



BOLETIN PARROQUIAL

(SUPLEMENTO DEL B. O. DEL OBISPADO)

Dirección y Redacción: Dependencias Parroquiales

Año III

MAYO 1954

Núm. 17

Pensando en la próxima Fiesta del Corpus

NUESTRA procesión del Corpus del año pasado constituyó sin duda ninguna una prueba categórica de la religiosidad eibarresa.

Comprendiendo bien que ésta es la primera y más principal de las procesiones del año, los jóvenes y hombres de Eibar acudieron casi en masa a ella.

Es que si hay un día en que es necesario dejar a un lado la timidez y los respetos humanos es éste, cuando Jesucristo Sacramentado sale del templo a recorrer las calles, recibir el homenaje de los suyos e impartir su bendición a todos.

Próxima otra vez esta gran festividad - 17 de Junio -, nuestra aspiración ha de ser no sólo igualar sino también superar, si cabe, la del pasado año.

Nuestro pueblo tiene fe y cultura religiosa bastantes como para esperar ésto de él. Preparémonos, pues.

Ante todo es de ley evitar ese día los viajes y salidas que no sean de necesidad, para así poder sumarse a los actos de su parroquia.

Ni que decir tiene que esperamos la entusiasta cooperación de las Asociaciones

parroquiales, centros docentes y otras entidades que tan importante papel suelen desempeñar en estos casos.

Invitamos a toda la feligresía en general y en particular a las calles del recorrido de la procesión a que desplieguen sus recursos para engalanar dignamente las fachadas de sus casas y hagan lo posible también por tapizar el suelo al paso del Santísimo.

Eibar tiene que hacer honor a la distinción de que ha sido objeto este Año Mariano al ser escogido como punto de concentración de las juventudes católicas de Guipúzcoa.

Eibar tiene que demostrar también y lo demostrará que su amor a la Virgen de Arrate es auténtico y verdadero. La magnífica demostración de fe que ese día esperamos presenciar en honor de Jesús Sacramentado nos convencerá una vez más de lo fundado de nuestras esperanzas. Y la Virgen de Arrate, al vernos a todos unidos en torno a su Hijo, sonreirá contemplando gozosa tan admirable espectáculo.

Así lo espera,

VUESTRO PÁRROCO.

EN 60 años, desde 1885 a 1945, se han visto en Lourdes más de 4.372 curaciones milagrosas.

Estas curaciones son reconocidas escrupulosamente y con rigor científico inexcusable en la Oficina Médica de Comprobaciones y son casos tan manifiestos y tan perfectamente comprobados que la crítica médica más intransigente no puede menos de admitirlos.

Célebre es la curación instantánea de Gabriel Gardán, víctima de un formidable choque de trenes, en el que quedó tan magullado y deshecho, que más que hombre parecía una masa de carne inconsistente e informe. Fué llevado a Lourdes en una camilla y sintiéndose durante la procesión repentinamente curado, saltó de ella envuelto en una sábana y comenzó a andar con admiración y espanto de miles de peregrinos. Llevado a la Oficina Médica de Comprobaciones, 60 médicos pudieron comprobar el prodigio.

También llegó a Lourdes el médico incrédulo Alexis Carrel. Este sabio, autor de

PRODIGIOS

EN

Lourdes?

«La incógnita del hombre», fué allí llevado por el escepticismo y la curiosidad. Cuando un amigo le preguntó qué clase de curaciones le harían admitir un milagro, respondió decididamente: «Una pierna cortada que renaciese o una gangrena que desapareciese súbitamente: en este caso me convertiría en un creyente fanático o me volvería loco; pero estoy seguro de que no habrá tal caso». Estas fueron las palabras del médico.

Y, sin embargo, el milagro pedido por el Dr. Alexis Carrel se dió. María Bailly, afectada de gravísima peritonitis tuberculosa, estaba desahuciada por los médicos. El Dr. Carrel la tenía presente. De pronto, los ojos de la enferma, vueltos a la gruta, comenzaron a brillar con

una luz nueva. El Doctor palideció. Vió que la cubierta que protegía a la desahuciada descendía poco a poco hacia la cintura. Después de breves instantes, la tumefacción había desaparecido. Ante el milagro, Alexis Carrel no se volvió loco, pero sí un creyente convertido y convencido.

Otro caso que últimamente ha llamado la atención en Francia ha sido la curación de Raymond Cooris, radiotécnico, de 38 años. Un gravísimo accidente en la empresa le hizo perder totalmente la vista. Todos los oculistas que le reconocieron dictaminaron que aquellos ojos estaban muertos y que no volverían a ver... a no ser por un milagro. R. Cooris, que alardeaba de ateísmo y se reía de los milagros hasta entonces, intentó probar fortuna. Fué a Lourdes y allí se obró el milagro. Nada menos que 28 médicos lo reconocieron y todos afirmaron que la ciencia no podía explicar tal curación ya que aquellos ojos, antes muertos, poseían ahora las características de excelente salud.

EL CURA Y EL REY BELGA

FUE en el año segundo del reinado del actual rey de Bélgica, Balduino I.

A un sacerdote le angustiaban los problemas de la vivienda. Visitando las familias pobres de su parroquia, vió la triste situación en que vivían. Entonces, el sacerdote escribió un informe y tuvo la feliz ocurrencia de remitirlo al palacio real.

Era por la noche. El joven rey leía y releía unos papeles, no queriendo dar crédito a lo que las páginas decían. Por fin llamó al Sr. Cura por teléfono y quedaron en que, a la mañana siguiente, sin escolta y sin aparato, saldrían los dos a visitar aquel suburbio.

La mañana era fría. De una vulgar furgoneta conducida por un sacerdote, baja un muchacho joven, vestido de una gabardina verde.

Llaman a una puerta, suben la crujiente escalera. Visitan a una familia y vuelven a bajar. Luego, llaman a la casa de enfrente. Así durante más de tres horas, el joven rey quiso enterarse por sus propios ojos de lo que había leído en el informe del sacerdote.

Y gracias a ello, el rey ha conseguido despertar a muchas conciencias dormidas y ha urgido el derribo inmediato de toda vivienda insalubre y mal acondicionada. Y son miles de casas las que ya han sido construídas en condiciones higiénicas.

• • •

No os parece, lectores de EIBAR, que si nosotros visitáramos un poco más ciertas viviendas y ciertas personas cuya situación trágica está clamando al cielo, ¿tendríamos más sentido social o, lo que es lo mismo, más caridad?

Ante tantas miserias, ¿cabe justificante para el despilfarro que hacen tantas gentes? Hora es ya de que reaccionemos cristianamente. Se impone reaccionar urgentemente contra tanta pasividad liberal. Hay que actuar más valiente y decididamente en orden a poner nuestro esfuerzo para evitar estas distancias entre unos y otros y hacer un mundo, en expresión de Pío XII, más justo y ordenado, más humano y cristiano.

Mirador femenino



Qué desea la esposa?

Lo que la esposa
busca en el esposo

Compañerismo

No basta la presencia física del hombre en casa cuando su pensamiento está en otra parte. Existe compañerismo cuando el marido respeta a su esposa lo bastante como para desear comunicarse con ella. Cuando el marido habla con ella espontáneamente y le cuenta lo que le ha sucedido en la fábrica, en la oficina, en la calle. Cuando le hace sabedora de sus preocupaciones e inquietudes.

Compartir responsabilidades

La esposa no pretende que cuando el marido llegue a casa empiece a pelar patatas. Pero sí le agrada que su esposo se ocupe de entretener un rato a los niños.

La mujer piensa, y con razón, que el cuidado y atención de los hijos debe ser una responsabilidad a medias entre el padre y la madre.

El padre debe tomar parte activa en la educación de sus hijos. Así, se estrechan los lazos espirituales que deben existir en toda familia.

Sorpresas ocasionales

Para ser felices en el matrimonio hay que introducir en él, de vez en cuando, pequeños atractivos, atenciones y delicadezas. Hay que introducir pequeñas variedades. La mujer, metida en su incesante lavar platos y pañales, no es la que más puede inyectar variedad al matrimonio. Es más bien el marido quien debe buscar momentos oportunos para romper la monotonía de la vida conyugal. Un regalillo traído porque sí, sin esperar una ocasión especial. Una invitación sin más motivo que el deseo de salir juntos. Una caricia inesperada, una atención delicada...

Todo esto rompe la monotonía de la vida y aumenta el amor.

TU ERES MADRE?

ESTABA la casa en silencio. Eran casi la una de la madrugada.

La buena señora creía rezar devotamente las oraciones de la noche. Sobre la mesilla, una talla de Cristo Crucificado. La señora de casa tiene los ojos fijos en los del Cristo. De pronto, parece que Cristo levanta la cabeza dolorida, y pregunta:

—Mujer, ¿tu hija no está aquí rezando contigo?

—Señor, ha salido al baile y todavía no aparece...

—Ya es muy tarde. Dónde puede estar ahora?

—No lo sé, Señor.

—Con quién anda?

—Pues a ciencia cierta no lo sé.

—A qué hora volverá?

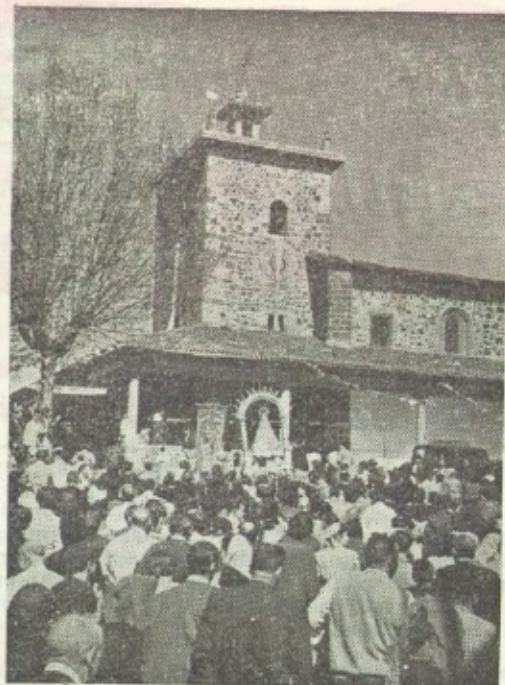
—Tampoco sé. Depende... Ella tiene llave para entrar.

—¡Y tú eres madre! ¡Tú eres responsable de tu hija!

—Señor, los tiempos han cambiado mucho... Hoy las jóvenes no son como en nuestro tiempo. Han cambiado mucho. También otras madres las dejan...

Y Cristo calla y baja nuevamente la cabeza dolorida. ¡Pobre Jesús!

Mas cuando esta señora muera y sea juzgada ante el tribunal riguroso de Dios, Cristo no bajará la cabeza, antes la levantará como Juez inexorable.



(Foto Plazaola)

ARRATE...

ARRATE está a la orden del día. Es grandísimo el interés que despierta entre los eibarreses todo lo relacionado con nuestra montaña sagrada de Arrate. Todos quisiéramos que aquél nido que guarda a la Patrona bendita de nuestro pueblo, fuese sumamente acogedor y estuviese a la altura que reclama la dignidad de la primera imagen de la Inmaculada de Guipúzcoa.

El proyecto de la reparación de la carretera está encomendada a un eibarrés distinguido: D. Vicente Aguirre. Nos consta que este notable ingeniero eibarrés ha estudiado y estudia el asunto con visión amplia y realista. Su orientación mira al futuro de Eibar y Arrate y bien quisiéramos que fueran de pronta y feliz realización sus luminosos planes.

El campo de tiro está ya tomando forma. Bastante se ha hecho en estas pocas semanas en lo tocante al desmonte y delineación de este campo de tiro, cuya visualidad será inmejorable.

También tenemos noticias autorizadas de que se va a construir en Arrate una fonda. Estará situada encima de la fuente existente a la entrada de la campa del Santuario, según entramos por la carretera, a la izquierda. Dará su fachada al Sur y el local tendrá una longitud de 55 metros por 14 de anchura, donde podrán albergarse sentadas con toda comodidad unas 350 personas. Se proyecta, además, construir para el año próximo en su primer piso 70 habitaciones individuales.

Por lo que respecta al nuevo órgano de Arrate, sabemos que los eibarreses que viven dentro y fuera del «txoko» están tomando muy a pecho la aportación en favor de este órgano que tanto ha de realzar el culto de nuestro santuario.

Sobre la Escuela de Armeria

HACE poco y en un diario de la provincia leíamos textualmente: «Ambiciosos proyectos de la Escuela de Armeria de Eibar. Se la ofrecen al Estado a cambio de que se cursen en ella Bachillerato, Comercio y otros estudios industriales». Y como la Escuela de Armeria es algo entrañable a Eibar, hemos querido acercarnos al Director de la Escuela para recoger impresiones.

¿Qué motivó el proyecto de cesión al Estado?

—Hace muchos años que se desea ampliar la Escuela, pero siempre se ha tropezado con la dificultad de que el Estado no puede realizar obras en edificios que no son de su propiedad.

¿El pueblo no podría realizar la obra de ampliación?

—Si el sostenimiento actual resulta tan difícil, ¿cómo va a poder acometer un proyecto de tanta envergadura? Actualmente la Escuela lleva una vida muy precaria. El proyecto de obras por sí solo asciende a más de siete millones de pesetas, y luego habría que instalar técnicamente la Escuela.

¿Cómo sería el acuerdo con el Estado?

—Dado que los bienes pertenecen al Ayuntamiento y al Patronato, ambos organismos cederían la propiedad del inmueble.

¿Y qué recibirán del Estado?

—Recibirían en el primer momento una subvención para cubrir las deudas atrasadas de la Escuela. Y el Estado, por su parte, se compromete a la realización completa del proyecto de obras e instalaciones y dispondría, además, de los medios necesarios para que se puedan cursar las enseñanzas de Comercio y Bachiller Universitario.

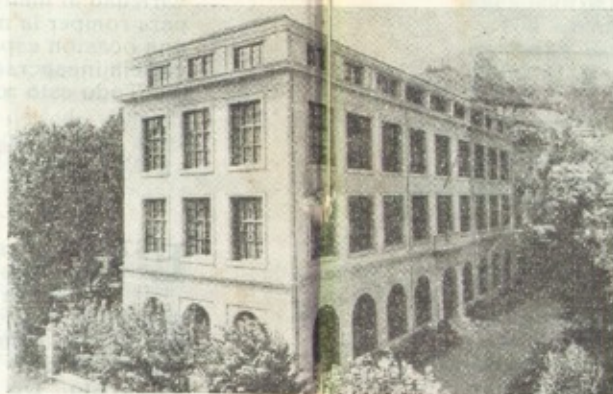
¿Cómo quedan las enseñanzas actuales?

—En el aspecto industrial y manteniendo las actuales enseñanzas, se ampliaría a otras especialidades como Electricidad, Forja, Fundición, etc., poniendo estas enseñanzas al rango que exige el nivel industrial. Esperamos exponer a la luz pública estos proyectos en el acto de fin de curso.

¿Cómo sería el régimen interno de la Escuela?

—En los aspectos docente y administrativo seguiría como hasta ahora, es decir, por régimen del Patronato, con la misma autonomía económica y con el mismo sistema para el nombramiento de personal. Sólo pues se cede la propiedad del inmueble y no el régimen interno, que seguiría la misma trayectoria que hasta ahora.

Estas fueron las últimas impresiones que nos manifestó. D. José Antonio Beltrán de Heredia, siempre tan atento y condescendiente para la revista EIBAR. Prometemos ampliar detalles a nuestros lectores.



«Si quieres tener un porte distinguido, respétate a tí mismo, respeta a los demás y respeta a Dios y todas sus leyes.»

IGNACIO ANGEL ORTIZ, el culto y renombrado periodista «BASO-JAUN», no acogió con suma cordialidad. El nos suministró abundante luz sobre los fines y proyectos de Radio Eibar, la Estación Escuela del Frente de Juventudes, cuya dirección tan acertadamente ostenta.

—Sr. Director, ¿cuál es el fin de la Estación Escuela Radio Eibar?

—La formación de valores jóvenes al servicio futuro de la Radiodifusión, nos responde D. Ignacio Angel Ortiz, para así, a través de la radio formar al hombre en todos sus sentidos y realizar una amplia divulgación cultural y educativa, elevando el nivel medio intelectual.

—¿No es una emisora más?

—Nuestra Estación Escuela «Radio Eibar» aspira a no ser una Emisora más, con unos programas más o menos interesantes. Es, como lo dice su nombre, una Escuela de Radiodifusión, de donde han de salir técnicos de radio, locutores, guionistas, jefes de programación etc. Su fin fundamental: formativo, docente; es un medio más, un excelente medio, para formar a la juventud.

—Se normalizará pronto la Emisora?

—Una Emisora nunca está perfecta. Un afán de superación nos debe empujar siempre. El montaje de toda Emisora supone meses, años.

—Avances de la Emisora?

—Se empezó con una longitud de antena de 26 metros. Actualmente tiene ya 46. Preocupación constante es mejorar las instalaciones técnicas.

—Algo qué decir para los eibarreses?

—Que estamos muy agradecidos por su valiosa cooperación. Sepan todos los eibarreses que Radio Eibar es de ellos y para ellos. No es

RADIO EIBAR...

una empresa comercial. No. Radio Eibar es una Escuela de Radio del Frente de Juventudes al servicio de la juventud y del pueblo de Eibar en la radiotecnica y radiodifusión, como lo que ha sido y es la Escuela de Armeria en el campo industrial. Y para que ello sea pronto consoladora realidad, gustosos aceptaremos y estudiaremos cuantas sugerencias nos vengan de la honradas y nobles gentes de Eibar.

Nos despedimos del Director de Radio Eibar no sin agradecerle su gesto simpático de acogida cordial. Porque «Baso-Juan», no lo pedía disimular, estaba muy cansado.

Nos consta que trabajó hasta la madrugada en su periódico y que a media mañana estaba ya en su despacho de Radio Eibar. Y así un día y otro, él y sus colaboradores. Porque Radio Eibar se va haciendo a base de mucho sacrificio y corazón.

Cuatro consejos para influir en los demás

1. Elogiar y apreciar las cualidades del prójimo.
2. Hablar de los propios errores antes que criticar los ajenos.
3. Atribuir al prójimo una buena reputación.
4. Hacer preguntas en vez de dar órdenes directas.

VIDA PARROQUIAL

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO desde el 15 de Febrero de 1954 hasta el 15 de Abril de 1954

BAUTIZADOS

Luis Alberto Cecillo Berrizbeitia Eizaguirre.
 Jorge Luis Lasheras Acha.
 M. Clara Inmaculada Garate Bolain.
 M.ª T.ª Araujo Araujo.
 Juan Carlos Altuna Ormaechea.
 M.ª Arrate del Pilar Riesño Martín.
 José Antonio Aguirre Berriozobal.
 Juan Luis Lacunza Sola.
 M.ª Isabel Deseada Aldazabal Aguirregomezcorra.
 Francisca Bautista García.
 Marta Otaloia Zaragozano.
 José Luis Iglesias Fernández.
 José Antonio Lago Rodríguez.
 Juan Manuel Moro Rodríguez.
 M.ª Florencia López Ortuoste.
 M.ª Soledad Ortiz de Zárate Iturri-castillo.
 Angel M.ª Ruiz Martín.
 Rosa Belén Amado Fernández.
 José Cruz Amezcua Amuchategui.
 Fernando Andrés Espilla.
 José Ignacio Maestre Uriarte.
 Fernando Angel Luengo Gaztelu.
 Juan Miguel Maguregui Arregui.
 Roberto Larrañaga Zubigaray.
 Ana Isabel Garayoa Muñoz.
 Carmen Ramos Angulo.
 José Tomás Jiménez Guisasaola.
 M.ª Elena Errecalde Basauri.
 Juan Manuel Gandiaga Ayuso.
 M.ª Pilar Elcorobarrutia Adanez.
 Elena Rosa Suárez Arizmendi.
 M.ª Angeles Iglesias Ruiz.
 M.ª Luisa Rodríguez Ruiz.
 Ana M.ª Iriondo García.
 Javier Larrategui Lenisoro.
 José Luis Manzano Méndez.
 Luis Miguel Eizagahecheverría Med-
 diavilla.
 M.ª Victoria Justes González.
 Francisco Medina Page.
 Ana Belén Arrillaga Iriondo.
 M.ª Isabel Zarrava Basaras.
 Fernando Orúe Maruamendiraz.

M.ª del Carmen Quintas Campos.
 M.ª Isabel Lourdes Patricia Beis-
 tegui Chirapozu.
 José Luis Piñeiro García.
 Pedro Arévalo Pajuelo.
 M.ª Isabel Azparren Ciaran.
 Javier Soraluze Amillstegui.
 M.ª Felicidad Izaguirre Acha.
 Iñigo Muñoz Arizmendiarrrieta.
 José Javier Aguinaga Uriarte.
 Gregorio González Gandaraz.
 M.ª José Martínez Larzaguren.
 José Eulogio Quintanilla Aragonés
 Félix Tudanca Martínez.
 Miguel Magdalena Anzorregui.
 Enrique Magdalena Anzorregui.
 Nieves Aramburu Arrieta.
 M.ª José Cambra Aguirrebeitia.
 M.ª José Prudencia Bolumburu
 Alberdi.
 Fernando Azcoaga Ubers.
 Isaac Fco. Sáenz de Viteri Fer-
 nández.
 M.ª Josefa Acha González.
 M.ª José Apadaza Lejarreta.
 Juan Ignacio Leturiondo Alberdi.
 Monserrat López Aguirreamailoa.
 Elena Sarasqueta Guisasaola.
 Alberto Ereña Olabe.
 M.ª Esther Arrizabalaga Mintegui.
 Miguel Angel Hurtado Ordas.
 M.ª Soledad Churruca Berasaluce.
 M.ª Arrate Muguerza Uriarte.
 Roberto Echaburu Mallagaray.
 M.ª Jesús Garay Osa.
 M.ª Paloma Dionisia Escodin Ba-
 bezuelo.
 Antonio Cabello Ortega.
 Juan Antonio Alcorcer Polo.
 Esperanza Unanue Añibarro.
 M.ª Teresa Bidasoro Gastaminza.
 M.ª Mercedes Ramírez Baglietto.
 Valentín Loyola Arando.

CASADOS

Domingo Alcoba con Rogelia M.ª
 Lozano.
 Tomás Taboada con Celia López.

Miguel Elcoro con Vicenta Urizar.
 Vicente Garitogoitia con Juilita
 Urizar.
 Manuel Fernández con M.ª del
 Carmen Gutiérrez.
 Gerd Lothare Heinz con M.ª Espe-
 ranza Hormaechea.
 Juan Manuel Jesús Churruca con
 Antonia Maiztegui.
 Basilio Oyarzun con Irene Murua.
 Heraclio Gomentourrutia con M.ª
 Arrate Victoria.
 Armando Rodríguez con Francisca
 Cid.
 Ricardo Blas López con Resurrec-
 ción Felisa Fernández.
 Justo Alberdi con Feliciano Anto-
 nia Acha.
 Antonio Arrieta con Manuela Prior
 Jesús Dosuna con Manuela Gómez
 Domingo Coello con M.ª Pro.

FINADOS

Isidora Cortaberria, de 75 años.
 Josefa Larrañaga, de 68.
 Florencia Eitorza, de 62.
 Ignacio Albistegui, de 73.
 Valentín Eguen, de 73.
 Victoria Ortuoste, de 55.
 Claudio Aranzabal, de 88.
 Nicolasa Troyola, de 90.
 Toribio Xpe, de 71.
 Matilde Guisasaola, de 84.
 Manuelo Valenciana, de 74.
 Santiago Orbeogoza, de 8 meses.
 Juvita Oruna, de 83 años.
 José Angel Richard, de mes y
 medio.
 Tomasa Josefa Negrete, de 75.
 Dominica Acha, de 85.
 M.ª Ocaranza, de 48.
 Lorenzo Guisasaola, de 74.
 J. Olarte, de 83.
 Rosario Zabeleta, de 58.
 Cecilio Manzano.
 Sor Purificación Zulaica, de 79.
 Venancio Alday, de 67.
 Valentín Alberdi, de 67.



Jóvenes guipuzcoanos honrando a la Virgen de Arrate

(Foto Plazaola)

CALENDARIO

Mayo 23. - Domingo.
 Gran concentración de
 Juventudes femeninas.
Mayo 27. - Ascensión
 del Señor. De precepto.
Mayo 30. - Domingo.
 Día de San Fernando.
Junio 6. - Domingo de
 Pascua de Pentecostés.
Junio 13. - Domingo de
 Trinidad. Día Catequís-
 tico Parroquial.
Junio 17. - Corpus
 Christi. De precepto. Este
 día, la principal proce-
 sión del año.
Junio 20. - Domingo,
 con solemnes cultos del
 Sagrado Corazón de
 Jesús.

ZINIA DALA-TA

ASKOK ezertxori be ez dautse inportantzirik emoten.

—Zineko gauzak? Gertatzen diran gauzak dira oiek, esaten dabe.

Nik obeto esango neike. Gauza asko gertatzen dira, zinletan eta novela txarretan lenago ikusi izan diralako.

Norteamerika'n automobil asko lapurtzen dabez. Euretatik erdiak baiño geiago ogei urtetik berakusk oztu izan dabez.

1953 urtian 385 000 mutiko, 10 urtetik 17'akuk tribunaletatik pasatu dira.

Chicago'ko eskoletan, 160 milloi dolarren kaltetak egin dabz urte baten bakarrik ango mutikukak. Amerika guztian, milloi bat gertatxo poliziakin burrukan ibilli ziran juan zan urtian.

Nola leikez gauza auk?

Geien-geienetan, zinletan ikusi ta ikasi izan dabezelako gauza auk.

Zine onsk, benetan on auk egin dau. «Balarrasa» pelikulak itzaldi askok baiño on geiago egin dau. Zer esanik ez «La Señora de Fátima», «La guerra de Dios», «La mies es mucha» ta beste askok.

Baiñan zine txarrek zenbat milloika anima ill ote dauz. Gure munduko kalte auk, asko ta asko zine bidez etorri izan dira

¡Zein buru gitxikua zan ama ura! Bere alabakin juan zan lauan zeguan zine batera. Beste batek ori gaizki zeguala esan eutsanian, ¡u izan zan bere erantzuna:

—Zineko gauzak? Gertatzen diran gauzak dira. Ondo dago nere alabak gauza auk jakitzia.

Nik esango nioke ama orri: Zure alabak ez dauka Rita Haywort eta beste askoren zikinkerri eta lotsagabekeriak ikusi biarrik. Eta ikusten badituz, euren antzeko lotsagabia izatêko arrizkua dauka.

MONJA ITXUA

PERIODIKUAK emon daben izparra da. Lekaime edo monja itxu bat Korea'ra eldu da. Monja au, gerra egunetan, erririk erri, erdi ilda ibilli eben komunistak beste askokin nastian. Berak, misionera ta mixiolari asko bidian ilda jausten ikusi ebazan. Luzaro, espetxe edo kartzelan argi ikaragarri batekin begiak erretzen eutsetzen. Egun baten, begi aiek ilda geratu ziran.

Gerra amaitu zanian Europa'ra ekarri eben monja itxu au. Orain, bere gurasoetatik urrian egoteko aukera zeukan. Baiñan bere blotza Korea'n zeguan. Eta barriz, naiz tñ itxututa egon, ara eldu da. Antxe, Errosario errezatzen, argia ikusi ezinik, beste askorentzako zeruko argi izan nai dau.

* * *

Zu be, Urte Santu ontan, monja onen antzekua izan biar zara. Sinismen aundikua, Jakin egizu sinismen ori zure bizitzara erua-ten. Alperrik da Ama Birgiña maite dogula esatia, gero gure maitasun au bizitzako eginkizunetan agertzen ez badogu.

Zure eginkizunak ondo bete biar dituzuz. Gazte bidak garbiak izan biar dira. Jolasak iñoiz ezin leikez pekatu edu pekatutako bide izan. Zure erretirusk Ama Birgiñak nai dituaizen erakuk izan bitez.

Zure guraso eginbiarrak ondo betetzen alegindu biar zara. Etxian erakusbide ona emon. Seme-alabak zaindu. Gabian bei bat falta jatzunian, bere billa urtetzen dozu. Seme-alabak, berandututa gero etxian ez dagozenian, zelan egon zeinke lasai zure etxian?

Urte Santu ontan, irakurle maite, Kristautasuna sartu egizu oso-osorik zure bizitzan. Eta konturatuturik asko ta asko Jaungoiko argi barik bizi dirala, alegindu zaite eurentzat benetako argia izaten.

URA BAI EMAKUMIA

Inglatera'ko andratxo bat zan. Orduak egiten ebazan Sagrario aurrian. Egun guztieran, arratsaldeko botestatik seiretara, eleizan zeguan. Auxe zan bere orotzirik beruena: ¡jauna, artu egidazuz zurezat bakarrik nere seme ta alaba batzuk!

Orrela, 20 urtian, ikusi eben euren ama bere etxeak. Ta Jaunak entzun eutsan bere orotza.

7 seme izan ebazan abade. Zarrena Kardenal Vaughan; bigarrena, Sidney'ko Artzobispo; irugarrena, izlari bikaña ta santu aundia; laugarrena, Gotzai ordezkari; bostagarrena, bebedictino; seigarrena, jesuita. Zazpigarrena, abade.

Bere bost alabak, monja izan ziran.

Lourdes'en gertatua

Elezaren etsai bat juan zan Ama Birgiña agertutako leku artara bere alabatxo guztiz gaixo zegon batekin.

—Ama Birgiñak osarzen ba dau nere alaba, esaten eban gizon arek, sinistuko dot. Baiñan ori ezin leike. Ez dot sinistuko.

Au entzunik, abade batek gaixo pillá bati ditots: Ba dago zuen artian beti gaixorik jarraitzia nai dabenik sinistu nai ez daben bat konbertitzeko?

—Emen neu, diño gizon batek.

Une artan bertan, gizon ots aren alaba osaturá geratu zan. Bere aita, au ikusirik, belaunikatu zan eta negarrez esan eban:

—¡Jauna! Barkatu. Sinisten dot.

DEPORTES

Pequeña historia del futbol eibarrés

EIBAR se inquietó pronto por los deportes. Las gentes trabajadoras de nuestro pueblo necesitaban una válvula de escape. Por eso, la pelota y el futbol prendieron en nosotros con rapidez vertiginosa.

El futbol cobró nombradía en 1913 y su próspera historia alumbró cuatro épocas. La primera fué esa de 1913, donde la personalidad eibarresa tuvo en el Izarra su máximo exponente. La segunda época fué en 1922 con la Unión Deportiva. La tercera en 1933 con la Unión Deportiva y el naciente C. D. Gallo. Finalmente, la cuarta en 1939 con la subida a escena de la Sociedad Deportiva Eibar, a la que sucesivamente se incorporaron el Arrate, el Urko y Juventud.

Como introductor del futbol en Eibar, debe mencionarse a Perico Mendiola, jugador del Atlético de Bilbao.

En 1913 nació el Izarra. Su primer encuentro tuvo lugar en Vergara contra el Shooting vergarés, recibiendo nuestro equipo su primera derrota, un 8-0.

No se desanimaron los chicos del futbol. En 1914 se acomete la ardua tarea de construir un campo en Orolaerdikua. Se construyó tan de prisa que para llenar el desnivel que había en uno de los corners se tuvo que improvisar un tablado y cubrirlo con tierra. Así se jugaron los primeros partidos.

El honor de su inauguración le tocó al Bambino de Bilbao contra el Izarra. Desde esta fecha, nuestro Izarra fué ascendiendo rápidamente y alumbrando figuras de talla futbolística como Olaizola y Zabala.

Interesantes fueron los partidos disputados con Shooting de Vergara en el torneo denominado «Copa de Pérez Egea». Hubo sus pros y sus contras y un pequeño rapto de la copa que se la escondieron los buenos vergarés entre sus codiciaos rellenos.

En 1916, el Izarra llegó a su cenit después de proclamarse campeón de segunda categoría de Guipúzcoa. Nada menos que en el campo de San Mamés de Bilbao venció nuestra selección al Racing de Santander, proclamándose campeón del Norte y ganando el ascenso a primera categoría. La alineación del equipo fué la siguiente: Retolaza (Cholo), Planas, Crucelegui, Azcarraga, Zabala, Félix Orbea, Arriola, Larrarte, Olaizola, Pedro Orbea y Moreno.

Así, el Izarra entraba a formar cuarteto campeón con el Real Unión de Irún, Real Sociedad y Jolastokieta de San Sebastián.

Entre los equipos que posteriormente fueron

surgiendo, recordamos al Sport-Arín, cuyo presidente era el finado D. Justo Oría, bajo cuyo mandato municipal se construiría también nuestro actual campo de Ipurua.

También salió a la palestra el Eibar-Club, presidido por D. Jesús Basterrica.

Hacia el año 1919 surgió el Irrintzi, que tres años después se fusionó con la Unión Deportiva Eibarresa. En 1923, este nuestro equipo salió triunfante en el campeonato regional y después disputó en Atocha la final de la serie C al poderoso y formidable equipo Sport-Arín de la capital guipuzcoana, ganándole por 1-0.

En 1927, tras encarnizada lucha con los equipos del distrito donde salió de nuevo triunfante, volvió a disputar otra final correspondiente a la serie B. Fué contra el Aviación-Club de San Sebastián, a quien vencieron por 4-2. La alineación del equipo eibarrés fué esta: Tomás Echaluze, Bustinduy, Muguerra, Albizu, Olaizola, Roberto Echeverría Ugalde, José Mari Echaluze, Arriola, Barrenechea y Ortuzar.

Por estas épocas, en nuestra cantera futbolística se distinguió Ciriaco Errasti, que había de ser internacional más de 14 veces. Con él surgieron también Muguerra y Roberto, ambos jugadores del Athletic de Bilbao y medios internacionales.

En 1933 surgió el Club Deportivo Gallo, rival de la U. D. Eibarresa y que tanta atracción ejercieron sobre el ambiente futbolístico eibarrés. Todavía perduran en nosotros aquellos nombres del Cancervero. El Ché, Abajo, Villabella, Larrañaga, Rodríguez, Aguirre, C. Errasti, Guisasaola, Iriondo, Chapartegui, Zumaran, Apellániz, J. Errasti, Olariaga, Barrenechea, Aristondo, Elorza etc.

A partir del año 1939, después del hueco de la guerra que lo llenaron aquellos animosos chavales del Edmundo y del Izarra jugando con toda su alma en Txantxazelai y Elgoibar, Eibar, después de dar al futbol su cuarto internacional en la persona de Ramón Gabilondo, veía surgir de su cantera a la Sociedad Deportiva Eibar. Este equipo, en la temporada del 48 y 49 hizo un brillante papel en la regional y conquistó la Copa del Generalísimo en Guipúzcoa. En la temporada 49-50, se proclamó campeón regional Preferente de Guipúzcoa ascendiendo por ello a Tercera División. Ahora, ahí le tenemos a nuestro equipo en Segunda División como continuación y orgullo legítimo de las gestas de aquellos intrépidos futbolistas del año 1913.

Así comenzó el futbol eibarrés y así continúa...

J. M. REPORTER.