



Herriaren Arima

Eibar

Nº 171 zkia

NEGUA
INVIERNO

2025

PRECIO: 4,5€

©Eibarko Udal Artxiboa
Archivo Municipal de Eibar

AURKIBI

IIV EPOCA - AÑO 72 - numero 171

Edita:

Asociación Cultural Eibar - Revista de un Pueblo
(ASOCIACION SIN ANIMO DE LUCRO)

Consejo de Redacción:

Jesús Gutiérrez, Luis Aranberri,
Ana Alberdi, Jose Luis Gorostegi

Administración:

Ana Alberdi

Coordinación y Maquetación:

Ana Aizpurua

Dirección:

Estaziño kalea, 17 20600 Eibar
Tel. 655 723 927

ana.alberdi.gisasola@gmail.com

Colaboran:

Eibar Fundazioa, ... eta kitto!, Eibarko Udala

Imprime:

Gertu koop. (Oñati)

Depósito legal:

SS-787/94. ISSN 1885-5946

La redacción no se hace responsable
de las opiniones de los autores.

Foto de portada:

1954ko urtarriaren 31ko Eibarko
ikuspegia panoramikoa.



DEA

EDITORIALA	Jesús Gutiérrez	4
TXOKO GASTRONÓMICO	Mireia Alonso.....	5/7
LA BOLSA O LA VIDA	Jesus Arizabaleta Sanmiguel.....	8/11
EL ULTIMO AVENTURERO	Asier Ecenarro	12/13
CIENCIA Y ESPIRITUALIDAD	Juan Luis Ibarlucea	14/15
ERROBERA BOROBIL	Joxe Aranberri.....	16/19
GALERIA DE EIBARRESES	20/29
LAS RESIDENCIAS AL FINAL DE LA VIDA	Fernando Serrano.....	30/33
IDENTITATEAZ	Antxon Narbaiza	34/37
LA JIRAFÁ AZUL	Ana Aranberri.....	38/39
LEGE LIKATSUAK	Iratxe Giménez	40/41
EIBARREN EGINDAKOAK MUNDURA ZABALTZEKO	Silbia Hernandez	42/43
CESTA PUNTISTAS EIBARRESES	Jose Agustín Larrañaga	44/45
HERIOTZAK	46
HORÓSCOPO	47

Eibar Adimen Artifizialaren bidez

Orain dela gutxi Adimen Artifizialari buruzko hainbat saiotan parte hartzeko aukera izan dut: mamua, ezezaguna, aukera, mehatxua, mundu berria, etorkizuna, iraultza... Hainbeste modutan defini genezake, ezen seguruenik definizio bakarbatek ere ez lukeela gai honen konplexutasuna laburbilduko; bere garaian internetek egin zuen bezala, mundua errotik aldatzen ari den elementua baita.

Azken hamarkadetan jaio diren pertsonak natibo digitalkak dira. Aurrerapen teknologiko mota guziak modu naturalean txertatuta dituzte euren eguneroko bizitzan; ez dute ia imajinatzen ere egiten halakorik gabe bizi zitekeen mundurik. Eta hori geldiezina da. Gaur egun behin betikotzat jotzen duguna hilabete gutxiren buruan edo urte gutxitan zaharkituta geratzen da. La barrera eragiten du lehenengo mugikorrak gogoratzeak, pantaila lauak ez zituzten ordenagailuak edo telebista interaktiboak ez ziren garaikoak.

Baina ez dezagun ahaztu funtsezko kontu bat: Adimen Artifizialari datuak eman behar zaizkio, horiek prozesatu ahal izateko, eta datu horiek dira bere funtzioak optimatzeko giltza. AAk ez du pentsatzen, ez du arimarrak, ez pasiorik. Badauka, ordea, datu eta informazio kantitate izugarriak sortzeko gaitasuna. Horregatik, ezinbestekoa da informazio hori gizakiok irizpidez, ikuspegi humanistaz, eta ez modu bereizgabean ematea.

Horregatik gustatu zaizkit bereziki Eibar zaharra era-kusten duten irudi batzuk; argazkietatik abiatuta, Adimen Artifizialaren laguntzaz mugimenduan bihurtu diren irudiak. Magia hutsa. Emozio hutsa. Izan ere, Adimen Artifizialak datu guziak izan ditzake, baina, gu ez bezala, ez du ezer bizi izan.

Eibar en la inteligencia artificial

Recientemente he tenido la oportunidad de asistir a varias sesiones relacionadas con la Inteligencia Artificial, ese fantasma, desconocido, oportunidad, amenaza, mundo nuevo, el futuro, la revolución... Lo podríamos definir de tantas formas que probablemente ninguna de ellas sería capaz de sintetizar la complejidad de un elemento que está revolucionando el mundo, como lo hizo internet en su momento.

Las personas que han nacido en las últimas décadas son nativos digitales, tienen totalmente integradas en sus vidas todo tipo de avances tecnológicos de manera natural, ni siquiera conciben un mundo en el que se podía vivir sin esos elementos. Y eso es imparable. Lo que nos parece que es lo definitivo se queda obsoleto en meses o pocos años. Casi da risa acordarse de los primeros móviles, de los ordenadores que no tenían pantallas planas, de las televisiones que no eran interactivas.....

Pero no olvidemos que a la Inteligencia Artificial hay que suministrarle datos para que pueda procesarlos, y esos datos son la clave para optimizar sus funciones. Y es que la IA no piensa, no tiene alma, no tiene pasión, lo que tiene es una capacidad enorme de generar datos e información, pero esa información es clave que sea suministrada por los humanos con criterio "humanista", no de forma indiscriminada.

Por eso me han encantado unas imágenes que muestran el Eibar antiguo desde fotografías y que con la ayuda de la IA se han convertido en imágenes en movimiento. Pura magia y emoción. Yes que la IA tiene todos los datos, pero a diferencia de nosotros no ha vivido nada.

ARKUPE

Una familia hostelera que sí ha tenido relevo generacional



M. Mar y Alberto aprendieron el oficio junto a sus padres, Nicolás y Obdulia, desde muy jóvenes.

Nicolás Cid y Obdulia Gómez, oriundos de Baños de Molgas (Ourense), forman parte de esa generación que llegó a Eibar siguiendo los pasos de la familia. Como tantos otros, tenían aquí un referente: la tía Lola y el tío Juan, que regentaban el bar Tupi en Ipurua. Con tan solo 17 años, Nicolás se vino a trabajar con ellos. Dos años después, ya casado, Obdulia se unió a él y comenzó a trabajar en el bingo de Eibar, con el Macho, curiosamente en el mismo espacio donde hoy se encuentra Arkupe.

Nicolás empezó trabajando con un camión, pero en 1985 decidieron dar el salto y ponerse por su cuenta comprando un local. Por entonces, los segundos protagonistas de esta historia, M. Mar y Alberto, tenían 11 y 5 años. Al bar lo llamaron Albert, en honor al único varón de la saga familiar.



Obdulia con un delantal de pasarela de París y Nicolás, ya en el Albert.

TXOKO GASTRONÓMICO

Mireia Alonso



Ambos recuerdan aquella etapa con enorme cariño. Su abuela vivía cerca y el barrio era maravilloso: muchos amigos, mucha vida en la calle y una libertad que hoy resulta casi impensable. Los niños jugaban solos, y los mayores —con apenas 11 años— se responsabilizaban de los pequeños. Eran otros tiempos, en los que la responsabilidad y la independencia llegaban muy pronto. No era raro empezar de aprendiz en un taller con 14 años o incluso antes. Ahí lo dejó.

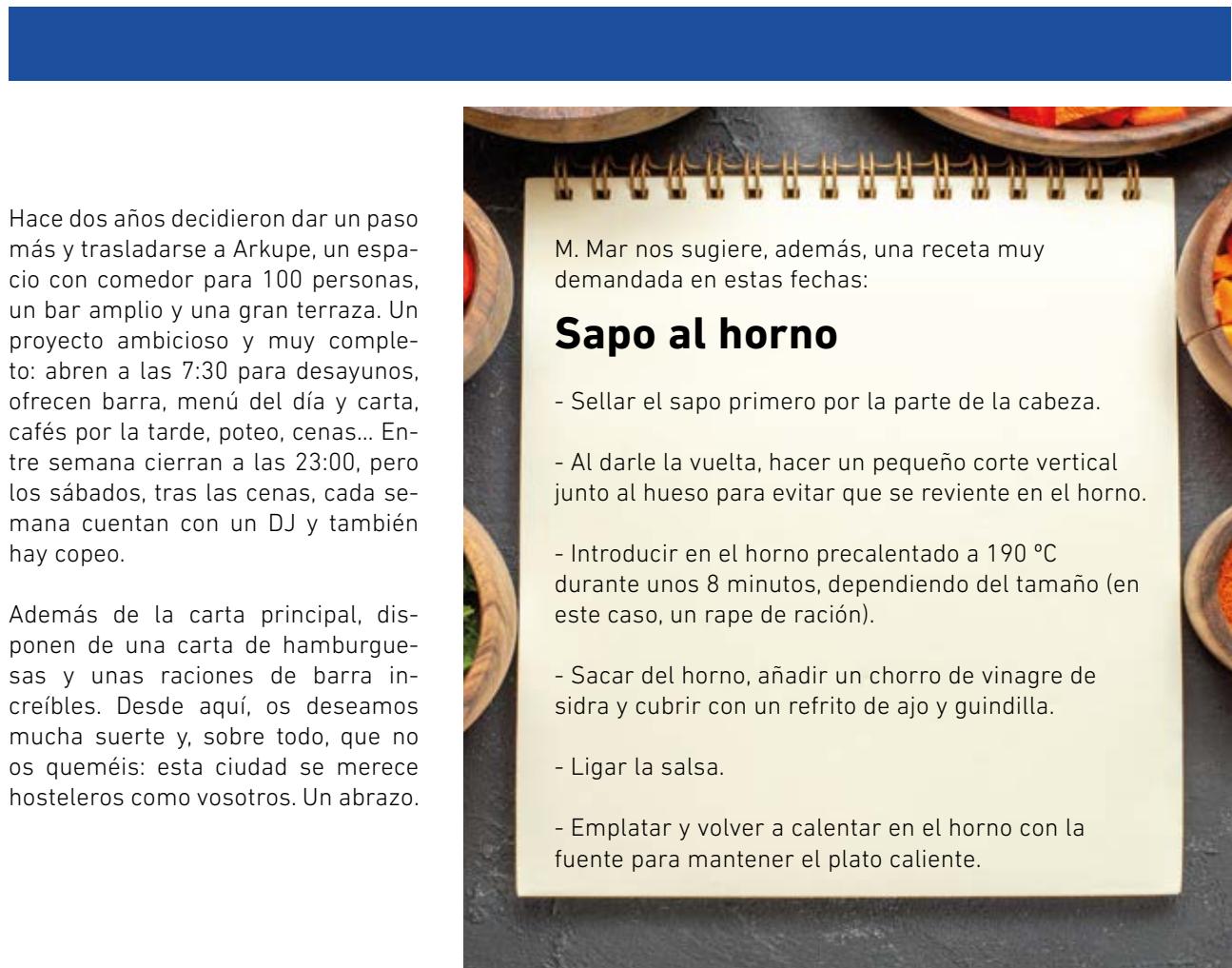
La cocina era tradicional, sin etiquetas ni modas: producto de temporada y de cercanía porque se cocinaba, sencillamente, lo que había en el mercado. Eso sí que era autenticidad. Ofrecían menú del día —había mucha empresa en la zona— y también cazuelitas y platos que hoy siguen conquistando paladares: callos, morros con tomate, bacalao al pil-pil, chipirones, lacón cocido o asado, menestras, pescados, sopas de pescado y postres básicos como arroz con leche, flan o natillas. Delicias tradicionales que, bien hechas, gustan a todo el mundo.

M. Mar se incorporó al negocio con 19 años y Alberto con 20, aprendiendo de dos grandes maestros: sus aitas. En 2019 llegó el relevo definitivo, cuando sus padres se jubilaron y ellos tomaron las riendas del proyecto con gran éxito.



Nicolás con amigos de Eibar.





Rape al horno



Lacón



Foie

Por mi parte, desearos mucha salud para el año 2026 y que se acaben las guerras. Y si os apetece regalar solidaridad, haceos socios de Zaporeak Proiekta: un plato de comida digna al día.
On egin!

La bolsa o la vida

La formación Gaspar Casal, que se presenta como Centro de Investigación e impulsor de formación y difusión en salud, clarifica que ésta, la salud, no es un elemento independiente de la producción mercantil o el consumo de los hogares, sino que tiene un papel decisivo respecto al crecimiento económico y social. Insiste la Formación en que la salud debe adquirir la consideración de un "activo social", es decir, debe adquirir el rango de capital social de los países que complementa el resto de los capitales de los que se nutre la sociedad en su conjunto, a saber, "capital humano" (las habilidades de las personas), capital físico (máquinas y tecnología), "capital social" (confianza y relaciones interpersonales) y "capital natural" (ecología y medio ambiente). En resumen, la citada formación recuerda la obviedad de que la salud entraña, ni más ni menos, el fundamento integrador de todos los factores que componen una acción colectiva.

En estas fiestas navideñas en las que las expresiones *felices fiestas* o *felices navidades* ni siquiera son ajenas

por completo al escrutinio de la tendencia ideológica del salvadador, la unanimidad en la exteriorización del pasadizo bien acompañada a veces de intercambios de lotería rubrica el estrecho vínculo que atribuimos a la salud y a la economía

El viceconsejero de Transformación, Planificación y Digitalización en Salud de Osakidetza establece hasta cuatro parámetros influyentes en la salud: "*Un 10% de los resultados en salud de las personas depende de la calidad o accesibilidad a la asistencia sanitaria. Un 20% de factores biológicos (genética, edad, género...); un 20% de factores medioambientales (clima, contaminación, factores biológicos del entorno, factores socio-culturales, psicosociales, socioeconómicos...) y el restante 50% depende del estilo de vida (alimentación, actividad física, conductas de riesgo...)*". Así, se ejemplifica la zona de Pasaia como el municipio guipuzcoano con el mayor volumen de pacientes de alto riesgo y mayor número de ingresos hospitalarios.



Pasaia es el municipio guipuzcoano con el mayor volumen de pacientes de alto riesgo y mayor número de ingresos hospitalarios.

El 52% de los jóvenes en edades comprendidas entre los 18 y 29 años ha experimentado ansiedad a la hora de buscar un piso mientras que un 29% manifiesta temor a la pérdida de su vivienda actual. Si no se garantiza vivienda a los jóvenes, la sociedad colapsará. De poco sirve crear empleo si nuestros jóvenes no pueden ni siquiera formar un hogar.

Amaia Bacigalupe, socióloga de EHU e investigadora de las desigualdades en materia de salud, advierte que los barrios sin acceso a zonas verdes además de la exposición a emisiones contaminantes coadyuban al deterioro de la salud. Así mismo, el Instituto para la Investigación en Salud (Biogipuzkoa) corrobora la negativa repercusión en la salud según las características del medio ambiente, el problema de la vivienda..., con el añadido de que “*depende, en parte, de la genética pero sobre todo del estilo de vida y de nuestro nivel socioeconómico.*”

En parecida línea de causalidad se manifiesta el neurólogo Sergio Calleja quien, en su libro de reciente publicación *TODA PERSONA*, alecciona, una vez de haber dedicado gran parte de su vida al tratamiento de personas afectadas por ictus y otras enfermedades neurológicas, de algo que los libros apenas mencionan: el hecho de que la enfermedad es algo que va más allá de lo mecanicista, de lo orgánico, pues en ella (en la enfermedad) tanto la biología como la biografía del paciente se entrelazan de manera indisoluble, “Dicho de otro modo, igual que la masa de hielo de un iceberg, las características de las desigualdades permanecen ocultas, sumergidas entre nuestros prejuicios, en nuestra ignorancia o, en algunos casos, hasta en el propio desconocimiento científico. Aunque, si bien la investigación científica no ha logrado todavía aclarar con detalle las causas connaturales (sociales, psicológicas...) implicadas en estos procesos, al menos mantendría el acuerdo de la “existencia de ‘algo’ ‘intrínseco en la jerarquía y en la desigualdad social que daña la salud.”

Sirva como ilustración de lo que aquí se comenta, la encuesta de condiciones de vida que ha publicado Eustat (Instituto Vasco de Estadística) que, cada cinco años, presenta los resultados de la exploración de la situación que se vive en Euskadi. El último sondeo da comienzo con un titular impactante: *Hasta 114.100 familias vascas recortan en comida por motivos económicos, un 83% más que hace un lustro.* Así, cuatro de cada diez (41,2%) lamentan que su capacidad adquisitiva ha



Las políticas de vivienda deberían constituir una prioridad social de la que nos hallamos alejados.

empeorado en tres años. Sólo el 16% entiende que su situación ha mejorado.

A pesar de que han transcurrido cinco años de la crisis provocada por el coronavirus, (recuérdense las negativas consecuencias económicas para muchas personas perjudicadas por los ERTE o despidos sin más), aún hoy nos encontramos con un considerable número de familias (28, 7%) con la realidad de que se les hace muy cuesta arriba alcanzar el fin de mes.

A ese 20% de factores socioeconómicos y psicosociales de los que dependería que disfrutáramos o careciéramos de la salud cabe incorporar a la vivienda. En los Cursos de Verano de la EHU en Donostia, y a lo largo de la materia titulada *Vivienda 2025. Del diagnóstico a la acción*, se denunció que las políticas de vivienda deberían constituir una prioridad social de la que nos hallamos alejados pues “*en términos de PIB las condiciones de vivienda apenas reciben el 1,5%, algo a años luz de la Sanidad o la Educación*”.

De todos los impuestos de compra, de venta, de construcción, de reforma... de la cantidad de millones que generan estas actividades, “*en España –se informa en el citado curso– solo se reinvierte en políticas de habitabilidad el 15%. En este momento, algo más gracias a los fondos europeos NEXT GENERATION*”.

Si nos atenemos al último Sociómetro del Gabinete de Prospección Sociológica del Gobierno Vasco, el 51% de los vascos entiende que la vivienda supone el principal problema en Euskadi y, dentro de esa cifra para casi la mitad, entraña una preocupación fundamental a nivel

LA BOLSA O LA VIDA

Jesús Arizabaleta Sanmiguel



Igual que la masa de hielo de un iceberg, las características de las desigualdades permanecen ocultas, sumergidas entre nuestros prejuicios, en nuestra ignorancia o, en algunos casos, hasta en el propio desconocimiento científico.

personal. Y pensar que hace tan sólo cuatro años la vivienda como primordial preocupación social afectaba nada más que al 10%....

Desde una perspectiva más amplia, el Barómetro de la Vivienda en España, elaborado por el Consejo General de Arquitectura Técnica, asesorada por GAD3 (consultora de investigación social y comunicación), realizó 1.200 entrevistas a personas mayores de 18 años, cuyas conclusiones revelan que el 52% de los jóvenes en edades comprendidas entre los 18 y 29 años ha experimentado ansiedad a la hora de buscar un piso mien-

La Organización Mundial de la Salud, en el apartado de Salud y Desigualdad, advierte de que las condiciones sociales, como la falta de vivienda, de educación o de buenas oportunidades laborales, suponen, a veces, causas más determinantes de una mala salud que los factores genéticos o sanitarios.

tras que un 29% manifiesta temor a la pérdida de su vivienda actual. Este porcentaje se vería afectado de estados depresivos a causa del citado problema. Esta encuesta presenta el añadido de que a esas muestras de precaria salud mental acompañarán, para el 63% de los jóvenes, unos sentimientos de soledad.

Desde ese mismo Consejo General de Arquitectura Técnica advierten de que *"el problema de la vivienda se puede calificar como una pandemia"*. Por su parte, desde la consultora GAD3 avisan de que *"si no se garantiza vivienda a los jóvenes, la sociedad colapsará"*, acompañada por la reflexión de que *"de poco sirve crear empleo si nuestros jóvenes no pueden ni siquiera formar un hogar"*.

Si dirigimos el foco hacia la escuela y nos preguntamos por la causa de que apenas mejore el nivel de matemáticas y ciencias de muchos alumnos españoles de Primaria e incluso se halle alejada de la media de países desarrollados, el Centro Independiente de Políticas Económicas (Esade Ec Pol) concluye que la razón principal reside en el empeoramiento de las condiciones materiales de los niños en España: *"Entre 2019 y 2025 ha aumentado un 55% el porcentaje de quienes aseguran llegar al colegio con hambre. Esto alcanza al 36% de los niños"*.

La información del estudio llevado a cabo por Lucas Gortazar, director de Educación del citado Centro Independiente, junto al economista francés Paul Cahu, confrontan las condiciones sociales del alumnado de Primaria en España y Francia que empeoran de modo significativo estos últimos años comparados con los de Inglaterra que lo hicieron en menor medida y con los de Portugal e Italia donde mantuvieron un nivel similar.

En definitiva, el informe que presenta Esade Ec Pol entraña una recapitulación de la demostración que estudios recientes han efectuado sobre la importancia de hábitos alimenticios adecuados para el aprendizaje tanto familiar como escolar, principalmente en los primeros años.

La Organización Mundial de la salud, en el apartado de Salud y Desigualdad, advierte de que las condiciones sociales, como la falta de vivienda, de educación o de buenas oportunidades laborales, suponen, a veces, causas más determinantes de una mala salud que los factores genéticos o sanitarios.

Otro informe, procedente en esta ocasión, de Save The Children indica cómo muchos padres hablan de su sensación de estrés y sentimiento de culpabilidad por no poder proporcionar alimentos y cubrir las básicas necesidades diarias de sus hijos, al tiempo que advier-

El patólogo polaco Rudolf Virchow avisaba, a mediados ya del s.XIX, de que los principales determinantes que condicionan la salud y la enfermedad derivan, sobre todo, de los efectos producidos por la desigual distribución del poder económico y social por lo que, a su juicio, las soluciones deben comenzar desde los ámbitos políticos.

te hasta qué extremo la carencia de dinero limita las posibilidades para el acceso a actividades y oportunidades de las que pueden disfrutar otros niños, expresando asimismo su temor de que ese escenario pueda afectar a su salud mental.

El patólogo polaco Rudolf Virchow avisaba, a mediados ya del s.XIX, de que los principales determinantes que condicionan la salud y la enfermedad derivan, sobre todo, de los efectos producidos por la desigual distribución del poder económico y social por lo que, a su juicio, las soluciones deben comenzar desde los ámbitos políticos. El considerado *padre de la medicina social* la comprimió en esta fórmula: “*la medicina es una ciencia social y la política no es más que medicina a gran escala*”.

¿Qué propondría Virchow hoy día si pudiera conocer que, cumplido el primer cuarto del s.XXI, se culpa a la víctima, que cada individuo aparece como el principal, y, no pocas veces, como único responsable de su estado de salud? Porque, ¡claro! si la responsabilidad recae exclusivamente sobre cada uno de nosotros, la incumplencia social se minimiza o, sencillamente, no existe.

Quizá se entienda mejor lo que estas líneas tratan de reflejar con la referencia a la obra *Aprende a mirar la salud*, escrita por Carles Muntaner y Joan Benach, donde de a propósito de la relación entre la salud y la econo-



Hasta 114.100 familias vascas recortan en comida por motivos económicos, un 83% más que hace un lustro. Foto: Aldeas infantiles SOS.

mía escriben lo siguiente: “*Este estudio no es prioritario entre los científicos que se ocupan de los temas sanitarios. De hecho, en relación a este tema se investiga aún poco, a veces los trabajos no se publican, lo hacen tras grandes dificultades o, incluso, a veces son silenciados tras su publicación*”.

Augusto Monterroso, escritor guatemalteco especializado en microrrelatos, acrecentó su popularidad con la publicación de un minicuento de una sola línea: “*Cuando desperté, el dinosaurio estaba todavía allí*”. Este texto ha recibido muchas interpretaciones. Casi todas, inquietantes.

Quedan escasas fechas para que estrenemos calendario. Ojalá que, cuando abramos el nuevo almanaque, ya no esté el dinosaurio! Ojalá...!

– MATERIAL ELECTRICO
y REPARACIONES
– COMPONENTES
ELECTRONICOS



Errebal, 14
943 20 19 10

AGVIRRE

Eibar

Sostoa, 4
943 20 38 29

ARQUITECTURA E INGENIERIA CIVIL
BOSARK –
ARKITEKTOAK

Sostoa, 3 - 20600 EIBAR - 943 120693

**EDIFICACIÓN / REFORMAS
NAVES INDUSTRIALES
PROYECTOS DE URBANIZACIÓN**

El último aventurero

Con el título "Amazonias: el futuro ancestral", una exposición sobre el gran espacio amazónico podrá ser visitada hasta el día 12 de abril en el Museo de San Telmo de Donostia y nos mostrará la importancia y la urgencia de preservar esta ecorregión, amenazada por la deforestación, la minería y la colonización. Una mirada desde las gentes que lo habitan, pueblos originarios y otras voces (antropólogos, científicos, ecologistas, activistas) que ofrecen su visión de este universo que ha sido denominado a veces como el "infarto verde", pero que es, en realidad, frágil y dependiente de una serie de factores que, si se alteran, ocasionan una catástrofe ecológica, como está sucediendo.

La Amazonia ha sido llamada la "Última frontera", pues esta vasta región está compuesta por parte del territorio de nueve países con un total de siete millones de kilómetros cuadrados, pero hoy una parte considerable está destruida o degradada por el extractivismo, la tala para la madera, la ganadería o la agricultura.

Hasta los años cincuenta del siglo pasado, la Amazonia, aunque nunca fue solamente un gigantesco brócoli, sí que se mantuvo en gran parte virgen porque la industria del caucho de principios de siglo tenía un impacto limitado en la gran selva; pero a partir de la motosierra y los bulldozers, el bosque tropical fue retrocediendo para dar entrada a seringueiros, garimpeiros, petroleras y mafias varias.

Aun así la gran cuenca alberga el mayor grado de diversidad biológica del planeta y una décima parte de todas las especies del mundo.

Desde que en 1541 Francisco de Orellana recorriera el gran río desde los Andes hasta el Atlántico no han sido pocos los exploradores, viajeros, aventureros, misioneros, antropólogos que han incursionado en aquella inmensa red fluvial y en aquellas selvas. ¿Y a quién podríamos otorgar el título de "el último aventurero"? Me hago esta pregunta porque la definición de aventurero no es algo subjetivo ni tampoco se reduce a quien se lanza a una expedición peligrosa. Es más bien una interacción entre el proyecto del individuo (o individuos) que deciden explorar tierras ignotas, la época y la "conservación virgen" de esas tierras y los medios tecnológicos y logísticos de que se dispone.

Sabemos que el mundo se "empequeñeció" después de la II Guerra Mundial, se fue achicando por el efecto de los medios de transporte, por las comunicaciones y porque el hombre ha pisado hasta los últimos valles perdidos en todos los continentes. Ya lo señaló en su día la antropóloga Margaret Mead: "el mundo cambió definitivamente entre 1940 y 1960". Y desde entonces cada kilómetro cuadrado ha sido cartografiado. Entonces.. ¿qué lugar queda para la "aventura"?

¿A quién pondríamos, pues, el título de "último aventurero"?

Propongo dos nombres: el militar británico Percy Fawcett y el fotógrafo y naturalista alemán Herbert Rittlinger. Ya verán por quién me decanto y por qué.

El 15 de septiembre de 1925 La Revista Blanca informaba: "El coronel inglés Fawcett, acompañado solamente de su hijo y de un amigo, realiza un viaje de exploración a través de las regiones desconocidas del Brasil; espera resultados que aportarían una notable contribución a la historia de la civilización. En el siglo XVII unos portugueses buscadores de minerales descubrieron, en un lugar en donde seguramente no ha vuelto a poner el pie ningún europeo, imponentes vestigios de una ciudad monumental que debe suponerse construida varios miles de años antes de nuestra



Río Xingu, uno de los mayores y más importantes afluentes del río Amazonas.

era y que atestigua la existencia de un pueblo, de una civilización igual, si no superior, a la de los antiguos egipcios. El coronel Fawcett y sus compañeros se proponen de nuevo encontrar esa ciudad prehistórica y determinar si el Brasil, que debió ser en otro tiempo una isla, se relaciona en algo con la Atlántida descrita por Platón".

Buscaban Z, la ciudad perdida por las selvas del Mato Grosso en las que en aquel tiempo pobladas por tribus de indígenas que se defendían de saqueadores y "exploradores" que no llegaban con buenas intenciones.

Es posible que fuesen atacados por alguna tribu india de la región porque nunca mas se supo de ellos.

Fawcett era hijo del colonialismo inglés, de las ideas supremacistas y racistas. Según Peter Sennet, editor del libro "Infierno verde: Percy Harrison Fawcett y la ciudad perdida" (Ed. La Felguera, 2023), "Fawcett, siguiendo las ideas de la teosofía, aunque omitiéndolo a los gerifaltes de la Royal Geographical Society, que debían financiar su proyecto, creía que Z era el lugar de una hermandad o Gran Logia Blanca, que en la teosofía es un espacio venerado donde los mahatmas instruyen a los estudiantes de la tradición primordial.

En 1984, el doctor José Manuel Reverte Coma entrevistó al hijo del coronel Fawcett, Brian Fawcett, quien negó que su padre estuviese buscando la legendaria ciudad de Agartha; pero sí afirmó que buscaba la ciudad perdida llamada Z y, a la pregunta de en qué documentos se basó su padre para iniciar esa búsqueda, respondió: "Entre los años 1909 y 1911, mi padre, que se encontraba entonces en Bolivia, estudió varios archivos de la Compañía de Jesús, incluso informes de los padres jesuitas que durante el siglo XVIII hicieron viajes de penetración en la montaña y hablaban del "Gran Paititi" y otras maravillas. Opino que mi padre fue demasiado listo para dar crédito a tales cuentos, ni aun con el entusiasmo que tenía. Hay que tener en cuenta que la América del Sur de su época, entre 1900 y 1925, no había sido sobrevolada, y no existía razón para no encontrar lugares de sumo interés en el interior desconocido. No olvide que Machu Picchu fue descubierta en 1911 por Hiram Bingham".

En 1952, los indios Kalapalo, de la región del río Xingú, mostraron al famoso antropólogo Orlando Villas Boas unos huesos que aseguraron eran los de Fawcett, al que habrían matado años atrás. Mas tarde, los propios Kalapalo desmintieron esa teoría.

Así que la expedición y desaparición del británico ha hecho que se manejen muchas explicaciones posibles y que se dispare la imaginación, pero hasta el día de hoy todo son hipótesis.



Imagen de Percy Fawcett. Los Kalapalo afirman que probablemente una tribu muy violenta los mató, pero hasta el día de hoy todo son hipótesis.

El otro explorador- candidato al título de "Último aventurero" es el alemán Herbert Rittlinger. Nacido en 1909 en Leipzig fué fotógrafo, escritor y naturista.

Viajó por los mares del sur, Nueva Guinea, Japón, Etiopia, los Cárpatos y Australia. Rittlinger no iba buscando ninguna ciudad perdida pero dejó una obra inolvidable e irrepetible, "Solo por las altas selvas de la Amazonía" en la que narra su viaje al río Amazonas desde los ríos Marañón y Huallaga, en 1936, cuando aún esa parte del mundo no estaba invadida por petroleras y empresas extractivistas. Rittlinger descendió con su kayak desde los Andes hasta Iquitos y después continuó en un vapor fluvial hasta la desembocadura. El germano pudo observar aun grandes extensiones de bosque primario virgen. Rittingler sentía, al parecer, admiración por su compatriota Alexander Von Humboldt, que entre 1799 y 1804 recorrió hispanoamérica recopilando una infinidad de datos geográficos, etnográficos, botánicos, etc. Pero el de Leipzig no era un naturalista, como Humboldt, sino un fotógrafo y naturista (son famosas sus fotografías de desnudos). Rittlinger vivió ya un tiempo de transición pues a partir de los años setenta cambió todo: la carretera transamazónica y otros mil canales de penetración en la selva, que van devstandola.

Aunque no nos ha legado una obra científica ni ningún gran descubrimiento si que merece, por el tiempo en que viajó y en cómo lo hizo, este reconocimiento de "último aventurero de las tierras vírgenes".

Cómo organizar la convivencia

Tratamos de ver la posible relación entre el sermón de las Bienaventuranzas y una gestión democrática y laica de la sociedad.

Si como decíamos al inicio de las crónicas, para que el cristianismo pueda evolucionar y corregir su decadente actual situación, tiene que volver al inicio y fijarnos en el galileo Jesús hablando a la gente sencilla, con sus cuentos poéticos o parábolas, agradeciendo al Padre por haber mostrado sus maravillas a los pobres y ocultado a los poderosos, haciendo mucha pedagogía y esforzándose en enseñar a sus discípulos a "desaprender" lo que tenían grabado en sus mentes de la religión de sus mayores.

El Mensaje de Jesús, **es toda la teología que necesitamos saber**, sencillo, claro, tan sublime, y de tal calado que disipa nuestras dudas, respecto a la forma en que hemos sido catequizados, y aceptarlo en nuestra intimidad es llenarnos con la posesión de su verdad y atesorar el mayor regalo que puede iluminar nuestra vida.

Para abundar en el Mensaje de Jesús, es oportuno volver a uno de sus pasajes fundamentales, el conocido como el Sermón de la Montaña, la más sublime de sus enseñanzas, ya que en esta palabra podría resumirse todo el Evangelio: **!Bienaventurados!**

Jesús ardía en deseos, con el fuego de los profetas, cuando subió al monte, como antiguamente había subido Moisés, pero en lugar de aquellos diez mandamientos antiguos de piedra, proclamó a los cuatro vientos estos alegres pregones.

- ¡Bienaventurados vosotros!, a los pobres, enfermos, perseguidos y a todos los miserables, les anunció:
- ¡Bienaventurados vosotros, no porque sois pobres, sino porque vais a dejar de serlo!
- ¡Bienaventurados vosotros, no porque lloráis, sino porque tendréis gozo en lugar de llanto!
- ¡Bienaventurados vosotros, no porque seáis perseguidos, sino porque ya llega vuestra liberación! ¡Dios os librará!

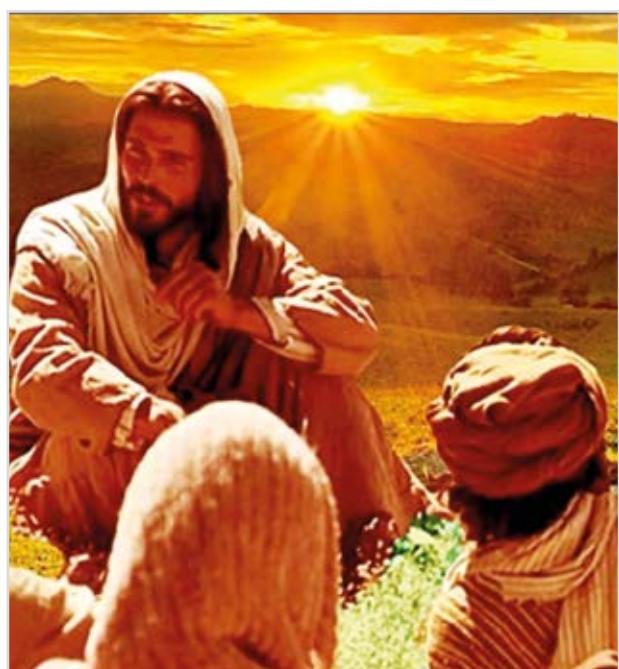
- ¡Dios enjugará vuestras lágrimas! ¡Dios os consolará! Ya ha llegado la hora.

- Confortaros los unos a los otros, para que Dios os conforté.

- Liberaos de la miseria los unos a los otros, para que Dios os libere.

Así se pronunció Jesús en lo alto de la montaña, y en esa única palabra resumió todo lo que tenía que decir, y los cuatro evangelios y todo el Nuevo Testamento no son más que un eco prolongado de esa palabra.

Es oportuno recordar que Dios Padre, no toma parte ni se inmiscuye, de forma directa, en los avatares de nuestra vida terrenal, ni Jesús vino a resolver los problemas sociales o económicos, ya que estos son cuestiones que debemos tratar y resolver entre no-



sotros, como dicen las frases de las Bienaventuranzas y de la oración al Padre, que repetimos:

**Confortaros los unos a los otros...
Liberaos de la miseria los unos a los otros...
Así como nosotros perdonamos a
nuestros deudores...**

Con esto queremos ser conscientes de que aunque estamos dirigiendo nuestra crítica a la iglesia como organismo que dirige su destino, las personas individualmente consideradas estamos personalmente llamadas a la búsqueda y relación con nuestro Dios Padre según Jesús nos ha anunciado.

Ahora bien, en nuestro siglo XXI, cabe preguntarse si los pregones del Sermón estaban destinados únicamente a la esfera personal, o si también tales exigencias deben determinar "indirectamente" nuestra actividad socio - política, y por tanto tienen relación con la toma de decisiones políticas.

Y es que a primera vista, ningún ministro de defensa puede asegurar a un atacante que no va a responder a un ataque o agresión, devolviendo el golpe, o que se limitará a poner la otra mejilla; ni el ministro de hacienda puede pensar en acumular tesoros únicamente en el cielo; así como el ministro de economía no tomará como modelo los lirios del campo ni las aves del cielo, que no tienen necesidad de trabajar,... y como, de modo similar, ningún ministro de justicia podrá suprimir los tribunales.

Ante esto debemos decir que una sociedad debe insituirse de tal modo, que en ella sea posible el experimento del seguimiento a Jesús, y aunque se puede deducir que la acción política no puede tomar "directamente" como norma el Sermón de la Montaña, pero debe cuidar de que se den las circunstancias para que individuos y grupos se orienten por esa norma.

Hoy día, hemos evolucionado lo suficiente para superar anacrónicos prejuicios, empezando por definir la laicidad, laicismo o secularismo como el arte de gestionar cívica y democraticamente, la pluralidad de convicciones y valores de la ciudadanía que forma una sociedad.

Esto supone que una sociedad plural pueda darse a si misma, por consenso mayoritario, las normas de vida común por las que quieran regirse, sin depender de credos ni de mandamientos supuestamente revelados, ni de instituciones religiosas erigidas como únicas intérpretes de la "voluntad divina" o de la "ley natural".

Podemos resumir el ideal laico en los siguientes compromisos:



Con la **VERDAD** (basada en la observación y la evidencia, no en la simple fe)

Con la **COMPASIÓN** (basada en una profunda comprensión del sufrimiento)

Con la **IGUALDAD** (basada en la humanidad como un todo)

Con la **LIBERTAD** (basada en el pensar, investigar y experimentar)

Con la **RESPONSABILIDAD** (basada en lo que hacemos o no hacemos)

Es por tanto clave la aconfesionalidad de la administración pública, que los poderes se mantengan neutrales y no concedan trato de favor alguno a ningún ciudadano o colectivo social en virtud de sus creencias.

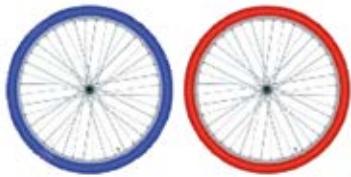
Los empobrecidos de la sociedad por cualquier motivo deben ser los destinatarios de los favores o de la discriminación positiva de los poderes públicos, independientemente de sus creencias.

Deberíamos caminar hacia una laicidad lo más inclusiva, plural y abierta posible, excluyendo por supuesto todo privilegio y toda discriminación confesional.

Laicidad no significa que la religión desaparezca del espacio público, cosa que no solo es imposible de hecho, sino que además es, seguramente inoportuno y contrario a los derechos humanos.

Entonces los grupos que practiquen ese seguimiento podrán causar un impacto sobre la sociedad total y ser "luz del mundo" y "sal de la tierra".

ERROBERA BOROBIL



Joxe Aranberri Ulibarri

Para dar por finalizadas las entregas de 2025 e iniciar los capítulos correspondientes a 2026, daré un paso adelante en mis comentarios para no ser repetitivo en materia de organizaciones de carreras ciclistas, aunque hasta llegar a la década de los 50, sí me detendré en breves reseñas, ganadores y comentarios que a mi entender puedan ser de interés para aquellas personas aficionadas que gusten las estadísticas.

A partir de ahí (1951), volveré a mis citas cronológicas más detalladas de los que, particularmente, considero los comienzos, los inicios de los “años de oro” de las organizaciones ciclistas eibarresas.

Y, no será por falta de carreras ciclistas en ese período de tiempo en nuestra ciudad pues, durante esos años, de 1944 hasta 1950 naturalmente que en Eibar el ciclismo era un verdadero espectáculo que desde el Club Deportivo Eibar y Club Ciclista Eibarrés se afanaban en ofrecer a la ciudadanía eibarresa y a la afición en general, pues anualmente sendas pruebas como eran la SUBIDA A ARRATE y el GRAN PREMIO SAN JUAN, ambas en constante mejoría, evolución y superación, serviría, supongo, como “válvula de escape” en aquella situación de posguerra.

Me reitero que, salvo detalles, contenidos o instantáneas que incluyo en mis comentarios y que son fruto de mis sondeos y escarceos personales en la Historia ciclista de nuestra ciudad, hay muchísimos e importantes datos, fotos etc., que han sido obtenidos del libro TXIRRINDULARITZA de Juanjo Sebastian y Begoña Azpíri editado en 1994 y a los que tengo que agradecer el improbo y esmerado trabajo de investigación sobre todo, realizado en las profundidades de nuestra rica y envidiable HISTORIA ciclista.

Dicho todo ello, nos situamos en 1944 para dar un breve repaso a modo de “flash” hasta el año 1950, cuando la potencia organizadora eibarresa veía fortalecerse y su capacidad, fruto de los años de trabajo, experiencia y amor a este deporte, surgía con todo su esplendor.

1944: Juanito “TXOKO”, habiéndose celebrado las tres primeras ediciones de la Subida a Arrate, se incorpora a la Comisión de ciclismo del Club Deportivo en el que durante 31 años ejerce como presidente de dicha Comisión y, capitanea el Club como Presidente durante 4 años.

IV. SUBIDA A ARRATE: 1º.- Martín Mancisidor. 2.- Gándara. 3.- Vidaurreta.



Arrateko Helmuga

SAN JUAN JAIETAKO BESTE LASTERKETA BAT:

"Educación y Descanso" organiza una prueba de 41 kms en la que el vencedor es Pío Zulaica de Zarautz.

GRAN PREMIO SAN JUAN: Organizado entre CDE y CCE. (Julian Berrendero).

1945: V. SUBIDA A ARRATE: Gándara, Gutierrez, F. Trueba.

G.P. SAN JUAN: Nuevamente CDE y CCE. Organizan esta carrera que constaba de dos etapas independientes entre sí. La primera, M. Mancisidor y la segunda, D. Langarica. Con muy buena participación, la prensa de la época la catalogó como "Criterium de Ases".

1946: VI. SUBIDA A ARRATE: Martín Mancisidor, Sotero Lizarazu y Miguel Lizarazu completaron el pódium. Tras el éxito cosechado el año anterior, se celebra el Gran Premio San Juan en el mismo formato, dos etapas.

- 1º.- Ig. Orbaiceta, Carretero, Poblet.
- 2.- Poblet, Carretero, Agirrezabal.

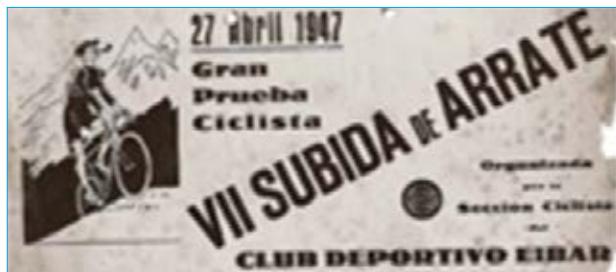
GENERAL: Un catalán jovencísimo (18 años) perteneciente al equipo UD. SANS, llamado MIGUEL POBLET, se proclamaba vencedor absoluto y al que años más tarde (1962), ya conocido como el "divino calvo", volveríamos a ver alzarse vencedor en una de las pruebas que se celebraban en el velódromo portátil instalado en el campo de fútbol de Ipurua.



1962: Velódromo de Ipurua: Miguel Poblet con los hijos de Juanito Txoko, María Luisa y José Antonio.

1947: Una nueva edición de "la Subida eibarresa".

Esta VII. edición es organizada por el Club Deportivo Eibar. La prueba, sería por primera vez, íntegramente retransmitida por radio en directo.



En la meta de salida, 19 ciclistas de los 24 inicialmente inscritos. Entre ellos, el vencedor de la "Vuelta 1946", Emilio Rodriguez.

En la de llegada: El ciclista usurbildarra Miguel Lizarazu se impondría a los hermanos Hortensio y Félix Vidaurreta.

Los dos primeros repetirían, en el mismo orden, clasificación al siguiente año.



Miguel Lizarazu 1947 eta 1948 Arrateko Igoerako irabazlea (Txirrindularitza pág. 114).

Para los días 2 3, 24 y 25 de junio, el Club Ciclista Eibarrés programa tres días de ciclismo. Tres etapas independientes entre sí para la clasificación. Entre ellas, una nueva edición del **Gran Premio San Juan** que, supongo, aunque no puedo asegurar, sería la del día 24 de junio.

En la primera etapa se impuso Casorran. La segunda fue para López Gándara y en la tercera, fue Vicente Carretero quien se llevaba el trofeo.

ERROBERA BOROBIL

Joxe Aranberri Ulibarri

1948: Por primera vez como "categoría Internacional", el "Depor" organiza la **VIII. ARRATE IGOERA** contando en la meta de salida con el equipo francés Velo Club de Tarbes.

Por segundo año consecutivo, Miguel Lizarazu se impuso en la meta de Arrate seguido de H. Vidaurreta y Filbá.



1948. Salida en Paseo San Andres (Txirrindularitza pág.119).

El 30 de mayo el C.D.E. organiza con notabilísimo éxito la **III. FIESTA DE LA BICICLETA**.



Untzagan, Bizikleta Jaialdia.

El 21 de mayo, el C.D.E. organiza la llegada de la carrera madrileña **G.P. MARCA** que, en su tercera edición, la tercera etapa de 8 que constaba tenía meta en Eibar (B.Ruiz).



Bernardo Ruiz Untzagako helmugan sartzen (Texto y foto Txirrindularitza pág.116).

Para las Fiestas de San Juan, de forma conjunta C.D. Eibar y C.C.Eibarrés organizan el **G.P.SAN JUAN** en la que, entre los participantes, figuraba un equipo francés. 1.- C. Ganzarain. 2.- Mitxelena. 3.- Expósito.



1948: G.P. San Juan.

1949: Con Antonio Tellería como Presidente y Juanito "Txoko" como responsable de la Comisión Ciclista del "Depor", se celebra la **IX. SUBIDA A ARRATE**. En su afán de mejora, la organización instala altavoces en las calles de Eibar para seguimiento en directo de la carrera, además de ser ofrecidas las incidencias de la prueba también en directo a través de las ondas de Radio San Sebastián (un avance cualitativo para la época).



Arrate (Texto y foto: Txirrindularitzako pág. 121),

Jesús Loroño, José Serra y Emilio Rodríguez formaron en Podium.

Gran Premio SAN JUAN: El Club Ciclista Eibarrés, organizador de la carrera de San Juan, presenta otra novedad; se celebran dos carreras independientes entre sí.

El día 24 de junio, el G.P. SAN JUAN propiamente dicho, en el que el navarro Hortensio Vidaurreta se impuso en la meta y el día 25 (San Juan "Txiki"), organiza la I. Prueba de Velocidad que, iniciando frente a nuestra Iglesia de San Andrés, finalizaba en Urkizu y que, tras cuatro eliminatorias, finalmente se impuso el francés René Barrére.



Hortensio Vidaurreta.



Salida Prueba de Velocidad. De blanco en el centro de la foto, el eibarrés Manolo Zubia.

1950: La "Subida", llega a su X. edición. Tiempo infernal que obliga a los organizadores a suspender el II. Circuito Urbano que tenían programado para la víspera. 19 de marzo. 31 ciclistas en la línea de salida. En la llegada, Manolo Rodríguez, San Emeterio y Juan Espín, forman el triunvirato vencedor.



1950: Arrate. M. Rodríguez eta J. San Emeterio txirrindulariak, Altuna eta Joxé Txurruka eibartarrekin.

SAN JUAN SARI NAGUSIA: El Club Ciclista Eibarrés con motivo de las Fiestas de San Juan, organiza tres días de ciclismo en Eibar: 23 de junio, Circuito Urbano (Fco. Massip), el día de San Juan el G.P. San Juan (Fco. Mitxelena) y el día 25, Prueba de Velocidad (Juan Cruz Ganzarain).



1950: San Juan sarian parte hartzeko prest (Txirrindularitzako pág. 123).



Zutik Saez eta behian "Manix" Mandiola. 1977. urtea.



©Eibarko Udal Artxiboa
Archivo Municipal de Eibar

Urkoko ordezkoak. Tomás Aguirre, Carlos Nestares eta Angel Zapico aginduetara. 1977. urtea.



El árbitro Alberto Osoro recibe una placa de manos del concejal Juanito Guisasola "Txoko". 1977. urtea.



El alcalde Juan Egia recibe un cuadro de manos del presidente del Eibar Eusebio Oyarzun "Marruko". 1977. urtea.



*Eibarko Udal Artxiboa
Archivo Municipal de Eibar

Argazkian, besteak beste, José Ramón Frontaura, Antxon Gutierrez, Ignacio Ormaetxea, Josetxo Ibarguren eta Javi Charola.

Eibarko Udal Artxiboak laguntza eskatu die eibartar guztiei, beren funtsetan gordetzen dituen argazki ugariak identifikatzeko. Irudi hauetan agertzen den pertsonaren bat ezagutzen baduzu, jar zaitez harremanetan Artxiboarekin, **943708422 telefonoaren** bidez edo **artxiboa@eibar.eus** posta elektronikoaren bidez.



*Eibarko Udal Artxiboa
Archivo Municipal de Eibar



*Eibarko Udal Artxiboa
Archivo Municipal de Eibar

El Archivo Municipal de Eibar solicita la colaboración de todos los eibarreses para la identificación de las numerosas fotografías que conserva en sus distintos fondos. Si conoces a alguna persona que aparece en estas imágenes puedes ponerte en contacto con el Archivo bien a través del teléfono **943708422** o bien por medio del correo electrónico **artxiboa@eibar.eus**



*Eibarko Udal Artxiboa
Archivo Municipal de E.

GALERÍA DE EIBARRESES

24





San Andres jaietako bakailao txapelketako parte-hartzaleak Untzagako karpan (Argazkia: Eibarko Udalua).

GALERÍA DE EIBARRESES

26



1947. urtean jaiotakoen kintada.



2025-XI-14

1948. urtean jaiotakoen kintada.



1949. urtean jaiotakoen kintada.



1950. urtean jaiotakoen kintada.



2000ko abenduan Musika Eskolako 16 ikaslek sortu zuten Ustekabe txaranga. 25 urte eta gero, Ustekabetik pasatu diren musikariak argazki hau ateratzeko elkartu dira Errebalen, Musika Eskola egomdako lekuan.



Txarangaren aurkezen ofiziala egiteko, 2001ean Portalean prentsurrekoa egin zuten Ustekabeko sortzaileek.



Urtero bezala, XXV. San Andres eguna ospatu zuten Gasteizen bizi diren eibartarrek,



Eibarko Artisten Elkartekoek eta haien lagunek asteburu-pasa ederra egin zuten Galizian, Ribeira Sacra.

Las residencias del final de la vida

El envejecimiento de la población y la creciente dependencia, unidas a la reducción de los apoyos familiares tradicionales, dificulta el deseo de la mayoría de la población de envejecer y morir en su hogar. Sin embargo, existen alternativas y estrategias para mantener la independencia y retrasar o evitar la necesidad de una residencia de mayores: adaptaciones en el hogar, los servicios de atención domiciliaria, centros de día y respiro familiar. Las nuevas tecnologías (domótica, robótica e Inteligencia Artificial) y teleasistencia, la formación y apoyo a familias, el seguimiento médico preventivo constante, el control adecuado de medicamentos, la actividad física y mental, y el contacto social.

El ingreso en una residencia suele hacerse necesario cuando la permanencia en el domicilio resulta insegura o inviable: caídas frecuentes, deterioro cognitivo severo, pérdida de autonomía en las actividades básicas, incontinencia grave, movilidad muy reducida, necesidad de supervisión permanente, enfermedades complejas o la ausencia de una red de apoyo familiar y social.

Las residencias para personas mayores ofrecen un hogar permanente o temporal a quienes, por su grado de dependencia, no pueden ser atendidos en su entorno. Garantizan cuidados integrales y continuos con el fin de preservar la autonomía, facilitar la vida diaria y favorecer la convivencia social. Vivir en una residencia aporta seguridad y cuidados profesionales, pero también supone renunciar al hogar propio, a las rutinas personales y a cierta libertad cotidiana. Para muchos residentes, las visitas familiares se convierten en el mejor remedio frente a la soledad y la nostalgia.

HISTORIA Y EVOLUCIÓN DE LAS RESIDENCIAS DE MAYORES

Las residencias para mayores surgieron entre los siglos XVI y XIX bajo el modelo de beneficencia, con Casas de Misericordia y asilos que mezclaban ancianos, enfermos e indigentes, más orientados al control social que al cuidado. Durante el siglo XX, el Estado asumió progresivamente estas funciones y, tras la Segunda Guerra Mundial, el modelo asilar dio paso al Estado del Bienestar, que reconoció los cuidados como un



La Residencia San Andrés cuenta con 95 plazas autorizadas y concertadas.



La Residencia Ego Gain, que comenzó a funcionar el 10 de enero de 1978, tiene un total de 154 plazas residenciales.

derecho social. Se profesionalizó el personal, mejoraron las condiciones y se expandieron las plazas. Entre 1980 y 2000, se consolidó el modelo médico-asistencial y se introdujeron estándares de calidad, derechos y atención sanitaria. En Euskadi, la Ley de Servicios Sociales (1982), el Decreto 218/1990 y su posterior actualización (Decreto 41/1998) impulsaron la eliminación del concepto de "asilo", la accesibilidad y la creación de unidades convivenciales. Se introducen medidas como el límite de un máximo de dos personas por habitación, la eliminación de los dormitorios colectivos, la fijación de una superficie mínima por plaza, la obligación de suprimir las barreras arquitectónicas, la exigencia de ratios mínimos de personal especializado y la implantación de servicios obligatorios de carácter sanitario, social y de animación. El Plan Gerontológico de 1994 priorizó la permanencia en el entorno fa-

miliar, y la Ley de Dependencia de 2006 reconoció el derecho subjetivo a recibir cuidados. Los recortes de 2012 supusieron un retroceso, parcialmente revertido en años posteriores. Ya en el siglo XXI, el modelo se orienta hacia la atención centrada en la persona, con residencias más pequeñas, humanas e integradas en la comunidad, junto a alternativas como el cohousing o las viviendas intergeneracionales.

EL DIAGNÓSTICO DEL ARARTEKO (1994)

En 1994, cuando existían 8.890 plazas residenciales (3,34% de las personas mayores de 65 años), el Ararteko Juan San Martín presentó ante el Parlamento Vasco un informe sobre la situación de los derechos de los ancianos en las residencias vascas que estableció las bases para importantes reformas posteriores.

 **Recalde**
Clínica Oftalmológica
Oftalmologi Klinika

www.clinicarecalde.com

· Miopia (Femtosegunduko laserrarekin)
· Katarata ebakuntzak
· Presbiziaren kirurgia

Plaza Barria, 2. 2º
Telf.: 943 201 844 - EIBAR

EGIGURENTAREN, 18



- Tratamendu neurologikoak (BOBATH kontzeptua).
- Inkontinentzia urinarioa.
- Eskuzko drenaje linfatikoa.
- Esku terapia. Masajeak.
- Kirol lesioen tratamendua.
- Gihar luzutzerako klaseak.
- Etxerako zerbitzuak.

FISIOTERAPIA
MUGI

669 735 925

Eider Mugica Aristondo
600 kolegiatu mendiak

LAS RESIDENCIAS DEL FINAL DE LA VIDA

Fernando Serrano

Sus principales conclusiones identificaron deficiencias estructurales importantes, problemas graves en las habitaciones (15% de ancianos compartía habitación con al menos otras dos personas, 6% en salas de cuatro y más camas), necesidad urgente de mejora en ratios de personal, carencias en coordinación sociosanitaria, vulneraciones de derechos básicos como intimidad y libre elección, falta de protocolos de calidad y necesidad de un enfoque centrado en la persona.

Principales transformaciones desde 1994 a 2025 en Euskadi

Crecimiento. De 8.890 plazas se ha pasado a 22.072 plazas, mientras las personas mayores de 65 años pasaron a ser de 266.167 a 530.550. Un ratio de 4,16 camas por cada 100 mayores de 65 años y 13,56 por cada 100 mayores de 80 años. Tiene un déficit de 6.634 plazas residenciales para alcanzar la ratio de 5 por cada 100 personas mayores de 65 años.

Cambio de titularidad. Cambio de un sistema principalmente público (48%) donde solo el 10% era privado a un modelo mixto colaborativo donde en los 383 centros geriátricos el 43,3% de las plazas las gestiona el sector privado, 22,3% el del Tercer Sector, 15,2% por entidades municipales, 10,7% por la administración autonómica y 10,2 % bajo fórmulas de concesión.

Modelo arquitectónico: De macrocentros con habitaciones múltiples a unidades convivenciales.

Enfoque asistencial: De modelo "asilar" a atención centrada en la persona.

Modelo Bizkaia: Grupos de máximo 25 residentes con cuidadores fijos (35% de residencias forales para 2026)

De Modelo Residencial a Ecosistema de Cuidados: La comparación más impactante muestra cómo se han resuelto las vulneraciones sistemáticas de derechos identificadas en 1994: eliminación progresiva de habitaciones múltiples (intimidad), protocolos que garantizan la participación del residente (libre elección), profesionalización y protocolos específicos (dignidad), y conversión del problema más grave —la descoordinación sociosanitaria— en una fortaleza del sistema con la integración de servicios.

SITUACIÓN ACTUAL EN GIPUZKOA

Según la Memoria 2024 de la Diputación de Gipuzkoa, el total de plazas ofertadas en los centros residenciales para personas mayores es de 5.322, de las cuales 4.658 son de financiación foral. La tasa de plazas por cada 100 habitantes de 65 y más años es de solo 3,18 %, lejos del 5 % recomendado a nivel internacional. La cifra refleja el déficit existente, como demuestran las 995 personas en las listas de espera al 31 de diciembre de 2024, un 15% más que a la misma fecha de 2023. Y el tiempo medio transcurrido entre la solicitud y el acceso al servicio durante 2024 ha sido de 143,53 días.



La edad media de las 1.606 personas que han causado alta se ha situado en 85,2 años. La edad media de las 1.498 personas que han causado baja se ha situado en 88,2 años. La duración media de las estancias de las personas que han causado baja por fallecimiento es de 3,57 años.

SITUACIÓN DE LAS RESIDENCIAS DE EIBAR

La Residencia Ego Gain que comenzó a funcionar el 10 de enero de 1978 tiene un total de 154 plazas residenciales y la Residencia San Andrés 95 plazas autorizadas y concertadas.

Indicadores y variables	Nº	Tasa (%)
Población total de EIBAR	27.299	
Nº de personas de 65 y más años	7.041	25,8
Población de 75 y más años	3.709	13,59
Nº de personas de 80 y más años	2.554	9,4
Personas de 65 y más años con dependencia	1.108	15,74
Nº de usuarias en plazas forales residenciales para mayores	245	
Nº en lista de espera para plazas forales residenciales para personas mayores	52	
Nº de usuarias en plazas forales residenciales para personas con discapacidad	21	
Lista de espera en plazas forales residenciales para personas con discapacidad	6	
Usuarias en plazas forales residenciales para personas con trastorno mental	20	

ESPERANDO LA ÚLTIMA RESIDENCIA

El déficit de plazas en residencias para mayores y sus interminables listas de espera es ya una urgencia social. Este futuro nos concierne a todos. Es necesario exigir más residencias y plazas públicas para reducir la espera y asegurar un acceso digno. También resulta imprescindible mejorar las condiciones en los centros existentes, con más privacidad, habitaciones individuales y unidades convivenciales más humanas, que ofrezcan ambientes hogareños, confortables, seguros y accesibles. Todo ello debe facilitar la vida cotidiana de las personas residentes, integrando sus preferencias, costumbres y actividades significativas, y apoyando sus proyectos de vida. Del mismo modo, urge profesionalizar y estabilizar al personal, garantizando buenos ratios y formación continua, así como fomentar la participación comunitaria, involucrando a familias, residentes y organizaciones locales en la planificación. Finalmente, votar pensando en el mañana y apoyar a las organizaciones de mayores es clave, porque cualquiera de nosotros puede necesitar una plaza tras escuchar a sus familiares decir: *"Es lo mejor para tu bienestar. Estarás cuidado y acompañado. Te visitaremos constantemente."*

La evolución de las residencias de mayores en Euskadi muestra el camino recorrido desde la exclusión social hacia la inclusión, del modelo asilar al modelo hogareño, y de la beneficencia discrecional al derecho exigible. Sin embargo, los desafíos actuales requieren una respuesta urgente y comprometida de toda la sociedad.

"Es necesario exigir más residencias y plazas públicas para reducir la espera y asegurar un acceso digno. También resulta imprescindible mejorar las condiciones en los centros existentes, con más privacidad, habitaciones individuales y unidades convivenciales más humanas"



Identitateaz

Hitz-aspertu hau gure herrikide goi kargudun politikariaren esanak entzun ondoren etorri zaigu burura. Aditzen ematen zuen, haren izenik esango ez dudan politikariak, Madril-Euskadi arteko estatutu berri edo dena delako baten harremanean, alegia, *hemengoen aldetik* identitate konturik aipatzen bazen eurek ez zutela horretan jokatuko. Normala den bezala, arazoak, auziak zeinen ikuspuntutatik begiratzen diren kontuan izan behar dugu. Eta gure hautu honi gatzaizkiolarik, normala da daukazunaz itaunik ez egitea norbere buruari, ez baitugu gure politikariaren kasuan legez, zalantza izpirik bere identitate ezaugarriez.

Badu gizakiak bere lehen premiak asetu ondoren, etxe baten babesia, hezkuntza, lana eta osasuna, bestek beste, bere *gainerako* kezkez arduratzeko astia. Azken finean, badute aipaturiko lehen premiak aseztzeko egin ohi ditugun ahaleginek animalien tankera. Haien bezala, gu geu ere, bizitzan zehar ezinbestekoak erdiesteko buru-belarri ibili ohi gara. Animaliak bezala, gu geu ere, gure janaria errazen gertatzen zaigun lekutik atera nahi izaten dugu. *Gainerakoak* gero agertu ohi dira, gizakiak, hau da, izate pentsalaria den neurrian bilatu ohi duena: zer naiz, nondik nator, nora noa? Galde ikurra hasten da une horretan bertan.

Eta bataren ala bestearen aldekoa izan, barne-barnean, garbi dago goian izendatu dugun hitz majikoa, hots, **identitatea** agertzen dela.

Hartaz eta honetaz, jarduten dute/dugu batzuek aldiro/etengabe bestek noizbait, edo agian inoiz ez, itaun *traszental* horietan murgiltzea antzua deritzotelerik.

Baina bada kontzeptu bat gutariko askok buruan darabilguna. Normalki nazio edo kolektibo txikietan egosten diren galderak izan ohi dira. Eta normalki bere burua kolektibo, nazio handietako partaide sentitzen direnak izaten dira, hiztun kopuru edo lur-ere-mu zabaletakoak, alegia, txiki burujabeen tema kritikatzen dutenak. "Ezinezkoak defendatzen ari zarete". Baino hori esaten duenak, ez daki, edo ez da behintzat bereaz ohartzen, berak bere aldetik aldezten dituen hainbat kontzeptu ere beste aldekoentzat irentsiezinak direla. Baino agintean duenak boterea du berekin; eta, maiz berak ere hausmarketa egin gabe, ohartzen da berea garailearen diskurtsoa dela.



Eta orduan aurkitzen dugu ahapaldi honen hastapenean iragarri baina izendatu ez dugun kontzeptua. Berriro ere identitatea. Hots, definizioz, Spainiar hizkuntzako akademiak izendatzen duen harako pertsona edo herrialde batek bere buruaz duen kontzientzia. Guk, gizabanakoaz dihardugu, bestea, oraingoan saihestuz; gizabanako kontzientzia duena, hots, bera hau da, beste hora izan gabe. Jakina, beti esan izan da ni nor, nongoa, nolako bizitza-heziketa izan dudanaren arabera, nolakoa naizen finkatzen dugula besteareki-ko, erkatzan, konparatzen garenean.

Esan berri dugu, gizabanakoa, indibiduoa, bestearen-gandik bereizi egiten dela. Eta horretaz kontziente izan ohi da. Zu vs. besteak. Ez du hots onik ateratzen musika honek, ez? Identitate mota asko aipa litezke: norbere identitatea, identitate zibila (nortasun agiria, adibidez), talde-identitatea (haren partaide zara), zure jaioterriko, zure eskualdeko, zure naziokoa, zure...

Eta zer arraio importa du, mundu horren interkomunikatu geroz eta elkarren antz handiagoa duen baten sarean bagaude denok, mundutarrok, sartuak! Bai! Baino identitateak, hobeto esanda, identitate batek botere bat ordezkatzen duenean, zuzen edo zeharka, nahiz eta hora aipatu ez, adi ibili!

Identitatearen osaketa

Goazen baina gure inguruko zenbait identitateren osaketaz aritzera. Bereiz ditzagun bada, estatu iden-

titateak eta estatu baten egitura ez duten bestelako batzuk. Gure helburua guztiz sakonak izatea baino dioguna egoki esatea da. Gehiegi ez luzatze arren, Espainiar estatua eta bere mendeko autonomiak, alegia.

Euskal Herriarekin hasita, gu herri txikia gara, oso, irudi luke beraz, gure mitoek horren arabera joan behar luke. Eta gure identitate kolektiboan finkatu. Zelanbait iritzira adierazita, hor ditugu, epikoak eta bestelakoak: Orreagako gudua, gure etxe-kaparetasuna, nabigatzaile izukaitzak, Elcano, Erausoko Katalina, Oquendo, Urdaletxa, Blas de Lezo, Elhuyar anaiak, eta abar. Loiolako Inazio, Aitor eta Basajaun.... Gure kirolak, gure gastronomia gaindiezina, gure seriotasuna, Hitz emandakoa betetzekoa; euskaldunaren goiburua: "Euskalduna: hitzetan labur ekintzetan oparo" eta horrelako kliteak; eta abar, eta abar...

Ustezko identitatea ehuntzerakoan, badugu guk euskaldunok gabezia handi bat: ez dugu gure irakaskuntza geurea izan. Etxea izan da, eta, gaur egun hori nabarmen ikusten da, haurraren hezibidea alor honetan ere. Eskolan ematen ez zena etxean bertan jaso zitekeen. Eta zer zen hura? Euskara eta haren bidez osatuz joaten ginengos kosmogonia. Espainiako hezkuntza ministerioek gure garaian eta gero ere, asko ukitu ez duten partea da, ikasgaien curriculuma, hau da heziketa liburuen barneratzen zuten edukia. Guk geuk ikasketak amaitu ondoren, filologia sail batean ikasi ondoren hori, Shakespeare, Molière edo Schiller baten obra geure kontura ikasi behar izan genuen. Ostera, gaztelaniaz idazten zutelako, espainiar literaturako XVIII. mende tristea ikasi behar izan genuen, begirune osoz adierazita, baina zalentzazko kalitatea zuten Cadalso, Moratín, eta horrelako egile ez oso erakargarriak sakon landu behar izan genuen besterik izan ez balitz bezala.

Gurera itzuliz, gure identitate kolektiboak hizkuntza izan du ardatz, politikoki ere eragin izan duena. Ustea dugu, gurea bestea(k) baino zaharragoa, oso aspaldikoa dela, hizkuntza naturala, naturatik hurbila, alegia, gure jendearen baitan txertatua geratu dena. Hots, hizkuntza idealizatu egin eta egiten dugu ezen ez gehiegi erabili.

Izan ere, erabiltzen bada, higatu, umildu egiten da...Eta, orduan, lilura galtzen du. Baino gure identitatea hornitzeko balio du, zalantzarak gabe. Eta balioko aldu! Espainiaren identitatea, berriz, aspaldiko estatua den aldetik, emeki-emeki, osagai desberdin asko biltzen joan den, nolabait esateko, identitatea dugu. Bada, hortxe sartu nahi nuke zorioneko identitate hitza.

Zenbait lerrokadatan laburbildu nahi dugun historiak, ñabardura batzuk behar ditu, gure ustez identitate espainiarra bermatzen lagunduko zituzten gertakari eta jardunak plazaratzu.

Hona hemen zenbait gertakari, egiazkoak edo ustezkoak berdin dio, *a priori* beren helburuak betetzeko balio badute.

Sinesmen asko agintean ziharduten noble edo elizagintarik, batez ere, hedatu zituzten.

Erromatarrek alde egin zuten Hispaniatik baina, bizitzaren legea, goitik, iparretik heldu ziren germaniar tribuek bidali zituzten. Aski da horrenbeste lapurreta esango zuten etorri berriek! Urrea, zilarra, burdina...zer eraman ez ote zuten haiet! Utzi guretzat ere. Iritsi berri haien artean, bertan ziren gotoak, Okzitaniako Tolosan eta Hispaniako Toledoen erresumak sortuz. Ortega y Gasset-en iritziz hobe ostrogotoak etorri izan balira, konfiantza gehiago ematen omen zuten...

Ipar Afrikatik eta urrunagotik heldu ziren, lehenago eta gero, islamak erlijioz bereganatu zituen tribuak. Laurehunen bat urte eta teloia zabaldu zen berriro eta beste historia bat, oraingoan, gotoak ziren sobera. Penintsulako biztanle kristautuei ez zitzaien iruditzen olde berriek horrenbeste urte behar zutenik Hispanian bizi. Batez ere bertokoek baino bizimodu hobeak zutela bekaitz. Data haietatik gureganatz hasi izango zen identitate poxi bat osatzen giristinio haien artean.

Identitate eraikitzaileak Hispanian

Demagun errekonkista deituaren hasiera eta berari zerion filosofía. Izen batzuk: Asturiasko erresuma?, On



SONRISALUD
INSTITUTO DENTAL AVANZADO
MADRID DENTAL INSTITUTE
by SONRISALUD

OFICINAS
CENTRALES

C/ Miranda, 17 - 09002 Burgos

Sandra González

Responsable de marketing
sgonzalez@sonrisalud.es

Teléfono: 947 679 976

sonrisalud.es

Pelayo noble bisigotoak, paradoxa bada ere, espanyiar nazionalismoari ikur iruditu zitziona, ez zekien gaztelaniaz.

Lekuak: Covadonga. Amabirjinaren eragina: eliza eta boterea, demagun, zibilek elkar hartuta nabarmenduko duten mitoa.

Gero Cid *Campeador* (*Sidi*), jatorri noblea zuen gazteldarra agertzen da, Burgos inguruan jaioa omen zen. Rodrigok XI. mendean Hispanian barrena, besteak beste, eskaintzalerik hoherena aurkitzen ibiltzen zen merzeñario armatua genuen. Batzueta moroen kontra eta giriñoen alde, bestetan alderantziz. Irabazien arabera, harrapakin edo eskaintzen arabera. Ikusten zen mairuk eurek baino kristauak izu handiagoa ziotela!

Ez zuen presorik egiten, hil edo biziez! Horra aukera bakarra. Cid-aren *razziak* penintsulan barrena, kontaezinak izan ziren. Gugandik hurbil orduko Naiaran eta Errioxan, oro har, burutu zituen triskantza aipa daitezke. Oraintsu, Nora Berend Cambridge unibertsitateko irakasleak bere *Vida y leyenda de un mercenario medieval*, lanean argitzen digun bezala (Crítica Planeta, 2025).

Gezurra dirudi mila urte geroago haren ohoretan zenbat eta zenbat oroitarrri, herri eta kale, plaza edo lertxunditan irakurtzen ditugun Hispanian barrena, denetarik barreriatzen da haren izenaz!! Eta hori guztia, nahiz eta ez zuten ozta-ozta santu bihurtu!

Donejakue bidea

Espaniaren batasuna bultzatu zuen egun, oraindik ere, ospatzen den beste gertakari bat Donejakue bidea izan daiteke. Ez dakiguna baino askoz gehiago dirudi ignoratzen duguna. Santiago apostolua, mairu hiltzailea deitua, izan ote zen zinez Hispanian? Bada, amabirjina Maria agertu omen zitzaion Zaragozan. Maria Amabirjinak turismoaz dezente zekien nonbait, horregatik esku tu omen zion akiturik zebilen Santiacori eliza bat eraiki zezala han bertan. Horrela zalantzarik gabe orduko Zaragoza goibelari bulkada bikaina emango baitzion! Eta zertan da, Compostelako Santiagon behar lukeen santuaren erlikia-ontzia? Ba ote ezer aipagarririk barruan? Jeanne d'Arc, guretzat Juana de Arco izenaz ezagu-nagoa izan zen neska gazte izukaitz borrokalari haren erlikiaaren barruan zer ote zegoen? Haren gorpuzkinek animalia bat iradokitzen dute bere barruan. Horra beste nazio-sinbolo bat oraingoan Frantzian.

Hizkuntzaz gogoeta

Gudu-tematika zein elizatikoa, edota, hizkuntzaren jatorriaz aipatzen dena ere, denek balio dute nazio bat, estatu bati zutarriak jartzeko eta sendotzeko. Nahiz eta inoiz etika handirik agertu ez egiten diren hautuetan. Gaztelaniaren jatorria kokatzeko, edo hobeto gero *castellano* deitu izan den hizkuntzaren sorlekua, erabaki

“Gudu-tematika zein elizatikoa, edota, hizkuntzaren jatorriaz aipatzen dena ere, denek balio dute nazio bat, estatu bati zutarriak jartzeko eta sendotzeko”

politikoak bultzatu zituen indar askoz handiagoz San Millan de la Cogollako lekuoak Valpuestakoak baino (azken hauek Burgosen daude, Arabako mugan). Valpuestako kartularioak, zalantzaz zalantza, IX. mendeko lekukotasuna dakar, San Millangoa baino bi mende gehiago atzeratzen da historia, baina garrantzi handiagoa eman izan zaio azken honi, agian kokapen handetsuagatik. Hemen ere, alderdi biderkatzaileari begiratu diote, hau da, hizkuntzaren lehenestea bilatuz. Horrela hizkuntzaren aberria goratzen da. Horrelako gure identitatea berresten da. Hasteko, gero gerokoak.

Hizkuntzaz ari garelari, arestian izendatu dugun Cid Campeadorri buruzko *Cantar de Mio Cid* ospetsuaz aritzera itzuliko gara. Alor horretan ezin aipatu gabe utzi Ramón Menéndez Pidal filologo, historialari eta eruditio handiak poemon ustezko sortzailea herritar soila behar zuela zioela, hots, herritar arruntaren inspirazioa defendatzen zuen sutsuki, baina ikerketa gehienek gorago jotzen zuten, alegia, jende ikasiarengana, noble baten-gana edo monastegiren batera, seguruenik. Beste frogabat, ikerketan, batez ere, ez gaituela norbere nazionalismoaren erakarmenak itsutsu behar.

Arestian aurreratu dugun legez, goi erdi aroaren amaieran, sortzen joan ziren erresumak penintsulan. Ondare erromatarra nagusi, hizkuntzek ere beraien enborretik sortuak, gero germaniar adarreko gotoak agertuko ziren, eta, azkenik 700 urtez Hispania menderatu zuten Afrikako iparraldetik zein urretiagotik zetozent arabiarrek. Gotoek erromatar hondarrak azpiratu zituzten, mairuek, ostera, gotoak egotzi zituzten. Astiro-astiro, Errekonkista deitu izan zen nolabaiteko mugimendua, kristutasuna ikur, erresuma txikiz inguratua, islamdarren lurra bere egiten joan ziren. Gaztelako erresuma izan zen, eliza lagun, eraginkortasun handiena izan zuena besteak irensten: Asturias, Leon, Galizia, Hego Euskal Herria....borroka lekuetan zein Errromako elizaren eta bere penintsulako lotura katolikoen artekoa, ezin hobeto funtzionatzen zuen, zer esanik ez, Gaztelak zuen egia esan behar, oldarkortasun handiena gaineko lurraldeen jabe bihurtzeko. Izurrite bat legez, ia inor sentitu gabe Gaztelaren estandartea zabaltzen ziohan han hemenka. Erdi Aroaren amaieran, Aragoitik zetozoren Nafarroaren ondoan jaio zen aragoitarra, Sos-en XV. mendean sortua (euskarra ez zitzaiokeen arrotza izango), Aragoiko Fernando bigarrenak Gaztelako Isabエル esposatu zuelarik, Errromako elizak onesten zuen



batasuna eraikiz joan ziren. Granada, Amerika...dena, edo ia dena, zuten aldeko, *tanto monta, monta Isabel como Fernando* goiburua zuten errege katolikoek. Nafarroa azpiraturik XVI. mendean, beraien urrats bakotzak Hispania guztia bereganatzeko ahaleginetan jotzen zuen, helburutzat; goiz edo berandu iritsi behar zuen, salbu eta Portugal zeinen ihesa orduko gazteldarrek ezin izan baitzuten oztopatu: 1385. urtean Aljubarrotan eramuindu eta 1640an gauzatu baitzen behin betiko lusoen alde egitea. Ostera, Gaztelaren magalean gelditu ziren lurralte hainak, -zezenaren larru inperketua agian-, batasun baten bila bazihoazen abiadura bizian.

Eta zertara dator denok edo, ia denok, ezagutzen dugun historia horrelako txapa merkea ematea!! Itxoin apur bat, otoi, ondorengoa dibertigarriagoa dirudi

XVII. eta XIX. mendeak

Zaragoza aipatu dugu. Zer esan XIX. mende hasieran Espainiako independentzia-gerra hartan hiriburua frantsesengandik babesten jardun zuen Agustina Saragossa, katalanazi! Guk eskolan Agustina de Aragón ikasi genuena, ezin uka ausarta eta izukaitza zela. Kanoia frantzes erasotzaileen kontra aise maneiatzan zituen emakumea. Ez al zen beste sinbolo bikain bat berez autoestimua erortzen ari zitzaison orduko Espainiar monarkiarentzat.

Inperioa galduz, Mariana uharteak, Filipinak eta Cuba 1898an, Espainian, 1898ko idazle eta pentsalarien belaunaldi ospetsukoek *Me duele España xuxurlatzen zuen*: Ganivet idazleak, adibidez, bere buruak beste egin aurretitik. Euskaldunoi zuzenduz, gure hizkuntza baztertu eta beste *importanteago* bat hartu; ez omen genuen beste erremediorik, horra zer adierazten zuen Unamunok. Bainak bere kezkak hizkuntza baten inguruko proiektua lehenetsi eta goresten zuela frogatzen digu. Beraz, hizkuntza hautuak nazio hautua zekarkion haren ustez. Garbi zegoen euren identitatearen indarra zalantzian ikusten zutela.

Estatu handiek zerbait erakutsi badigute da, identitatearen pertzepzioak, batasuna behar duela. Erregetza

bat behar du, dinastia, alegia; erlijio bakarra, hizkuntza ofizial bakarra, lurraldea, noski, ongi finkatu, ahal bada eta abar, eta abar. Gu inguratzen gaituzten Espainian eta Frantzian horrela izan da. Esan ditzagan izen batzuk eta guitariko edonork erraz kokatuko lituzke zein bere lekuaren. Bikote bakoitzak izugarrizko garrantzia izan du estatu-identitatearen zutabeak eraiki ahal izateko. Izango dira bat edo batzuk faltan, baina daudenak badira, hori seguru. Horra: Rodrigo Díaz de Vivar (el Cid)/Jeanne d'Arc/Cisneros/Richeleu/Menéndez Pidal, Sánchez Albornoz/Michelet/Renan...

Suitza non identitateaz ez den sutsutasun handiz plazaratzen

Horrenbeste identitate eta nortasun hartzale aipatu ondoren goazen lasai hartuz arnasa hartzera. Hitz egin dezagun Suitzaz.

Agian, suitzoek, oro har, erakusten zuten aldartea beharko genuke, hobeto esan beharko lukete kolektibitate handiek, batez ere, mundua menderatzen duten haien, era guztiako botereren jabe, izan bedi, politika eta ekonomiakoa, hizkuntzakoa, direnak.

Suitzoek mito gutxi dituzte, ez dute iragan oso markatua, hau da, lau hizkuntza dituzte, halere ez dute hizkuntza-istilu nabarmenik.

Badirudi bestalde, astirik eta gogorik ere ez dutela, euren iragana gogoratzen pasatzeko. Ba omen zuen behin bat Wilhelm Tell, itulari zehatza, mila aldiz aipatua bere semearen buru gainean sagarra jarri zuen berbera, baina, paradoxa badirudi ere, Friedrich Schiller poeta erromantikoak haren bizitzaz idatzi zuen olerki-dramaren ondoren, heroia inoiz esistitu izan denen aukera gehienak desagertu egin bide dira. Suitzoak jende serioa dira, eta, ez dute euren identitatea jazoera sasi-historikoetan finkatu nahi.

Monarkiaren gurtza

Espainian, ostera, hasieran aipatu dudan gure herrikidearen alderdiak nahiz eta besterik esan, bere alderdikideek Espainia monarkia parlamentarioa oinarri-oinarrian duen estatutatzat jotzen dute, identitate ikurtzat, nonbait. Eta ez dago zalantzakirik penintsulan zehar bazoaz inperioaren usainak ez direla oraindik desagertu, nahiz alkate bat baino gehiagori, hori sinetsi nahi genuke, zinez, calle Rey Juan Carlos I. edo horrelako zerbait eskainitakoak irakur ditzakegun kartel ugariak tripako min apur bat ematen dieten. Iragana oso txertatua daukate askok eta askok bere identitatearen eta harrotasunaren eraikinean. Oraindik orain, espainolak min du, min etsia, Trumpet nola tratatu nahi dituen Estatu Batuetan zabaltzen ari omen diren gaztelania hizkuntzaren bertsioak. Identitate telepatikoa.



Euskadi, una de CAMBIADORES INCLUSIVOS, por favor

El suelo sólo para pisar

¿Sorprendido por el título? No me extraña. Lleva un poquito de rintintín, pero la petición es seria, real y muy necesaria. Se denominan "cambiadores inclusivos" a esas instalaciones donde se da respuesta a las necesidades higiénicas de personas con diversidad funcional. Es un baño completamente adaptado para cualquier tipo de discapacidad. En el momento en que las personas dejan de ser bebés, los cambiadores que nos encontramos en los ambulatorios, polideportivos, hospitales, en Garbera o incluso en el famoso Ikea dejan de ser prácticos y los padres deben despegar sus habilidades y su cambiadores personalizados en el suelo. Y me pregunto, ¿A quién le gustaría que le tumbaran en unas baldosas sucias y frías? ¿A quién le gustaría que le cambiaran de ropa tumbada en el suelo? Doy por hecho que esos suelos se friegan con fundamento, pero con el trasiego de la gente, los baños de cualquier sitio se convierten en un oasis de bacterias y

gémenes en cuestión de minutos. No es normal, o no debería ser normal, usar el suelo de ningún sitio. Y eso que algunos habitáculos no ofrecen ni ese margen de maniobra. Si te paras a pensar, y te ves tumbado sobre una manta en el suelo de cualquier sitio, ¿no te parecería terrible?

Como parte de nuestro mundo se maneja en redes, bajo el título "cambiadores inclusivos" se ha puesto en marcha un movimiento asociativo para contribuir a la investigación, al diseño y al desarrollo de cambiadores para personas con diversidad funcional. Si tenéis Facebook o Instagram, lo podéis mirar y también se puede husmear en "cambiadoresinclusivos.org".

Hay mucha gente, más de lo que creemos, necesitada de instalaciones adaptadas, ya sea de forma temporal o permanente. Nos incluimos. Hay familias que han vivido situaciones muy violentas y el tener que recurrir a soluciones improvisadas y humillantes, hace que, tristemente, dejen de participar en la vida social. Lo complicado es duro de resolver y te puede llegar a cansar.

Según he podido saber, el único cambiador inclusivo en unos grandes almacenes está en Cádiz, un poco lejos para nosotros, ¿no te parece? Y es una pena porque después de la millonada que se han gastado en Garbera y en otros grandes almacenes podrían haber dispuesto un baño adaptado-inclusivo porque si algo hay en Garbera son metros cuadrados.

Un cambiador inclusivo es un espacio limpio y seguro, de cerca de 12 metros cuadrados, que cuenta con ele-



“Según he podido saber, el único cambiador inclusivo en unos grandes almacenes está en Cádiz, un poco lejos para nosotros, ¿no te parece?”



Un cambiador inclusivo es un espacio limpio y seguro, de cerca de 12 metros cuadrados, que cuenta con elementos imprescindibles.

mentos imprescindibles como una grúa de techo, cama regulable en altura, inodoro y lavabo regulables, ducha y sistema de alarma perimetral, entre otras cosas.

En estas pasadas fiestas de San Andrés, tanto en Toribio Etxeberria, como en Unzaga había puestos defendiendo diferentes causas y recabando firmas de apoyo. Si algún día, en algún sitio veis el ícono que os muestro junto a este artículo, os invito a que os acerquéis y apoyéis esta causa. Esto sí que es importante para la persona que lo necesita y para el entorno que lo cuida. Y ya que estoy pidiendo, estaría bien que el

“Estaría bien que el ayuntamiento de Eibar lo tuviera en consideración y que construyera uno en algún polideportivo, por ejemplo, para que el suelo que tenemos debajo sólo sea para pisar”

ayuntamiento de Eibar lo tuviera en consideración y que construyera uno en algún polideportivo, por ejemplo, para que el suelo que tenemos debajo sólo sea para pisar.



24 orduz
zuekin

Arrate P.K. 212
20600 EIBAR
Tel. 943 120161/73
Fax. 943 120173



Lege likatsuak

Txikitán blandiblu jostailua maite nuen. Ez dakit gogoratuko duzuen, pote zilindriko orlegia zuen gordailu gisa, eta masa likatsu eta berde bat zen blandiblua. Hasieran, zabaltzen zenuenean, erakargarria zen, eskuetatik behera erortzen zenean danon nazka eta poz sentsazio bateratua sortuz.

Baina jolasen ondorioz, blandiblu hau zikintzen hasten zen, lurrera erortzen zelako, mahai gaineko zikkeri guztiak bereganatzen zituelako..., eta pixkanaka pixkanaka hasierako xarma galtzen zuen.

Legeekin berdina gertatzen dela iruditzen zait. Azkeneko hilabeteetan epaitegietan zirku lotsagabeak ikusten gaude, non legeak bihurritzen dira zenbait politiko korruptoentzako nahia zuritzeko.

Baina ez da gaur egungo kontua. Zenbait lege sorretratik jaio izan dira okerrak, zitalak, eta helburu iluneñkin. Eta Eibar herriak badaki zer den sasi-lege hauen zapalkuntza sufritzea.

Gerra zibilean hasi ziren aipatu nahi ditudanak. Gudaren eromenaren erdian, beti dago buru arin bat, erretaguardian, pauso bat aurretik doazen ideiekin, eta Eibar erdi erdian harrapatu zuena.



Askotan izaten da memoria historikoa legea politikarien ahotan, baina gutxitan aipatzen da frankismoak bultzatutako espolio materiala. Mendeku mota bat da familietan ezarri zen beldurra, isiltasuna lortuz; baina mendekua ere bada ekonomikoki itotzea.

Frankismoak bere indarrak bideratu zituen espolia prozesu honetan, eta hauek dira ezarri zituen lege batzuk:

sividad grave.

Artículo 2.º—Como consecuencia de la anterior declaración y ratificándose lo dispuesto en el artículo 1.º del Decreto número ciento ocho, de fecha trece de septiembre de mil novecientos treinta y seis, quedan fuera de la Ley todos los partidos y agrupaciones políticas y sociales que, desde la convocatoria de las elecciones celebradas en diecisiete de febrero de mil novecientos treinta y seis, han integrado el llamado Frente Popular, así como los partidos y agrupaciones aliados y adheridos a éste por el solo hecho de serlo, las organizaciones separatistas y todas aquellas que se hayan opuesto al triunfo del Movimiento Nacional.

Se entenderán comprendidos en esta sanción los siguientes partidos y agrupaciones: Acción Republicana, Izquierda Republicana, Unión Republicana, Partido Federal, Confederación Nacional del Trabajo, Unión General de Trabajadores, Partido Socialista Obrero, Partido Comunista, Partido Sindicalista, Sindicalista de Pestaña, Federación Anarquista Ibérica, Partido Nacionalista Vasco, Acción Nacionalista Vasca, Solidaridad de Obreros Vascos, Esquerra Catalana, Partido Galleguista, Partido Obrero de Unificación Marxista, Ateneo Libertario, Socorro Rojo Internacional, Partido Socialista Unificado de Cataluña, Unión de Rabassaires, Acción Catalana Republicana, Partido Catalanista Republicano, Unión Democrática de Cataluña, Estat Catalá, todas las Logias masónicas y cualesquiera otras entidades, agrupaciones o partidos filiales o de análoga significación a los expresados, previa declaración oficial de hallarse, como los anteriormente relacionados, fuera de ley.

Artículo 3.º—Los partidos, agrupaciones y organizaciones declaradas fuera de la ley, sufrirán la pérdida absoluta de sus derechos de toda clase y la pérdida total de sus bienes. Estos pasarán íntegramente a ser propiedad del Estado.

- 1936ko irailaren 13an, 108 dekretua: otsailaren 16an izan ziren hauteskundeetan Frente Popular berruan izan ziren taldeak legez kanko gelditzen dira. Honen bigarren artikuluan talde hauen inkautazioa ezartzen da, hauen ondasunak estatuaren eskuetara bideratu behar dira. (BOE 16/09/1936).

- 1937ko urtarrilaren 10eko dekretua: Batzorde bat sortzen da Estatuak inkautatu behar dituen ondareak kudeatzeko (BOE, 11/01/1937).

- 1937ko otsailaren 19ko agindua: Estatuari, jabetza titulua eman ahal izateko pauso juridikoak azaltzen dira (BOE, 24/02/1937).

- 1938ko urriaren 13: ez dago inongo obligazio dirurik ordaintzeko kendu diren ondasunengatik (BOE, 20/10/1938).

- 1939ko otsailaren 9an: espoliazioaren legalizazioa (BOE 13/02/1939).

Eta hauek lagin gutxi batzuk besterik ez dira. Armen atzetik idazteko makinak zeuden, eta askotan arriskutsuagoak dira.

Inkautazio honetan ze ondasun mota eraman ziren? Dena aurreikusita zegoen, eta lapurtutako gauzen kopuruak kontutan izanda, gehien eraman zenetik gutxienera, horrela gelditzen da zerrenda: lapurtuna, dirua; bigarren, eraikinak, lokalak...; ondoren, makinak; kopuru txikiagoetan, motorrak, erramintak eta alkohola aipatzen dira.

Gipuzkoa mailan espolio handiena pairatu zuen herria Eibar izan zen. Bazuen izaera horrela gertatzea: industria handiko gunea, eta sindikatu eta elkarrean anitzetan hornituta. Espolio bortitzak izan zituzten taldeetan artean Cooperativa Alfa eta Solidaridad de Trabajadores daude.

Datu gordinak baditugu, baina Eibarko kasua ikerketa sendo bat merezi du, eta ez dut nik esaten, hau

“Gehienok bakean, lasaitasunean eta maitasunean bizi nahi dugu, ez krispazioan, desberdin pentsatu arren. Herritar arrunten garaia da; aurrerapausoa emateko unea”

Sergio Gálvez, Archivo Central Ministerio de Trabajo y Economía Social-eko artxibo buruak esaten du. Bertan, Madrilen, daude espolioen expedienteak. Eta Eibarko kasua deigarria egin zaie. Tesia egin nahian dabilen ikasleren bat, ikerlari... ideien bila baldin babil, hemen du lan hau zain.

Neu itxaropentsu nago. Zenbait pentsamendu aldatzen joan naiz urteetan ezagutu dudan jendea medio. Adiskidetasunak nire ideologiaren mugak apurtu ditu. Nik blandiblu biguna eta aldakorra maite dut. Ezagutzen joan naizen lagun batzuk, hau gordetzen zuen pote gogorra eta kontserbadorea nahiago dute. Baina urrutitik hain ezberdina dirudien sentimendua, gerturatzerakoan, denok *antzerako parecido* sentitzen dugula baieztago.

Gaur egun lege eta joera zikin hauek idazten ari direnek ez gaituzte herritarren gehiengoa ordezkatzen. Gehienok bakean, lasaitasunean eta maitasunean bizi nahi dugu, ez krispazioan, desberdin pentsatu arren. Herritar arrunten garaia da; aurrerapausoa emateko unea. Ez dezagun utzi blandiblu zikina gure demokraziaren pote barruan.

Eskerrak eman nahi dizkiot Sergio Gálvez-i, berak emandako informazioari esker idatzi bai dut artikulu hau. Datuak berak emandakoak dira. Eskerrik asko hain eskuzabala izateagatik.



EIBAR
Udala | Ayuntamiento

Eibarren egindakoak mundura zabaltzeko

Urtero bezala, ...eta kitto! Euskara Elkarteak astekariaren ale berezia eman du argitara abenduan: 2026ko komertzio eta zerbitzuen gida eta, argitalpen berezi horren lehen zatixan, "Eibarren egindakoak" izenburuean, gure herrikan fabrikatutako pieza ezberdiñen irudixak eta horreri buruzko informaziñua ikusi leizez. Denetariko objektuak dagoz bertan: Solac etxiak egindako egosketa geldorako eltze elektrikua, BH-ren bizikleta estatikua, Nai markako izotzetarako botadun patiñak, A. Garmendiaren eskuzko garbigaillua, Alfaren josteko makiñak, Serveta Industrial enpresak egindako Honda PC 50 ziklomotor ariña, Irazolaren maratillak, El Cascoren grapadora eta paper-zulagaillua, G.A.C. enpresaren Mobyboard patinetia, Star pistola semiautomatikua, Orbea y Cia. enpresan egindako haurrendako kotxetxua, Amaya idazteko makiñia, Olave Solozabal y Cia. lantegixan egindako Smith&Wesson erako errebolberrak, Helmholtz Electronica SA enpresan egindako telebisiñua, Lambrettaren scooter motozikleta, Daniel Acharen pelukerixarako aulkixa, Orbearen bizikleta hibridua, BOJ etxiaren "Buho" kortxo-kentzeko ezaguna, JAZ Zubiaurreren eskuilla metalikua, Motobic motozikleta ariña, Vicente Bueno Orbearen eskribautza damaskinatua, Orozco&Echeverriaren multikopista, SYG S.L. taillarrak egindako kalibria, Astra-ren pistola semiautomatikua, Larrañaga y Elorzaren eskuzko zulagaillua...

Ikusten dozuen moduan, Eibarren egindako produktuetan bariedade haundixa dago, eta hórretxeak egiten zittuen taillaren zerrendia be luzia da. Holan, errezzulertu leike Eibar eta industria betidanik eskutik alkarrrekin juan dirala, herrixa sortu zan momentutik gaur egunera arte (edo oin dala urte gitxira arte bai, behintzat).

Erdi Aroko taillar txikixetatik hasitta, eibartarren trebetasunak eta barrikuntzarako joeriak posible egin eben industria-sare indartsu bat sortzia, eta XX. mendearren lehen erdirako Eibar "Hiri armagiña" izenarekin ezagutzen zan Espaiñian ez eze, beste herrialde askotan be. Edozelan be, Eibarko industriaren urrezko sasoia 1960 inguruko boom industrialarekin batera hasi zan: modernizazio prozesuak, makiña barrixen



importaziñuak eta lan-esku espezializatuaren ugaritzeak aurretik ikusi bariko hazkunde ekonomiko ikusgarrixa ekarri eben. Eibarko enpresa asko orduan sasoian sortu edo sendotu ziran, eta industriaren loraldi horren eragiñez herriaren egitura ekonomikua ez eze, egitura soziala be goittik behera eraldatu zan. Izan be, hamarkada gitxiko tartian, Eibarren bizi zan jendiaren kopurua ixa bikoitzu egin zan: 1950-1970 artian 14.500 biztanle irabazi zittuan herriak edo, bestela esanda, populaziñuak %75-80 inguruko hazkundia euki eban. Eta antzerako zeozer pasau zan industriarekin be. 1960 inguruan Eibarren zenbat taillar eguzzen zihetz jakittia gatxa da, baiña artxibuetako informaziñuaren arabera, 250 eta 350 artian kokatu leike fabrika-kopurua. Armagintzan bakarrik 100-150 taillar eguzela kalkulatzen da; bizikletagintzak be sekulako hazkundia ezagutu eban orduan sasoian eta horretan ziharduen lantegixak 30-50 inguru ziran; makiña-erraminttan be Eibar zan importantiena Deba bailaran, eta oso espezialituak ziran 40-60 taillar inguru aritzen ziran horretan; eta josteko makiñak, moldeak, galdaragintza, egurra eta bestelakuak egin edo lan-



ten zittuen industria osagarrixak 20-30 inguru ziran. Enpresa haundixak oso ezagunak izan arren, Eibarko bihargin gehixenak, %60-70 inguru herriko taillar txiki eta ertaiñetan jarduten eben. Eta enpresa horretako asko, gaiñera, familiarrak ziran.

Hamarkada honetan ekoitzitako produktu barrixak orduko eibartarren barrikuntzarako griña erakusten dabe. Armagintzan, pisu ariñagua eta ergonomia hobia zittuen pistola modelo barrixak garatzen hasi ziran. Horrekin batera, makiñetan eta etxerako tresnetan be barrikuntza haundixak egon ziran. Eta, diseiñuaren aldetik be, Eibarren egindako produktuetan funtzionaltasuna eta estetika uztartzen hasi ziran. Anbrosio Atxa "Itxaso"-ren berbak eta Andres Garate "Beltxi"-ren doiñua dittuan kantu ezagunak diñuan moduan, "Egiten da bizikleta / josteko makiña / laister egingo degu / automobilla".

Zoritzarrez, horrek kontu guztiak atzian geratu ziran aspaldi, gure herrixaren iragan industrialaren parte baiño ez dira gaur egun. Tristia da gero holan esatia, baiña Eibarren egindako produktu horretxek Eibarko Armagintzaren Museuan erakusteko baiño askoz gehiago ez dabe balixo. Imajinatzen dot Eibartar gaztienendako benetan gatxa izango dala irudikatzia orduko



Eibar zelakua izan zan, herriean egunero eguna girua, bizitza... Horregaitik, beti begittandu jata importantzia Eibarko Armagintzaren Museuak gure ondare industriala gordetzeko eta horren barri emoteko egiten daben biarra. Izan be, ...eta kitto!-ren gidan fitxa moduan kaleratu dittugun pieza ixa guztiak bertan ikusi leizek, beste askorekin batera. Beraz, "Eibarren egindakoak" gidan ikusitta baten baten interesa piztu bada, ez euki zalantzak eta juan Museora. Ez zarie damutuko.

CESTA PUNTISTAS EIBARRESES

Jose Agustín Larrañaga

Cesta puntistas eibarreses.-



Larrea

«**Félix Larrea Arambarri**, zaguero de cestapunta. Nació en Eibar –Gipuzkoa-, el 30 de agosto de 1912. En el transcurso de su carrera deportiva jugó en el Frontón Aragonés de Zaragoza, en 1949 y 1950 –este año también trabajó de pelotero-, en el “Casino” de A Coruña, en 1951, y en el “Jai Alai Stadium” de Bruselas –Bélgica–». (*Cesta Punta - Los profesionales de la especialidad-*, de Miguel Ángel Bilbao, año 2009).

Retirado de la pelota activa en los frontones, estuvo ligado al Frontón Aragonés de Zaragoza, durante varios años.



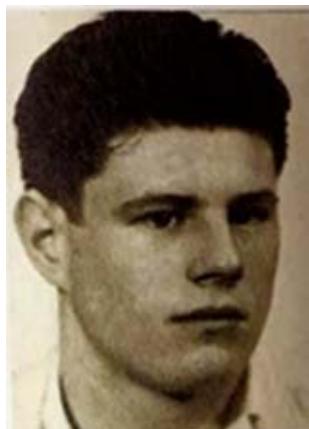
Guisasola

«**Marcos Gisasola Bascaran**, “Txikito de Baclaran” – por instalar una pequeña taberna en dicho lugar-. Delantero eibarrés. En 1937 jugó en el “Valenciano” de la Capital del Turia, y después lo hizo en el “Biscayne” de Miami –Florida, USA-, de 1938 a 1940; en el “Urumea” de Donostia, en 1939; en el “Jai Alai” y el “Recoletos” de Madrid, en 1940, y en el “Jai Alai” de Manila –I. Filipinas-, con su nombre de pila, de 1940 a 1948. Falleció en Madrid, el 25 de noviembre de 1964». (*Cesta Punta-Los profesionales de la especialidad-*, de Miguel Ángel Bilbao, año 2009).

Santos

«**Santos Unzueta larza**, delantero, hijo de Felipe Unzueta. Nació en Eibar –Gipuzkoa-. En 1935 jugó en el “Betis” de Sevilla”, y en 1936 y 1937, con el nombre de Unzueta II, en el Frontón México de la capital azteca, ciudad en la que falleció». (*Cesta Punta - Los profesionales de la especialidad-*, de Miguel Ángel Bilbao, año 2009).





Vicandi

«**Ignacio Jauregi Atxa**, zaguero. Nació en Eibar –Gipuzkoa–, el 10 de mayo de 1936. En 1951 debutó como puntista profesional en el Frontón Chiqui de Valencia, con el nombre de Jauregui, y después exhibió su juego en el Frontón Casino de A Coruña; en el “Aragonés” de Zaragoza, en 1952 y 1953, y en La Habana –Cuba–, en 1955 y 1956». (*Cesta Punta - Los profesionales de la especialidad-*, de Miguel Ángel Bilbao, año 2009).

Iriondo

«Ander Iriondo Arrizabalaga “El puma”, zaguero. Nació en Eibar –Gipuzkoa–, el 25 de septiembre de 1969. En 1989 debutó como profesional en el “Palacio” de Tijuana –México–, y después jugó en el “México” de México City, en 1990 y 1991, antes de pasar a los “Jai Alai” de Tampa –donde actuó por espacio de tres años–, Miami –durante dos temporadas– y Fort Pierce –en 2000–, los tres en Florida –USA–. En 2004 consiguió triunfar en los “Internacionales” de Donibane Lohitzun –Lapurdi–, en compañía de Goikoetxea. En 2006 conoció el frontón de Pau –Francia–, contratado por la empresa “Eusko Basque”». (*Tomada del libro Cesta Punta - Los profesionales de la especialidad-*, de Miguel Ángel Bilbao, año 2009).

Iñaki

«**Iñaki Gerenabarrena Zengoitabengoa**, zaguero. Nació en Eibar –Gipuzkoa–, el 19 de mayo de 1944. A los 19 años de edad debutó como profesional en el “Ezkurdi” de Durango –Bizkaia–, y después jugó en Palma de Mallorca y Zaragoza, en 1964 y 1966, y en el “Club Deportivo” de Bilbao. En abril de 1971 inauguró el “Jai Alai” de Yakarta –Indonesia–. En los EEUU actuó en el “Jai Alai” de Las Vegas –Nevada–, en 1975; Tampa –Florida–, de 1976 a 1983; Hartford –Connecticut–, en 1977, y en los de Ocala de -1979 a 1983- y Fort Pierce, ambos en Florida. También fue conocido por el nombre de **Guerena**. (*Cesta Punta - Los profesionales de la especialidad-*, de Miguel Ángel Bilbao, año 2009). Iñaki era un zaguero de buen manejo de derecha y de revés, considerándosele un zaguero consistente, a pesar de no disponer de una gran pegada.

Laga

«**Iñaki Iriondo Arrizabalaga**, zaguero cesta punta, hermano de Ander Iriondo. Nació en Eibar –Gipuzkoa–, el 11 de abril de 1968. A los 19 años de edad debutó como profesional en el “Jai Alai” de West Palm Beach –Florida, USA–, y después jugó en el de Newport –Rhode Island, USA, hasta la huelga de 1988, y en el frontón de México, D. F., de 1991 a 1993». (*Cesta Punta - Los profesionales de la especialidad-*, de Miguel Ángel Bilbao, año 2009).

HERIOTZAK

...eta kitto! astekaritik ateratako datuekin (urria, azaroa eta abendua)

heriotzak

- **Manu Sampayo Fariñas.** 62 urte. 2025-X-02.
- **Jesus Mari Ugalde Solozabal.** 63 urte. 2025-X-04.
- **Ane Juez Zubiaurre.** 63 urte, 2025-X-06.
- **Mari Carmen Zubia Aranzabal.** 97 urte. 2025-X-07.
- **Mari Luz Moreno Diez.** 95 urte. 2025-X-07.
- **Antonio Yeregui Aranalde.** 90 urte. 2025-X-08.
- **Fernando Anitua Etxeberria.** 2025-X-9.
- **Pastora Orbea Elorza.** 97 urte. 2025-X-11.
- **Lourdes Urzuriaga Bollar.** 68 urte. 2025-X-11.
- **Sacramento Muñoz Abad.** 90 urte. 2025-X-12.
- **Jordi Rubio Gomez.** 69 urte. 2025-X-13.
- **Roman Aragon Gomez.** 88 urte. 2025-X-13.
- **Victoria Esteban Hontaria.** 2025-X-13.
- **Juan Vicente Pozuelo Callejo.** 85 urte. 2025-X-15.
- **Mariluz Gisasola Barrenetxea.** 85 urte. 2025-X-15.
- **Mari Merche Zuluaga Arakistain.** 93 urte. 2025-X-17.
- **Celia Berasaluze Ibarzabal.** 81 urte. 2025-X-17.
- **Denis Lluch Fernandez.** 92 urte. 2025-X-20.
- **Mª Luz Suinaga Arizaga.** 93 urte. 2025-X-21.
- **Juani Franco Murillo.** 72 urte. 2025-X-23.
- **Maria Teresa Ugarteburu Totorikagoena.** 2025-X-26
- **Ignacio Elkoro San Pedro.** 2025-X-26.
- **Gregorio Sarasola Ormazabal.** 52 urte. 2025-X-29.
- **Mari Carmen Susaeta Mendikute.** 80 urte. 2025-X-30.
- **Rosa Guisasola Ortiz De Villalba.** 2025-X-30.
- **Jose Fernandez Barruso.** 89 urte. 2025-XI-01.
- **Francisco Espinosa Clemente "Paco".** 79 urte. 2025-XI-01.
- **Carmen Azpiri Ugarteburu.** 79 urte. 2025-XI-02.
- **Manuel Gallego Fontarigo.** 84 urte. 2025-XI-03.
- **Maria Rosario Arrieta Agirre.** 99 urte. 2025-XI-04.
- **Nelly Goin Iriondo.** 88 urte. 2025-XI-07.
- **Juan Pedro Gonzalez Vila.** 75 urte. 2025-XI-08.
- **Maria Angeles Tadeo Garcia.** 78 urte. 2025-XI-09.
- **Elvira Garcia Garcia.** 2025-XI-11.
- **Manuel Martin Izaguirre Salegui.** 92 urte. 2025-XI-11.
- **Jose De la Prieta Aparicio.** 87 urte. 2025-XI-11.
- **Andoni Astigarraga Egaña "Mokatxo".** 85 urte. 2025-XI-11.
- **Elisa Parada Fernandez.** 97 urte. 2025-XI-02.
- **Luis Maria Portu Alberdi.** 95 urte. 2025-XI-13.
- **Carmen Caravantes Martinez.** 81 urte. 2025-XI-13.
- **David Aguado Gil.** 95 urte. 2025-XI-14.
- **Juan Luis Olañeta Urreta.** 85 urte. 2025-XI-15.
- **Mª Lourdes Zuazo Alzaa.** 69 urte. 2025-XI-15.
- **Jose Luis Ramon de la Vega.** 62 urte. 2025-XI-18
- **Loli Torres Vieitez.** 67 urte. 2025-XI-19.
- **Pedro Maria Garate Elgezua "Kepa".** 77 urte. 2025-XI-19.
- **Miguel Tudanca Marroquin.** 2025-XI-21.
- **Olga Zubiaurre Urriola.** 88 urte. 2025-XI-20.
- **Jose Luis Vicario Tome.** 76 urte. 2025-XI-22.
- **Jesus Mari Exposito Loyarte "Coci".** 65 urte. 2025-XI-23.
- **Maria Luisa Iturriagagoitia Milikua.** 91 urte. 2025-XI-23.
- **Felipe Gallego Hernandez.** 74 urte. 2025-XI-23.
- **Maria Dolores Perales Garcia.** 92 urte. 2025-XI-26
- **Mª Paz Lasarte Aizpiri.** 97 urte. 2025-XI-26.
- **Marcelino Gabilondo Alberdi ("Martxel").** 84 urte. 2025-XI-29.
- **Paco Arakistain Agirregabiria.** 90 urte. 2025-XI-29.
- **Jesus Mª Ugarteburu Unzetabarrenetxea ("Mandi").** 88 urte. 2025-XI-29.
- **Antonio Martinez-Alcocer Garcia-Abad.** 81urte. 2025-XI-30.
- **Ignacio Arregi Berriozabal ("Iñaki").** 91 urte. 2025-XII-2.
- **Pilar Gutierrez Montoya.** 88 urte. 2025-XII-2.
- **Raul Perez Abad.** 82 urte. 2025-XII-03.
- **Eusebio Jainaga Narbaiza.** 88 urte. 2025-XII-05.
- **Jose Manuel Oruezabal Lizaso.** 87 urte. 2025-XII-06.
- **Juan Luis Arrizabalaga Alberdi.** 2025-XII-06.
- **Gregoria Gerrikabeitia Barruetabeña.** 93 urte. 2025-XII-07.
- **Lorenzo Soto Lorenzo.** 72 urte. 2025-XII-09.
- **Sergio Ferreiro La Cruz.** 46 urte. 2025-XII-09
- **Mª Cruz Assailly Agirre.** 96 urte. 2025-XII-09
- **Mª Arrate Egiguren Agirregomezkorta.** 94 urte. 2025-XII-09.
- **Mª Nieves Madinabeitia Uribetxebarria.** 90 urte. 2025-XII-11.
- **Javier Larrañaga Etxeberria.** 77 urte. 2025-XII-11.
- **Ana Mari Arizmendarrieta Azcarate.** 96 urte. 2025-XII-11.
- **Mª Ines Atxa Elkoro.** 82 urte. 2025-XII-13.
- **Carmelo Rosales Merlo.** 91 urte. 2025-XII-13.
- **Maria Quesada Campos.** 84 urte. 2025-XII-14.
- **Pedro Machado Martinez.** 73 urte. 2025-XII-14.
- **Ernesto Baroja Sukia.** 65 urte. 2025-XII-17.
- **Malyse Viloin Goulet.** 93 urte. 2025-XII-18.
- **Alejandro Barruetabeña Barruetabeña.** 77 urte. 2025-XII-20.
- **Jose Luis Orbea Oregi "Matxari".** 80 urte. 2025-XII-20
- **Angelita Alberdi Aldazabal.** 100 urte. 2025-XII-22.
- **Carmen Ormaetxea Barrena.** 65 urte. 2025-XII-22.
- **Angel Arregi Etxeberria.** 92 urte. 2025-XII-22.
- **Ana Maria Elizondo Retolaza.** 86 urte. 2025-XII-24.
- **Jose Luis Valles Molero.** 73 urte. 2025-XII-25.
- **Miguel Angel Mendoza Molina "Tigre".** 80 urte. 2025-XII-26.

Aurkitu 10 desberdintasunak



ARIES (21 marzo - 19 abril)



Procura escuchar con más atención a quienes te rodean. Es más que probable que vayas a necesitar también tú de ellos. Trata de mejorar tu alimentación y de descansar más. Lo que no significa que haya que estar más horas en la cama. Un mínimo de actividad intelectual también ayuda a descansar.

TAURO (20 abril - 20 mayo)



La pasión no es exclusiva de la juventud. Vivir las pequeñas cosas de la vida de forma apasionada ayuda a un mayor desarrollo personal y social. Y no es cuestión de mayor o menor disponibilidad económica. Es cuestión de actitud, de tratar de entender cuanto nos ocurre alrededor de forma positiva.

GÉMINIS (21 mayo - 20 junio)



Ojo con tomarte las cosas de forma demasiado estricta. El mantenimiento de un mínimo de orden es siempre necesario, pero el orden no tiene por qué terminar en intrusividad. Es conveniente ponerte en situación de los demás. Cuidado con esos nervios que te pueden jugar una mala pasada.

CÁNCER (21 junio - 22 julio)



El entorno familiar y amigable necesita una labor diaria de diálogo y comprensión. Es preciso saber compartir para luego confiar en recibir. Y todo ello tiene su aplicación paralela en el mundo exterior. No olvides que una pequeña donación puede llegar a salvar vidas en otros entornos menos favorecidos.

LEO (23 julio - 22 agosto)



Todo apunta a que últimamente parece ir ganando posiciones una actitud de mayor abandono. Pensar que "total para qué" no es una solución. La desgana ni nos posibilita más tiempo, ni nos ayuda a avanzar ni nos genera mayores satisfacciones. Preocuparse y ocuparse de algo es siempre enriquecedor.

VIRGO (23 agosto - 22 septiembre)



Tus relaciones afectivas se afianzan poco a poco. Si no quieres sorpresas no te arriesgues. La confianza y la seguridad se traducirán en un mayor éxito social. Sin que nadie te lo diga eres consciente de tus propias debilidades. Cuestionate si tus costumbres habituales son las más convenientes.

LIBRA (23 septiembre - 22 octubre)



No pocas veces piensas que nadie te comprende, pero eso no es cierto, no es más que una impresión que no te ayuda para nada. No le des tantas vueltas y sal de ese pequeño agujero antes de que se haga más profundo. Nadie es mejor que nadie, pero la autoestima es necesaria para sobreponerse.

ESCORPIO (23 octubre - 21 noviembre)



La amistad es un grado y no tiene precio. Las relaciones sociales son algo a cuidar y alimentar, sin que ello suponga que haya que perder la propia individualidad. Es muy importante saber conciliar los necesarios momentos de soledad con los ritmos exteriores que te demanda el entorno.

SAGITARIO (22 noviembre - 21 diciembre)



Las suspicacias con los familiares no directos se pueden llegar a comprender, pero no a dertas por buenas y dejarse llevar como mal menor. Siempre es conveniente, y hasta inteligente, saber manejar cualquier situación, tanto más cuando, en el fondo, no son más que niñerías sin importancia.

CAPRICORNIO (22 diciembre - 19 enero)



Esta época del año es siempre apropiada para encuentros poco frecuentes, para recordar momentos agradables y renovar viejas amistades. No lo consideres como un rito a cumplir. A poco que pienses te darás cuenta de que no cuestan mucho y recaen finalmente en propio beneficio.

ACUARIO (20 enero - 18 febrero)



En las celebraciones de cambio de año se corre el riesgo de vivir un sin vivir, ante el interés en hacer demasiadas cosas en muy poco tiempo. Huye de toda aceleración y precipitación. Tómalo con prudencia. Se acaba el año pero no el mundo. Tiempo habrá para indagar en las propias frustraciones y limitaciones.

PISCIS (19 febrero - 20 marzo)



Es una época del año adecuada para cultivar la familiaridad, la amistad y la recíproca afectividad. También es tiempo de procurar no hacer gastos innecesarios que luego terminan generando arrepentimientos. En todo caso, intenta no agotarte, un nuevo ciclo toca a tu puerta y va a requerir nuevos esfuerzos,

