

# ELIBAR

Revista de un pueblo



XX SUBIDA ARRATE META



(Por gentileza de Gráficas EGUREN)

## ¿Gaul y Bobet en la Subida a Arrate?

Sensacionales declaraciones de Juanito Choko

# DIALOGOS EIBARRESES

## JUANITO CHOKO

### al habla...

**A**BRIL es el mes ciclista en Guipúzcoa y sobre todo, en Eibar. He aquí un escueto programa:

Día 15: Criterium en el velódromo instalado en el campo de fútbol de Ipurúa. Este velódromo, cedido por la Organización de la Vuelta a España, se usa en las llegadas de la citada Vuelta y se traerá desde Vitoria.

Días 16-19, ambos inclusive: GRAN PRUEBA DE LA BICICLETA EIBARRESA, con cinco etapas.

Primera etapa: Eibar-Elgueta, contra reloj. Mañana del día 16.

Segunda etapa: Eibar-Bilbao-Eibar. Día 16, por la tarde.

Tercera etapa: Eibar-Vitoria-Miranda-Vitoria-Eibar. Día 17.

Cuarta etapa: Eibar-San Sebastián-Eibar. Día 18.

Quinta etapa: Eibar-Guernica-Bilbao-Eibar. Día 19.

Participarán los equipos: Raphel-Gitane, francés; equipo Faema, Ferrys, Majestad, Kas con cuatro nacionales y cuatro extranjeros, Licor 43, Catigene.

Esta prueba está organizada por el benemérito Club Ciclista Eibarrés.

Día 23 de Abril: SUBIDA INTERNACIONAL A ARRATE y CRITERIUM INTERNACIONAL DE ASES.

—Será gran acontecimiento —nos dice Juanito Choko empezando la interviú— y creemos que superará lo del año pasado, sobre todo por la categoría de los participantes. La Organización del Club Deportivo Eibar cuenta en esta fecha oficialmente con Bahamontes, Loroño, Suárez, Manzanec, Karmany, Barrutia, Soler, Talamillo, Morales, etc.

Entre los extranjeros contamos con la participación de Huot, Dottó, Fornara...

Estuve en París, donde me he entrevistado con Mr. Dousset, manager y apoderado de todos los corredores más importantes de Europa. Con él he dejado firmados los contratos de Louisson Bobet y Charly Gaul, pues la Organización tiene grandes deseos de que participen estos dos famosos corredores vencedores respectivamente de la Vuelta a Francia y de la Vuelta a Italia.

También la Organización ha firmado contratos sobre Poulidor, Mastrotto, Rorbach y Anglade. Los contratos de estos cuatro últimos se han firmado por si falla Gaul o Bobet, pues en este caso serían suplidos por dos de cada uno de los anteriores que faltaren. Estos contratos han sido firmados por doble partida, pues el compromiso es para participar en la Subida a Arrate y en el Criterium.

¿Se repetirán las aglomeraciones del año pasado?

—La Organización ha tomado sus medidas. Los horarios —en vista de la enorme aglomeración del año pasado— serán los siguientes:

Por la mañana, la carretera de Arrate estará libre hasta las once menos cuarto. A esta hora se cerrará definitivamente todo tránsito rodado, pues la salida de la Subida de los aficionados será a las 11,45 y la Subida Internacional a las 12,15.

El Criterium se organizará a las cinco de la tarde en el Velódromo instalado en Ipurúa.

¿Cuándo empezó la Subida a Arrate?

—Esta es la 21 Subida a Arrate. Empezó como carrera de aficionados. Después fué adquiriendo más fuerza y categoría. Se hizo internacional, pero sin corredores de mucha categoría. Llegó el año 1959 y la Organización, queriendo que nuestro Arrate tuviese fama en todo el ámbito europeo, consiguió que participaran los mejores corredores nacionales pues era de carácter nacional. Después, viendo que el pueblo eibarrés correspondía a esta Organización, fué el pasado año 1960 cuando nos decidimos a darle nuevamente categoría internacional, pero esta vez con corredores de talla como Huot, Dottó, Gaul, Bahamontes, Loroño, etc. Fué tan grande el éxito alcanzado que como datos curiosos señalaremos éstos: La prensa calculaba en 30.000 las personas que presenciaron la Subida. Yo, personalmente, creo que fueron más. Coches controlados: 624. Motos: 1.332. Autobuses: 24. El pueblo quedó sin pan y la Corporación Municipal no pudo asistir a la procesión.

En el Hostal de Arrate y donde «Cantabria» se agotó todo absolutamente.

¿Qué objetivo se persigue con la Subida a Arrate?

—Queremos que Arrate sea mundialmente tan conocido como lo es el Mont Farán de Francia. Todo aficionado ciclista ha oído hablar de la Subida al Mont Farán. Es ésta una carrera clásica en Francia y muy parecida a la Subida a Arrate. Nosotros queremos que en España y en el extranjero, nuestro querido Arrate sea comentado como lo es el Mont Farán.

¿Quién fué el último vencedor?

—Bahamontes. Estableció el récord de esta Subida en el tiempo de 20 minutos y 7 segundos.

¿Quién será vencedor este año?

—La lucha estará entre Huot, Bahamontes, Loroño y Gaul.

A propósito, Loroño ¿es escalador?

—En esta Subida, sí, pues una vez fué vencedor. Además en la etapa Eibar-Arrate de la Gran Prueba Bicicleta Eibarresa del pasado año fué vencedor. Es él quien ha luchado estos dos últimos años codo a codo hasta los últimos momentos con Bahamontes.

¿Qué me dices de Gaul y Bobet?

—Gaul desconoce esta Subida y, además, creo que no es corredor de subir en frío. Pero dada su gran categoría de escalador, puede ser vencedor.

De Bobet, aunque en las Vueltas a Francia, ha escalado magníficamente, no creo que sea vencedor. Pero sí creo que estará entre los seis primeros. A éste, más bien, se le va a traer para el Criterium de la tarde, donde es un gran especialista.

Es difícil vaticinar sobre el triunfador de la Subida a Arrate. Yo opino que pueden serlo Huot, Gaul, Dottó, Bahamontes, Loroño o Karmany. Tal vez tengamos alguna sorpresa.

¿Qué opinas de Bahamontes?

—Aunque el pasado año no vino preparado a causa del accidente que sufrió en la Vuelta a Levante, aprovechó los últimos metros para erigirse en vencedor. Este año, su preparación creo que será superada, pues me ha escrito desde Italia tres cartas en las que me dice que tiene grandes deseos de vencer nuevamente. Me dice que la Subida a Arrate es algo que le pertenece por el gran cariño y simpatía con que ha tomado dicha Prueba.

¿Y de Loroño qué me dices?

—En la entrevista con él me dijo que lucharía con el mismo ímpetu de los años pasados para ser triunfador. Decía, incluso, que si la Subida fuese contra reloj no dejaría que nadie le arrebatase el primer puesto.

Para darle esta categoría, con este plantel magnífico de corredores, el Club Deportivo ¿con qué medios económicos cuenta?

—El Club Deportivo se enfrenta con toda esta organización porque con ello laboramos por el prestigio de nuestro querido Eibar y de nuestro incomparable Arrate. Todo ello se lo debemos a los colaboradores —las casas de bicicletas ORBEA, B-H, G. A. C. y demás fábricas de accesorios de bicicletas, Ilustre Ayuntamiento y demás industrias eibarresas que, aunque no fabrican nada para el ciclismo, colaboran igualmente. No digamos nada de los eibarreses, pues el año pasado el público todo se portó magníficamente dando ejemplo por el orden que reinó en todo el curso de la carrera. También quiero hacer extensiva mi felicitación de la Organización de 1960 a nuestras autoridades de la Guardia Civil y Policía Municipal.

—Gracias, Juanito. Y que este año se supere con creces el éxito del año pasado. Aurrera!

## ACERCA DE LA VERDAD

## Comentario al Mensaje navideño de Juan XXIII

JUAN XXIII, con esa sencillez y esa intuición pastoral que le caracteriza, ha sabido elegir el tema más urgente, ha puesto el dedo en la llaga más necesitada de nuestra época. Y los ha hablado sobre la verdad. Su mensaje ha sido una invitación solemne a vivir según el cuádruple deber de pensar, honrar, decir y practicar la verdad.

Estamos actualmente en una época de escepticismo y de incredulidad, de relativismos y utilitarismos, de hipocresía y falsedad. Aquel gesto elegante y decadente de Pilatos, ¿qué es la verdad?, lo repiten hoy muchos en su interior con una falta de fe absoluta en los credos religiosos y políticos. Actualmente no se concibe al hombre que muere por una verdad, y hemos sufrido un retroceso en la adhesión a la verdad, en las creencias. Pasó la época en que la fe de los pueblos levantó las inmensas catedrales. A lo más se levantan altas chimeneas de fábricas o stadiums y palacios de deportes. La única verdad que se respeta y en la que se cree es el dinero.

El hombre de hoy está cansado de mentiras públicas y privadas. Y desconfía de las palabras grandilocuentes. Desconfía de las fórmulas porque está molesto de ver que tras «el interés nacional» y «el orden cristiano» se esconde con frecuencia un ansia egoísta de poder personal, de propio mérito y beneficio, y una continua posesión de los intereses colectivos por los individuales.

Vivimos en un mundo desquiciado, precisamente porque se menosprecia la verdad auténtica, sin la cual, por muchos malabarismos que quieran hacerse, toda realidad es falsa y fraudulenta. Nunca se han hecho tantos esfuerzos por justificarse ante la opinión pública, y, al mismo tiempo, nunca se ha menospreciado ésta de manera tan descarada, ni jamás se ha procurado engañar al pueblo de manera tan sistemática. Nunca se ha hablado tanto de libertad, ni se ha privado al hombre de ella en grado tan subido. Se quiere hacer pasar el arribismo por patriotismo, la hipocresía por religión, el orden y la tradición por la injusticia social y el egoísmo.

El idioma mismo se ha vuelto hipócrita y ha tergiversado los nombres de conceptos y realidades, antiguamente claros y propios. Y no solamente en las zonas de pudor corporal, al fin justificable, sino aun en cosas que la moral y la justicia obliga a llamarlas por sus propios nombres. Hoy, que tanto se roba y se estafa en la vida de los negocios, no se califica a nadie de ladrón, o de estafador, o de usurero. Se han cambiado esos dictámenes por los de hombre «audaz en los negocios», «especulador», «arriesgado», «de iniciativas». Al adúltero se le dice hombre de psicología rica, compleja; a su mancha se llama amiga; al divorcio, necesidad social; al ambicioso, patriota. No es necesario recoger toda la gama de sustituciones fraudulentas, de mentiras sociales que la hipocresía y las malas artes han introducido. El hombre auténtico quiere la verdad y que se llame a cada cosa por su nombre: al ladrón, ladrón, y al estafador, estafador.

Por eso el Santo Padre nos ha hablado de la verdad. Su mensaje se ha inspirado en la primera página del evangelio de San Juan, en aquel prólogo sublime en el que se nos habla de la verdad eterna: el Verbo que estaba junto a Dios; y de la verdad humana: el Verbo hecho carne. El evangelista nos dice que este Hijo Unigénito del Padre, apareció lleno de gracia y de verdad. San Agustín llama al Verbo Divino, nacido en Belén, con un único nombre: la verdad. El Santo Padre quiere hacernos pensar y reflexionar sobre esta palabra. La experiencia de su larga vida pastoral —pronto cumplirá 80 años— le suministra ejemplos luminosos de cómo nuestro espíritu se siente elevado hacia la verdad. Y nos recuerda que el primer deber de nuestro espíritu, sobre todo para las almas creadas por Dios y destinadas a la eternidad, es la búsqueda y el descubrimiento de la verdad. Esto se deduce porque la verdad es comunicación de Dios, y, por consiguiente, entre el hombre y la verdad hay una relación necesaria y esencial, como entre el hombre y Dios.

Esta verdad auténtica brota del Verbo Divino, enciende el pasado y vivifica el presente y el futuro; es como la respiración

que nos asegura la vida, constituye la fuente de alegría para nuestra alma.

Pero esta verdad exige del hombre, sobre todo del cristiano, que lleva en virtud de la gracia sacramental el signo evidente de su pertenencia a la familia de Dios, una responsabilidad sagrada, muy grave, de cooperar a su consecución. Jesucristo ofreció a nuestra imitación 30 años de silencio para que aprendiéramos a contemplar de Él la verdad. Y tres años de enseñanza incesante de la verdad de su doctrina. Nuestra unión con Cristo es, en consecuencia, el triunfo de la verdad, la ciencia de las ciencias. Juan el Evangelista dice del Verbo: «La ley fué dada por Moisés y la verdad fué hecha por Cristo». Y el Divino Maestro argumenta: «Yo soy la luz del mundo, quien me sigue no camina en tinieblas». Esta luz es la verdad.

En defensa de esta verdad se levanta el octavo mandamiento, invitando a decir siempre la verdad al prójimo. Prohíbe todo testimonio falso, toda mentira y todo abuso del lenguaje contra el prójimo con la misma energía que los tres mandamientos precedentes: no matar, no fornicar, no hurtar. En su aspecto positivo, nos manda hablar bien del prójimo sin disfraz, falsedad o malicia.

El Antiguo Testamento es muy rico en pensamientos referentes a la verdad en servicio del inocente, de la justicia y de la caridad. También en el Evangelio se afirma: «Si permanecéis en la verdad seréis verdaderamente mis discípulos y conoceréis la verdad, y la verdad os hará libres».

La palabra de Cristo sitúa a cada hombre en defensa de su responsabilidad. Se trata de rechazar o de aceptar esta verdad que nos hará libres; nos invita a cada uno a permanecer en la verdad, a alimentar sus pensamientos personales de verdad, a obrar según la verdad; en resumen, a pensar, honrar, decir y practicar la verdad.

Ante todo hemos de pensar la verdad, teniendo ideas claras sobre las grandes realidades, divinas y humanas, de la redención y de la Iglesia, de la moral y del derecho, de la filosofía y del arte. A todos aquellos que tienen deseos y medios de actuar sobre la opinión pública invita el Papa a intervenir, aclarando ideas, no sembrando la confusión. Hay que salvar los principios, sin los cuales no puede haber rectitud ni virtud. Nunca como ahora ha habido tal difusión y confusión de ideas.

En segundo lugar, nos dice el Papa, hay que honrar la verdad, que ennoblece a quien la practica abiertamente y sin respeto humano. No tengamos miedo de honrarla y de hacerla respetar. No nos rebajemos con acomodaciones de la propia conciencia, aceptando compromisos en contradicción con la vida cristiana. Es culpable no solamente quien desfigura la verdad sino también aquel que por parecer moderno la traiciona por sus actitudes ambiguas o equívocas. Honremos la verdad mediante la firmeza en sus convicciones, el valor.

Además debemos siempre decir la verdad. Los consejos de la madre que pone en guardia al hijo contra la mentira es la primera escuela de verdad que crea hábito y prepara al cristiano perfecto para el valor del martirio, si fuera necesario, por defender la verdad. A tal extremo puede llegar el testimonio de la verdad que Dios pide a sus hijos.

Por último, hay que practicar la verdad. Es la luz que da el valor a cada una de las acciones de la vida; es la caridad que mueve a ejercer el apostolado de la verdad para formar las almas en ella.

El Papa nos hace fijarnos en la realidad, totalmente contraria a esta doctrina. ¿Dónde está el respeto a la verdad? Estamos ante un antidecálogo desvergonzado e insolente que ha abolido el «no» que precede a los cinco mandamientos: no matarás, no fornicarás, no robarás, no mentirás; ante una conjuración diabólica contra la verdad. Se ha olvidado el deber de ser sincero, de ser franco y conformar su espíritu con la realidad. Pero a pesar de todo, la verdad del Señor permanecerá eternamente.

Termina el Santo Padre con un llamamiento especial a los más altos responsables que son obligados a rendir testimonio de la verdad, en el orden público y social, y con una delicada y firme invitación a la confianza en Dios.

# MUNDO SOCIAL

## ALEMANES E INGLESES

UN grupo de soldados alemanes nos llenan hoy el corazón de alegría porque nos dan una muestra de lo grande que es el hombre, puesto a amar de verdad. En Londres, otro soldado inglés, que combatió como los anteriores en la segunda guerra mundial, tiene sus manos amputadas a consecuencia de balazos alemanes que hicieron blanco en ellas cuando el paracaidista inglés descendía en Arnhem, en 1944. Los germanos lo han sabido y, juntando sus ahorros de paz, como en un tiempo se unieron sus disparos, han regalado al mutilado inglés unas manos ortopédicas con las que puede trabajar y disfrutar de su trabajo. «Este regalo —han dicho— quiere ser un acto de reparación representativo de la buena voluntad para con los antiguos enemigos».

Esta «buena voluntad» es la que queremos destacar hoy. Porque es la perla preciosa que vale por todas las demás. Querer bien a todos, aún a los enemigos. Esto es oro puro del que acrisoló Jesucristo. El hombre de «buena voluntad» no tiene enemigos personales. Sólo los que alguna vez el deber le pueda imponer. La «buena voluntad» está siempre perdonando. Como un refresco en el rigor del verano, nos ha sentado esta bella, emocionante manifestación de buena voluntad. Anima, conforta, convence esa voluntad caritativa hecha de sacrificio, comprensión y compasión por los demás.

No nos quedemos en la admiración. Vayamos a la imitación, al ejercicio del cristianismo que vive pendiente de los demás para ver en qué les puede ayudar. Ayudemos, sirvamos a todos nuestros hermanos, sí, hermanos, con una sonrisa a tiempo, una amabilidad, una disculpa sincera un sitio en el autobús, una palabra de comprensión, una oración, un amor entrañable y sin rencillas, una molestia soportada, un buen ejemplo en coyunturas difíciles.

Y seremos hijos del Padre celestial que hace salir el sol sobre los buenos y sobre los que no lo son.

## El "abbé" Pierre, en América

*«No salvaremos a la humanidad de la miseria a través de la caridad simple: todos debemos provocar, con el ejemplo, una reacción sana entre los ricos, una verdadera sacudida de los más afortunados, para que salgan de su confort y conozcan la desgracia de los infelices», dijo el abate Pierre, a su paso por Río, cuando venía hacia Buenos Aires.*

*El «abbé» Pierre ha construido en París, en cinco años, tres mil viviendas para los desamparados, con la ayuda de traperos y de otros sectores de la sociedad francesa. Para ampliar sus labores ha fundado el Instituto de Investigaciones sobre la Miseria Mundial. Acaba de sufrir seis operaciones quirúrgicas.*

## Primero, la escuela; después, el templo

«CONSCIENTE de mi responsabilidad ante Dios, ante la Iglesia y ante la sociedad, os suplico y encarezco en nombre de Dios el cumplimiento del deber cristiano de «enseñar al que no sabe». Antepone el deber al esplendor externo del culto y de los desfiles profesionales, al ejercicio de una caridad exclusivamente benéfica, a las adquisiciones de nuevos palios, cálices y ornamentos sagrados».

Otra vez vuelve a nuestras páginas editoriales el tema del analfabetismo. Otra vez y ésta con el refuerzo de una muy autorizada voz: la del doctor don Pedro Cantero Cuadrado, obispo de Huelva, presidente del Secretariado de Formación Profesional y presidente de la Junta Nacional de Prensa Católica. De su instrucción pastoral sobre el Plan Nacional de Alfabetización son las palabras que entrecomillamos, palabras que, estamos seguros, no extrañarán a nuestros lectores.

Sabido es que, para salvarse, no hace falta ser un sabio. Que ni siquiera es necesario haber roto unas cuantas plumillas con los palotes del «Cató». Pero también es cierto que alfabetizando a nuestros compatriotas, al acortar las distancias culturales,

conseguimos disminuir las diferencias económico-sociales y podremos «entendernos y convivir en paz y hermandad cristiana, ya que el hombre culto y el hombre analfabeto tienen distinta estructura mental, distinta mentalidad, distintas preocupaciones y distinto lenguaje».

El doctor Cantero resalta el aspecto de obligación social de la alfabetización. El atraso cultural no debe ser problema sólo para el Estado.

Dentro de una concepción cristiana, la intervención del Estado en el campo de la enseñanza es y debe ser una intervención de carácter subsidiario, complementaria y subsidiaria de la acción de la sociedad».

Los pueblos, las instituciones y las organizaciones humanas dependen, según afirma monseñor Cantero, en su calidad y eficiencia de los hombres que los dirigen y las forman.

Cita el doctor Cantero como ejemplo la campaña de alfabetización del pueblo ruso. «Rusia ha visto que el poder cultural, científico y técnico de un pueblo es la base y el punto de partida de su poderío económico, industrial y militar. A principios de siglo el número de analfabetos en Rusia ascendía al 76 por 100 de su población

## "NOS QUEDA MUCHO QUE HACER"

EL Sr. Ministro de Trabajo en su discurso de apertura de la Escuela Social de Zaragoza dió a sus palabras un saludable tono de realismo, que nos place subrayar.

«Tampoco en España, dijo el Ministro, hemos llegado a cubrir las metas de justicia social en el grado conveniente». «Tenemos excusas, podemos ofrecer paliativos; es ineludible la previa creación de riqueza, pero, añadió el Ministro, «sin perder de vista, que ese aumento debe ir regido por una condición inexorable: que tal riqueza se disfrute de manera adecuada y justa... Siempre tendiendo con inflexible orientación a mejorar a los inferiores; a aumentar sus posibilidades de igualar a los más altos; a que vayan cada momento mejorando su condición». Aludió luego a «un optimismo un tanto exagerado e ingenuo» de hace unos años, fruto de nuestro aislamiento, por parte de quienes pudieran creer que nos hallábamos al frente en el camino de los logros sociales. Por su parte el Ministro rectificó: «en las actividades que nos competen cabe sentar una afirmación segura: nos queda mucho por hacer en el orden estructural y funcional». Los principios que informan al Movimiento en el campo social son excelentes, «pero también indican que aún nos queda largo trecho para darles cumplimiento exhaustivos».

No es pesimismo, sino vivir de cara a la realidad. Una realidad que, si bien presenta avances y realizaciones encomiables, tiene otra cara hosca y dura que al buen gobernante, al empresario, al responsable de su transformación, debe impedirle el ceder a la tentación de cerrar los ojos, o de seguir tirando. Las soluciones concretas no fluyen sin más de los principios. Hace falta en ocasiones mucho coraje, mucho sentido cristiano, mucho amor al prójimo, para querer complicarse la vida examinando a fondo una situación determinada, una estructura, laboral, la posibilidad de mejorar esos salarios, ese reglamento de trabajo, esa distribución de beneficios. Cuantos tienen en sus manos los hilos del mundo del trabajo no pueden escudarse en la cómoda inercia del «eso es lo legislado». No; estamos en marcha hacia metas de justicia social ineludibles, insoslayables. De todos depende acelerar el ritmo; más de los de arriba. En las actuales circunstancias una conciencia que se tenga por cristiana no puede permanecer pasiva en la creencia ingenua de que uada o poco hay que reformar, porque ya se hace «todo lo que se podía hacer». No, dice ahora un Ministro de Trabajo, «Nos queda mucho por hacer».

*En Argentina visita las Villas Miseria, que forman el cinturón de Buenos Aires; a su regreso a Río estudiará las condiciones en las Favelas, los barrios de indigentes colgados en las empinadas colinas, y la labor de redención social de la Iglesia. (NC.)*

total; hoy, según informes de la UNESCO, ha disminuido a menos del 3 por 100. ¿Cómo lo ha conseguido? Sencillamente con un triple procedimiento: a), dedicando a la enseñanza grandes cantidades de su presupuesto estatal; b), movilizándolo a 1.200.000 educadores voluntarios, y c), instalando 400.000 bibliotecas populares repartidas por su territorio. No cerremos los ojos como el avestruz para no ver y calibrar las realidades que nos circundan y adoptemos una actitud positiva —no sólo negativa— ante los hechos y los métodos del comunismo soviético».

Bajo el lema «Primero la escuela, después el templo parroquial» propone el doctor Cantero su campaña. En los seis primeros meses del año 61 las actividades todas de las asociaciones y organizaciones apostólicas de la diócesis han de centrarse preferentemente en el servicio de alfabetización y extensión cultural, religiosa y general. Esta actividad se desarrollará a través de la propaganda radiodifundida por la emisora popular de Huelva y con la organización de equipos de instructores voluntarios. Eso, además de la habilitación de centros culturales y la organización de ciclos sistemáticos de conferencias.



# Las amas de casa trabajan



Hay quienes piensan que las amas de casa apenas hacen nada. Creen que los trabajos que realizan éstas no suponen esfuerzo. Lo toman como si fuera un pasatiempo.

Y no señor, no es así. Para poner las cosas en su punto, vamos a dar unos cuantos botones de muestra. Nos los ofrecen científicos de toda solvencia.

## Tragedia infantil

¡CÓMO sufrían los padres! Su hijito, Mike Sibole, de 4 años de edad, se iba a quedar ciego. Cuando tenía 2 años, un cáncer a la retina, obligó a los médicos a arrancarle un ojo. El mal había retornado con virulencia y era preciso extirparle el otro ojo, para salvar su vida. Mientras, él jugueteaba feliz, rodeado de distracciones y delicadezas. Llegaba la fecha de la operación en que iba a quedar privado de la vista. La víspera, sus padres, con dolor en el corazón, y sonrientes, para alegrarle, le llevaron en coche por los lugares más bellos del país, haciéndole gustar la hermosura de magníficos jardines, la majestuosidad de atrevidos picachos, las líneas elegantes de autos y aviones ultramodernos, todos los encantos de la naturaleza y de la industria, y... los rostros paternos, para que al quedarse en la oscuridad, pudiera recordar tantas maravillas y los rasgos de las personas amadas, que, en lo posible, hicieran menos tenebrosas sus tinieblas, menos sola su soledad.

Los periódicos trajeron la noticia y la foto del pequeñuelo, tuerto aún, rodeado de juguetes..., que nunca más volvería a ver.

¡Qué delicados, qué paternales fueron los padres de Mike Sibole!

También tú quieres para tus hijos lo mejor. Al leer lo anterior has estrechado contra tu corazón tu pequeñuelo, ese rubio delicioso, como queriendo defenderle de semejante desgracia. Y él, ha abierto, extrañado, sus ojos, pues dormitaba en tu regazo, y los ha fijado acariciadores en tí y le has besado alegre... y preocupada. Y los ojazos de esa muñequita, hija tuya, y la mirada clara, limpia, de tu hijo estudiante, y la angelical, pura, de tu Antonia, que ya es novia. ¡Cómo quieres defenderlos!

Sé que procuras que no se enturbien, apartándolos del peligro de ese río, donde tantos se manchan, de aquella amiga tan... a la moderna [también van así en plena selva africana; ¡adelanto de siglos!], de que ellas no sean modernas ahora.

¿Qué de tus hijos de 7, 11, 14 años? Va a haber una época en su vida, llena de oscuridades, en la que las pasiones despertarán poderosas, los amigos reirán burlones y canallescos, su afán de independencia, creyendo saberlo todo, pisará muy fuerte, y...

Antes, con tiempo, llena su mirada de belleza y claridad. Hazles ver la hermosura de un alma en gracia, jardín de virtudes, la majestuosidad de tantos hombres y muchachos, que se elevan en el mundo con una conducta ejemplar (entre ellos —sin decirlo— vosotros dos), las líneas elegantes de los sacramentos, para guardar con facilidad los mandamientos y alcanzar alturas insospechadas, el cielo y... el rostro maternal de María a quien debe honrar, procurando imitarla y hazles vivir el pensamiento, la gran verdad de que somos hijos de Dios, siempre, que somos templo de Dios.

Esa luz, esa claridad, hará claras las horas difíciles de las crisis de los 15, 18 años, menos sola la soledad, según ellos creen, de incompreensión, de que nadie les entiende en esa edad.

¿No cuidarías con gran sacrificio los ojos de tus hijos? Pues, entonces..., no te sacrifiques menos por formarles, educarles, dar claridad a su alma.

CANTARIN

en la Revista «ALAVA».

El Doctor Edward Gordon, de Chicago, ha querido medir exactamente el esfuerzo físico de ciertas labores que hacen las amas de casa y compararlo con otras que hacen los hombres.

Los resultados son los siguientes: «Sacudir una alfombra por ejemplo, es más fatigoso que empujar una vagoneta con 50 kilos de peso. Planchar es más fatigoso que levantar una pared. Limpiar los cristales supone un gasto de 3,7 calorías al minuto, mientras conducir un taxi por entre un tráfico muy grande sólo exige un gasto de 2,8 calorías por minuto. Hacer la colada y ponerla a secar es más duro que arar un campo con un tractor».

Un célebre médico reumatólogo a quien se preguntó sobre los dolores de riñones, tan frecuentes en las amas de casa, ha respondido así:

«Probad a hacer vuestro trabajo diario teniendo en un brazo un peso de 5 a 10 kilos, como las madres de familia, cogiéndolo y dejándolo cien veces al día, y veréis si, después de un mes de hacer esta prueba, no sentís también vosotros dolor de riñones».

## Protección oficial a la familia

BONN.—La permanencia del doctor Franz Josef Wuermeling en el Ministerio de la Familia, bajo cuyo patrocinio ha sido aprobada toda una legislación en favor del hogar, ha sido calificada de imprescindible por el canciller Konrad Adenauer.

Tanto los socialistas como los demócratas libres piden la abolición del Ministerio, frente a católicos y protestantes que lo defienden firmemente.

El Dr. Wuermeling fué nombrado en 1953 por el canciller Adenauer, quien al crear este nuevo departamento procuraba mitigar el desequilibrio social y otros problemas surgidos en el país desde la guerra.

Por iniciativa del Dr. Wuermeling, católico, han sido promulgadas, entre otras leyes, que otorgan a las familias numerosas pobres, subsidios especiales a partir del tercer hijo y les proporcionan habitación adecuada, ayudándoles a pagar la renta o a adquirir casa propia.

Además se ayuda a las viudas con hijos, y a los padres que perdieron los suyos durante la guerra. Funcionan residencias de verano para vacaciones de familias numerosas, y sanatorios para las madres, y hay tarifas reducidas en los ferrocarriles.

Han sido aprobadas leyes que favorecen a las parejas jóvenes, otorgándoles préstamos a largos plazos; otras, dan a la mujer iguales derechos que al marido, y reducen hasta en un 50 por 100 los impuestos a familias numerosas.

# 1960'ko AMAR ESKANDALOAK

## ■ JUDIOENGANAKO GARROTOA

Mundu onetan areririk geien daukozan erria, Jaunaren erria, Israel erria da. Au eskandalo bat. Baña eskandalo aundiena Kristo gorrotokeri onen oñarri lez artzea da. Pio XI Aita Santuak esaten deuskunetz Kristogan eta Kristogaitik arimaz judioak bai gara.

## ■ NUKLEAR ARMEKIN EGINDAKO PRUEBAK

Nagasakin, 1945 úrtean kixkaldua izan zan errian, buru bako neskatillatxo bat jaio da. Esañen dabenez bere gurasoak bonba atomikoaren ondorenak jota gelditu ziran. Eta diñoenez gaurko nuklear bonbak bi edo iru milloi ume ikaragarriko akatz eta gaitzekin jaioteko ondorena eidoaie. Eta Pauling jakintsuak diñoenez, prueba bakotxak amar milla bat gizon leuzemi edo odoleko biziak jota ixten eidauz. Alan da guztiz be, biotz bageko gizon orrek orrelako gizadi-iltea jarraitzeko errazoi itxurak topatzen dabez.

## ■ BALTZEGANAKO GORROTOA

Baltzak, beste gizon danak lez, daukezen eskubideak munduko parte askotan oinperatuak izan dira, zuriengandik baztertuak eta begi txarrez bagiratuak. Baña gatx au bikotia izan da. Baltzaganako gorroto onek, baltzen partetik zurienganako gorrotoa sortu dau. Eta or daukagu Kongon ejemplo hizia. Baltzak, baltzak izanarren gizonak dira, gorputza eta anima bat daukezen gizonak, eta zuriak lez euren eskubideak daukezen gizonak. Eta gizonak diranez, guk errespetatu eta maitatu egin baer doguzan Jaungoikoaren semeak.

## ■ ELEIZARENGANAKO PERSEKUZINOIA

Rusia eta bere menpeko nazioetan persekuziño au agirian eta garbi dago. Eta beste toki batzuetan Eleiz Amak bere fedea eta erakuspenak agirian ipinten dituanean illunpetik egiten deuten persekuzio ezta zarritan ohea.

## ■ ZIGORRA

Gizadiaren lotsakeri onek 1960 urtean be belarriondoko bat emon dautso Jaungoikoari. Eta edozein gauzagaitik, pentsatzen dan gauza bat agertzen dalako edo partidu artakoa dalako. Eta zigortzen dan gizon bakotxean Kristo odolostuten eta ilzen da.

## ■ PARISKO BATZARRAREN ONDAPENA

Naiko eskandalo an be. Euren lepoan ikaragarriko eginbearra daren gizonak, «aundiak», amaseigarren gisaldiko gudariak lez ibilli dira. Onetzaz gaiñera, gure Krustxef jaunak bere betilo lotsabagekeriari beste lotsabagekeri bat erantsi dautso, nabarmenkeri-ko diplomazia.

## ■ ARGELIA

Auxe alperriko guda negargarria; Arjeli gixajoa pizti biren atzamarretan aurkitzen da. «Ultrak» alde batetik eta Sartreak bestetik euren gogai aldrebesakin euren nazioaren saltzelleari «kementu eta biotzdunak» deituaiz.

## ■ KOLONIALISMOA

Kolonialismo au ontzat artu leike egizko laguntza dan bitartean. Baña erri bat bere nortasuna ezagutzera elduten danean eta bakarrik bizitzeko oiña danean nagusitasun onek eztauko onik. Onek eztao esan nai nazio askoren anti-kolonialismoa oba danik. Au beste era bateko kolonialismoa da, eta anti-kolonialistak dirala esanarren erria gorrotora eta ondamenera bialtzen dabe.

## ■ ZINEKO IZARRAK GURTZEA

Nunbait eztago munduan garrantzi aundiagoko gauzarik (ainbeste eta ainbeste errebista eta periodiku orriak euren bizitza zikiñakin) Eztaikit zergaitik ainbeste berba euren eskontza eta eskontza-austeagatik, euren semeenganako ardurabakotasunagaitik, euren erropa eta kutunkeriagaitik! Eta jakiña, ori besterik ikusten ez dan lez, milloika gizon eta batez be andrak, bizitza orrek artzeñ dabez eredutzat. Eta errebista askok onelan beteten dabez euren kutxak.

## ■ GOSEA

Gosea, gosea, gosea. —Gaurko problemarik aundiena, eskandolorik negargarriena, ainbestek parra-parra daukeen bitartean, milloka gizon euren tripea poztutzeko ezertxorik bage.

AGUSTIN BIAIN.

# VOLUNTARIO PARA LA MUERTE

Por Alejandro FERNANDEZ POMBO

«Hasta los guardianes del campo de concentración quedaron estupefactos. Sus ojos quedaron atónitos de que se pudiera amar a los hombres hasta tal punto...».

Quien habla así es el Cardenal Wyszyński, Primado de Polonia. Se refiere al Padre Kolbe, cuyo proceso de beatificación ha comenzado el año pasado. El P. Kolbe, el hombre que se ofreció voluntario al «bunker» de la muerte.

Raymund Kolbe nació en Lodz, una aldea polaca, en 1894. Entró en la orden franciscana —hermano Maximiliano María— y estudió en Roma donde se graduó en Filosofía y Teología. A los 25 años volvía a Polonia donde ejerció el apostolado del periodismo luchando con una serie de dificultades económicas y políticas y con la tuberculosis que roía su cuerpo. Pero su revista alcanzó en veinte años el millón de ejemplares. Luego, un semanario infantil, otra revista internacional en latín, un diario...

Pero Polonia no bastaba: Japón, la India, Malaya, conocieron al P. Kolbe y tuvieron en ediciones en sus propias lenguas la revista «Caballero de la Inmaculada».

La guerra —1939— le sorprende en Polonia, en Niepokalanov. Fue detenido por la policía nazi. La Gestapo le lleva al temible campo de concentración de Auschwitz en 1941. Y allí, el 31 de julio, se consuma el heroísmo.

El día antes se había evadido un prisionero del campo. Como represalia, diez prisioneros tendrían que morir de hambre. El jefe del campo, Fritsch, hizo formar a los prisioneros del barracón.

—Tú y tú y vosotros dos...

Así hasta llegar a diez.

Uno de los elegidos exclama:

—¡Mi mujer y mis hijos!

«Entonces —cuenta Estazol en la semblanza del P. Kolbe— en la hilera de presos hubo un movimiento. Un hombre

salió de la fila. Con paso firme se acercó al jefe del campamento. Fritsch le detuvo con su pistola a la altura del rostro: «¿Qué quieres?». El prisionero permaneció firme y habló bajo, tan bajo que sólo le entendieron los que se hallaban más cerca del grupo: «Quiero morir en lugar de este condenado».

Se tachó de la lista un nombre —Gojwaczek— y en su lugar se escribió: Raymund Kolbe, número 16.670.

Pasó al «bunker» de la muerte. Durante 14 días permaneció en vida y estado consciente. Por fin una jeringa de fenol dió término a su vida. Su cadáver fue incinerado. Pero su mensaje de amor no pudo ser destruido, «porque —ha dicho Monseñor Wyszyński refiriéndose al P. Kolbe— el servidor de Dios es libre aun cuando lleve cadenas, porque puede continuar amando, y un hombre es libre en tanto en cuanto es capaz de amar a los demás».

# VIDA PARROQUIAL

## Siete personajes piden la palabra

Sucedió una vez que eran siete personajes en torno a una mesa. Y sucedió que había que elegir de entre ellos uno que fuera el presidente de la mesa. Los siete hicieron uso de la palabra y hablaron así:

### EL CAPITALISTA

Señores: Creo que entre todos los presentes soy el más indicado para asumir la presidencia. Yo represento al capital. Toda nuestra sociedad está construida sobre el dinero. El dinero ha sido la gran palanca de nuestro progreso material y también del espiritual. Sin nuestras inversiones sufriría un colapso la producción; sin nuestras aportaciones no existirían los colegios, las bibliotecas, los museos, las universidades; sin nuestras limosnas se hundiría hasta la Iglesia. Como representante, pues, del capital, reclamo para mí la presidencia. Si a ustedes no les parece bien, me queda siempre el recurso de que pagaré por ese puesto más de lo que ninguno de ustedes puede pagar, con lo cual también me quedaré con él. He dicho.

### EL OBRERO

Señores: Creo que ese puesto me toca a mí. No es sobre el capital sobre lo que está fundada la sociedad, como acaba de decir el capitalista. Falso. La sociedad está fundada sobre el trabajo. El trabajo, que es mucho más noble, mucho más digno del hombre que el capital, puesto que, en último término, es el trabajo el que ha producido el mismo capital. El capital puede estar muchas veces en manos de quien nunca ha trabajado, pero el trabajo siempre estará en las manos del hombre que ha respondido al mandato de ganarse el pan con el sudor de su frente. Esos hombres somos nosotros, los trabajadores. Reclamo la presidencia como representante del grupo más noble, y también como representante del grupo más numeroso de la Humanidad.

### EL INTELLECTUAL

Señores de la mesa: Con la venia de todos deseo exponer brevemente mi punto de vista y aclarar algunos conceptos emitidos por los honorables señores que me han precedido en el uso de la palabra. En primer lugar, me parece un poco exagerada la proposición emitida por el señor capitalista de que es el capital el que sostiene la sociedad y hasta la misma vida intelectual y espiritual de la misma. Esto lo considero como un craso error y un absurdo materialista. Sin el elevado y profundo ejercicio de la inteligencia no existiría ni el capital ni la industria ni el progreso.

A la respuesta y aclaración del señor obrero sobre la preponderancia del trabajo sobre el capital, tengo que puntualizar que estoy conforme con este aserto en su forma genérica, pero no en la aplicación específica que del mismo allí se hacía. Si el trabajo es noble, lo es mucho más el intelectual que el manual; es aquél el que dirige y organiza a este otro. Somos los hombres de las ideas, los intelectuales, los que somos el cerebro de la Humanidad y la porción más excelsa de la misma. Como representante de este grupo solicito la presidencia.

### EL SOLDADO

La presidencia la tengo que ocupar yo; porque lo que falta en este mundo es orden, y yo tengo las armas y la fuerza suficientes para poner orden en esta sociedad. A los hombres, en último término, hay que obligarles por la fuerza a proceder dentro de los límites del orden. Para que hay paz entre nosotros es necesario que presida uno que tenga mano fuerte y medios para dictar a los demás lo que tienen que hacer. La presidencia, por tanto, me toca a mí; si ustedes no piensan así, les advierto que tengo medios para apoderarme de ella por la fuerza.

### LA SEÑORA

Señores: Con grave injusticia la mujer ha sido relegada en la historia a ocupar un segundo lugar en la sociedad. La familia es la base de la sociedad, y la mujer es el centro y el corazón de la familia. Somos tan inteligentes como los hombres y, además, tenemos mucho más corazón. Dispénsenme ustedes si yo misma me levanto para solicitar la presidencia. Yo esperaba que ustedes hubieran sido más educados y galantes y que me la hubieran ofrecido espontáneamente.

### EL ECLESIASTICO

Mis amadísimos hermanos: Todos sabéis muy bien que el orden espiritual está muy por encima del orden temporal, y las cosas eternas y sobrenaturales muy por encima de las temporales y caducas de este mundo. Por esto yo, aunque indigno representante de este orden sobrenatural, recabo vuestra dirección para poder influir en vosotros, no sólo en lo espiritual, sino también en lo temporal y mundano de la vida.

### CRISTO

Señores: Yo quiero decirles que no pretendo presidir la mesa. Podría hacerlo porque soy el Dios que les ha creado, les ha redimido y les va a juzgar el último día. Voy a pedirles otro privilegio: que me permitan lavarles los pies y me concedan servirles a la mesa. Yo no he venido a este mundo para ser servido, sino para servir. Soy el Maestro, es verdad, pero he venido para ser el sirviente. He venido también para padecer, morir, salvarles a todos ustedes. Yo les aconsejaría que no disputen por el primer puesto, sino que hagan como Yo. Les doy ejemplo para que, como lo hago Yo, lo hagan también ustedes.

Un consejo más: que se amen los unos a los otros, como Yo les he amado. Y que no se preocupen por esa presidencia porque le aseguro que el que se ensalza será humillado y el que se humilla será ensalzado.

Pedro María Iraolagoitia en LA GACETA DEL NORTE

## Lo que nos une

**G**ANDHI solía decir que «el único verdadero mal que se hace a una religión viene, no de sus enemigos, sino del escándalo que pueden causar sus propios fieles». Y el cardenal Gerlier escribió que «el gran escándalo del mundo es que los cristianos estén divididos».

Siendo esto así no debe haber para el creyente problema mayor que el de la unidad de los cristianos.

¿Qué es hoy lo que nos une? La ternura de un Papa que ha puesto este problema en el centro de sus esfuerzos; la preocupación de los mejores espíritus en los tres campos —católico, protestante y ortodoxo—; el más pequeño acto de caridad del más pequeño de los cristianos; el espíritu universalista que va superando el provincialismo en todos los terrenos del mundo moderno. Muchas, muchas otras cosas.

Pero quizá convenga subrayar que, más que todos los valores humanos, lo que

realmente nos une es el deseo de Cristo de que estemos unidos. En nuestra mano está acelerar o retrasar este deseo, pero lenta o rápidamente la unión se abrirá paso, puesto que El rezó por ella. Al decir esto no somos hombres de esperanza, sino simplemente hombres de fe.

Impresiona leer hoy las palabras que en febrero de 1903 escribió un pastor protestante que años después se convertiría al catolicismo, el reverendo Wattson, fundador del octavario por la unión.

«¿Será acaso la unidad cristiana un sueño de visionarios? ¿Quedará sin respuesta la oración del Hijo de Dios? ¿Fueron mentira sus profecías cuando dijo: «Tengo otras ovejas que no son de este redil y DEBO traerlas a Mí para que no haya más que un solo rebaño y un solo pastor».

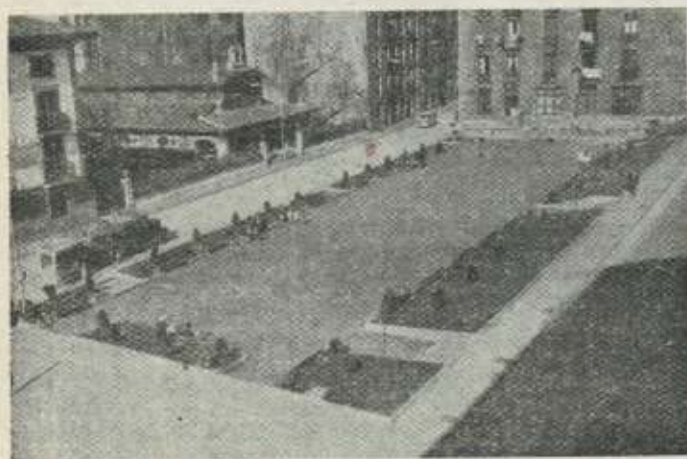
Dejemos a aquellos que quieren burlarse y sacuden la cabeza con gesto de duda, mientras dicen: «La herejía y el cisma han ido demasiado lejos... La reunión de los cristianos es irrealizable... Roma es demasiado orgullosa... Inglaterra, demasiado satisfecha de sí misma... El Oriente, demasiado ortodoxo... El protestantismo, preocupado en exceso de pensar lo que le da la gana... Jamás podrá darse un punto de coincidencia... La unidad cristiana es asunto desesperado...».

Nuestra respuesta es que la voluntad de Dios es omnipotente. El «hágase» del Señor debe prevalecer. La oración de Jesucristo debe recibir respuesta. Tarde o temprano será escuchada la oración de Cristo.

Desde esta doble vertiente espera el cristiano: desde la certeza de que esa oración será escuchada; desde la otra seguridad: de que de él depende que sea escuchada, «tarde o temprano». Sabiendo que lo que nos une es algo tan fuerte como el deseo mismo de Cristo. Y lo que nos separa algo tan difícil como nuestras nequeñeces.



Paseo de Urquizu: así estaba hace dos años.  
(Foto Plazaola).



Paseo de Urquizu: el Parque en su segundo tramo.  
(Foto Plazaola).

Publicamos dos fotos que nos dan idea de cómo queda el doble parque de Urquizu.

Es algo que como eibarros nos alagra sobremedida y que demuestra bien claramente la gran preocupación de nuestros últimos Ayuntamientos por las zonas verdes — tan necesarias — en un pueblo excesivamente industrializado en su casco urbano.

Nuestra felicitación al Ayuntamiento y nuestro deseo de que — en este sentido — se realicen rápidamente todos los proyectos en cartera.



La actual corporación municipal.  
(Foto Plazaola).

ACTUALMENTE, el Ayuntamiento presidido por don Javier Eguren queda constituido de la siguiente forma:

Leonardo Bastida, Antonio Iraolagoitia, Enrique Muguruza, Fernando Ochoa, Hilario Ortiz de Urbina y Tomás Urizar, todos los cuales llevan ya tres años de gestión como ediles.

Los nuevos concejales que completan nuestra corporación municipal son Alfonso Aizpun, Enrique Arana, Pedro Eguiguren — como alcalde pedáneo — del caserío Ixkua, Manuel Larrañaga, Andrés Ojanguren y José María Urizar.

A estos nuevos concejales se les ha acercado nuestra Revista solicitandoles una breve entrevista en la que, fundamentalmente, se les preguntaba: SI DURANTE SU GESTION COMO CONCE-



Para incendios y riego.  
(Foto Plazaola).

Gustosamente publicamos en las páginas del «EIBAR» la fotografía de la autobomba para incendios y riego, propiedad de nuestro Ayuntamiento y que está ya dispuesta a prestar sus valiosos servicios.

El chasis es de un camión DODGE, propiedad también del pueblo y que ha sido acondicionado para este fin.

Se le ha acoplado una bomba DENIS directamente al cigüeñal.

Se le ha colocado un tanque de agua con capacidad de 2.000 litros. Dicho tanque se halla empalmado con la bomba, lo que le da una autonomía para pequeños incendios y permitirá en los grandes disponer de agua inmediata, en espera de la instalación de manguas a los boca riegos de incendios existentes en las calles de nuestra población.

Se le ha acoplado también dos devanadoras de primer socorro que, al ser alimentadas por el eje del carrete y disponer de manga de goma-enrolla la, permitirá el lanzamiento simultáneo de agua por dos lanzas durante media hora. Esto es muy interesante, sobre todo para el riego de calles, además de otros servicios en pisos y viviendas que no precisan de gran cantidad de agua para la extinción del fuego.

Se prevé dotarlo de unos carretes para el devanado de manga corriente y su tendido rápido en caso de siniestro. Dichos carretes serán cuatro.

Unos armarios laterales permiten el almacenaje de material diverso tal como lanzas, columnas, bifurcaciones, reducciones, etc.

Dispone, además, de dos reflectores orientables de gran potencia colocados sobre el chasis. También cuenta con dispositivos para transportar escalera desarrollable de 10 metros lineales, y manguetas para la aspiración directa del río o depósito de agua.

Permite el transporte de 8 bomberos, además del chófer del camión.

Se le ha dado un carácter lo más moderno posible dentro de las características y servicios que la nueva autobomba debe desempeñar en la villa de Eibar.

Es un auténtico trabajo de artesanía, del que nuestro Arquitecto Municipal, Sr. Bracons, ha sido artífice técnico, cuyo proyecto ha sido desarrollado, en un trabajo perfecto por la Factoría Auto-Talleres Durango de la vecina villa vizcaína.

Debe considerarse esta mejora de los servicios de incendios como un primer paso para la definitiva constitución de un Parque de Bomberos, con personal fijo e idóneo, que dada la importancia y crecimiento de Eibar en estos últimos años se hace imprescindible.

### JAL PUDIESE HACER UNA SOLA COSA. ¿QUE ES LO QUE HARIA?

Nuestros nuevos ediles — en su humildad franciscana — no se han dignado contestar. Sin duda alguna por aquello de que, como buenos vascos, son cortos en palabras y largos en hechos.

Así lo esperamos de sus reconocidas dotes y de la buena voluntad con la que entran al servicio del pueblo.

Defraudados en nuestro deseo de hacer una interesante y actual interviú, nos retirábamos en derrota periodística cuando le aquí que nos hemos encontrado con un castizo y emprendedor hombre de profesión liberal. A boca jarro, le hemos preguntado: SI, VD. FUESE CONCEJAL, ¿QUE ES LO PRIMERO-QUE HARIA?

Inmediatamente, como algo que le salía muy de dentro, nos respondió:

**OBLIGARIA A BLANQUEAR TODAS LAS FACHADAS DE LAS CASAS, EMPEZANDO, NATURALMENTE, POR EL MISMO AYUNTAMIENTO.**

Y así termina nuestra interviú — frustrada — con los nuevos concejales, a los que deseamos toda clase de aciertos en su nueva gestión social para el bien de toda la comunidad ciudadana.

Y, ¿qué les parece a nuestros lectores, lo del blanqueo de las fachadas de las casas? Y la fachada del Ayuntamiento?



# Una 4.<sup>a</sup> y nueva Parroquia

## Ntra. Sra. de la Asunción de Azitain

1.000 almas.—Párroco y un] Coadjutor



La nueva Parroquia de Azitain.

(Foto Plazaola).



Una vista de conjunto de Azitain.

(Foto Plazaola).



Parroquia de San Andrés.

(Foto Ojanguren).



Parroquia del Carmen.

(Foto Plazaola).

EN los estatutos acordados por el Cabildo eclesiástico y por el secular de Eibar en orden a los beneficios que había de tener la iglesia parroquial, se dispuso «que el día del glorioso San Juan Bautista del mes de Junio de cada año se hubiese de decir misa cantada en la ermita de Nuestra Señora de Azitain en el altar de este santo, y que para ello hubiesen de ir los cuatro beneficiados, de ocho que había en la dicha parroquia, y que esta obligación corriese a los que no eran de 55 años cumplidos».

En sesión de 20 Abril de 1644, los reunidos consideraron conveniente suprimir la misa cantada de la ermita a causa de las molestias que les ocasionaba «el calor y malos tiempos», y sustituirla por otra reza, celebrando en cambio en la parroquia misa solemne con sermón y procesión a la ermita de San Juan del barrio de Unzaga».

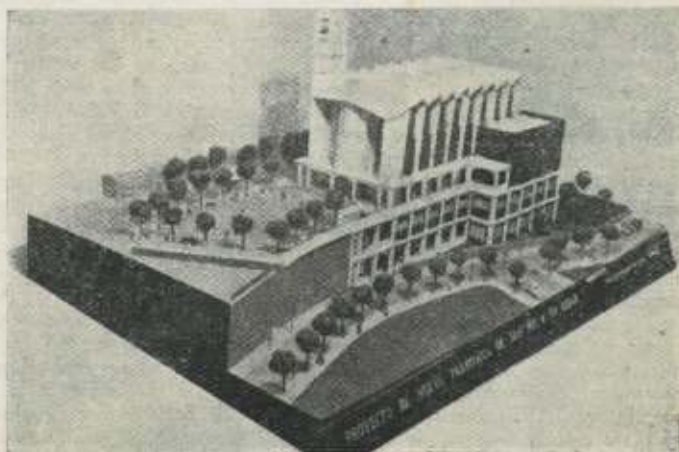
El año 1961, el Abad Juan de Arexita estableció una subasta para la ejecución de «las tres bóvedas con los tres arcos que faltan de hacer hasta el coro de la ermita de Nuestra Señora de Azitain». Eran condiciones verdaderamente concretas y detalladas. La obra debía terminarse para San Miguel.

La primera y la segunda subasta quedaron desiertas por no presentarse postor. A la tercera sólo acudió Atanasio de Mendiola, a quien el 20 de Mayo de 1961 se otorgó la ejecución de la obra proyectada, en 400 ducados de vellón. La obra estaba concluida antes del 11 de Octubre, aunque los peritos encargados de reconocerla no hallaron todo conforme a los cánones.

En 1743, para mayor adorno y decencia del altar de San Antonio, se convino en hacer un colateral sufragando los gastos con la limosna recaudada para aquel fin. En 1799 se acordó reformar su retablo.

Según la Monografía histórica de Eibar, de Gregorio Mújica, esta ermita —a la que desde antiguo se hacían rogativas generales desde la parroquia— tenía en 1863, 23,50 metros de longitud por 7,48 de anchura.

Ahora, Azitain —con su ermita como templo parroquial— se eleva a rango de Parroquia. Abarcará toda la zona que rodea a la actual ermita —casas antiguas, casas nuevas y caseríos en torno a Azitain— y llegará hasta Málzaga, que también dependerá parroquialmente de esta nueva Parroquia Nuestra Señora de la Asunción de Azitain.



Parroquia de San Pio X.

(Foto Plazaola).

# ARTE Y LITERATURA

## Literatura negra

SE ha dado en llamar así en el mercado internacional a esas producciones, más o menos populares y baratas y a las de pretensiones de tomo y lomo literario, cuyo fondo y forma los constituyen los más penosos y desagradables retazos de la vida humana en un ambiente de desorden, crimen, pecado y conducta antisocial de los protagonistas. En una palabra, la crónica negra elevada a la pseudocategoría de novela o de obra literaria.

Queremos fijar hoy la atención en las llamadas colecciones populares del género, que proliferan a mansalva entre la gente de poca cultura y medios económicos. Colecciones de seis pesetas que es el «vademecum» de jovencitos de uno y otro sexo. En el metro, en el tranvía, en los centros de trabajo durante los descansos entre media y media jornada, puede verse en manos de mozalbetes esa única clase de lectura que devoran con ahínco. Muchas veces a la par que la comida.

Hasta ahora venían privando las aventuras del «este», del «covote», de indios y desalmados en tierras sin ley. Hoy ha empezado a circular profusamente una colección mucho más atrevida y menos ingenua en que se exhiben, se enseñan —y se aprenden sin esfuerzo— las artes tremen-

distas y sádicas de los «gangsters» de la ciudad.

Arropados con una auténtica bazofia literaria sin valor alguno, antes bien, de pésima construcción y lenguaje, circulan el más brutal sadismo y una pornografía semi encubierta que no puede menos de causar estragos en la gente joven.

Tenemos a la vista los primeros números de la colección. Portada y contraportada son ya procaces y provocativas. Para el crimen y la sexualidad. Y en su interior, intentos de violación, crímenes, robos, sádmismos y violencias con un grafismo horripilante y lenguaje soez. No hay nada de exageración. Ni habría manera de reproducir un pasaje cualquiera sin ofender a nuestros lectores.

No se explica cómo pueden publicarse estas producciones, amparadas en seudónimos de grafía muy americana, siendo así que cualquier tribunal pronunciaría interdicción contra semejante mercancía.

Así se explica el gamberrismo creciente entre nuestros mozos y hasta el insolente menosprecio y plante frente a autoridades y personas mayores.

Se impone una revisión cuidadosa de esa literatura y de esas colecciones, decididamente intolerables.

## Punto y aparte

Con obras de Fulton Sheen, Henri de Lubac, P. Félix García, P. Lombardi, Alberto Martín Artajo, García Escudero, Romano Guardini, Friedrich Heer y otros prestigiosos autores de la vanguardia católica de hoy, PPC ofrece a la clase intelectual media una nueva colección de ensayos felizmente realizada: PUNTO Y APARTE (1).

Con ella pretende PPC satisfacer a un público cada día más numeroso y no muy sobrado de tiempo, que desea conocer los problemas del pensamiento religioso y su proyección sobre la realidad actual. Basta leer la relación de autores para comprobar que esta colección llena eficazmente su objetivo de hacer que el lector conozca con garantías la solución dada por la Iglesia a los problemas del mundo actual, en las esferas de la Fe, de la Política, la Economía, la Sociología, etc.

Se ha procurado hermanar la apertura de mente, la solidez de la doctrina, el estilo asequible y, todo ello, en una presentación atractiva y un precio módico.

(1) PUNTO Y APARTE, editada por PPC. Ensayos. Veinte títulos publicados. Cubierta a tres colores, de unas 50 a 90 páginas. Tamaño folleto. Precio del ejemplar: 10 pesetas.—PPC, Valchermoso, 38. Madrid (15) o Canuda, 9, Barcelona (2).

## Un libro

RAMON ARTOLA: «SAGARDOAREN GRAZIYA ta beste bertso asko». Colección AUSPOA, Plaza de Santa María, 2, Tolosa.

Extrañará que un libro de Tolosa lo citemos en la crónica eibarresa. Es que esta colección le debe mucho a Eibar, como vamos a indicar.

Ramón Artola nació en Tolosa en 1831, pero pasó toda su vida en San Sebastián.

Es uno de los más fecundos poetas populares vascos. Este libro se ha compuesto con los versos de su primera fase literaria. Hay en él cantos a la sidra, al amor, al País Vasco, al Carnaval donostiarra, a la paz, a la pelota, a las bellezas de la naturaleza...

Artola sabe hacer sus versos con soltura y facilidad y encerrar en ellos grandes valores poéticos. Son versos que se hicieron hace 100 años, pero que no han envejecido ni envejecerán nunca mientras exista el euskera.

Pero este libro es el primero de una colección, de la colección Auspoa, que promete ir editando un libro mensual de temas variados: bertso berriyas, cuentos, comedias, dramas, «ipui zarras», novelas, narraciones históricas... Cada libro al precio increíblemente barato de 15 pesetas para el suscriptor. Auspoa promete ser, al cabo de unos años el mejor y más abundante depósito de literatura vasca popular. Se titula Auspoa porque se trata de dar aire y vida al euskera.

La relación de Eibar con Auspoa viene desde el principio. Auspoa no ha tenido prisa en aparecer, ha ido a lo seguro. Ha dedicado un año a buscar los suscriptores necesarios para no perder, única aspiración de sus organizadores. Y Eibar respondió enseguida. Durante muchos meses fué Eibar la población a la cabeza en número de suscriptores. Ultimamente le ha pasado San Sebastián e igualado Tolosa. Pero así y todo son varias docenas de libros Auspoa las que estos días ha recibido Eibar, y la aparición de esta colección puede considerarse como noticia local.

## Un libro sobre noviazgo

LA palabra circula con éxito en nuestros días y vale también para «Cartas a su novia»: literatura de testimonio. Porque Jacques Maillet, su joven autor, nos muestra la manera limpia y exigente de abordar su noviazgo. En el nanorrama duro y ácido de Francia, en 1943 y 44, Jacques escribe a su novia. Son cartas llenas de amor, de delicadeza de intimidad, que se interrumpen el día en que Jacques, 27 de mayo de 1944, fallece en Amiens como consecuencia de las heridas recibidas en un bombardeo.

Jacques Maillet fue un hombre profundamente consciente de su fe, según los distintos testimonios que se reúnen en un apéndice de este libro. Bajo una cáscara corriente se encerraban grandes calidades humanas. La correspondencia con su novia es totalmente veraz y no fué escrita para ser publicada. De aquí que su estilo no sea, en ocasiones, correcto. En compensación, las cartas están llenas de intimidad y de una gran fuerza.

La primera realidad con que tropieza el lector en las cartas de Jacques Maillet, es la presencia de Cristo en el noviazgo: «Que nuestro amor sea la fuerte exigencia de acercarnos a Cristo, para estar verdaderamente unidos el uno al otro». Y en este esfuerzo por cristianizar el amor humano y no resbalar de los valores de pureza y serenidad, Jacques nos da una triple clave: «Un constante esfuerzo de nuestra inteligencia», «Una tensión de nuestra voluntad» y «El espíritu de la oración».

No hay verdadero amor sin una base de sacrificio, de exigencias espirituales, de esfuerzo. Jacques y Magdalena luchan contra la mediocridad, la rutina.

El noviazgo es un «nos-otros». El «nos» está construido en la intimidad con Dios. El «otros» es un volcarse hacia los demás. En la correspondencia de Jacques hay una preocupación total por ser útil a los demás, incluso en detalles mínimos e insignificantes, además de esa exigencia mutua en en la vida interior.

En el testimonio del noviazgo de Jacques Maillet, aparte de los valores ya señalados, destacan, por su gran fuerza, la alegría y la pobreza. Constantemente Jacques apremia a su novia a que sea alegre: «Sé a'egre por encima de todo... Aprende a sourcir, aunque sea regañando». La pobreza no es hiperascetismo ni fealdad. «La pobreza —escribe— no es para mí una vocación. Es, en primer lugar, la orden —brutal— del Evangelio. No hablemos de pobreza. La palabra es quizá demasiado estrecha y ligada a imágenes demasiado precisas. Pongámos desprendimiento».

El libro «Cartas a su novia», de Jacques Maillet, en un mundo turbio y escéptico como el nuestro, es un gran testimonio del noviazgo cristiano.

# PAGINA EDUCATIVA

**P**ADRES de toda condición social — Industriales, Abogados, Médicos, Técnicos, Obreros, etc... — se encaran frecuentemente con el crudo problema de la educación de sus hijos. Todos quieren hijos sanos, inteligentes, nobles, capaces de labrarse por sí mismos un gran porvenir. Y ante esta difícil tarea se encuentran imprevistos, desprovistos de técnica. Han podido comprobar que todo trabajo requiere una técnica. Y desconocen una de las más importantes: la de educar a los hijos.

Quieren que se les oriente en el arte de conducir un niño hasta lograr el pleno desarrollo de su inteligencia y de su carácter. Por eso, consultan a los sacerdotes y educadores.

La Asociación Propulsora de Enseñanza, atenta siempre a los problemas educativos, publica hoy una relación de libros básicos para el dominio de la técnica educativa.

Tropezamos con una dificultad: la mayoría de los padres no tienen tiempo para «empaparse» de los problemas teóricos relativos a la educación.

Quieren lecturas fáciles y breves que les den solución clara a los problemas prácticos que en realidad les plantean sus hijos.



**A.P.E.  
EIBAR**

Otros, cultos, y menos ocupados, prefieren obras densas. Para complacer a ambos grupos de padres indicamos las características de estos libros, resaltando, bien su concisión y claridad, bien su carácter más profundo y teórico, para que nuestros lectores puedan elegir según sus posibilidades de cultura y de tiempo.

Los problemas educativos podemos reducirlos a cinco grupos:

**1.º Pedagogía familiar:** Vicios de la primera niñez, autoridad del padre, la confianza de los hijos, etc...

**2.º Problema psicológico:** Conocimiento de los hijos: Características de las edades, de los sexos, y de sus problemas correspondientes: pubertad, adolescencia, crisis afectivas, etc...

**3.º Religioso-moral:** Cómo formar la conciencia y orientar el sentimiento religioso.

**4.º Erótico sexual:** Resolución de los problemas: iniciación en los misterios de la vida, trato con personas de otro sexo.

**5.º Hijos difícilmente educables:** Planeamiento y resolución del problema que origina: rebeldía, obstinación, inadaptación escolar, hiperemotividad, etc...



## BIBLIOGRAFIA

**MORAGAS, JERONIMO.** «Pedagogía familiar». Barcelona, Editorial Lumen. 346 pgs. 60 pesetas.

No es un libro teórico como pudiera parecer por su título. Fundamenta la educación en principios necesariamente básicos: autoridad de los padres, libertad de los hijos, el castigo, el estímulo. Es verdad. Pero más adelante desarrolla esa práctica tocando puntos tan interesantes y minuciosos como: normas en la alimentación de los pequeños, educación de los instintos y tendencias, orientaciones sobre el juego, las vertientes del sexo, etc. Como compendio total lo creemos el más recomendable, aunque no del todo completo. Ha resumido el autor —médico y pedagogo— en esta obra, su experiencia de años en Academias, Hospitales, y su Instituto de Pedagogía Terapéutica.

**KIEFFER, FRANCISCO.** «La autoridad en la familia y en la escuela». Madrid. Fax. 1945. 19×14. 293 pgs. 18 pesetas.

Los temas básicos presentados en el libro anterior se desarrollan en esta obra más amplia y profundamente. Como complemento suyo creemos que Kieffer enseñará a los padres a conseguir una autoridad alegre, aceptada y formadora, base de la educación de sus hijos. La recomendamos en este libro de ampliación y consulta.

**GEMELLI, AGUSTIN.** «Psicología de la edad evolutiva». Madrid. Razón y fé. 1952. 19×14. 279 pgs. 50 pesetas.

Es necesaria la comprensión de los problemas de los hijos para poder darles una solución acertada. Muchos padres fracasan porque no saben que a los 12 años surge la crisis puberal con sus derrumbamientos y sus terribles dudas. No creen en el nacer de una nueva personalidad en su hijo adolescente, y al imponer su criterio le destruyen lo mejor de su espíritu. En este libro encontrarán los padres un conocimiento profundo de las fases por donde han de pasar sus hijos, desde los primeros años de su infancia hasta las crisis desconcertantes de la edad ingrata. Su lectura es densa y difícil por ser una condensación de todo lo que la ciencia psicológica ha producido hasta hoy.

**ARMENTIA, FRANCISCO.** «Adolescentes. Formación de su reciente personalidad». Madrid. Edic. Perman. 1948. 11×16. 162 págs. 12 ptas.

Breve opúsculo en el que se resumen acertadamente las características, dificultades, y problemas de la adolescencia. Recomendable a aquellos que no dispongan de tiempo para leer el libro de Gemelli. Su lectura grata, y su brevedad hacen captar rápidamente el problema en su conjunto.

**MESSEGUER Y MURCIA, DAVID.** «Juventud y moral». Madrid. Edic. Studium de Cultura. 1954. 19×14. 358 págs. 55 ptas.

Conjunto orgánico de lecturas sobre los problemas morales

de la juventud. Una moral de jóvenes. Apto para el gran público, se acomoda especialmente a universitarios. No se contenta el autor con describir lo lícito y lo ilícito; empuja a la juventud a los más altos ideales de la perfección cristiana. Aunque dirigido a los jóvenes pueden emplearlo los padres con el mismo resultado. No pueden los padres desentenderse de la formación moral de sus hijos remitiéndoles al sacerdote. Ellos deben vigilar sus lecturas, seleccionar los amigos, los espectáculos, corregir sus acciones. Esto frecuentemente se hace sin acierto por no poseer unos principios orientadores de la conciencia moral.

**LORD, DANIEL A.** «Frente a la rebelión de los hijos». Madrid. 1953. Atenas. 19×14. 359 págs. 50 ptas.

Libro de lectura fácil, agradable, en el que se abordan una gama multiforme de temas encaminados a la educación de los hijos. El libro es polifacético: la superstición, el deporte, los modales, el problema sexual, el patriotismo, los bailes, son puntos desarrollados. Lo encuadramos, sin embargo, en el grupo de formación religioso-moral porque toca esos temas con visión sobrenatural y enfoca su solución en el marco de una vitalidad cristiana proyectada sobre la vida. Una cosa no podemos olvidar durante su lectura: que el autor es norteamericano y dirige su obra al público norteamericano. Situados en ese ambiente comprenderemos su posición ante puntos como, por ejemplo, el baile parroquial, solución al problema de matrimonios con protestantes.

**VILARIÑO, REMIGIO.** «Amor (de Caminos de Vida)». Bilbao. El Mensajero. 1952. 17×12. 63 págs. 4 ptas.

Delicadamente y con maestría trata el P. Vilariño el tema de las relaciones entre muchachos y muchachas. Orientaciones rectas que proporcionarán a la madre el plan que ha de trazar a sus hijas en la hora oportuna.

**SCHILGEN, HARDY.** «Normas morales de educación sexual». Madrid. Fax. 1953. 20×14. 167 págs. 23 ptas.

Presenta el autor el difícil problema de la iniciación en los misterios de la vida. Son los padres los que deben vencer la repugnancia natural a estos temas y dar la iniciación «prudente y oportuna». Da normas prácticas, y además, ha redactado el autor al final del libro unas fórmulas de iniciación. Una lectura repocada de estas fórmulas bastará a muchos padres para decidirse a realizar la delicada tarea.

**BUCK, J. M. de.** «Diagnósticos de la vida juvenil». Bilbao. Edic. Desclee. 1953. 19×13. 331 págs. 36 ptas.

El conocido pedagogo belga recibe en el despacho de su centro de orientación unas 1.000 consultas al año sobre casos de muchachos difíciles. Con esta experiencia ha trazado unos esquemas, unos casos-guía de jóvenes estancados en la vida. El como orientador, ha intentado una solución. A veces no la da muy definida. Hay casos que no la tienen. Pero siempre enseña directrices, actitudes que debe tomar el padre frente al hijo rebelde. Este desfile de jóvenes en conflicto se hace interesante como una novela.

# Humor eibarrés

## EZ-EZAUNA

—Mezedez, bost duro prestauko destazuz?  
 —Nik ez zaitut ezautzen. Zergaitik ez detsazu eskatzen ezaunen bati.  
 —Dakidalako arek eztestela emongo.

## TXARRAK POZTU

—Zer berbatzuk dira orrek, ume? Ez dago zeure aita entzutzen. Entzuneo balezkizu entzun, nai neuke jakin zer eñigo leskizun.  
 —Ezebe.  
 —Ezet?  
 —Poztuko litzake.  
 —Poztu?... Semian berba txarrak entzun da poztu.  
 —Bai. Nere aita gorra da ta.

## BARREGARRIA

Eskolatik barrez juan zan etxera mutikua.  
 —Zer pasatzen jatsu gaur, ume? esan zetsan aitak.  
 —Zuk lenguan kontautakuakin gogoratzen naiz ta barreguria etortzen jata.  
 —Zer da baña kontautakua?  
 —Eztakizu zelan kontau zenduan mutikotan eskolatik aurrian atara zifuezeia. Ba, aretzekin gogoratzen nentorren.  
 —Benetan gertaera polita izan zan, ezta?  
 —Bai orixe; ta oin zuk pe naikua barre eñi biar dozu, gaur ni eskolatik zelan bota nabien berealaxe kontauko detsut...

## DUAKUA

—Ez detsuk ezer billatzen. Nun sentitzen dozu ba miñ?  
 —Iñun be ez; gaur duan dala-ta bada ez-pada etorri naiz.

## EZKON-BARRIAN AMA

—Zer moduz zare alabatxo?  
 —Ondo be ondo, ama.  
 —Zorionsu zaraz?  
 —Bai, ni bai; oso zorionsu. Nere gizona maitasun utsa da; nai doten guztia emotesta.  
 —Ai; nere alaba kotxaua! Guztia emoten ba-detsu, ez al dozu ikusten, biar dan beste ez detsazula eskatzen?

## «MIXPILLAO»

1920 garren urtia eta Habana'ko frontoian Nikaxio Nabarrete, Zezilio Unzueta ta Ramón Gómez (Petit) pelotari eibarrarrak. Anakabe ondarruatarra ondoenik xamar ebillelako jokua gitxitxuta eukan eta ipintzen zetszen partiduak galdu baño ezitxuan eitzen. Orraitxiok eldu izan jakon bere txandia ta Petit lagun ebala, zorixonian irabasi be eñi eban partidua. Intendentiak esan etsan:

—Muy bien, Anakabe, hoy has jugado como quien eres, te felicito. Has estado inspirado.

Dutxia artzen zeozela, ixillian, Anakabe k. Petit'i:

—Aitxik, Erramon..., ze dok «mixpillao»? Petit okertxua izan da garbi ikusi eban Anakabe gizajuak backarrela aldrebeskeriren bat. Ta gaiztuak alakuak:

—«Mixpillao» esan dok? Batedon-batek bota deuk ala?

—Bota desten edo eztesten, iri ezteuk ardura. Esaidak zer dan «mixpillao»!

—Ba, benetan, Anakabe... Neri «mixpillao» esango balestakiek, ara... danbal, nik, betondokua.

—Ondo dagok, Petit. Esan duana juat naikua.

Bixaramonian, goizeko amaikak zldian zurixa edatera juateko usarixua eukan tokixan, an ziran pelotari, korredore eta abar, mordo bat. Euren artian Anakabe, arpegixa kolore barik eta amorrnak dardarak. Petit bere aldamenian, ezer esan barik baña bai Anakabe zaintzen, astakerixaren bat eñi ezeixan. Andik pixkatara or sartzen da intententia, ta juan zan beragana Anakabe, eldu paparretik eta beixetatik sua zerixola, esactan:

—Aitxizu ia..., «Mixpillao» será usté... Kakatsu j...Kakatsu! Petit albuaz izan ezpazan, danba! be, or orrenbaten.

A. Iturr.oz

## ONDASUNAK

—Tabakua da zure ondamenti guztia. Erreko ez ba-zendu, oin ezkeri erosi zeikian palasioren bat, orren diruakin.

—Zuk ez al dozu erretzen?

—Tautik pe ez.

—Guazen, orduan, zure palaziua ikustera.

## GALTZEN JAKITZIA

Pelotaleku zarrian, joko, droga ta posturan Maskue'o lelen zanian; ogerlekua bi eñi guran, iru edo lan partidu berbatutzen zituan aurrez, zetsela ta, nai beste diru irabasiko oso errez. Lelengo bixak, postura eta trabes gitxiuak; beste bixak bai ardura eta gora-bera aundikuak.

Atara pelotia eta lelena ta bigarrena, arnasa estuz beteta uste an zala bere azkena, Maskue'ok itxo biarrian, galtzen zituan bertan bera. Baña iru ta laugarrenian, arin eta barri ostera, benetik kontrarixua asieratik azkenerañoik, joko postura aundikuak ari iñoiz, irabasi iñok.

—

Kontu onen filosofia da, bat: munduan irabasteko, galtzen jakin biar dala; ta bi: aurrera juateko biar dogula ondo ikasi, astun gitxiko gauzetan emon kontrarixuari; baña ardura aundikuetan, eutsi!, ta zaildu biar bada, ta irabasi gabe ez laga!

T. ETXEBARRIA.

Caracas'dik.



Orrek Kongo aldeko ba'tzok penstaszen juck zibilizauta darelá; baña, Real Madrixa juango balitzakék, ordu erdixan amarren bat gof sartuko laitzukiek.



Esaixok ia nun dan berakin ekarren independenzia. Olan bixak batera jango jitsuagu.

# PAGINA DE LA CARIDAD

CARITAS es un movimiento que trata de atender eficazmente a los necesitados en el alma o en el cuerpo con la colaboración fraternal de todos. Para cumplir este supremo fin, CARITAS se propone, nada menos que remover desde sus entrañas a toda la Sociedad española y despertar en los hijos de la Iglesia la conciencia y el sentido de la caridad evangélica. Tiene el propósito de recurrir a todos los sectores de la Sociedad llamándolos a que cumplan sus deberes de justicia conmutativa, distributiva, social y de caridad; intenta formar apóstoles de la caridad y hermanar cristianamente a las clases pudientes y media con los desvalidos y pobres bajo el signo del amor de Dios; busca, en fin, estudiar las necesidades espirituales y materiales que aquejan a nuestros hermanos y promover los medios de orden religioso, económico y social, para atenderlas y remediarlas.

Es pues, un medio de renovación cristiana de la Sociedad Española.

En CARITAS es necesario distinguir entre la autoridad rectora y la maquinaria gestora. La autoridad conductora es CARITAS ESPAÑOLA. La maquinaria gestora son la CARITAS NACIONAL y las CARITAS DIOCESANAS, INTERPARROQUIALES Y PARROQUIALES.

CARITAS ESPAÑOLA es el órgano personificado de la Conferencia de Metropolitanos destinados a mover la caridad con realizaciones colectivas organizadas. Como tal órgano de la Iglesia española,

## CARITAS



con personalidad jurídica propia, se incorpora a la Cáritas Internacional, que depende de la Santa Sede y puede relacionarse, con espíritu coordinador, con el Estado, la Provincia, el Municipio y las Corporaciones públicas de toda índole en el campo social, asistencial y benéfico, siendo una inmensa satisfacción el poder afirmar que a CARITAS ESPAÑOLA no sólo se la respeta, sino que se la quiere y se la ayuda eficazmente aunque, como es natural, queden muchos importantes problemas que orientar y resolver.

La acción directiva de Cáritas Española se basa en el principio de cooperación entre todas las fuerzas caritativas de la Iglesia bajo la dirección de la Jerarquía.

Son funciones de CARITAS NACIONAL las de promover, orientar e impulsar cuantas actividades benéficas, asistenciales y de Justicia Social sean posibles.

Las CARITAS DIOCESANAS, INTERPARROQUIALES y PARROQUIALES, tienen una organización paralela adecuada a su ámbito geográfico.

Cada una de estas CARITAS debe tener una Tesorería propia, cuyas particularidades son:

A) En cuanto a sus ingresos, el propósito es que la contribución sea social, es decir de todos los católicos de la parroquia, diócesis y país, y para ello se propone:

a) Que todos los españoles no necesitados sean socios de CARITAS;

b) La implantación del día nacional de Caridad, la colecta mensual de Caridad y la existencia en todos los Templos y establecimientos de cepillos de Caridad.

c) Que la recaudación se reparta por partes iguales entre las Cáritas de los distintos planos, para formar los fondos racionales, diocesanos, interparroquiales y parroquiales de Caridad.

B) En cuanto a los gastos, el principio informador es que, al menos dentro de un mismo Municipio o comarca, se deben atender a todas las necesidades, con el criterio de dar trato idéntico a necesidades iguales.

Otro matiz importante en esta organización es que las Cáritas, en sus diferentes planos, han de hacer públicas sus Memorias, tanto estadísticas como financieras, para que todos conozcan e interpreten cómo se invierten sus aportaciones.

## CARITAS EN EIBAR

La caritas parroquial de Eibar viene realizando una labor valiosísima de orden espiritual y material: visitas a los enfermos, asesoría jurídico-social, reparto de alimentos, medicinas y ropa, canastillas, organización de colonias infantiles, etc., etc. La ayuda material prestada en el mes de Enero se desglosa de la siguiente manera:

### BONOS DE COMESTIBLES

Patata . . . . .	2.432 kilos.
Azucar. . . . .	308
Pan . . . . .	37
Legumbre . . . . .	308
Aceite . . . . .	308 litros.
Jabón . . . . .	609 kilos.

### ROPA

Prendas de niño, de niña, de señora y de caballero por valor de 6.779 pesetas. Una cama, tres juegos de sábanas, ocho mantas, siete colchones, dos toallas y dos colchones.

### MEDICINAS

Diversos medicamentos por valor de 3.375 65 pesetas.

### TRANSEUNTES

Una cena y billetes de ferrocarril por valor de 178 pesetas.

### AYUDA AMERICANA

Fideo . . . . .	100 kilos.
Macarrón . . . . .	210
Pasta sopa . . . . .	200
Arroz . . . . .	91
H. Maíz . . . . .	141
Leche . . . . .	3.816 litros.

Como puede apreciar el lector, la labor de Cáritas es grande. Pero con la colaboración de todos el esfuerzo puede ser mayor. Cáritas desea aunar voluntades al objeto de aumentar el caudal de su benéfico trabajo. Su gran deseo es que las clases pudiente y media se hermanen con las débiles y pobres bajo el signo amoroso de Dios.

### Nuevo Testamento

Vosotros, hermanos, habéis sido llamados a la libertad; pero cuidadlo con tomar la libertad por pretexto para servir a la carne, antes servíais unos a otros por caridad. Porque toda la Ley se resume en este solo precepto: «Amarás a tu prójimo como a ti mismo» (Gal. 5, 13-15).

### Viejo Testamento

Mejor es dar limosna que acumular tesoros, pues la limosna libra de la muerte y limpia de todo pecado. Los que practican la misericordia y la justicia serán colmados de felicidad (Tob. 12, 8-9).



# DEPORTES



## ¿Existe crisis en el deporte de la pelota?



En el mundillo pelotazale, es frecuente oír la frase siguiente: ¿existe o no crisis en el deporte de la pelota? Ello se presta a diversos y variados comentarios, y como en este mundo todas las cosas resultan según por los ojos que se miren, vamos a procurar descifrar imparcialmente el momento actual del deporte de la pelota, y especialmente en lo que se refiere a nuestra villa y su zona, y en la modalidad de mano.

Si nos guiamos por lo que está sucediendo en el aspecto de afluencia de público a los frontones cuando se celebran acontecimientos, el momento es magnífico, las localidades de los coliseos pelotísticos se abarrotan de aficionados, y en más de una ocasión se coloca el cartelito de «no hay billetes».

Pero estos casos de esplendor no ocurren con frecuencia. ¡Es tan corta la plantilla actual de primeras figuras! Y con una perspectiva bastante sombría. Mejor dicho, en lo que se refiere al futuro, con más posibilidades de ir mermando, en vez de ir aumentando, para complacer a esa masa de aficionados pelotazales que buena parte de la misma da señales de vida en los llamados acontecimientos, o cuando actúan las llamadas primeras figuras, brillando por su ausencia en los espectáculos que no intervienen los ases. Esta es la gran realidad, en lo que se refiere en el momento actual en el campo de los profesionales.

Mas pasemos ahora al campo de aficionados. De basarnos o, mejor dicho, de guiarnos de las referencias y de los datos que ofrecen las Federaciones provinciales, es magnífico el número de torneos que se celebran y el número de pelotaris que intervienen en los mismos. A la que lanzamos la siguiente pregunta: ¿Están bien guiados y se saca el debido provecho en dichas actividades? La respuesta por nuestra parte es sencilla y rápida. NO... NO... Y... NO...

Somos los primeros en propagar que cuantos más torneos o campeonatos pelotísticos se celebren, mucho mejor para la causa pelotística. Pero entiéndalo bien TODOS. Ante todo, digamos que controlar los torneos como lo hace al menos el organismo federativo de nuestra provincia, o sea tras la previa solicitud y concesión del correspondiente permiso o autorización para su celebración a todos los torneos y campeonatos que se solicitan, eso nunca debe llamarse CONTROLAR. Ya que resulta en un mismo lapso de fechas una veintena de pelotaris. Al participar en varios torneos, teóricamente y para los datos de balance del ejercicio, suman un elevado número de participantes. Pero no para los efectos prácticos y la buena salud de nuestro querido deporte de la pelota, ya que al verse forzados a prodigarse o intervenir en varios torneos, que por dicha causa se da con frecuencia se presentan a jugar sin hallarse en debidas condiciones, con el correspondiente fraude y decepción al juez soberano de todos los espectáculos: EL PUBLICO SOBERANO.

¿Qué medidas se pueden adoptar para evitar o corregir la citada descontrolación? Repetimos, somos partidarios de que se ofrezcan el mayor número de espectáculos pelotísticos, y de torneos, pero ¡jojo! solamente en principio. A todo pueblo o sociedad que desee el montaje o la organización de un torneo pelotístico, es muy sagrado y respetable el negarles dicho permiso. Pero no por complacer y satisfacer a todos, se va a autorizar que un pelotari o pelotaris, participen en varios torneos que se están celebrando en las mismas fechas. Ello no repercute nada en bien del rendimiento artístico de los participantes, ni de la brillantez de los festivales, ni es serio que por exceso de prodigarse no se presenten los pelotaris en debidas condiciones, que si en los momentos actuales, nada más que teóricamente da sensación de brillantez, pero a la larga, no cabe duda que la misma está llamada a dar más resultados negativos que positivos.

¿Solución o forma de encauzar? El mes de Junio o Julio el máximo organismo federativo debe de convocar a una reunión a todas las sociedades y clubs que organizan torneos y competiciones. En la misma se debe confeccionar el calendario de todo el año, y sobre todo no permitir que un pelotari participe en dos competiciones que se están celebrando en las mismas fechas. Medida que les parecerá radical a más de uno de esos señores que están metidos en menesteres de organizaciones pelotísticas. Pero ante la desorganización actual, mejor dicho, a grandes males, grandes remedios, y para la buena salud de nuestro incomparable deporte de la pelota nosotros vemos aquí la fórmula más conveniente para que pueda surgir el camino de la convalecencia.

### LA LABOR A REALIZAR EN EL FUTURO

Nos hallamos en vísperas de contar en nuestra villa con una escuela de pelota a mano. Empresa de tal envergadura está dispuesta a sobrellevarla en el aspecto técnico la Sociedad Pelo-

**Su situación actual.—Sus derivaciones.—Labor a realizar para el futuro en nuestra villa**

tazale Peña Deportiva Gallástegui. Bueno será advertir a todos que la puesta en marcha de la misma no es similar a una simple innovación dentro del deporte de la pelota en la modalidad de mano, sino de un paso de vital importancia en los momentos actuales y especialmente para el futuro. En primer lugar de ayuda a todos esos muchachos comprendidos en las edades de 13 a 16 años, que por falta de recursos económicos, a pesar de su afición no pueden sobrellevar la cuantía del costo del alquiler de cancha, alpargatas, etc. Será la misma escuela la que correrá con dichos gastos. Al mismo tiempo, los alumnos, en vez de andar como en la actualidad como ovejas descarriadas, sin control ni dirección, la escuela se encargará de señalar y ordenar el número de actuaciones, duración de las mismas, clase de material, etc. En una palabra, en la misma recibirán la formación y educación que en la actualidad carecen. Sobra señalar, que de esta escuela no saldrán para el año de funcionamiento esas figuras de las que tan necesitada se encuentra la modalidad de mano, pero tampoco transcurrirán muchos años para que comience a dar sus frutos apetecidos.

Pero ahora bien, una labor de tal envergadura, no vayamos a pensar que va a ser cosa de unos forzados pelotazales. La Peña Gallástegui, está dispuesta a llevar todo el peso y el sacrificio de la parte técnica, pero para el sostenimiento de la misma necesita un presupuesto bastante elevado, y en dicho aspecto será necesario un firme y decidido apoyo por parte de los organismos federativos, empresas, Ayuntamiento, etc., y al cabo de los años, cuando se comience a recoger la cosecha, todos, los que de verdad amamos y sentimos algo por nuestro incomparable deporte de la pelota, nos sentiremos satisfechos.

### PUNTO FINAL

Cada día que pasa se hace más necesario la construcción de un Frontón Municipal. Sabemos sobradamente que muchos de nuestros lectores al leer la frase arriba citada exclamarán: «Si Eibar ya dispone de su Frontón Municipal». A lo que les contestamos, querrán decir, si lo dicen por el actual, una miniatura o sombra de frontón para un pueblo eminentemente pelotazale como lo es nuestro Eibar. Bueno será recordarle a todos que nuestra villa, fué una de las primeras en construir frontón municipal. Los documentos antiguos señalan la fecha del año 1805, o sea la friolera de hace 155 años. Dicho frontón fué mejorado y renovado el año 1849, o sea, hace 112 años. Se invirtió la respetable cantidad para aquellos tiempos de 11.000 reales en la reparación de paredes, arreglo del pavimento, etc. Más tarde, en sesión del 7 de Junio de 1894, varios vecinos presentaron un escrito diciendo que era público y notorio que el Frontón Municipal no servía para el juego moderno. Era necesario un nuevo frontón para honra, provecho y esplendor de la villa y fijaban unas condiciones ventajosas para la construcción del nuevo frontón, alegando que el frontón, por haber pasado 100 años, dejaba de ser riqueza y patrimonio de la villa. Sin embargo, en sesión de 14 de Agosto de 1894, se acordó denegar la propuesta de la empresa solicitante. Reconocían, sí, que un frontón industrial sería siempre en beneficio del pueblo. Pero la negativa se basaba en el hecho de que, si a lo largo de todo un siglo entre la inmobiliaria del municipio había sido el orgullo mayor su frontón, tras haber sorteado trances difícilísimos ni ahora ni nunca debían de consentir que el municipio se desprendiese de una propiedad tan sagrada para nuestro Eibar.

De ese frontón, salieron y se hicieron pelotaris de Cesta Punta, un buen número de eibarreses, que en las cinco partes del mundo, tanto honraron y glorificaron a nuestro querido Eibar.

De ahí que en la zona deportiva que se tiene proyectado realizar por Chancha-Selay, en la misma debe de construirse un frontón municipal con una largura que sirva también para la práctica de las modalidades de herramienta, con su correspondiente cubierta, etc. En la actualidad contamos en el seno del municipio, como concejal de deportes, a un eminente pelotazale que se llama D. Andrés Ojanguren Maiztegui. De su competencia y dinamismo esperamos mucho los pelotazales eibarreses. Muy particularmente en lo que respecta a la construcción de un frontón municipal de las características arriba citadas.

A. URRETA.

# CINE



## "BEN HUR"

**H**ASTA ahora he creído en William Wiler; desde «Ben Hur», no. Comprendo que a veces los directores tienen que resignarse a llevar al cine cosas malas; pero lo que no comprendo es que, además, estas cosas las hagan mal William Wiler tiene en su haber films sensacionales, de los cuales el último que se ha visto en España ha sido esa película pacifista llamada aquí «La gran prueba». Después nos dió «Horizontes de grandeza», que ya perdía en calidad y ritmo. Pero esto no: «Ben Hur» no se puede consentir.

¿Puede encauzarse «Ben Hur» por lo religioso?... Yo creo que no. Los americanos ven el cristianismo con los ojos del niño. Para ellos el milagro adquiere una importancia capital, como si fuera el concepto de la religión. Y lo malo es que no se cansan de hacerlo, que siguen con sus fantasías y continúan haciendo una y otra película de este tipo. No podemos permitir que nos pinten un Cristo «milagrero», un Cristo a lo «Supermán». Jesús era sobre todo un hombre, como otros hombres, aunque fuera Dios. Tampoco se puede consentir la conversión de la madre y la hermana de Ben Hur, que ocurre a la ligera, forzada, como consecuencia de un milagro. Además, en estos personajes no existe la caridad, sino el egoísmo. Se preocupan solamente de dos personas, dejando que los demás leprosos continúen su miserable y trágica existencia. ¿Y Judá Ben Hur?, ¿es en realidad un hombre amante de la justicia y dado a los demás?... El final de la historia y muchos otros momentos no lo dicen así. El film termina con un «aquí se acabaron los problemas», que no se puede admitir en un personaje de este tipo.

Pero «Ben Hur» tiene ONCE Oscars. ¿Por qué? Pues, simplemente, porque había que lanzar la película, y ahora siguen el sistema de «cada vez premios mayores».

William Wiler siempre ha tenido una estética buena, una forma de contar con gracia, con sentido. Pero aquí, no. Por eso digo que Wiler se ha equivocado, o se ha hundido. «Ben Hur» es un film pesado, aburrido, inaguantable. Sobran un par de horas de duración (el film tiene unas tres y media), para quedar en una cosa de aventuras y espectáculo. Wiler nos da muchos planos gratuitos, que no tienen razón de ser, que molestan, que sobran a la narración. Recuerdo con hastío los encuentros entre Ben Hur y Esther y la secuencia de los galeotes. Además, ha elegido encuadres con poca vida, donde se limita a «fotografiar» lo que les ocurre a los personajes. Hay algunos planos buenos del Calvario y alguna cosita más, que en el conjunto no tiene importancia. Porque lo más logrado de la película (aunque como espectáculo de circo) es la carrera de cuálrigas, y ésta —creo que ya es de la opinión pública— está dirigida por Andrew Marton, un director poco conocido en España, y que aparece en el reparto como ayudante de dirección.

La partitura es horrible. No en sí, sino por su machaconería a lo largo y ancho de todo el film.

En resumen: «Ben Hur» es una superproducción que no es tanto, porque está llenita de trucos y transparencias. De todas formas, sí: es colosal. Pero colosal significa aquí espectáculo; y el espectáculo es asunto del circo y la revista de variedades. El cine es una cosa muy distinta.

### "A pleno sol"

Título original: «Plein soleil».—Nacionalidad: Francoitaliana (Paris Films-Titanus, 1960).—Distribución: Filmax.—Director: René Clement.—Intérpretes: Alain Delon, Marie Laforet, Mauricio Ronet.—Estreno en Madrid: Capitol, 1-2-61.—Censura del Estado: Autorizada para mayores.

Esta película es la historia de un doble crimen. Unas pinceladas costumbristas preceden a la descripción minuciosa de los asesinatos y sobre todo de los medios puestos en práctica por el asesino para burlar a la policía. El espectador sigue con ansiedad la peripecia, descrita con habilidad a pesar de abundantes fallos y convencionalismos. La interpretación no pasa de discreta. La fotografía, en desigual eastman-color, recoge escenarios naturales de Roma, Taormina y otros lugares de Italia.

Conductas inmorales o al margen de la moral. Ambiente morboso. Excesivos detalles. Ideas disolventes en la presentación de tipos. Cinismo. Carencia de valores positivos salvo en el triunfo final, sugerido, de la justicia.

Clasificación moral: 4. Gravemente peligrosa.

### "El combate de la muerte"

Título original: «Luna Park».—Nacionalidad: Argentina (Sono Films, 1960).

El tema de esta película es interesante, aunque se malogra parcialmente por ciertos convencionalismos melodramáticos. Refleja, a través de la historia de un joven boxeador a quien dura muy poco el triunfo, el mundo complejo de un deporte de características tan especiales como es el boxeo. El ambiente del espectáculo y de sus promotores está bien estudiado, y el conflicto psicológico fundamental que en él se plantea es humano e intenso, pero la dirección ha desaprovechado las buenas cualidades temáticas y el resultado ha sido una obra formalmente incolora. No se han aprovechado, por ejemplo, algunos escenarios tan sugestivos como el puerto de pescadores de Mar del Plata, aunque esto habría sido lo de menos si se hubiera dado más ritmo a la peripecia personal del protagonista. La línea esencial del argumento se quiebra con el episodio de un atraco en el que se complica el protagonista. En conjunto, la película es modesta, pese a sus buenas cualidades. La interpretación no pasa de discreta.

Se presentan aspectos inhumanos del boxeo. Hay un breve episodio de relaciones ilícitas y conductas que se desenvuelven al margen de la moral. Algún valor humano en torno a la amistad y al decoro profesional.

Clasificación moral: 3. Mayores de veintitún años.

### "Siega verde"

Nacionalidad: Española (Pirene Films, 1960).—Distribución Warner Bros.—

Director: Rafael Gil.—Intérpretes: Jeanne Valerie, Carlos Larrañaga, María Angeles Hortelano.—Estreno en Madrid: Palacio de la Prensa y Roxy B. 6-2-61.—Censura del Estado: Autorizada para mayores.

Se basa esta película en la novela catalana «Verd madura», de José Virós, que es la historia de un amor simple y contrariado, entre dos jóvenes de distinta posición social, que no llegará a plenitud. En ella abundan los tópicos y los personajes convencionales, que a veces se revisten de aliento poético pero que no llegan a tener vida propia e independiente. La parte elogiada de la película reside en su aspecto formal, concretado principalmente en la espléndida fotografía en eastman-color, que recoge bellísimos paisajes del Valle de Arán. La interpretación es aceptable.

Fuertes sugerencias, personajes equívocos e importantes defectos formales, con la contrapartida de alguna apreciación justa.

Clasificación moral: 3-R. Mayores de veintitún años, con reparos.

# UN AÑO DE HISTORIA EN EL CONGO

El 30 de junio de 1960, el Rey Balduino, invitado al Congo por José Kasa Vubu, Presidente de la República, proclamaba la independencia del país en el palacio de las Naciones de Leopoldville, en medio de un marco rico y solemne, al son de las campanas y de las salvas de artillería.

El Te Deum solemne cantado, el Mensaje del Papa a través de su representante, el discurso del Rey que terminó con el augurio de «Dios proteja al Congo», y la respuesta del Presidente que comenzó con una oración, fundaban la esperanza de un porvenir de armonía cristiana y de prosperidad.

Hubo sin embargo una nota discordante: la actitud del Primer Ministro Patricio Lumumba quien, en un discurso no previsto, anunciaba el final de un régimen opresor en un país donde reinaría ya la justicia.

Con todo, en la capital, Negros y Blancos se felicitaron y celebraron la independencia con sincero entusiasmo.

## EMPIEZA LA BORRASCA

Después de tres días comenzaron las huelgas.

En la noche del 5 de julio explotó el primer motín en «Cam Hardy».

Los milicianos de la Fuerza Pública se rebelaron contra sus oficiales blancos, exigiendo el nombramiento inmediato de jefes africanos y reclamando aumento de sueldo.

La rebelión se extendió muy pronto a otros campos militares, y enseguida, bandas de soldados armados y sin jefes comenzaron a registrar las casas de los Blancos so pretexto de buscar fusiles y emisoras clandestinas.

Atacaban sobre todo a las mujeres, haciéndolas víctimas de instintos bestiales de soldadesca ebria. Con frecuencia personas congoleñas, —jóvenes, militares y sacerdotes— intervinieron para impedir tales horrores y se ofrecieron a acompañar a grupos de amenazados a lugar seguro.

Sobrecogidos de pánico, los Europeos de Leopoldville indefensos —administradores, funcionarios, técnicos, profesores, comerciantes, industriales, médicos— reunieron sus familias, y en caravana, se dirigieron al aeropuerto de Ndjili o al embarcadero frente a Brazzaville. En otras partes el éxodo se orientaba hacia Rhodesia y Uganda.

Las nuevas autoridades del Congo no controlaban ya la situación. Fué entonces, el 13 de julio, cuando llegaron los paracaidistas belgas de la base de Kamina y después de la Metrópoli.

Se trataba, aunque era ya demasiado tarde de apoderarse de los puntos estratégicos, como el muelle sobre el río y el aeropuerto de Ndjili, de proteger a sus connacionales y de organizar la evacuación de los refugiados.

En pocos días, abandonaron el país 40.000 personas en su mayor parte belgas, de las 80.000 extranjeras residentes en el Congo. Su salida tenía que paralizar necesariamente los servicios públicos y amenazar el futuro del país.

Una de las seis provincias, Katanga, la más rica, se negó a seguir al Congo en el caos y el desastre.

El 11 de julio, Moisés Tschombe, Primer Ministro de la Provincia, proclamó la independencia de Katanga. El sur de la provincia de Kasai siguió el mismo ejemplo y Kalondji proclamó la independencia del «Estado Minero».

El primer Ministro del Congo, Lumumba, denunció la intervención de los Belgas como una agresión colonialista, hizo un llamamiento al Consejo de Seguridad para expulsarlos y para restablecer el orden. El mismo fué a defender su causa a Nueva York.

Las tropas que envió la ONU en tiempo record, fueron escogidas entre las dos pequeñas naciones, sobre todo africanas.

A medida que ellas ocupaban los puntos estratégicos del país, los militares belgas cedían el puesto.

Un diario de Roma escribió el título siguiente, hablando de la situación: «Parten los Belgas, llegan los Rusos». No era ya ninguna profecía. Los Rusos se encontraban ya en el territorio y acusaban de agresión a los Belgas llegados para proteger a sus compatriotas.

En Leopoldville, las primeras semanas bajo el régimen de independencia fueron un subseguir de golpes de escena.

Lumumba hacía al secretario de la ONU, Hammarskjöld, responsable de la separación del Katanga. Sin embargo, éste se negó a poner las tropas de la ONU al servicio de Lumumba para reconquistar la Provincia del cobre y del uranio. Estaba encargado de establecer el orden, pero no podía intervenir en la política interna del Congo.

Lumumba lanzó entonces sus tropas contra el Sur de Kasai y Katanga. Es imposible dar una visión de conjunto de las atrocidades cometidas por la guerra tribal.

Un periodista inglés refiere haber visto yacientes bajo los bancos en donde se habían refugiado, los niños de una escuela católica que habían sido matados con disparo de ametralladoras.

En manos del Ministro de Información, Kashamura, la radio nacional, en vez de calmar a la gente, envenenó la situación, y engañó a la gente con tales mentiras que el Obispo auxiliar de

Leopoldville, Mons. Malula, publicó una protesta en un diario de la capital. Pero Lumumba suprimió los periódicos opuestos a su política y arrestó a sus adversarios. Era la pendiente hacia la dictadura.

## LUMUMBA DESTITUIDO

La tarde del 5 de septiembre, cuando la confusión llegó al colmo, el Presidente Kasa Vubu saliendo de su reserva, anunció por radio nacional la destitución de Lumumba y sustituyó al Primer Ministro con el Presidente del Senado, Ileo. Una hora después, Lumumba anunciaba por radio la deposición del Presidente. Desde entonces continúa la lucha por el poder entre los dos adversarios. Sin embargo, el 14 de septiembre, el coronel Mobutu se adueñó del poder, cerró el Parlamento, destituyó a los dos primeros ministros y dió a rusos y a checoslovacos la orden de cerrar sus embajadas y de abandonar el país en término de 48 horas.

Dos días después, la voz melosa de una mujer daba por el micrófono en el aeropuerto la última orden a los «viajeros con destino a Moscú».

Entre tanto, el Consejo de Seguridad había tratado la cuestión del Congo: los rusos pedían que se condenara la política seguida por Hammarskjöld y bloqueaban con su veto la moción que aprobaba las medidas tomadas por el secretario general y pedía a las naciones miembros que ayudaran al Congo a través de la ONU.

La Asamblea de las Naciones Unidas fué convocada en 24 horas en sesión extraordinaria para reanudar el debate y, el 19 de septiembre, una moción substancialmente igual a la primera era presentada esta vez por 17 naciones afroasiáticas, siendo aprobada por 71 votos y 9 abstenciones, pues los Rusos decidieron a última hora no dar voto contrario.

En el Congo, el coronel Mobutu ha reemplazado a los ministros por un Colegio de Comisarios encargados de restituir el orden del país.

Esta Comisión está presidida por Bomoko, Ministro de Asuntos Exteriores, que se encontraba ya en Nueva York como delegado de Kasa Vubu para representar al país en la Asamblea de la ONU. Porque, el 21 de septiembre, el Congo junto con otros 12 países africanos, fué admitido como miembro de las Naciones Unidas.

## ¿HABIAN SIDO PREVISTOS LOS DESORDENES?

Es cierto que la perspectiva de la independencia producía miedo. En Navidad, Mons. Malula, obispo auxiliar de Leopoldville, lanzó un llamamiento a la concordia.

El obispo decía: Sin la fraternidad universal cuyos principios ha venido a traernos Cristo, nuestra independencia no será más que un engaño, una catástrofe nacional.

El Delegado Apostólico, S. E. Mons. Mojaiski-Pirrelli, formuló en su mensaje de Navidad por Radio Nacional:

Os conjuro a que pongais fin a estas luchas sangrientas que amenazan gravemente vuestro porvenir religioso, político y material.

No obstante estos avisos y los hechos que les dieron ocasión, puede decirse que la explosión de odio racial que irrumpió enseguida de la independencia fué una sorpresa aun para los Negros.

¿Entonces quién tenía más interés en crear el desorden en el Congo? Había muchos bajos intereses políticos.

Ahora, además, desgraciadamente, la situación se ha agravado con el trágico asesinato de Lumumba y otros partidarios suyos.

En Europa se preguntaban, mientras tanto:

## ¿QUE HACEN LOS CATOLICOS?

Lo cierto es que la prueba ha dado a los católicos del Congo una mayor cohesión y una fe más profunda. Durante todo el mes de octubre, en las 39 diócesis y prefecturas apostólicas del país se ha tenido una cruzada nacional de oraciones: Blancos y negros rezaron juntos el rosario a los pies de la estatua de la Virgen y se arrodillaron juntos ante la Sagrada Mesa.

Es verdad que la guerra de Kasai no ha perdonado las misiones. Han sido asesinados cristianos de raza Baluba. Dos Obispos, Mons. Cauwelaert y Monseñor Nkongolo han tenido enemigos. Los misioneros fueron atacados en la prensa, en la radio y en ciertos discursos, sobre todo al comenzar los desórdenes, en términos que reojetaban los argumentos y procedían del vocabulario del comunismo internacional.

Varios Obispos han sido objeto de registros, para echar sospechas hacia la Iglesia entre los congoleños, y hasta una granada ha sido echada en una habitación del arzobispado de Leopoldville.

No obstante todas las obras católicas se desarrollan regularmente y hasta las escuelas católicas han abierto sus puertas.

En 13 millones de habitantes, el Congo tiene unos cinco millones de bautizados y 600.000 catecúmenos, mientras que en 1949, los católicos no eran más que dos millones y medio.