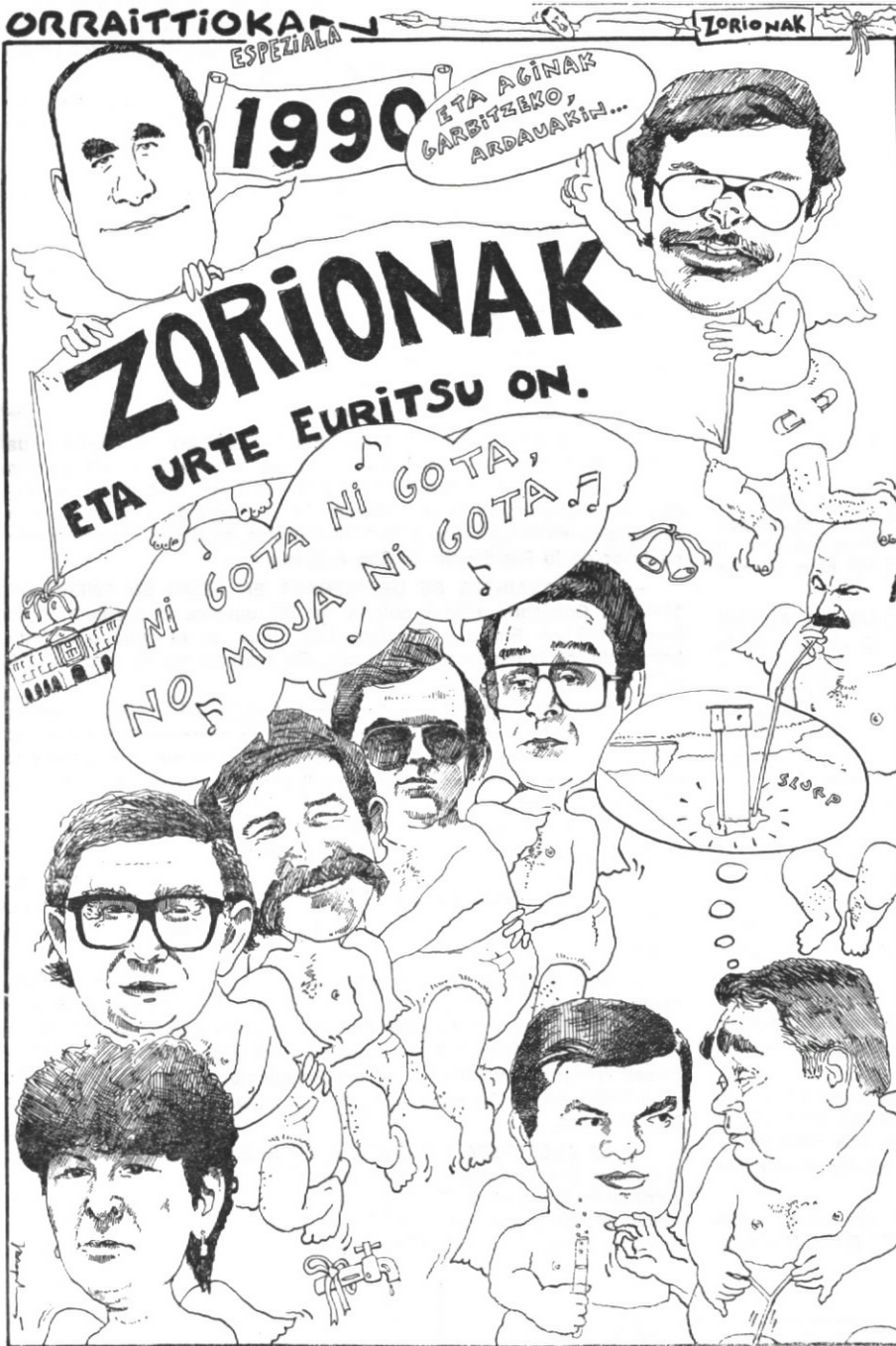
Les pido pocas cosas. Algunos filtros por si nos llega el agua y varios zahories para localizarla. Que quiten los atascos y abran una autovía o aquí quedamos presos y es peor que en Numancia. Que florezcan jazmines y rosas y esperanzas. Que arreglen los jardines, los parques, las calles y las plazas. Que tengamos un río aunque sea sin agua. Que haya una biblioteca si es posible con libros. Que apaguen las bombillas en cada Navidad para evitar el fuerte resplandor de tanta suciedad que alumbrá nuestra villa. Que nazca un cementerio acogedor, confortable, coqueto, sin grandes aperturas por si no despertamos y nos quedamos dentro. Sólo les pido eso.

¿Y si les pido un piso? Ya no me atrevo a tanto que ellas no hacen milagros. Eso es de inmobiliarias que transforman un ladrillo en un Banco. ¿Y si pido trabajo? No voy a provocarlas, dirán que es de empresarios y de esos ya no quedan. Son todos ya autónomos: ropavejeros, deshollinadores, ventreras, zapateros remendones, destripadores de empresas, caracoleros, vendedores ambulantes, videntes y otros oficios renacentistas.

¿Y si pido un Plan General de Urbanización? Dirán que derribarlo todo y comenzar de nuevo es mejor que arreglarlo.

Hoy, cuatro de Enero, día que entrego esta carta para su publicación he recibido una confidencia íntima: el próximo día 20 habrá un Congreso de Ovnís en España. Pregunto si se celebrará aquí en nuestro agujero negro y no quieren negarlo. Aparecerán 20 luminosas naves formando tres flotillas estelares que serán vistas en diferentes lugares de nuestra geografía. La prensa informará ampliamente de esta noticia del Más Allá. El anunciado motivo de esta visita es pacífico y benéfico lo que me anima a que si esa noche no llueve y no me duermo pronto —aunque ambas cosas juntas sea ya un gran milagro— salga yo a recibirlos para entregarles copia de esta carta y la de otros años. Apenas creo en magos, ni en hadas, ni en ovnís, ni en extraños. Tampoco en el destino que nos lo hacemos solos. Pero, por si acaso, yo también les escribo.

VICENTE MARKINA





Escribe M. A. ZULAICA

Obsequio de la Caja de Guipúzcoa, ha llegado a nuestras manos un libro publicado recientemente. Está dedicado a nosotros, «los ancianitos», a los ciudadanos que jugaban a canicas mientras Europa se debatía en la Primera Guerra Mundial... a los ciudadanos que, alegres y despreocupados, vivieron la Belle-Epoque sin saber de contaminación ni de prisas... a los que (en Eibar), madrugaron el «13 de abril del 31», para asistir en la Plaza de Unzaga a la proclamación de la Segunda República... y pasaron hambre y «tribulación» durante la Guerra Civil... y caminaron por la Dictadura durante cuarenta años, desarrollando eficazmente su vida laboral, y... después de la «transición», llenos de merecimientos y sapiencia, ya muy avanzado el Libro de la Vida, han arribado a la actual democracia.

Su título: «Orientaciones sanitarias para las personas mayores». Autores: Dr. Arriola Manchola, Enrique (Eibarrés), Dr. González Larreina, Ricardo, Dr. Olazábal Martínez, Tomás, D. E. Orbeagoz Aramburu, Ana.

Portada: En color, dos abuelines, él y ella... sonrisas y flores.

Primer acierto: Un tipo de letra bastante grande.

Contenido: Cuarenta y cuatro capítulos, más bien breves, de fácil lectura, donde van desfilando distintas circunstancias patológicas, propias de esa edad. Lenguaje sencillo, comprensible, sin tecnicismos. Con muy buen criterio, el texto está dedicado principalmente a consejos higiénicos, a enseñarnos lo que en determinada circunstancia debe de hacerse y debe de evitarse. Interesante y práctico. Se dedican varias páginas a mostrar gráficamente a los lectores, la práctica de la gimnasia. (A ver si conseguimos estar en forma para el «Barcelona 92»).

La ciencia médica es privativa de un reducido colectivo pero, el «abecedario» de la Higiene, pensamos que debe ser del dominio de todos los ciudadanos. Uno de estos días, en el espacio radiofónico «Aquí te espero», oíamos decir a un médico que, en un elevado porcentaje, los enfermos han llegado a ese estado, si no por su culpa, sí por su ignorancia. Nos impresionó la afirmación, era de un técnico.

Nuestra gratitud, y la de todos los jubiladitos, a los autores del libro. Procuraremos seguir los sabios consejos, para que la sociedad pueda disfrutar luengos años de nuestra presencia y experiencia... aunque la «Caja de Pensiones», quizá, no esté totalmente de acuerdo con nuestros deseos.

Uno de los proyectos más importantes que va a acometer la actual Corporación municipal, el centro comercial de Txantxazelay, entrará a lo largo de este año en toda una fase de trámites para el comienzo de su ejecución antes que finalice la actual legislatura. Se trabaja ya en la elaboración del pliego de condiciones que recogerá el modo de explotación del parque de Txantxazelay.

Una vez elaborado se pasará a la redacción del anteproyecto para su posterior adjudicación a una concesionaria. Esta empresa sería la que tendría que afrontar la construcción del centro comercial, cifrado en cerca de 1.000 millones de pesetas, sin incluir el Palacio de Justicia.

Este proyecto contempla cerca de 15.000 metros cuadrados de zonas verdes y espacio público; 8.000 metros cuadrados serían de pavimentación para dos plazoletas que contempla el conjunto del proyecto; 4.000 metros cuadrados ocupará toda una amplia zona verde y 2.090 metros cuadrados será de terraza del Juzgado.

El actual kiosco de la música será derribado corriendo la futura edificación aproximadamente siete metros hacia atrás situándose muy cerca del comienzo del Frontón Viejo. La plaza de Unzaga ganará así una mayor amplitud acogiendo en sus bajos 586 garages, conformando un parking subterráneo en cuatro pisos; 200 plazas serán de aparcamiento público y el resto serán vendidas en concesión por un período límite.

El proyecto, de gran envergadura, supone una inversión de 992 millones de pesetas, de los cuales 744 serán exclusivamente para la de ejecución de las obras. Permitirá construir a la concesionaria una amplia zona de locales comerciales sobre una superficie de 3.500 metros cuadrados, justo en la nueva edificación que surgirá tras el derribo de toda la balconada de Txantxazelay.



**PROYECTO
TXANTXA-
ZELAY

1.000
MILLONES
DE PESETAS**

LOS INCENDIOS FORESTALES

El fuego es la mayor plaga que asola a la naturaleza que Dios creó para nuestro servicio y disfrute.

Sus causas son: la imprudencia, la incultura y la barbarie.

El árbol es un producto del trabajo de generaciones: la continuidad. El incendio del monte, amén de las pérdidas económicas, que supone, representa la destrucción de un orden establecido y la continuidad.

El incendio, al destruir el bosque, provoca la modificación de paisaje, la vida silvestre se hace más difícil, la erosión avanza y el régimen de los ríos se altera, tendiendo a hacerse en ciertos momentos torrenciales y los embalses pierden capacidad. Más del 50 por 100 de nuestro territorio es prácticamente un desierto.

El 95 por 100 de los incendios son directa o indirectamente provocados por el hombre. En un incendio puede destruirse toda la vida vegetal en 25 cm. por debajo del suelo.

Las lluvias próximas arrastrarán millones de toneladas de tierra vegetal, que

la naturaleza necesitó siglos para formar. Quedarán extensas zonas afectadas por los incendios en rápido proceso de desertización.

Las explotaciones forestales están prácticamente abandonadas, muy pocas repueblan las plantaciones de años anteriores, ni se entresacan ni se podan. No se construyen caminos de acceso ni cortafuegos.

Nuestra foresta (y en general toda la europea) está por debajo de sus posibilidades a causa de labores culturales insuficientes, por la dificultad de encontrar mano de obra, seguros caros y de difícil contratación, etc.

Con la falta de cuidados, los árboles pierden defensas naturales y las enfermedades e incendios, pueden propagarse sin obstáculos, lo que puede dar lugar a la destrucción de grandes superficies.

Esta es la realidad de lo que está ocurriendo con nuestra foresta.

B. DE MESANZA

NORTEAMERICANOS

Son poderosos y se sobrevaloran, creyéndose superiores. Con independencia del meritorio ejercicio de su democracia interna, de su capacidad de autocrítica hasta el punto de saber derrocar por las buenas a sus propios líderes y de sus pequeñas virtudes de andar por casa, que se les reconoce ya, por lo demás representan el código de la prepotencia y menosprecian a todos aquellos que no sean ellos mismos. Lo negocian todo cara a la galería y todo lo incumplen, no preocupándose de quedar si se descubren falsas promesas y mentiras, apoyados por sus interesados y serviles aliados de costumbre. Actúan con la política del hecho consumado y, teóricos y fantasmales protectores de los derechos humanos, se arrogan de facultad y de licencia para matar al más pobre y al indefenso, no faltaba más. En sus únicamente diferencias personales con Noriega, no han tenido escrúpulos en invadir Panamá saltándose a la brava todas las normas internacionales y aniquilando a todo ser viviente que hallaran a su paso, con tal de controlar el canal como aditamento. Esa política de tierra quemada, barrios humildes arrasados y disparos a discreción en operaciones que encierran muestras del peor desprecio por la vida humana y una impiedad sobrenatural, diciendo cínicamente actuar en nombre de la libertad, etc., esos abusos incalificables, cometidos con tanta villanía, no deberían sorprender a nadie. A mí, desde luego, no me sorprenden.

Porque lo mismo que recuerdo los crímenes de tantas dictaduras, como el genocidio último de Ceausescu, o las brutales represiones de Chile y Argentina, las de nuestra guerra civil o las barbaries nazis en la segunda guerra mundial, mi memoria retiene igualmente la más grande de las salvajadas cometidas en el orbe contra el pueblo de Vietnam por los norteamericanos. ¿Se indignan hoy las gentes de corazón al recordar tan horripilante capítulo de la historia de la Humanidad?

Había que escuchar entonces a los yanquis rebuznar sus pretextos con toda la superchería posible y el mayor impudor, cuando se preparaban para invadir y matar a un indigente pueblo. Los intelectuales del mundo entero constituyeron el Tribunal Bertrand Russel, presidido por el propio filósofo inglés, para juzgar —simbólicamente, claro, y sin posibilidad de ejecutar sentencia alguna— los crímenes de guerra de los estadounidenses en Vietnam, comprobándose que, en efecto, se produjo una deliberada masacre contra el indefenso pueblo vietnamita, pretendiendo su exterminio.

Durante nueve años, Norteamérica mantuvo una escalada militar en Vietnam a base de seiscientos mil soldados y sus aviones llevaron a cabo incesantes bombardeos a hospitales, establecimientos sanitarios, escuelas y centros civiles.

Los sabios americanos, principalmente aquéllos cuya vocación estricta era —de tan horrorosa parece mentira, pero es cierto e histórico— elucubrar para extinguir la vida humana del prójimo vietnamita, para matar, a secas, trabajaron en especial con la finalidad de crear su laboratorio de prácticas de napalm en los campos de batalla y en las áreas del campesinado vietnamita.

Aparte los bombardeos sistemáticos a pueblos y ciudades, Estados Unidos no dudaron en hacer uso, por primera vez en los anales bélicos, de armas químicas destinadas a aniquilar las plantas, empleando productos herbicidas causantes de la destrucción de las cosechas, de los bosques madereros, afectando los daños precisamente a la población civil a quien iban de for-

ma específica dirigidos, y no a los combatientes del Vietcong o nordvietnamitas, causando muertes masivas en la población infantil y en los animales domésticos por el uso de defoliantes porque el napalm no es sólo un elemento incendiario, sino que actúa como tóxico sobre animales y peces, fuente de proteínas, y utilizaron igualmente gases letales produciendo muertes incontables entre los ciudadanos, destruyendo las cosechas de arroz, base de la alimentación vietnamita, asolándolo todo.

Es asimismo axiomático que, en diciembre de mil novecientos setenta y uno, en una fase previa a la retirada de sus tropas de Vietnam, los norteamericanos aprovecharon la tregua para efectuar un cobarde bombardeo con trescientos cincuenta aviones de las fuerzas del general Abrahams.

Los mismos soldados norteamericanos obtuvieron licencia de sus jefes para saciar su vesania cometiendo en Vietnam los máximos horrores conocidos en la indefensa gente nativa, disfrutando y regodeándose en sus salvajadas y torturas, tal como nos lo presentaban fotografías de corresponsales y noticiarios en escenas demoníacas, en efecto más propias de almas de Satanás que de militares invasores incapaces de ganar una guerra contra un pueblo pobre, triste, pero unido en su indefensión y en su impotencia.

Nada debe, pues, asombrar concienciándose sobre estos hechos. Sin embargo, las actitudes de nuestros políticos o, al menos sus palabras, son expresiones demenciales e inadmisibles; tanto, que no extraña el que cada vez se crea menos en ellos. Si al gobierno de Felipe González le hubiese parecido mejor y más cómodo no pronunciarse o aprobar la invasión yanqui en Panamá, todos los partidos opositores a estas alturas le hubiesen afeado la conducta infame de no condenar tamaños desmanes. Pero basta que al gobierno no le han dolido prendas emitir su condena, única en la Europa del Doce, y por el prurito de ir siempre en contra por sistema, ahora resulta que tampoco les gusta a los de la oposición. Momentos antes de escribir este artículo, he oído nada menos que a Miquel Roca manifestar sobre el particular que España no tenía que haber condenado, puesto que aparte las discrepancias que pueden surgir comunitariamente, de todas las invasiones yanquis, ésta de Panamá «ha sido la más sensata». Cita textual.

Quizás lo piense así porque los norteamericanos solamemnte han matado a cinco mil personas y han dejado nada más que a diecisiete mil más sin hogar.

AYUSO

EL DIARIO MAS LEIDO EN EIBAR



Delegación en Eibar:
Torre de Unzaga, 5-3.º izqda.
Información y publicidad:
Teléfonos 110846 - 110852



MANUELA ARTETXE.— Juan Mari Barrutia'ren alargun zintzo au 84 urtekin il da antxiñako eibartarrak feitzen zetsen Kale Barrixan, au da. Bitor Satasketa kalian. Zeruan dezala atsedent!

GREGORIO ANDRES.— A sus 82 años dejó este mundo para marchar camino de la Eternidad. Descanse en la paz de Dios!

JOSE IBARGUREN.— ALFA'ko zuzendarietako bat izan zan José. Eibartar jatorra benetan. Lagun asko zeuzkan, ondo ikusi zan bezela bere illetetan. Zeruan bizi bedi!

OLIVIA DOMINGUEZ.— Estaba casada con José Cid. En la calle Txonta, a los 70 años, ha muerto. Descanse en paz!

JOSE FRANCISCO TELLERIA.— Ardantza kalian il da Eibar'en oso ezaguna zan Jose Frantzisko, 58 urtekin. Goian bego!

FRANCISCO NAVARRETE.— Este abuelo bueno que vivió en Amaña, a sus 87 años, ha marchado camino de la Eternidad. Descanse en Dios!

PEPITA SECO.— Esta virtuosa señora, esposa de José Sarasketa, falleció a los 71 años de edad, dejando una estela de bondad. Descanse en el gozo eterno de Dios!

AMADEO RIVAS.— Vivía, casado con María José Totorikaguena, en la calle Polonia Echeverría, en Urki. Ha fallecido a los 57 años. Descanse en paz!

MANUEL ZUAZUA.— A sus 78 años, ha fallecido en la Residencia de San Andrés este honrado convecino nuestro. Que viva en Dios!

MARIA JUDIT SANTOS.— Esta joven, de familia muy conocida eibarresa, ha fallecido a los 34 años de edad. Que descansen en la paz de Dios!

JOSE MARIA ALZELAI.— Oso ezagun eta maitatua zan eibartar jator au 56 urtekin il jaku. Zeruan dezala bere bizitzak jarraipen!

CATALINA ANTIXIA.— Alberto Martínez, joieruaren ama au, 94 urtekin il da. Zeruan bizi dadilla orain!

MARIA ZALDUA.— 86 urtekin il da emakume zintzo eta jator au. Zeruan dezala jarraipen bere bizitzak!

SERGIO VALDERAS.— Con 76 años, en la calle Fundidores, ha fallecido este honrado convecino nuestro. Descanse en paz!

MARIA GALLASTEGI.— 86 urtekin il da emakume eredugarri au. Zerutik lagun dezaiela bere etxeko eta gu guztioi.

DOMINIKA GERRIKABEITIA.— Emakume au beti sinismendun eta euskeldun bizi izan zan. Bere mundu ontako 93 urteko bizitzan naiko on egindako emakume benegarria. Zerutik lagun dezaiela bere maite eta gu denoi.

JUAN JOSE GURUZETA.— 49 urtekin il jaku eibartar ezagun eta maitatu au. Zeruan dezala betiko atsedent, pake eta zorientasun!

JOSE MARIA MUGURUZA.— BOJ fabrikako nagusietako bat zan Jose Mari. Gizon atsegia eta ona benetan. Zeruan betirako bizi dadilla!

VALENTINA IBAZETA.— Eibartar jator eta benetakoa izan zan Valentina. 79 urtekin il jaku. Zeruan bizi dadilla beti-betirako!

FELISA AZKARRAGA.— Eibartar barriketa bakua, gatz aundi eta umore askoko Felisa 94 urtekin il jaku. Zeruko atsedentean bizi dadilla!

SABIN ELDUAYEN.— Gazte zala benetan, il jaku eibartar oso ezagun eta maitatu au. 54 urterekin zeruruntz abiatu da. Andik lagun dezaiela bere emazte, ama, seme alaba, aide eta gu guztioi!

BITORIO GARATE G. B.

Xegundo Iturralde'k idatzia

Urte mordoxka bat igaro da alkar ezagutu genduen egunetik, ain zuzen, 1933 ko Urrillan zan, ni Mendaro'ra joan nintzanetik amasei urteko mutikoa nintzala, ta berak urte bat exkas nik baiño geiago. Ordutik aurrera beti lagun aundi eta, oso maitiak izan gaiñan bai berakin eta bai bere sendi osoarekiñ ere. Beti alkarrekiñ, bai guda denboran, ta bai ondorengo urte illun eta trixte aietan.

Bitorio oso ezaguna zan ta, ez Mendaron bakarrik, baik eta inguruko erri guztietan, batez ere Eibarren. Izan ere aiñ zan biotz zabal ta irribarretsua! Au alde batetik, eta bestetik lantegi bateko bazkidea izanik, Eibarren egunero ez bada ere oso sarri izaten genuen bere lantegiko aremanak zirala ta.

Mendizale ta izadi maitaliak izango dira, baiña oso guxti ura zan bezelakorik. Euskalerra guztian ez da mendi gallurrik eta errekatxo txikienik berak ezagutzen ez zuanik. Urte osoan zear, bera ta aiñ ezaguna dan, nire lagun jator Peña Santiago mendigoizale ta liburu egille argia, Urkola sendagillea, Murua eta beste batzuek ibiltzen ziran eguraldiari asko begiratu gabe.

Maite zituan gure lurreko oitura zaar guztiak, bai bertso, bai pilota, bai trikitixa ta kirol guztiak.

Urrillak amabi egun zituala agur egin zigun Jaunaren deiari erantzunez. Ni egun berean naigabe batek ala bear turrik ezin jua izan nintzan bere illetetara, baiña badakit jendetza izugarria izan zala.

Nire atsekabea bere emazte Luisa eta sendi guziari.

*Aiñ lagun aundiak
izanak munduan,
beti alde guztian
alkarren onduan,
gu konpontzen giñan
anaien moduan,
baiña gure izatiak nola
ola bearko duan,
joan egin bear Jaunak
deitzen dun orduan.*

*Guk biok alkar
nola genduen maite,
nere sentimentuak au
eskatzen dirate,
zure gorantzan nik
egiteko zerbaite,
gu ere laister gaituzu or
ta lasai egon zaitte,
Otoitz batekin agur
Bitorio Garate.*



Ezkerretik bigarreña Bitorio Garate. Berakin Muguruza, Iturralde, «Uztapide» ta Ugarteburu.

ESOS NIÑOS...

En el continente africano, sus más de 600 millones de habitantes serán 1.200 en sólo 23 años. El índice de crecimiento demográfico en África es, en efecto, del 3 por ciento, mientras que en el resto del mundo es del 1,6 por ciento.

—oOo—

En el año 2000, unos 700 millones de niños del Tercer Mundo vivirán en la India, en las malolientes «favelas» de Brasil, en los suburbios de Nairobi, de México, de El Cairo... sin agua corriente, luz eléctrica, servicios higiénicos, hacinados en una única estancia. Y, muy frecuentemente, con algún que otro animal doméstico compartiendo el techo...

—oOo—

Un millón y medio de niños peruanos, menores de 4 años, viven en situación de pobreza absoluta. La desnutrición afecta al 37,5% de la población infantil menor de seis años.

—oOo—

Unos 40.000.000 de niños del Tercer Mundo pasan en las calles la mayor parte de cada día.

Más de cien millones de niños —en su inmensa mayoría del Tercer Mundo— han sido abandonados por sus familias y tienen que vagabundear todo el día por las calles.

—oOo—

Numerosos países del Tercer Mundo han tenido que restringir sus servicios sociales al objeto de responder de la deuda exterior que tienen contraída con los países ricos. Esta restricción ha causado la muerte de 500.000 niños en el curso del último año.

—oOo—

A todos estos niños ayuda la Infancia Misionera, la Obra oficial de la Iglesia para ayudar espiritual y materialmente a los niños que no conocen a Dios y viven y mueren de hambre.



nia para un futuro indefinido la realización de los ideales políticos que preconizaba. Ese sistema, con Stalin y sus sucesores cortó toda la posibilidad de libertad de pensamiento y de iniciativa individual. Contra esa opresión esterilizadora, fue que se anunció la «perestroika» de Gorbachov. Es también contra ese tipo de Estado y de gobierno que se han levantado los pueblos sometidos de la Europa Oriental.

El marxismo-leninismo, que está en camino de desaparecer de la Unión Soviética, de la Europa Oriental y, en muchas maneras, de China, no parece conservar cierta vida y actividad sino en el Tercer Mundo y en Euzkadi. La lucha armada que ensangrienta algunos países de la América Latina y Euzkadi invoca en muchas formas las doctrinas del marxismo-leninismo, cuando precisamente todo un cuerpo de concepciones, todo un vocabulario ha comenzado a ser tan ineficaz y antihistórico como el muro de Berlín.

Valdría la pena preguntarse: ¿Qué significa pertenecer a la organización de los no alineados, cuando la noción misma de alineación política comienza a disolverse? ¿Por qué seducir a la juventud con planteamientos que se están quedando rancios en Europa?

Se están sacrificando vidas, perdiendo oportunidades de progreso, atándose al subdesarrollo en nombre de doctrinas que ya perdieron vigencia de realidades internacionales profundamente modificadas, de ideas definitivamente cuestionadas. ¿Algunos qué quieren, que Euzkadi sea Albania?

Si nos atenemos a los focos de violencia que se mantienen en el continente americano y en Euzkadi, al lenguaje de muchos de esos dirigentes a los vagos programas de revolución que prometen, hay el riesgo de que la historia los pueda dejar atrás. Mientras, lo que dejan por detrás es un reguero de miseria. Los dirigentes de la violencia entre nosotros, deberían darse cuenta que Euzkadi no es Rumania en 1946.

D. A.

MARXISMO - LENINISMO Y EUZKADI

Un inmenso cambio político, espontáneo y pacífico, ha venido ocurriendo en veloz sucesión en la Europa Oriental.

La opinión pública mundial ha presenciado, atónita, cómo los gobiernos comunistas controlados por el Partido Comunista han ido desapareciendo, uno detrás del otro, en un torbellino de cambio.

El hecho fundamental que determina estos cambios tan espectaculares no es otro que el repudio de la concepción marxista-leninista de la política y de las relaciones internacionales.

El marxismo, hasta el fin de la Primera Guerra Mundial, era una atractiva filosofía política y económica que daba una nueva interpretación a la historia universal. La Revolución rusa de 1917, por obra de Lenin, se convirtió en la base y razón de un sistema político dictatorial y cerrado verticalmente, que nunca había pasado por la imaginación de Marx. Sobre esa fórmula se constituyó el partido bolchevique, luego el Estado revolucionario, y como consecuencia la Tercera Internacional. Era fundamentalmente un sistema autoritario de dominio y regimentación por una minoría que posponía

LA CASA COMUN EUROPEA

Resulta bastante sorprendente observar que Juan Pablo II, este Papa al que algunos se obstinan en ver como un simple conservador salido de las entrañas de la Edad Media, está siendo presentado ahora por quienes tienen visión más profunda como «el motor del cambio», uno de los factores decisivos para el giro histórico que 1989 ha supuesto en la marcha del mundo.

Efectivamente: cuando el hasta ahora cardenal Wojtyla se presentó en el balcón de San Pedro como «el hombre venido de lejos» y cuando reivindicó para sí mismo el título de «el Papa eslavo», subrayando con toda claridad que no hay más que una Europa, una «casa común», un espacio humano «que va desde el Atlántico a los Urales, desde Escandinavia al Mediterráneo, sin muros ni bloques artificiales y antinaturales», estaba profetizando con diez años de anticipo lo que hoy estamos viviendo. Aquello que parecían quimeras de soñador es hoy carne de nuestra historia contemporánea.

Y cuando el mismo Pontífice se atrevía a subrayar que la verdadera unidad europea pasaba por el cristianismo, porque fueron sus raíces cristianas lo que vertebraron a Europa en su nacimiento, volvía a profetizar todas esas cosas que ahora nos sorprenden: Polonia y Checoslovaquia con dos presidentes católicos, la revolución de la Alemania democrática patroneada desde las Iglesias Evangélicas, rumanos y húngaros llenando de cruces y de velas sus calles. Y hasta la recuperación de la libertad religiosa en esa Rusia por cuya «conversión» rezaban los niños de Fátima.

¿Y qué nos reservan ahora los 90? No creo que se necesite ser profeta para asegurar que en estos próximos años Juan Pablo II conocerá en las calles de Budapest o de Praga, o en Estonia y Lituania encuentros con las masas no demasiado diferentes a las que en los 80 celebró en Madrid, en México o en Dublín. Si en los 80 fue profeta, será misionero en los 90. Y seguirán sin entenderle los que no quieren entender.

EL EVANGELIO ENTERO

Cuando éramos niños siempre nos pareció que la palabra «misionero» tuviera mucho que ver con vocablos como «aventura» o «martirio». Y en nuestros sueños apostólicos siempre circulaban los tigres de Bengala que aparecían en las novelas misionales, o los osos de la Alaska del Padre Llorente, o los hechiceros africanos que bañaban entre los tamantes mientras el pobre misionero atado al palo del sacrificio esperaba ser descabezado.

Pero con lo que no soñábamos era con la muerte oscura, bajo los disparos de una metralleta que no se sabe bien quién maneja, dentro del drama de una guerra en la que todos quieren utilizar esa muerte, mientras sólo Dios conoce lo que hay dentro de los corazones.

Y es que ahora ya no pasa mes sin nuevas sangres misioneras derramadas. Hispanoamérica es últimamente el ara de ese sacrificio. Y un día es un obispo en Colombia, otro los siete jesuitas de El Salvador, casi ayer las dos monjas de Nicaragua, la lista es ya larguísima. Y, tras las muertes, siempre las mismas acusaciones: ayudaban a no sé quién, hablaban demasiado de justicia. Y, al mismo tiempo, la gran conspiración: no ha sido nadie. Nadie disparó. Nadie armó las manos asesinas.

El cardenal O'Connor, arzobispo de Nueva York, ha dicho, rechazando que las actividades de estas dos últimas religiosas fueran políticas o subversivas, que «nos orgullecemos de que nuestros misioneros prediquen el Evangelio en su totalidad, incluidas sus exigencias de justicia social».

Sí, ése es el problema: predicar el Evangelio entero siempre ha salido caro, hágase donde se haga. Sólo que las cosas eran más claras cuando el que martirizaba era un emperador pagano y no, como ahora, que las manos asesinas creen o dicen matar en nombre de no se sabe qué. Por fortuna es Dios quien lee en los corazones.

J. L. MARTIN DESCALZO



SU COHERENCIA

La biografía de José Miguel de Barandiaran es toda ella un problema de coherencia.

El problema se suscita desde la fe religiosa. Al comenzar los estudios teológicos el año 1913 Barandiaran sufre una suerte de crisis religiosa que le crea la urgencia de soltar unos nudos de conciencia que afectaban a las raíces de su fe. Necesita contrastar sus ideas. Esta es la explicación de su presencia, seminarista aún, en la Universidad de Leipzig asistiendo a las clases del Profesor Wundt y éste el momento crucial en que, impelido por la urgencia de profundizar en la Historia de las Religiones, comienza a investigar en el alma de su pueblo como campo de investigación más próximo por el doble camino de la etnología y de la arqueología.

Maravilla constatar los esfuerzos denodados realizados por este hombre singular, tanto en solitario, trabajando como un francotirador de la ciencia, como en equipo, buscando la mayor eficacia para su investigación.

Si hablar de honradez científica equivale a tomar en serio el oficio intelectual, aquí tenemos a este hombre que, apenas con unas escasas subvenciones, sacrificando enteras las vacaciones estivales, realizó toda esa ingente tarea de investigación que abruma por su extraordinario volumen, en honestidad y honradez intelectual, lo cual es una lección perenne para todos.

L. B.

ZIENTZI GIZONA

Gaur egun euskaldunok geure iraganaz dakigun ezer gutxi hori Barandiaran eta Mitxelenari zor diegu. Bera izan bait zen egin zituen azterkuntzen bidez erakutsi ziguna betidanik leku berean bizi izan garelako euskaldunok eta euskal arimaren zentzua. Euskal Herrian zehar bildutako kontu eta kondairen bidez. Don Joxemiel izan da erakutsi diguna ikertzaileoi ez duela ematen duen bezainbateko garrantzirik liburuetako zientziak eta batez ere aztarnategietako lanetan eta jakintza enpirikoetan sustaitu eta oinarritu behar duela zientziak: «Adimenez diskurritzen hasi aurretik oinez ibili behar da ugari» esan ohi du etangabe Barandiaran jaunak.

Bestalde, zientzia unibertsala dela erakutsi digu, baina unibertsalak, berez, ez direla existitzen, gauzak, objektu konkretuak «hemen eta orain» existitzen direla kulturaren. Eta hori ezagutzeko gertuen duguna aztertzeak hasia baina bide hoberik ez dago, geurea, gertukoa, Euskal Herrikoa, Berak ere horrelaxe hasi zuen egin duen obra zientifiko zabala.

Joxemiel izan da, era berean, fede eta zientziaren artean ez dagoela hausturarik eta bereizketarik erakutsi duena, ez direla kontrako, eta bizitzako galderak egin daitzekela bizitzaren errealitatean oinarrituz eta transzendentziarantz irekiz: Nor naiz ni? Zertarako bizi naiz? Nora goaz? Noren menpe gaude?

E. K.

SU ASPECTO HUMANO

En el Seminario Eclesiástico Menor de Gasteiz, D. José Miguel era rector. Yo, como seminarista que estuve bajo su autoridad, puedo afirmar que era allí algo más que rector. Lo mismo en el Seminario Menor, que luego en el Mayor, desde el año 1930, donde fue vicerrector.

D. José Miguel hizo con nosotros de padre, de educador, de compañero de juegos, a pesar de estar metido de lleno en tareas intelectuales.

— Yo apenas había visto cine y, como yo, la casi totalidad de los seminaristas. D. José Miguel, apartando sus problemas científicos, nos dedicaba, cada domingo, varias horas para salir de paseo con nosotros, que éramos alrededor de 100 seminaristas y luego, al final de la tarde, para proyectarnos antes de cenar, películas mudas del Gordo y el Flaco, de Charlot...

En el Seminario Menor, antes de cenar, se reunía con los de primero y segundo curso y allí compartía D. José Miguel con los que se le acercaban, normalmente un grupo numeroso.

Después de cenar hacía lo mismo con los de tercero y cuarto curso.

Y ¿qué hacía D. José Miguel en esos momentos? Contar cuentos, que, los fue publicando en los anuarios de Eusko Folklore.

D. José Miguel además de un hombre de ciencia, en el Seminario, era el enfermero. Todos teníamos que pasar por él si sentíamos algún dolor o algún síntoma de enfermedad. De enfermero continuó en el nuevo Seminario hasta que tuvo que ir al exilio.

Y era un científico, para quien las 24 horas del día no eran suficientes para dedicarlas a sus estudios. Era el investigador; se dedicaba a la historia de las religiones, a la prehistoria. Explicaba Física y Química, Geología, etc. Era el profesor hecho niño.

S. ESNAOLA

EL VASCO MAS IMPORTANTE DEL SIGLO XX

José Miguel Barandiaran, arqueólogo y etnólogo, nació en Ataun el 31 de diciembre de 1889. Cursó la carrera sacerdotal en los seminarios de Vitoria y Burgos. Su afición a los estudios etnográficos y prehistóricos le convirtió en el discípulo más brillante de Telesforo Aranzadi, con quien realizó junto a Enrique Eguren la mayor parte de las investigaciones arqueológicas y etnográficas que se han hecho en el País Vasco.

CURRICULUM

Fue Rector del Seminario Agirre de Gasteiz-Vitoria y vicerrector y profesor del Seminario Conciliar. Fundador en 1918 de la Sociedad de Estudios Vascos y miembro de la Junta Permanente. Fundó el 1921 el «Anuario de Eusko-Folklore» en Gasteiz, que luego llegó a ser fecundo Laboratorio de Etnología. Ha realizado estudios en varias universidades europeas.

Es académico de número de Euskaltzaindia y correspondiente de la Academia de la Lengua Española. Es asimismo miembro de más de doce entidades científicas nacionales y extranjeras.

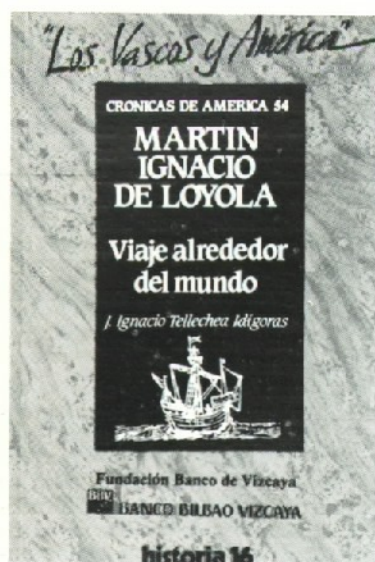
También es doctor «Honoris Causa» de las Universidades del País Vasco, Salamanca y Complutense de Madrid, así como

de la Facultad de Teología de Vitoria. «Seme Bikain» de Bizkaia, Hijo Predilecto de Gipuzkoa y Medalla de Oro de Nafarroa.

OBRAS PUBLICADAS

Ha publicado: Paleontografía vasca (1921); Eusko Mitología; La religión de los antiguos vascos (1923); Mari o el genio de las montañas (1923); Nacimiento y expansión de los fenómenos sociales; Breve historia del hombre primitivo (1931); Apuntes de geología (1932); Euskalerriko leen gizona (1934); El hombre primitivo en el País Vasco (1934); La Etnología y las Misiones (1935); Die prähistorischen Höhlen in der baskischen Mythologie (1941); Antropología de la población vasca (1947); Cuestionario para un estudio etnográfico del pueblo vasco (1949); El hombre prehistórico en el País Vasco (1953); Aspectos sociológicos de la población del Pirineo vasco (1953-57); Euskal Mitologiaren ikaspiderako (1954); Axular'en itzala (1957); Mitología Vasca (1960); El mundo en la mente popular vasca (1960-61-62-66).

Además de haberse dedicado a la docencia en la Universidad de Navarra y colaborado en la Enciclopedia Espasa, ha publicado infinidad de informes, dossieres y artículos en 20 revistas nacionales y extranjeras.



EL EIBARRÉS QUE DIO DOS VECES LA VUELTA AL MUNDO



En el escudo que Carlos V concediera a Juan Sebastián de Elcano se hace mención de que nuestro guetariarra fue el primero que dio la vuelta al mundo.

Sin embargo, antes de terminar el mismo siglo XVI, otro guipuzcoano, eibarrés para mayor honra nuestra, dio la vuelta al mundo dos veces, vio y pisó tierras que no viera el guetariano, y aún para batirlo ampliamente cuenta con un viaje y medio suplementario desde San Lúcar de Barrameda al estuario del Plata, donde, por fin, rendiría viaje —el viaje de la vida— el incansable eibarrés.

Si hubiera habido un Guinness en la época, se lo habría llevado sin discusión: de San Lúcar a Lisboa, pasando por México, Filipinas, China e India. Y desde Lisboa a San Lúcar, volviendo a pasar por la India, Filipinas, China y México, justamente siguiendo una ruta inversa.

Y, sin embargo, sólo le conocen cuatro eruditos, aunque, ciertamente, merece que sepamos algo de él.

Es verdad —y esto lo escribo como director de la Revista «EIBAR»—, desviando mi andadura de la mano del eminente historiador que es José Ignacio Tellechea Idígoras, cuyo libro titulado «Martín Ignacio de Loyola. Viaje alrededor del mundo», editado en Octubre del 89 por la Fundación Banco de Vizcaya, estoy siguiendo casi al pie de la letra, es cierto —repito— que en la Revista «EIBAR», en su número 3, II Epoca, Mayo-Junio año 1956, apareció una semblanza biográfica, obra del Padre Ignacio Omaechevarria, sobre este insigne eibarrés Fray Martín Ignacio de Loyola.

Cierto también —y termino el paréntesis— que entre los fallos que pude tener en la remodelación del nomenclator de las calles eibarresas, me cabe el acierto de haber propuesto e impulsado la creación de una calle en Eibar a este franciscano eibarrés sobrino de San Ignacio de Loyola.

Y, terminado este inciso, sigo casi parafraseando al historiador Tellechea Idígoras.

En realidad, la fama, que es femenina y voluble,

da muchas vueltas, y mantuvo a nuestro Fray Martín Ignacio de Loyola un tiempo en alto antes de dejarle caer en el olvido. ¡Quién lo diría! ¡Un vasco que *escribe* el relato de sus andanzas por el ancho mundo! Decía Unamuno que los vascos habían dado Aquiles, no Homeros, porque eran ágrafos. Si un religioso agustino no lo hubiera publicado como apéndice a un libro, el relato de Fray Martín Ignacio de Loyola seguiría olvidado en un archivo. Mas apareció, y el texto apendicular fue lo mejor del libro. Se reeditó muchas veces, se tradujo a otras lenguas europeas, fue un auténtico best seller, porque hablaba «de visu» de la China, del Celeste Imperio, tan herméticamente cerrado a los occidentales. Después del boom literario, fue cayendo en el más completo olvido. Sólo algunos eruditos lo conocen, los aficionados a viajes... y a las Misiones.

El protagonista de nuestra historia tiene un nombre: Fray Martín Ignacio de Loyola. Es un nombre compuesto, normal, si no llevara esa cola final. Nació en Eibar a mediados del siglo XVI, en torno a los años de la muerte de San Ignacio de Loyola. Este —el santo de Loyola— no sería beatificado hasta 1609 y fue canonizado en 1622. Que al castizo eibarrés Fray Martín se le añada el Ignacio de Loyola encierra una especie de culto admirativo al fundador de la Compañía de Jesús, reverencia que iba a potenciarla, además, por lazos de sangre: Fray Martín era sobrino-nieto de San Ignacio.

Fue progenitor de nuestro célebre eibarrés Andrés Martínez de Mallea. La madre que le trajo al mundo se llamaba Marina Usoa (Paloma) de Loyola.

Como eibarrés, y al margen de lo escrito por Tellechea Idígoras, quiero subrayar que el palacio de los Malleas estaba frente a la parte posterior de la iglesia de San Andrés Apóstol de Eibar, en el edificio donde muchos años más tarde nacería otro eibarrés insigne: el Padre Romualdo Galdos, S. I.

Esta citada Dña. Marina era hermana de Don Beltrán de Oñaz y Loyola, sobrino de San Ignacio y heredero de la Casa de Loyola.

Diez o quince años después de la muerte de su tío-abuelo, el fundador de la Compañía de Jesús, ingresó Fray Martín Ignacio de Loyola en la orden franciscana.

De la estirpe ignaciana, como su admirado pariente, Fray Martín Ignacio haría gala de voluntarioso y tesonero, y recorrería muchas más leguas que el santo, no a pie, sino en galeones.

(Continuará)