rategiak eguneratu behar ziren.

Eskolaren etapa horretan, Jesus Maria Larrañaga Zuzendariarekin batera, zuzendaritza-taldeko kideak ziren irakasle hauek: Javier Iturriagagoitia (Tailer-burua), industrian sartu zenean Fernando Sagastigutxiak ordezkatu zuena; Iñaki Goenaga (Laborategi-burua); Benjamin Villabella (Idazkaria), hori ere arrazoi berarengatik ordezkatu zuen Joaquin Gonzalok lehenengo eta Javier Guesalagak gero; eta Jose Antonio Arkotxa (Ikasketa-burua); azken hori, Zuzendariorde izendatu zutenean, Abilio Gregoriok ordezkatu zuen.

necesidad de transformar las enseñanzas de la rama del Metal. Se intuía, sobre todo, la conveniencia de una actualización de los talleres y laboratorios.

Durante aquella etapa de la Escuela, junto al Director Jesús María Larrañaga, formaban parte del equipo directivo los profesores Javier Iturriagagoitia (Jefe de Talleres), posteriormente sustituido tras su incorporación a la industria por Fernando Sagastigutxia; Iñaki Goenaga (Jefe de Laboratorios); Benjamín Villabella (Secretario), también sustituido por el mismo motivo primero por Joaquín Gonzalo, y después por Javier Guesalaga y José Antonio Arkotxa (Jefe de Estudios) siendo sustituido, al ser nombrado Subdirector, por Abilio Gregorio.

"Cuando empecé, la máquina de escribir era mi herramienta fundamental"

MARIA EUGENIA GAMBOA

Si hay una persona que conoce bien los entresijos de los despachos de la **Escuela de Armería** esa es **María Eugenia Gamboa**. Es la trabajadora de administración más veterana, con nada menos que 42 años de empleada a sus espaldas. Tras acabar el Bachiller Administrativo, con solo 17 años entró a trabajar en la Escuela. Así pues, no es de extrañar que reconozca que ***"la Escuela es como mi segunda familia"***.

Su dilatada trayectoria le ha permitido conocer a cuatro directores diferentes. ***"José Ormaetxea dotó a la Escuela de medios; Jesús María Larrañaga fue una persona dialogante y abierta; José Antonio Arkotxa impulsó importantes actuaciones para modernizar la Escuela; y José Luis Novoa tiene las virtudes de ser un hombre dinámico, decidido y activo"***.

Además, ha experimentado la evolución y los grandes cambios habidos en la labor administrativa de un centro educativo de estas características. ***"Cuando empecé la máquina de escribir era la herramienta fundamental en mi trabajo. Además de estar en las oficinas, nos desplazábamos continuamente por los talleres, para concretar pedidos, hacer albaranes"***.

Ahora todo ha cambiado. El ordenador y el correo electrónico, son las herramientas administrativas. ***"Con las nuevas tecnologías se ha perdido un poco la relación humana entre los trabajadores, aunque también es verdad que todos años organizamos una excursión en la que podemos recuperar esa falta de relación"***.

María Eugenia Gamboa fue una de las precursoras de la presencia de la mujer en los diferentes ámbitos de la Escuela de Armería. ***"El papel de la mujer ha sido importante en la Escuela. Al principio, las únicas chicas éramos las oficinistas, los alumnos eran todos chicos, pero poco a poco fueron llegando mujeres, primero algunas profesoras, luego alumnas"***.

La Escuela de Armería ha marcado la vida de María Eugenia y, en ese sentido, considera que el término que representa todo aquello que le ha dado el centro es ***"autoestima"*** y "***mucho valor como persona"***.

1970. Claustro de profesores de la Escuela con los representantes de Heindereich-Harbeck.

IRAKASKUNTZA-BATZORDEAREN SORRERA

Aldaketak goiko instantzietatik ere zetozen eta gestio-organoetan zuten eragina. 1971ko urtarrileko ministerio-dekretu baten ondorioz, Lanbide-heziketako Tokiko Batzordeak desagertu ziren.

Udal Patronatuan lehenengo eta LH-ko Tokiko Batzordean gero, gai ekonomikoetan, aholkularitzan, orientazioan eta Zuzendaritzaren gestioak babestuz egindako lan garrantzitsua kontutan izanik, eta Lanbide-heziketako Tokiko Batzordearen organo alternatibo gisa, Ikasle Ohien Elkarteak Irakaskuntza-batzordearen sorrera bultzatu zuen. Haren sorrera ezohiko batzarrean onartu zuten, eta Batzordearen presidente Jose Zuloaga ikasle ohi eta enpresari eibartar ospetsua izendatu zuten.

Batzordeak oinarrizko bi helbururekin ekin zion bere ibilbideari: Eskolaren Irakaskuntza-planaren jardueraren ildo nagusiak ezartzea eta aurrekontutik kanpoko gastuak estaltzeko dirua biltzea. Batzordearen lehenengo lana une horretan ematen ari ziren irakaspenen analisia egitea, eta inguruko industriaren egoera erreala eta haren etorkizuneko aurreikuspenak ezagutzea izan zen, Armeria Eskola behar horietara egokitu ahal izateko.

Bailarako ikerketa sozio-ekonomikoa egiteko ardura Gaur enpresari eman zitzaion 1972ko otsailean. Ikerketa hori egiteko, Gaur-ek, enpresari eta teknikoei egindako elkarrizketen bidez, etorkizuneko langileen prestakuntza-beharrak zeintzuk izango ziren eta zein teknologia berri behar izango zituzten jakin behar zuen, eta horien artean ia Mikromekanika kontutan hartzen ote zuten.

CREACIÓN DE LA COMISIÓN DE ENSEÑANZA

Los cambios también llegaban desde las altas instancias y afectaban a los órganos de gestión. Un decreto ministerial de enero de 1971 hacía desaparecer las Juntas Locales de Formación Profesional.

Dada la importante labor realizada a lo largo de la existencia, primero del Patronato Municipal y después de la desaparecida Junta Local de F.P., tanto en temas económicos, como de asesoramiento, orientación y apoyo en las gestiones de la Dirección, a finales del mismo año y, a modo de órgano alternativo a dicha Junta, desde la Asociación de Antiguos Alumnos se impulsó la creación de la Comisión de Enseñanza. Su creación fue aprobada en asamblea extraordinaria y para presidirla fue elegido el exalumno y prestigioso empresario eibarrés José Zuloaga Osoro.

La Comisión inició su andadura con dos objetivos fundamentales: trazar líneas generales de actuación en cuanto al Plan docente de la Escuela y recaudar fondos para cubrir gastos extrapresupuestarios. El primer trabajo de la Comisión fue llevar a cabo un análisis de las enseñanzas que se impartían en ese momento y conocer la situación real de la industria de la zona, así como sus previsiones de futuro, con el objetivo de que la Escuela de Armería se adaptara a esas necesidades.

1-07-1973. José Zuloaga entrega un premio a un alumno en la clausura de curso.

El estudio socio-económico de la comarca le fue encargado a la firma Gaur en febrero de 1972. Para la realización de ese estudio, Gaur debía recabar de los empresarios y técnicos entrevistados las necesidades de formación del personal futuro y las nuevas tecnologías que preveían necesitar y si, entre estas, específicamente, contaban con la Micromecánica.

Hurrengo hilabeteetan, Eskolako Batzordearen ordezkariek hainbat prestakuntza-zentro bisitatu zituzten Frantzia, Suitza, Ingalaterra, Alemania eta Italian, informazioa eta dokumentazioa biltzeko asmoarekin; horrez gainera, tokiko eta probintziako hainbat agintari eta industria-ordezkarirekin ere bildu ziren.

Hurrengo fasean atzerrian lortutako dokumentazioa, izandako bileretako ekarpenak eta Gaur-ek egindako ikerketa aztertu ziren. Lan hori 1972ko irailetik 1973ko otsailera arte luzatu zen. Hori eta gero, ehundik gora industrialari eta Eskolako ikasle ohi bildu zituen eztabaida ireki zen. Prozesu guzti horren emaitza gisa, 1973ko ekainean, Eskolak irakaskuntza, makina, tresna eta gutxi gorabeherako azpiegitura eta aurrekontuei begira izan zitzakeen beharren inguruko behin betiko eskema eta aurreproiektu bat esku artean zuten.

PRINTZEEN BISITA ETA PLAN BERRIA

8-11-1973. Visita de una comisión al Príncipe Juan Carlos para entregarle el Nuevo Plan de Enseñanza.

Eskola festaz jantzi zen 1973. urteko uztailean, Juan Carlos eta Sofia Asturiaseko Printzeen bisita zela-eta. Nahiz eta Mikromekanika-adarrak denbora zeraman funtzionatzen, bisita hori aprobetxatu zuten instalazioak inauguratzeko. Hala ere, bisitaren arrazoi nagusia hauxe zen: taulen bidez eta modu grafikoan, Eskola inguruko industriarekin batera prestatzen ari zen Irakaskuntza-plan Berriaren edukia, garapena eta metodologia aurkeztea. Bisita horretan, Armeria Eskolaren asmoen berri eman eta gero, Juan Carlos Printzeak, ikerketa prest zegoenean, Eskolako ordezkaritza bat Zarzuelako Jauregian hartzeko konpromisoa hartu zuen, proiektuari bere babes osoa erakutsiz.

En los meses siguientes, responsables de la Comisión de la propia Escuela visitaron varios centros de formación en Francia, Suiza, Inglaterra, Alemania e Italia con la intención de recabar información y documentación, al tiempo que se mantenían encuentros con autoridades locales y provinciales, así como con representantes de la industria.

La siguiente fase consistió en analizar la documentación obtenida en el extranjero, las aportaciones de las reuniones mantenidas y el estudio elaborado por Gaur, tarea que se prolongó desde septiembre de 1972 hasta febrero de 1973. Y a continuación, se abrió un intenso debate en el que tomaron parte más de un centenar de industriales y exalumnos de la Escuela. Como resultado de todo el proceso, en junio de 1973 se disponía ya de un esquema definitivo y un anteproyecto sobre las necesidades de la Escuela en materia de enseñanzas, máquinas, instrumentos o infraestructuras y presupuestos aproximados.

LA VISITA DE LOS PRÍNCIPES Y EL NUEVO PLAN

La Escuela se vistió de gala en julio de 1973 coincidiendo con la visita de los Príncipes de Asturias, Don Juan Carlos y Doña Sofía. Aunque la rama de Micromecánica venía funcionando ya desde hace un tiempo, se aprovechó la visita para inaugurar sus instalaciones, pero el motivo principal era la presentación, mediante una colección de paneles y de una manera gráfica el contenido, desarrollo y metodología del Nuevo Plan de Enseñanzas que la Escuela estaba preparando en colaboración con la industria de la zona, industria cuya importancia y variedad pudo comprobar en la Exposición Industrial que se le presentó en diversos locales del centro. Tras hacerles partícipes durante esta visita de los planes de la Escuela de Armería, el Príncipe Don Juan Carlos se comprometió a recibir a una delegación de la Escuela en el Palacio de la Zarzuela en cuanto estuviera listo el estudio, prometiendo todo su apoyo al proyecto.

Efectivamente, en fecha 8 de Noviembre de 1973 el Príncipe recibió en el Palacio de la Zarzuela a una comisión compuesta por el señor Salmerón Mora, Gobernador Civil; Juan María de Araluce y Villar, Presidente de la Diputación y Consejero del Reino; José Carlos Gómez García, Delegado de Educación de Guipúzcoa; Antxon Iraolagoitia Orbea, alcalde de Eibar; los presidentes de la Comisión de Enseñanza y de la Asociación de Antiguos Alumnos; José Zuloaga Osoro y Enrique Franco Albizuri; el arquitecto autor del anteproyecto de las obras de ampliación y adaptación, Miguel Ángel Lazpita Barrenechea; y el director de la Escuela, Jesús María Larrañaga Egaña. A lo largo

11-07-1963. Vista de una parte de la Exposición montada con motivo de la visita de los Príncipes Juan Carlos y Sofía.

Hain zuzen ere, 1973ko azaroaren 8an, Printzeak honakoek osatutako ordezkaritza bat hartu zuen Zarzuelako Jauregian: Salmeron Mora Gobernadore Zibila; Juan Maria de Araluce y Villar Diputazioko Presidentea eta Erreinuko Kontseilaria; Jose Carlos Gomez Garcia Gipuzkoako Hezkuntza-ordezkaria; Antxon Iraolagoitia Orbea Eibarko alkatea; Jose Zuloaga Osoro eta Enrique Franco Albizuri Irakaskuntza-batzordeko eta Ikasle Ohien Elkarteko presidenteak; Miguel Angel Lazpita Barrenechea Eskolaren handitze- eta egokitze-lanen aurreproiektua egin zuen arkitektoa; eta Jesus Maria Larrañaga Egaña Eskolako zuzendaria. Audientzian Irakaskuntza-plan Berriaren punturik garrantzitsuenak azaldu zizkioten Printzeari, hamar liburukitan bilduta. Elkarrizketa amaitzerakoan, Asturiaseko Printzeak Hezkuntza Ministroarekin elkarrizketa bat antolatzeko konpromisoa hartu zuen.

Hezkuntza Ministroaren aginduz, Jesus Sancho Rof Lanbide-heziketako Zuzendari Nagusiak Eskolako Batzordeko kideak hartu zituen: Jose Zuloaga Irakaskuntza-batzordeko Presidentea, Jose Maria Cruceta Ikasle Ohien Elkarteko Presidentea eta Jesus Maria Larrañaga Eskolako Zuzendaria.

Bilera luzea eta latza izan zen, eta Sancho Rof-ek jasotako dokumentazioa aztertu eta beste bilera bat deituko zuela agindu zuen. Baina bilera hori ez zen Sancho Rof-ekin egin, Osasun Ministro izendatu zutelako, baina hura ordezkatu zuten Zuzendari Nagusiekin bai ordea.

Gestio horiei esker, Irakaskuntza-plan Berrian aurreikusitako eraikin berriaren onespena lortu zen; Isasiko komentu zaharraren lursailetan,

de la audiencia le fueron mostrados al Príncipe los principales hitos del Nuevo Plan de Enseñanzas que se recogían en diez tomos. Al término de la entrevista, Su Alteza el Príncipe de Asturias se comprometió a gestionar una entrevista con el Ministro de Educación a la mayor brevedad posible.

Por orden del Ministro de Educación, el Director General de Formación Profesional, Jesús Sancho Rof, recibió a los componentes de la Comisión de la Escuela, integrada por los Presidentes de la Comisión de Enseñanza y de la Asociación de Antiguos Alumnos y Director del centro, José Zuloaga, José María Cruceta y Jesús María Larrañaga respectivamente.

Fue una reunión larga y áspera, tras la cual Sancho Rof prometió estudiar más a fondo la documentación aportada y volver a convocar una reunión. Encuentro que no se llegó a celebrar con esta persona, por su nombramiento como Ministro de Sanidad, pero sí con los Directores Generales que le sucedieron.

Fruto de esas gestiones se logró la aprobación del nuevo edificio previsto en el Nuevo Plan de Enseñanzas para impartir las del nivel FP1 en los terrenos del antiguo convento de Isasi, previamente cedido por el Ayuntamiento de Eibar, así como la dotación económica por parte del Ministerio de Educación y Ciencia para el equipamiento técnico de sus talleres y la dotación para los laboratorios de máquinas Eléctricas y Automatismos, a pesar de que la dotación prevista por el Ministerio para el equipamiento de nuevos centros y complementación de los existentes en el ejercicio, era baja.

No obstante, en relación con la aprobación del Plan de Enseñanzas propuesto, por las entrevistas mantenidas y viendo que transcurría el tiempo sin noticias, se tuvo conciencia de que no iba a ser fácil sacarlo adelante si no se conseguía motivar a las más altas instancias del país.

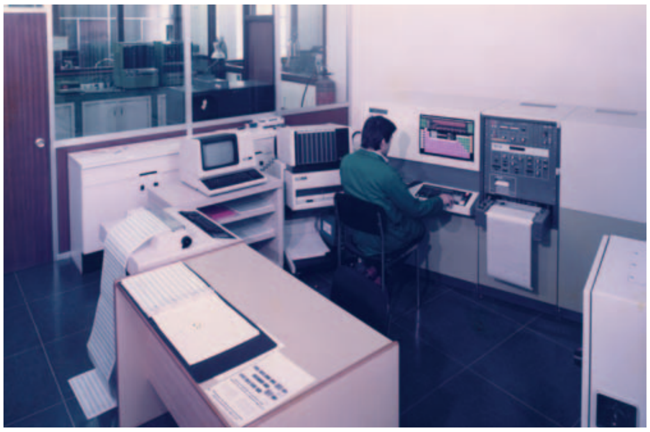
LA INGENIERÍA TÉCNICA

Una gran aportación de Jesús María Larrañaga tras su acceso a la dirección de la Escuela fue la implantación, en el curso 1972-73, del primer año de Ingeniería Técnica en régimen nocturno. Un acuerdo suscrito con la Escuela de Ingeniería Técnica de San Sebastián permitió que se matricularan en Eibar 48 alumnos en régimen nocturno. Los exámenes, con una periodicidad trimestral, se realizaban en la propia Escuela de Armería aunque dirigidos por profesorado desplazado al efecto desde la Escuela de Ingeniería de San Sebastián.

El inicio de aquellas clases nocturnas pretendía ser el embrión de un centro que impartiera esas enseñanzas de forma oficial en Eibar, aunque dife-

aurrez Eibarko Udalak lagatakoak, egingo zen eraikin berri hori, bertan 1. LH-ko klaseak emateko. Horrez gainera, Hezkuntza eta Zientzia Ministerioak tailerren ekipamendu teknikorako eta laborategietarako makina Elektrikoak eta Automatismoetarako dirua ematea ere onartu zuen; hala ere, zentro berrien ekipamenduetarako eta zeudenak osatzeko Ministerioak aurreikusita zuen diru-kopurua baxua zen.

Dena dela, proposatutako Irakaskuntza-planaren onespena, izandako elkarrizketak eta denbora albisterik izan gabe pasatzen zela kontutan izanik, herrialdeko instantzia gorenak motibatzea lortu gabe, aurrera ateratzea zaila izango zela konturatu ziren.



1972. Salas de los laboratorios de la Escuela renovadas.

INGENIARITZA TEKNIKOA

Jesus Maria Larrañagak Eskolako zuzendaria zenean egin zuen ekarpen garrantzitsuenetako bat Ingeniaritza Teknikoaren inplantazioa izan zen, 1972-72 ikasturtean, gauez. Donostiako Ingeniaritza Teknikoko Eskolarekin sinatutako akordioari esker, Eibarren 48 ikasle matrikulatu ziren, gauez. Azterketak hiru hilez behin egiten ziren Armeria Eskolan bertan, Donostiako Ingeniaritza Eskolatik etorritako irakasleen gidaritzapean.

Gaueko klase haiek, Eibarren modu ofizialean ikasbide horiek emango lituzkeen zentro baten ernamuina izatea nahi zuten, baina hainbat egoera sozio-politiko eta ekonomikoen ondorioz, asmo hori zapuztu egin zen. Hala ere, prestakuntza-programa horrek 1979-80 ikasturtera arte iraun zuen; nabarmentzekoa izan zen Francisco Javier Guesalaga kurtsoen antolatzaile eta Donostiako Ingeniaritza Teknikoko Eskolako koordinatzaileak eta Joaquin Gonzalo Marrazketa irakasleak egindako lana.

Eskolan Ingeniaritzako kurtsoak indarrez abiatu baziren ere, azken urteetan ikasleen eskaerak jaitsi egin ziren. Beste gauza batzuen artean, Eibarko Unibertsitate Laborala Ingeniaritza Tekniko Industriala hasi zelako eskaintzen modu ofizialean, Elektronika-adarrean eta EHU-n integraturik.

Jesus Maria Larrañagak 1982. urtean laga zuen Eskolaren zuzendari-kargua, berak esan zuen bezala, arantza txiki batekin: ez zuela Eskolan Ingeniaritza Teknikoko gradua ofizialki finkatzea lortu.

GURASO-ELKARTEA

1973. urtean jarri ziren Armeria Eskolako Guraso-elkartearen zimenduak. Urte hartako

rentes circunstancias socio-políticas y económicas malograron el intento. No obstante, aquel programa formativo se mantuvo hasta el curso 1979-80, destacando la labor de Francisco Javier Guesalaga, como organizador de los cursos y coordinador de la Escuela de Ingeniería Técnica de San Sebastián, y la de Joaquín Gonzalo por su particular dedicación como profesor de Dibujo.

Aunque habían arrancado con fuerza los cursos de Ingeniería en la Escuela, en los últimos años fue descendiendo la demanda por parte del alumnado. Entre otras circunstancias, por el hecho de que la Universidad Laboral de Eibar había empezado a impartir con carácter oficial la Ingeniería Técnica Industrial en la rama de Electrónica e integrada en la UPV.

Jesús María Larrañaga dejó en 1982 la dirección de la Escuela con la espina clavada, según él mismo admitió, de no haber logrado consolidar de manera oficial el grado de Ingeniería Técnica en el centro.

LA ASOCIACIÓN DE PADRES

Fue también en 1973 cuando se pusieron los cimientos de la Asociación de Padres de Alumnos de la Escuela de Armería. El 26 de octubre de ese año, un grupo de padres, presididos por el propio director del centro, Jesús María Larrañaga, celebraban una asamblea en la que designaron la primera junta directiva de la Asociación de Padres de Alumnos y aprobaron sus estatutos.

José María Echaburu fue nombrado primer presidente de la Asociación. Exalumno de la Escuela y hombre muy vinculado al centro por sus colaboraciones con la revista de la Asociación de Antiguos Alumnos y exdirectivo de la misma, Echaburu era, además de padre de un alumno en ese momento, de varios exalumnos, uno de los cuales era entonces profesor de la Escuela. A este brillante presi-

urriaren 26an, guraso talde batek, Jesus Maria Larrañaga zuzendariaren gidaritzapena, batzar bat egin zuen eta bertan, Ikasleen Guraso-Elkartearen zuzendaritza izendatu eta estatutuak onartu zituzten.

Jose Maria Echaburu izan zen Elkartearen lehen presidentea. Eskolako ikasle ohia zen eta eskolarekin oso harreman estua zuen, Ikasle Ohien Elkarteko zuzendaritzakide ohia izateaz gainera, Elkarteko aldizkarian kolaborazioak egin zituen, eta ikasle baten eta ikasle ohi batzuen aita ere bazen. Horietako bat une horretan irakaslea zen Eskolan. Echaburu 1973-1975 urteetan izan zen presidentea, eta haren atzetik etorri ziren Jose Luis Ariño (1975-76), Jose Ignacio Tejada (1976-78), Jaime Baglietto (1978-80), Luis Telleria (1980-82) eta Cristobal Garate (1982-84).

Elkartearen ibilbidearen lehen etapan eta "Guraso-eskola" deiturikoa bultzatzera bideratutako geroko jardueren garapenean, Abilio Gregorio Eskolako irakasleak egindako lan garrantzitsua nabarmentzekoa da. 1973. urte amaieran Jose Antonio Arkotxa ordezkatu zuen Ikasketa-buru gisa, Arkotxa Eskolako zuzendariorde izendatu zutenean.

ESKOLAZ KANPOKO JARDUERAK

70. hamarkada hasierako Hezkuntza Lege berriak lehen aldiz jaso zituen eskolaz kanpoko jarduerak prestakuntza arautuaren barruan, eta Armeria Eskola berehala egokitu zen araudi horretara. Pintura, eskultura, argazkilaritza, hainbat kirol-diziplina eta proiekzio zinematografikoak izan ziren martxan jarri ziren eskolaz kanpoko lehenengo jarduerak, eta horri esker ikasle asko jarduera horiek egitera zaletu zen.

Testuinguru horretan, Jesus Maria Aguirre irakaslearen interesa eta dedikazioa azpimarratzekoa da; hari esker lortu zuen Eskolak ikus-entzunezkoen azpiegitura.

Garai hartan, eraikin berriaren sotoan, Tiro-eremua egin zen Aire Konprimituko Karabinentzat, Carabinas Cometa S.A Eibarko enpre-

José Mª Echaburu Larrañaga

dente que ejerció en el período 1973-1975, le sucedieron José Luis Ariño (1975-76),José Ignacio Tejada (1976-78), Jaime Baglietto (1978-80), Luis Tellería (1980-82), Cristobal Gárate (1982-84).

En la primera etapa de vida de la Asociación y en el desarrollo de las actividades posteriores encaminadas a potenciar la denominada 'Escuela de Padres', destacó la importante labor llevada a cabo por Abilio Gregorio, profesor de la Escuela, que a finales de 1973 sustituiría como Jefe de Estudios a José Antonio Arkotxa cuando este fue nombrado subdirector de la Escuela.

LAS ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

La nueva Ley de Educación de principios de la década de los 70 contemplaba por vez primera la puesta en marcha de las actividades extraescolares dentro de la formación reglada, una normativa a la que la Escuela de Armería se adaptó rápidamente. Pintura, escultura, fotografía, diferentes disciplinas deportivas o proyecciones cinematográficas fueron las primeras actividades extraescolares puestas en marcha, lo que posibilitó que muchos alumnos se aficionaran a esas actividades.

Destacó, en ese contexto, el interés y dedicación del profesor Jesús María Aguirre, artífice de la infraestructura de medios audiovisuales de que se dotó a la Escuela.

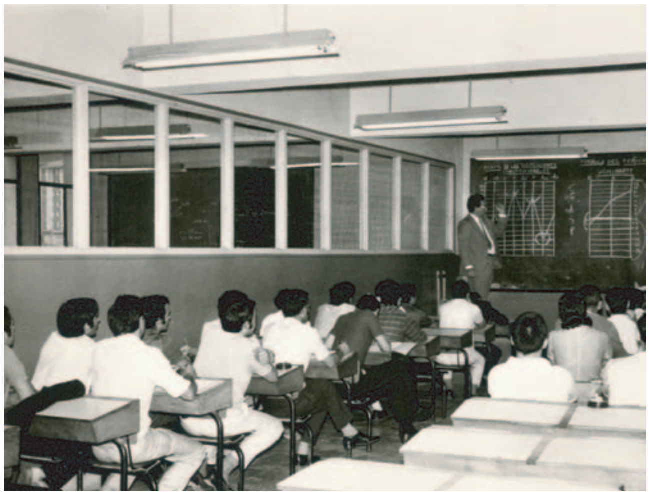
1994. Actividades extraescolares organizadas para los alumnos.

sak beharrezko material guztia eman eta gero.

Lehen urrats horien atzetik, Ikasleen Guraso-elkarteak hartu zuen eskolaz kanpoko jardueren ardura, zuzendaritza eta irakasleekin koordinatuz

1972an, lehen aldiz eta indarrean zegoen plan ofiziala alde batera utzita, Delineazioko ikasleak, programa ofizialetan jasotzen ez ziren metal-tailerretan klase praktikoak egiteko aukera izan zuten, astean ordu batzuk.

BERRIKUNTZAK PRESTAKUNTZA-PLANEAN 1971-1982 DENBORALDIAN



1971. Cursos de formación para profesores.

1972-73 ikasturtean gaueko klase arautuak desagertzen hasi ziren; ikasleen eskaera txikia zen, bost urtez, ikasketa-ordutegiak (18.00etatik 22.00etara astelehenetik ostiralera arte) eta lan-ordutegiak (gutxienez 8 ordu egunero 08.00etatik 18.00etara) batera betetzea zaila zelako. Horregatik pentsatu zuten, pixkanaka eta mailakaturik, arautako klaseak epe laburreko Etengabeko Prestakuntza-kurtsoengatik ordezkatzea (gutxienez 20 ordu eta gehienez 400, 2 ordu eguneko, lan ordutegitik kanpo); horrela, ikasleak erabaki ahal izan zuen noraino iristea nahi zuen eta zenbat denboran. Gaueko Ofizialtzako klase arautuetarako matrikulazioa 1975ean ireki zen berriz ere.

1972. urtetik aurrera, indarrean zegoen plan ofiziala alde batera utzita eta defizita handituko zuen arren, Delineazioko ikasleak, astean ordu batzutan, tailerreko klase praktikoak egin ahal izan zituzten; hori ez zegoen beren programa ofizialetan jasoa, Zuzendaritza Kontseiluak uste baitzuen

En estas fechas se instaló en el sótano del Nuevo edificio un Campo de Tiro para Carabinas de Aire Comprimido, gracias a la donación de todo el material necesario por parte de la empresa eibarresa Carabinas Cometa SA.

Tras aquellos primeros pasos, sería la Asociación de Padres de Alumnos la que impulsaría y se responsabilizaría de las actividades extraescolares en coordinación con la dirección y el profesorado.

En 1972 se logró que, por vez primera y, al margen del plan oficial vigente, los alumnos de la especialidad de Delineación pudieran acceder, durante algunas horas a la semana, al desarrollo de clases prácticas de talleres de metal no contemplados en sus programas oficiales.

NOVEDADES EN EL PLAN FORMATIVO EN EL PERIODO 1971-1982

En el curso 1972-73 se comienza la supresión de las clases regladas nocturnas debido a la escasa demanda de alumnos por la dureza de compaginar los horarios de los estudios (18 a 22 horas de lunes a viernes) con el horario laboral (mínimo de 8 horas diarias entre las 08 y 18 horas) durante cinco años. Por ello se pensó sustituir las clases regladas, paulatinamente, por cursos de Formación Permanente de corta duración (del orden de mínimo de 20 horas y máximo de 400 a base de 2 horas al día, fuera del horario laboral) y, escalonados de manera que el propio alumno pudiera decidir hasta dónde estaba dispuesto a llegar y en cuanto tiempo. La matriculación para las clases regladas de Oficialía Nocturnas se reabrió en 1975.

En 1972 se estableció que, al margen del plan oficial vigente y aunque suponía un incremento del déficit, los alumnos de la especialidad de Delineación pudieran acceder, durante algunas horas semanales, al desarrollo de clases prácticas de taller no contemplados en sus programas oficiales ya que el Consejo de Dirección entendía que difícilmente estos alumnos podrían diseñar ningún mecanismo si no tenían conocimientos teóricos y prácticos de cómo se fabricaban.

INGRESO DE ALUMNAS EN LA ESCUELA

En este mismo curso 1972/73 se posibilita el ingreso de alumnas en la especialidad de Delineación con la idea, cara al futuro, que poco a poco se vayan integrando en las demás especialidades.

A lo largo del decenio 1971-1981, también se puso en marcha la iniciativa de organizar viajes de

ikasle horiek nekez diseinatu ahal izango zutela mekanismoren bat, horiek fabrikatzeko ezagutza teoriko eta praktikorik ez bazuten.

EMAKUMEAK ESKOLAN IKASLE

Grupo de alumnos de ingreso en Delineación Industrial. Entre ellos, el primer grupo de alumnas.

1972-73 ikasturtean emakumeei eskolan sartzeko aukera eman zitzaien Delineazio espezialitatean, etorkizunera begira gainontzeko espezialitateetan sartzeko helburuarekin.

1971-1981 hamarkadan, ikasleentzat Europara joateko ikas-bidaiak antolatzeko ekimena jarri zen martxan. Lehenengo urtean Suitza eta Italiara joan ziren, eta gero Frantzia, Alemania, Belgika, Holanda, Austria, Grezia, Monako eta Txekoslovakiara. 1979. eta 2006. urteen artean urtero egin ziren bidaia horiek etenik gabe.

IRAKASLEEN LAN-EGOERA

Albiste guztiak ez ziren onak Eskolarentzat. 1974an irakasleen lan-egoerak eragindako lehen arazoak agertu ziren. Armeria Eskolako irakasleen %77 interinoak ziren, eta beraz, ikasturteka kontratatzen zituzten. Gainera Espainiako lanbide-heziketako zentrorik zaharrena izanda ere, 61 irakasleko plantila osotik soilik hiru irakasle numerario zituen.

Horren arrazoia Hezkuntza Ministerioak azken urteetan oso oposizio gutxi deitu zituela zen. Ikasgai askok 15 urte zeramatzaten deialdirik gabe.

Jesus Maria Larrañaga zuzendariak horrela azaltzen zuen egoera Ikasle Ohien batzarrean, 1974. urtean: "Lanpostu finkoko irakasle-plantila eta kaudimen ekonomikoa izan behar dugu, irakasleei, epe labur, ertain eta luzean, soluzio iraunkorrak eman ahal izateko; orduan, Eskolak, gizarteari goi maila-

estudios para los alumnos con destino a diferentes países europeos. El primer año se viajó a Suiza e Italia, y en años posteriores los desplazamientos fueron a lugares como Francia, Alemania, Bélgica, Holanda, Austria, Grecia, Mónaco y Checoslovaquia. Entre 1979 y 2006 siguieron organizándose estos viajes anuales de forma ininterrumpida.

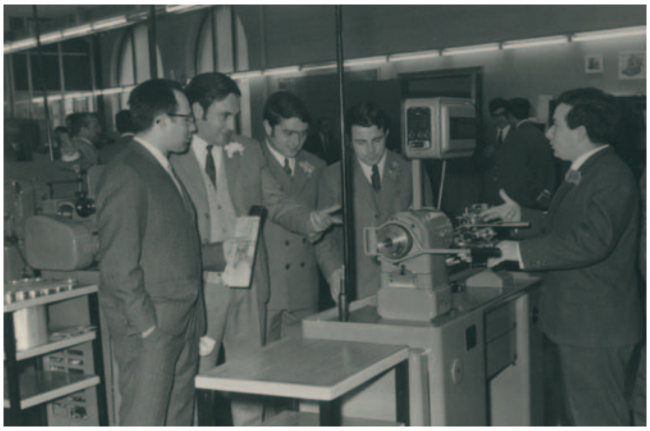
SITUACIÓN LABORAL DEL PROFESORADO

No todo eran buenas noticias para la Escuela. En 1974 se dejaban ya entrever los primeros problemas derivados de la situación laboral del profesorado. El 77% de los docentes de la Escuela de Armería se encontraban en situación de interinidad, de manera que se les iba contratando por curso. Se daba la paradoja de que, siendo uno de los centros de formación profesional más antiguos de España, únicamente tenía tres profesores numerarios de una plantilla total de 61 docentes.

El motivo de la situación había que buscarlo en la circunstancia de que el Ministerio de Educación había convocado durante los últimos años muy pocas oposiciones. Gran parte de las asignaturas llevaban del orden de 15 años sin convocarse.

El director, Jesús María Larrañaga, describía la situación en la asamblea de Antiguos Alumnos del mismo año 1974: "Se precisa poder contar con una plantilla de profesores con plaza fija y una solvencia económica en el centro, para que se pueda garantizar al profesorado unas soluciones permanentes a corto, medio y largo plazo, entonces la Escuela podrá, también, garantizar a la sociedad una enseñanza de altura".

El problema de la interinidad era común a todos los centros oficiales de España. Se venía constatando, año tras año, en las Asambleas ordinarias de la Asociación Nacional de Profesores de forma-



7-05-1970. Profesores de la Escuela ante una máquina de la sala de micromecánica.

24-03-1974. El director Jesús Mª Larrañaga se dirige a los exalumnos asistentes a la Asamblea de la Asociación de Antiguos Alumnos.

ko irakaskuntza bermatu ahal izango dio".

Behin behinekotasun arazoa Espainiako zentro ofizial guztiek zuten. Agerian geratzen zen hori, Madrilen egiten ziren lanbide-heziketako Irakasleen Elkarte Nazionalaren ohiko Batzarretan. Urtero, Elkarte horretako presidenteek, gauza bera esaten zuten: "Ia segurua da datorren urtean oposizioak egingo direla"... baina hainbeste desiatzen zen urte hori ez zen sekula ailegatzen.

1978ko Batzarrera Euskadiko irakasle asko joan ziren, egoerarekin nazkaturik, eta beren parte-hartzearekin "Estatu-kolpea" eman zuten. Hauteskundeetan Jesus Mari Larrañaga aukeratu zuten presidente, eta horrek idazkari aukeratu zuen Jesus Ruiz Aja (Armeria Eskolako zuzendaria eta irakaslea ziren).

Larrañagak eta Ruizek gestio ugari egin zituzten Madrilen, eta baita emaitzak lortu ere. Ogasunak plantilen dotazioa onartuta eta Hezkuntza Ministerioko eta LH-ko Irakasle-elkarte eta Tailermaisuen arduradunen arteko negoziazio luze eta gogorren ondoren, oposizioak deitu eta egin ziren, izaera murriztuarekin; hau da, oposizioak deitu zirenean kontratatuak zeuden irakasle eta maisuek soilik parte hartu ahal izango zuten oposizio horietan.

Ministerioa izaera murriztu horren kontra zegoen baina Elkarteko kideentzat negoziaezina zen, kontratatutako irakasle askok 15 urte zeramatzatelako egoera larrian. Horren ondorioz, Espainiako LH-ko Zentro Ofizial guztietako irakasleen lehen greba orokorra egin zen.

Eskolari dagokionez, oposiziora aurkeztu ziren irakasle eta maisu guztiek gainditu zuten. Irakasleentzat, eta baita Eskolarentzat ere, arazo garrantzitsu bat konpondu zen: irakasleen jarraipena. Baina gerora, eragin negatiboa izan zuen Eskolarentzat. Estatu mailako lehen Lekualdatzelehiaketan, hainbat irakasle bikain joan ziren.

ción profesional que se celebraban en Madrid. Todos los años los distintos presidentes de la misma contaban la misma cantinela: "Es casi seguro que el próximo año se celebrarán oposiciones"………y nunca llegaba ese añorado año.

En la Asamblea del año 1978 acudieron de Euskadi un número importante de profesores hartos de la situación y, por sus intervenciones, dieron el 'golpe de Estado' y en las elecciones que se celebraron consiguieron eligir como presidente a Jesús Mª Larrañaga, quien incluyó como secretario a Jesús Ruiz Aja (director y profesor, respectivamente, de la Escuela de Armería).

Ambos llevaron a cabo numerosas gestiones en Madrid que dieron sus frutos. Un tiempo después, y aprobadas por Hacienda las dotaciones de plantillas y, tras una larga y dura negociación entre los responsables del Ministerio de Educación y los de las Asociaciones de Profesores y Maestros de Taller de FP, se convocaron y realizaron las oposiciones con carácter restringido; es decir, solo podían tomar parte en ellas los profesores y maestros que estaban contratados cuando se convocaron.

La consecución de este tratamiento restringido, al que se oponía el Ministerio, era para los miembros de la Asociación innegociable, ya que muchos de los profesores contratados llevaban en situación precaria hasta 15 años. Su logro costó al Ministerio la primera huelga total del personal docente, de todos los Centros Oficiales de FP de España.

En lo que se refiere a la Escuela, aprobaron todos los profesores y maestros que se presentaron. Se había resuelto un problema importante para el profesorado y también para la Escuela, la continuidad del personal docente. Pero tuvo posteriormente un efecto negativo para el centro. En el primer Concurso de Traslados a nivel estatal, se fueron

09-1980. Profesores de dibujo de toda España asistentes a las Jornadas de Dibujo Técnico para la acualización técnica y pedagógica.

1977. Obras de construcción del edificio de FP1.

varios magníficos profesores. Unos, para volver o acercarse a sus lugares de origen y todos, para alejarse del opresivo ambiente político-social que se vivía entonces en Euskadi.

Se había resuelto, en todo caso una parte del problema, pero quedaban otras dos que también había que resolver: Las oposiciones del personal no docente, y las bajas retribuciones del personal docente y no docente. Afortunadamente el primero se resolvió, en gran parte, relativamente pronto. El segundo era más complicado, el endémico problema de enfrentarse año tras año a una situación de déficit producida fundamentalmente por los bajos haberes oficiales de personal, se hacía cada vez más preocupante. Una situación que se había agravado en los últimos años a causa de la pérdi-

"Fue una oportunidad para emprender"

CARLOS ABAD

"Tienes dos opciones: o quedarte sentado o emprender". Lo dice **Carlos Abad**, que se decidió por lo segundo después de aprender a cómo hacerlo durante su paso por la **Escuela de Armería**. Entró en el año 1975 y cursó cuarto y quinto de Oficialía. ***"Desde entonces no me he desvinculado de la Escuela"***. Carlos Abad estudió después Ingeniería Técnica en régimen nocturno y actualmente es consejero delegado de la empresa Urkotronik.

La Escuela le enseñó mucho de lo que luego le ha servido para ser empresario. ***"Aprendí que no había que quedarse dormido, que llegar el primero tenía premio"***. Su paso por el centro coincidió con una época convulsa, en plena Transición. ***"Eran momentos de cambios, y nosotros éramos jóvenes y con cierta dosis de rebeldía. Esa inquietud nos llevó a numerosas protestas, hasta el punto de que durante un tiempo se cerró la Escuela"***.

Aquella caótica situación dio origen a una de las anécdotas más referidas tanto por alumnos como por profesores de aquella época. Los alumnos de cursos superiores empezaron a dar clases a los más jóvenes para que no se perdiera el ritmo lectivo. **Carlos Abad** fue uno de aquellos alumno-profesor. ***"En un tiempo récord, dimos clases a los más jóvenes y lo hicimos en locales que íbamos buscando. Fue impresionante, al final de curso, y tras los exámenes, los alumnos sacaron mejores notas que en cursos anteriores"***.

Los recuerdos que le vienen de su paso por la Escuela son siempre buenos, con una mención especial al profesor **Azkarate**, ***"por esa forma diferente de enseñar, de hacernos responsables, de saber aprovechar el tiempo"***.

Y con ese y otros valores que le inculcaron en la Escuela, su trayectoria personal y laboral quedó definida. ***"Aprendí que no había que tener miedo, lo que supuso una baza importante a la hora de crear mi empresa"***. Pero no fue el único directivo de empresa que lo hizo. ***"En estos años he conocido a muchos directores de empresas que estudiaron en la Escuela"***.

Con la palabra ***"generosidad"*** resumen Carlos Abad su vinculación con la Escuela de Armería. ***"Es lo que recibí por parte de profesores, compañeros. Es lo que a mí me ha servido para transmitir a los demás. Es un valor importante, porque la generosidad se contagia"***.

12-1980. Profesores y personal de la Escuela el día de la inauguración de la nueva sala de profesores.

Batzuk beren jatorrira itzuli edo hurbiltzeko, eta denak Euskadin sasoi hartan bizi zuten egoera politiko-sozial zapaltzailetik urruntzeko.

Arazoaren zati bat konpondu zen, baina beste hainbat arazo konpondu gabe gelditu ziren: Pertsonal ez irakasleen oposizioak, eta irakasleen eta pertsonal ez irakasleen soldata baxuak. Zorionez, lehenengoa konpondu zen, zati handi batean, eta nahiko azkar gainera. Bigarrena zailagoa zen, langileen hartzeko ofizial baxuek eragindako defizitari urtero aurre egin behar izatea geroz eta arazo larriagoa zen. Eta egoera hori azken urteetan larriagotu egin zen, soldata baxuen eraginez erosahalmena jaitsi egin zelako.

Baina ez zen hori arazo ekonomiko bakarra, ohiko gastuetan, ikasle kopuruak gora egin arren, ikasle bakoitzeko aurrekontua jaisten zihoalako, material eta zerbizuen prezioek gora egin baitzuten. 1982-83 ikasturtearen amaierara arte, eskualdeko enpresa askok, 200 pezeta/langile/urteko formulapean egindako diru-laguntzei esker arazo biak arintzea lortu bazen ere, egoera okertzen ari zen.

IKASLE OHIEN ELKARTEAREN ZILARREZKO EZTEIAK

1975. urtea ospakizun urtea izan zen, Ikasle Ohien Elkartea sortu zela 25 urte betetzen zirenета. Urtemugak elkarteak 25 urtetan egindako lan garrantzitsua gogoan izateko balio izan zuen. Ikasle ohien arteko adiskide-harremanak sendotzeko, Eskolaren interesak defenditzeko, industria- eta teknologia-alorraren arazoei erantzuna emateko eta Eskola eta lanaren arteko lotura izateko Elkarteak egindako lana gogoratu zuten. 1975. urtean, Jose Maria Kruzeta presidentea zela, urtemuga ospatzeko hainbat ekitaldi egin ziren. Besteak beste, lau hitzaldiz osatutako Zikloa anto-

da de poder adquisitivo derivada de los bajos salarios.

No era ese el único problema económico, pues en el capítulo de gastos corrientes se daba la paradoja de que, pese al crecimiento en el número de alumnos, el presupuesto por alumno iba descendiendo a causa del incremento de los precios de materiales y servicios utilizados y, aunque hasta finales del curso 1982-83 se había conseguido paliar ambos problemas, merced a los ingresos conseguidos por ayudas de numerosas empresas de la región bajo la fórmula de 200 pesetas/operario/año, la situación se iba complicando.

BODAS DE PLATA DE LA ASOCIACIÓN DE ANTIGUOS ALUMNOS

1975 fue también año de celebraciones, pues coincidía con el 25 aniversario de la creación de la Asociación de Antiguos Alumnos. La efemérides sirvió para recordar la importante labor desarrollada por esta asociación en sus 25 años, tanto en su misión de estrechar lazos de amistad entre exalumnos y velar por los intereses de la Escuela, como de dar respuesta en cada momento a la problemática cambiante del mundo industrial y tecnológico, y de servir de nexo entre la Escuela y el mundo del trabajo. A lo largo de 1975, bajo la presidencia de José María Kruzeta, se celebraron diferentes actos para conmemorar la efeméride. Entre otros, se organizó un ciclo de cuatro conferencias con el título genérico de 'Perspectivas de la economía y la industria'. Posteriormente se celebró un segundo ciclo sobre el tema genérico 'Defensa del Consumidor'.

1950. Julio Anitua. Presidente de la Comisión Fundadora de la Asociación de Antiguos Alumnos.

1975. Mesa presidencial de la Asamblea de la A.A.A. en su 25 aniversario.

latu zen "Ekonomia eta Industriaren Etorkizuna" izenburupean. Bigarren Ziklo bat ere egin zen "Kontsumitzailearen Defentsa" gaiaren inguruan.

Urte horretan hainbat jarduera egin ziren, hala nola, makineria nazional zein internazionalaren erakusketak, prestakuntza-ikastaroak, Elkartearenak berarenak zein Industria-ganberak emandakoak, etb. Hirugarren hitzaldi-ziklo bat ere antolatu zen, une hartan Euskadik bizi zuen egoera politiko, ekonomiko eta sindikalak enpresetan eragin zituen arazoen inguruan.

Ekitaldien artean nabarmentzekoa da Donostiako Orfeoiak, Donostiako Bihotz Sakratuaren Eskolaniak eta Maria de Coro Saenz Aguirre organistak eman zuten kontzertu zoragarria. Antonio Ayestaran-en zuzendaritzapean egin zen kontzertua, 1975eko azaroaren 29an San Andres parrokian. Donostiako Diputazioaren babesarekin, "Armeria Eskola" pelikula ere egin zen Aguirresaroberen eskutik. Horren kostua milioi bat pezeta ingurukoa izan zen.

Otsailaren 23an egin zen urteko batzarra ere azpimarratzekoa da: Estatuko agintari asko izan zen bertan.

ERREGEAREN HARRERA MADRILEKO ERREGE-ETXEAN

Sasoi hartan Erregeak honakoek osatutako komisio bat hartu zuen: Rosa Suarez Ignacio Zuloaga margolari eibartarraren biloba eta haren bi neba, Juan San Martin eta Jesus Mari Larrañaga. Eibarko artista eta artisauen opariak eman zizkioten, besteak beste, Larrañagak zezen-alegoriak zituen Lucas Alberdik egindako plaka damaskinatu zoragarri bat eman zion Erregeari.

A lo largo de este año se celebraron multitud de actividades tales como exposiciones de maquinaria, tanto nacional como internacional, cursillos de formación, tanto propios de la Asociación, como impartidos por la Cámara de Industria, etc. También se impartió un tercer ciclo de conferencias en el que se trató fundamentalmente de la problemática generada en el mundo de la empresa por la situación política, económica y sindical existente en aquel momento en el País Vasco.

Un acto singular muy destacado, fue el extraordinario concierto del Orfeón Donostiarra, Escolanía del Sagrado Corazón de San Sebastián y María de Coro Saenz Aguirre como organista, bajo la dirección de Antonio Ayestarán, celebrado el 29 de noviembre de 1975 en la parroquia de San Andrés. También bajo el patrocinio por parte de la Diputación de Guipúzcoa se filmó la película "Escuela de Armería" realizada por Aguirresarobe. El coste ascendió cerca del millón de pesetas.

Fue muy destacada también la celebración de la asamblea anual el 23 de febrero, a la que asistieron numerosas autoridades estatales.

RECEPCION DE SU MAJESTAD EL REY EN EL PALACIO REAL DE MADRID

En esas fechas, su Majestad el Rey recibió a una comisión compuesta por Rosa Suárez, nieta del pintor eibarrés Ignacio Zuloaga y, sus dos hermanos, acompañados por Juan San Martin y Jesús Mª Larrañaga, quienes le entregaron diversos obsequios en nombre de los artistas y artesanos eibarreses. Concretamente, Larrañaga le entregó una hermosa placa damasquinada con alegorías taurinas ejecutada por Lucas Alberdi.

FORMACIÓN DEL PROFESORADO

Durante la década de los 70, se llevaron a cabo diversas actividades de formación del profesorado. A lo largo de varios cursos se impartieron en el centro clases de euskera para el profesorado y personal del mismo. También se organizó el primer cursillo de iniciación a la informática en colaboración con una firma japonesa representada por un exalumno, que al término del curso donó a la Escuela el primer ordenador personal. A este cursillo asistieron también, profesores de las escuelas profesionales de Elgoibar y Bergara.

Unos 40 profesores de FP de la Escuela de Armería y de los Centros de Bergara y Elgoibar participaron en un curso de 'Actualización en Técnicas Didácticas', que se desarrolló en El

"Mis orígenes culturales y académicos me han moldeado"

MIKEL URIZARBARRENA

Es con toda probabilidad uno de los empresarios vascos de mayor éxito de los últimos tiempos, y presume de haber dado en la **Escuela de Armería** sus primeros pasos hacia esa fulgurante carrera de emprendedor que le llevaría a fundar de la nada la firma **Panda Software**. **Mikel Urizarbarrena** nació en Zaldibar en 1961, ***"y aunque era bastante empollón y mi familia quería que hiciera el bachiller"***, entró en la Escuela. En esta decisión influyó tanto que su padre ya había pasado antes por las aulas del centro como que un tío segundo era nada menos que **José Ormaechea**, ilustre director de la Escuela.

Admite que entró en la Escuela ***"más por eliminación que por vocación"***, porque lo que en realidad buscada era ***"una salida laboral rápida"***. Sin embargo, con el paso de los años, descubrió que la elección ***"había sido acertada"***. Aunque al principio sí que pensó que había cometido un error. ***"Llego a la Escuela y me encuentro con un mundo completamente diferente al que conocía en Zaldibar. Aquí me veo ante un clima político desconocido, huelgas casi a diario, comentarios con aquello de que 'el que vale, vale, y el que no a la Armería'. Mi primera reacción es pensar: he metido la pata"***.

Pero los meses pasaban, ***"y poco a poco empiezo a cogerle el gusto. El entorno, los profesores, todos me ayudaban mucho. El olor a taladrina. Me gustaba limar, me gustaba el dibujo, tuve mi primer contacto con el inglés. Me di cuenta de que aquello me gustaba. Los profesores eran profesores, pero ante todo eran personas"***.

La **Escuela de Armería** le había reportado ya entonces tres cambios fundamentales en su vida. En primer lugar, ***"había dado el salto de ser de pueblo, en el mejor de los sentidos y de lo cual me siento muy orgulloso, a ser ciudadano del mundo. Un salto que di en Eibar"***. En segundo lugar, ***"supe lo que era el trabajo duro. Una faceta que conocía, pero que aquí fructificó. Veías que lo que hacías daba sus frutos: piezas, mecanismos, diseños"***. Y en tercera instancia, ***"aprendí a ser franco, honesto, sencillo"***.

Con ese bagaje, y concluido su ciclo en la Escuela de Armería, estudió ingeniería técnica en Mondragón, ***"y sin mediar palabra, monté mi primera empresa"***. No sabía todavía que era un emprendedor. ***"Lo hice, sencillamente, porque me parecía divertido, no tenía miedo a nada y me veía capaz de hacerlo. Veía que podía superar todos los retos que me planteara porque no tenía nada que perder"***.

La explicación a ese tipo de reacciones había que buscarla, sin embargo, y en parte, en acontecimientos previos. "***Yo de niño no era emprendedor, no asumía grandes riesgos"***. Pero el fallecimiento de sus padres cuando él tenía 19 años, con dos hermanos más pequeños a su cargo, ***"supuso un drama familiar tal que me llevó a una catarsis en la que tenía que decidir si me hundía o si salía adelante. Y decidí salir adelante"***.

Desde su experiencia, **Mikel Urizarbarrena** quiere huir del estereotipo del emprendedor. ***"Un emprendedor no es únicamente quien monta una empresa, es aquel que innova, que disfruta con su trabajo y que, si lo hace, cambia de tercio y busca otra cosa. Eso es ser emprendedor, asumir riesgos"***.

Pese a haber triunfado en el mundo de la empresa y haber sido reconocida internacionalmente su trayectoria como directivo de éxito, los elogios y buenos recuerdos de **Urizarbarrena** hacia la **Escuela de Armería** son constantes. ***"Viajo mucho, y en todos los sitios habló de ese contexto en el que crecí, de la honestidad, del trabajo duro, de aprender a buscarte la vida, de empresarios cercanos a las personas. Y todo ello lo tengo asociado con la Escuela, porque ha contribuido a que yo después haya podido impulsar proyectos, porque mis orígenes culturales y académicos me han moldeado para ser un mejor artista"***.

Mikel Urizarbarrena nunca se ha desvinculado de la Escuela de Armería. En los últimos años ha regresado regularmente a participar en actividades, a impartir conferencias. ***"Y cada vez que vuelvo a entrar el corazón me da un vuelco, porque aquí viví momentos intensos, porque aquí se pusieron los cimientos para saber moverme en la vida, con los pies en la tierra y, a veces, con la cabeza en las nubes"***.

1974. Curso para la obtención del CAP del ICE de Madrid en Alcobendas.

IRAKASLEEN PRESTAKUNTZA

70. hamarkadan, irakasleak prestatzeko hainbat ekintza egin ziren. Hainbat ikasturtetan euskara-klaseak eman ziren Eskolan, bertako irakasle eta langileentzat. Informatika-hastapenerako lehen ikastaroa ere antolatu zen, ikasle ohi batek ordezkatutako Japoniako enpresa baten kolaborazioarekin, eta ikasturte amaieran lehen ordenagailu pertsonala oparitu zion Eskolari. Ikastaro horretan Elgoibar eta Bergarako lanbide-heziketako irakasleek ere hartu zuten parte.

Armeria Eskolako eta Bergara eta Elgoibarko Zentroetako LH-ko 40 bat irakaslek El Escorial, Alcobendas eta Loioan egin zen "Teknika Didaktikoetan Eguneratzea" izeneko ikastaroan hartu zuten parte, geroago egingo zuten lan baten bitartez, Hezkuntza eta Zientzia Ministerioak irakasleei eskatuko zien "Gaitasun Pedagokiko Ziurtagiria" lortzeko helburuarekin. Kurtso hori Armeria Eskolako Zuzendaritzak eta Madrileko Ingeniaritza Politeknikoko Eskolak antolatu zuten.

1980ko irailean Marrazketa Teknikoari buruzko Eguneratze Tekniko eta Pedagogikoen Jardunaldiak egin ziren Eskolan. Jardunaldi horiek Eskolak berak eta LH-ko Zentroetako Irakasleen Elkarte Nazionalak antolatu zituzten eta Espainia osoko 110 irakaslek hartu zuten parte.

IRASUEGUI BEKAK

1979. urtean, Juanita Ulacia, Cruz Irasuegui pixkat lehenago hil zen Eibarko industrialariaren alarguna, zentroko zuzendariarekin jarri zen harremanetan, bere senarraren testamentuan Armeria Eskolari beka batzuk emateko agintzen zela adierazteko. Beka horiek Eibarren bizi eta baliabide

Escorial, Alcobendas y Loyola con objeto de obtener, con un trabajo posterior, el 'Certificado de Aptitud Pedagógica' que el Ministerio de Educación y Ciencia pretendía exigir en el futuro al profesorado. Este curso fue organizado por la Dirección de la Escuela de Armería y la Escuela Politécnica de Ingenieros de Madrid.

La Escuela acogió en septiembre de 1980 unas Jornadas de Actualización Técnica y Pedagógica sobre la asignatura de Dibujo Técnico. La actividad fue organizada por la propia Escuela y la Asociación Nacional de Profesores de Centros de FP, con la participación de 110 docentes de toda España.

BECAS IRASUEGUI

En el año 1979, Juanita Ulacia, viuda de Cruz Irasuegui, industrial eibarrés que había fallecido recientemente, se puso en contacto con el director del centro para comunicarle que en el testamento de su marido se recogía el mandato de conceder a la Escuela de Armería becas para alumnos de la Escuela domiciliados en Eibar, con recursos económicos reducidos y actitud positiva para los estudios. La cuantía de las becas procedía de los intereses generados por un depósito para este fin. Estas Becas pudieron concederse hasta el año 1992.

1991. Juanita Ulacia, viuda de Cruz Irasuegui, es homenajeada en el Ayuntamiento.

BECAS JULIAN EGUIZABAL PARA ESTUDIAR EN UNA UNIVERSIDAD NORTEAMERICANA

Julián Eguizabal Echeverría, exalumno y nieto del que fue insigne director Julián Echeverría, destacado empresario del sector armero, especializado en la fabricación y venta de réplicas de armas anti-

gutxi eta ikasketenganako jarrera positiboa zuten Eskolako ikasleentzat ziren. Gordailu batek sortutako interesetatik zetorren beka horien kopurua. 1992. urtera arte banatu ziren bekak.

IPAR AMERIKAKO UNIBERTSITATE BATEAN IKASTEKO JULIAN EGUIZABAL BEKAK

22-05-2010. Julián Eguizabal Echeverría, a la derecha, con una visita junto al busto de su abuelo Julián.

Julián Eguizabal Echeverría izen zen 1970-1980 hamarkadan Espainiako kirol-armen esportatzaile nagusia. Eskolako ikasle ohia eta Julian Echeverria zuzendaria izan zenaren biloba, armagintza-sektoreko enpresari garrantzitsua izan zen, antzinako armen errepliken fabrikazioan eta salmentan espazializatua. Haren merkatu nagusia Estatu Batuak ziren, eta bertan jarri zuen, gainera, ehizako eskopeta-fabrika bat.

Kirol-armen munduko merkatu nagusien eskaera eta Espainiako sektoreko enpresa eta fabrikazio-sistemen dimentsioa oso ondo ezagutzen zuen eta horregatik, beste neurri batzuen artean, etorkizunean kirol-armen diseinu eta fabrikaziora dedikatuko ziren teknikoen maila teknologikoa hobetu beharko zela pentsatu zuen. Aldi berean garrantzitsua iruditzen zitzaion haiek munduko merkaturik garrantzitsuenean "murgiltzea", merkatu horren idiosinkrasia, gustu, ohitura eta lan egiteko moduetan trebatzeko.

Horrekin sinetsita, Mekanika alorreko bi ikasle nabarmen, Maisutza ikasketak amaitu eta gero, beren prestakuntza handitzera Ipar Amerikako Unibertsitate batera bidaltzeko aukera proposatu zion Eskolako zuzendariari; horretarako, Eguizabal, lehenengo urteko gastu guztiak bere gain hartzeko prest zegoen. Haren jarraipenaren

guas, fue por los años 1970-1980 el mayor exportador de armas deportivas de España. Su mercado principal era Estados Unidos donde estableció, además, una fabrica de escopetas de caza.

Su profundo conocimiento de la demanda de los principales mercados mundiales del área de armas deportivas y de la dimensión de las empresas y sistemas de fabricación del sector en España, le convencieron de la necesidad de que, entre otras medidas, habría que mejorar el nivel tecnológico de los futuros técnicos dedicados al diseño y fabricación de armas deportivas. Consideraba asimismo importante, la posibilidad de "sumergirles" en el mercado más importante del mundo, para familiarizarse con su idiosincrasia, sus gustos, sus hábitos y métodos de trabajo.

Convencido de ello, propuso al director de la Escuela la posibilidad de enviar a dos destacados alumnos de la Rama Mecánica, al terminar sus estudios de Maestría, a incrementar su formación en una Universidad norteamericana; para ello él estaba dispuesto a subvencionar todos los gastos del primer año. La financiación de su continuidad la tendría que gestionar la Escuela con la Asociación Armera.

Eguizabal hizo todas las gestiones necesarias para que los alumnos seleccionados Rafael Corta y Carmelo Arízaga en 1976 pudieran acceder a la Universidad de New Haven (Connecticut). El comportamiento general y el gran interés demostrado por los dos becarios fueron muy positivos, como lo pudo comprobarJulián Eguizabal en los múltiples viajes que realizó a EE UU, en ese tiempo.

A su regreso Rafael Corta terminó brillantemente los estudios de Ingeniería Técnica Mecánica en la Universidad Laboral de Gijón y, pocos años después, pasó a prestar sus servicios en el Centro de Investigación Tekniker donde gracias a su formación y entrega alcanzó el cargo de subdirector. Poco tiempo después fue nombrado presidente de la Asociación de Antiguos Alumnos. Su brillante

03-1992. Rafael Corta, como presidente de la A.A.A., impone la Insignia de Honor a Alfonso Echeverría.

finantzazioa Eskolak berak gestionatu beharko zuen Armagintza Elkartearekin.

Rafael Corta eta Carmelo Arizaga aukeratutako ikasleak 1976an New Haven-eko (Connecticut) Unibertsitatean sartu ahal izateko gestio guztiak Eguizabalek egin zituen. Bekadun biek izandako portaera eta erakutsitako interesa oso positiboak izan ziren, Julian Eguizabalek AEB-ra egindako bisitetan egiaztatu ahal izan zuen moduan.

AEB-tik itzultzerakoan Rafael Cortak Ingeniaritza Tekniko Mekanikoko ikasketak bikain amaitu zituen Gijóngo Unibertsitate Laboralean, eta handik urte gutxira, Tekniker Ikerketa Zentroan lanean hasi zen; haren prestakuntza eta buru-belarri aritzeari esker, zuzendariorde izendatu zuten. Gero Ikasle Ohien Elkarteko presidentea ere izan zen. Bere ibilbide bikaina 1999an eten zen, auto-istripuz hiltzerakoan.

EGOERA SOZIO-POLITIKOAREN ONDORIOAK

1975ean Franco hil zen eta Trantsizioak asaldura ekarri zuen, arlo sozial eta politikora ez ezik, baita arlo akademikora ere.

1975-76 ikasturtean Eskolako zuzendaritzak ikasleen gurasoengana jo zuen, egoeraren jabe izan zitezen. Jesus Maria Larrañaga zuzendariak horrela deskribatu zuen egoera: "Kezkaz egiaztatzen dugu ikasturte honetan eskola-egun asko galdu ditugula, batzuetan Administrazioaren erabakiz, eta besteetan, ohikoenak, ikasleen geldialdi kolektiboengatik".

Egoera, baina, ez zen pare bat aste edo hileko kontua izan. Hurrengo urtean, Larrañagak berriz ere mahaigaineratu zuen gaia: "Kezka handiz ikusten ari gara bizi dugun egoera sozio-politikoak zein eragin duen gure ikasle eta, orokorrean, gazteengan. Bereziki, hemen, Euskadin, gazteen sentsibilizazioa oso altua da, eta horrek lehentasunezko betebeharrek izan behar duten arretatik desbideratzen die".

Aurrez ere, 1972-73 ikasturtean ikasleen greba handi bat egon zen. Egoeraren larritasuna eta gatazka konpontzeko aukera urriak kontutan izanik, Eskolako zuzendaritzak, irakasle-klaustroa, ikasle ohien eta gura-

trayectoria se vio truncada al fallecer en un accidente de tráfico en 1999.

LAS CONSECUENCIAS DE LA SITUACIÓN SOCIO-POLÍTICA

La muerte de Franco en 1975 y la apertura del periodo de la Transición supuso toda una convulsión no sólo a nivel social y político sino que también afectó de manera importante a la vida académica.

La evolución de los acontecimientos a lo largo del curso 1975-76 había obligado a la dirección de la Escuela a dirigirse a los padres de los alumnos para que tomaran conciencia de la situación. El director, Jesús María Larrañaga, la describía de esta forma: "Constatamos con honda preocupación como durante el presente curso son numerosos los días de clase perdidos, unas veces por disposición administrativa, y otras, las más frecuentes, por actitudes de paro colectivo de los propios alumnos".

La situación no fue cosa de semanas o de meses. Al año siguiente, Larrañaga volvía a poner sobre la mesa el asunto: "Con gran preocupación venimos observando la tremenda influencia sobre nuestros alumnos y la juventud en general, que tiene la situación socio-política por la que atraviesa el país. Especialmente aquí, en Euskadi, la sensibilización de la juventud alcanza niveles insospechados, desviándoles la atención de sus obligaciones primordiales de manera alarmante".

Ya con anterioridad, en el curso 1972-73 se produjo una huelga del alumnado muy sonada. Ante la gravedad de la situación y las nulas perspectivas de resolución del conflicto, la dirección de la Escuela, apoyada por el claustro de profesores, asociaciones de antiguos alumnos y de padres, y Comisión de Enseñanza, tomó la drástica medida de cerrar de forma provisional el centro.

1975. Exposición de la Escuela de Armería en los escaparates de Galerías Preciados en Eibar.

Pero no sólo influía la situación en el espacio académico. El ya endémico problema de enfrentarse año tras año a una situación de déficit producida fundamentalmente por los bajos haberes oficiales de personal, se hacía cada vez más preocupante. Una situación que se había agravado en los últimos años a causa de la pérdida de poder adquisitivo derivada de los bajos salarios.

soen elkarteen eta Irakaskuntza-batzordearen babesarekin, ikastetxea behin behinean ixteko erabaki zorrotza hartu zuen.

Baina egoerak ez zuen soilik alor akademikoan eragiten. Urtetik urtera, batik bat langileen hartzeko ofizial baxuek eragindako defizitari aurre egin behar izatearen arazo endemikoa geroz eta kezkagarriagoa zen. Egoera hori larriagotu egin zen azken urteetan, soldata baxuek eragindako erosahalmenaren galerarengatik.

Azken urteotako esperientziak beharturik, 1977-78 ikasturtean, eta porrot kopuru altua ikusirik, lehen mailako kurtsoen egituraketa berriz aztertzeko erabakia hartu zen. Porrot horien jatorria, gaitasun ezean baino, oinarrizko ezagutza edo aurre-preparazio faltan zegoen.

Egoera hori 1970eko Hezkuntzako Lege Orokorrak sorrarazi zuen. Honela zioen: ”OHO

La experiencia de los últimos años obligó, en el curso 1977-78, a reconsiderar la estructuración de los cursos de primer grado a la vista del elevado número de fracasos. Unos fracasos que tenían su origen más en la falta de conocimientos de base, o sea, de preparación previa, que a la ausencia de aptitudes o de capacidades.

Esta situación fue originada por la Ley General de Educación de 1970, que apuntaba: “Los alumnos que superen el grado de EGB podrán acceder al Bachillerato o al Primer grado de Formación Profesional FP1. Los alumnos que no lo superen tendrán que acceder a FP1”. Lo que hizo que un número importante de los alumnos que accedieron no habían superado la EGB. Como consecuencia de esa situación, se optó por implantar, de forma experimental y durante tres años, hasta el curso 1979-80 inclusive, un curso especial de capacitación profesional (CAP), mediante el que a los alum-

“Ezagutzak baino gehiago, baloreak eta pentsatzeko moduak neureganatu nituen. Eskolaren seme-alabak gara”

JESUS GUTIERREZ

Armeria Eskolan ikasi bazuen ere, bere ibilbide profesionalak ez du ikasketa horiekin zerikusirik izan. Hala ere, **Jesus**ek aitortzen du garai hartan bizitakoak ***“markatu egiten zaituela”***, Eskolan jaso zuena ***“ezagutzak baino gehiago, baloreak eta pentsatzeko moduak izan zirelako”***. ***“Beti gurekin eramango ditugun baloreak izango dira, Armeria Eskolaren seme-alabak garelako”***.

Argi eta garbi adierazten da **Jesus Gutierrez Arosa**, Gipuzkoako Diputazioan Kiroletako teknikaria den eibartarra. Historialari gisa ere jarduten du eta hainbat liburu argitaratu ditu Gerra Zibilaren inguruan. 1976an sartu zen Armeria Eskolan, ***“familia-tradizioak bultzatuta”***, eta ***“oso urte asaldatuak bizi izan zituen, epe laburrean aldaketa asko eta sakonak gertatu ziren”***.

Metal-adarreko ikasketak egin zituen. ***“Lehenengo mailan 120 ikasle hasi ginen, eta 13k amaitu genuen”***. Eskola ikaslez beteta bazegoen ere, ***“bizi zituzten sasoiak gainditutа zituen irakasleak”***. Sasoiak denentzat ari zirelako aldatzen. ***“Diziplinan oinarritutako sistematik gentozen, asteburuetako zigorretatik. Eta une hartan askatasun-eztanda bizi izaten hasi ginen, eta Armeria Eskola ez zen burbuila bat egoera berri horretan”***.

Urteak pasa ahala aitortu du Eskolan ***“ikasle arraroa”*** zela, ez zitzaiolako gustatzen ikasten ari zena, ***“tailerreko ikasgaiak zigorra ziren niretzako, baina giza zientzien ikasgaietan, aldiz, ondo sentitzen nintzen. Nolanahi ere, hitz politak besterik ezin dizkiot adierazi Eskolari”***.

Gaur egun ere bizirik jarraitzen duen sentsazio gozoa, ***“orain ere Eskolan sartzen naizenean kilimak sentitzen ditut, eta bazter guztietara begiratzea ezin du ekidin”***. Eta hori guztia Eskola identifikatzen duen hitz bakar batekin laburtzen du: lana. ***“Eibarko balore handienetakoa lana da eta Eibarko ikur nagusienetakoa Armeria Eskola. Lana eta koherentzia, horrek bereizten du eibartarron espiritu berezia”***.

7-09-1977. A la derecha el edificio nuevo para FPI en construcción.

maila gainditzen duten ikasleak Batxilergora edo Lanbide-heziketako Lehen mailara sartu ahal izango dira. Gainditzen ez duten ikasleak, aldiz, LH-era sartuko dira". Horren ondorioz, LH1-era sartu ziren ikasle askok ez zuten OHO gainditu. Hori dela-eta, modu esperimentalean eta hiru urterako, 1979-80 ikasturtera arte, hori barne, langaitasuneko kurtso berezi bat jarri zen abian, eta horren bitartez, zailtasunak zituzten ikasleentzat errekuperazio-plan espezifiko bat diseinatu zen, eta horren barne zeuden alor tekniko-praktikoko ikasgaiak.

HORNIDURA ETA AZPIEGITURA BERRIAK

Bien bitartean, Eskolaren eraikinak handitzeko gestioak eta makineria, tresna eta elementu didaktikoen hornidura aurrera zihoazen. Aldi berean, Eskolako zuzendaritza-organoak eta Ikasle Ohien Elkartea aurrekontutik kanpoko diru-bilketaren inguruan lanean ari ziren, Eskolako defizita estali ahal izateko, ordurako endemikoa zen-eta.

Zeregin horren eta zegozkion gestioen ardura batzorde baten esku zegoen. Batzorde horretako kide ziren Alfonso Echeverria Valdivieso Ikasle Ohien Elkarteko presidentea, Miguel Angel Lazpita Barrenechea handitze-proiektuaren arkitekto egilea eta obraren zuzendaria, eta Jesus Maria Larrañaga Eskolako zuzendaria.

Proiektua aurrera eramateko borondatea begien bistakoa zen, baina zailtasunak ere, batik bat ekonomikoak, agerikoak ziren. Hezkuntza eta Zientzia Ministerioko zuzendari nagusiekin egindako gestioek erakutsi zuten zeregina zaila zela eta helburu hori lortzeko beharrezkoa izango zela goi mailako instantzien inplikazioa.

nos con dificultades se les diseñó un plan específico de recuperación que incluía enseñanzas en el área técnico-práctica.

NUEVAS DOTACIONES E INFRAESTRUCTURAS

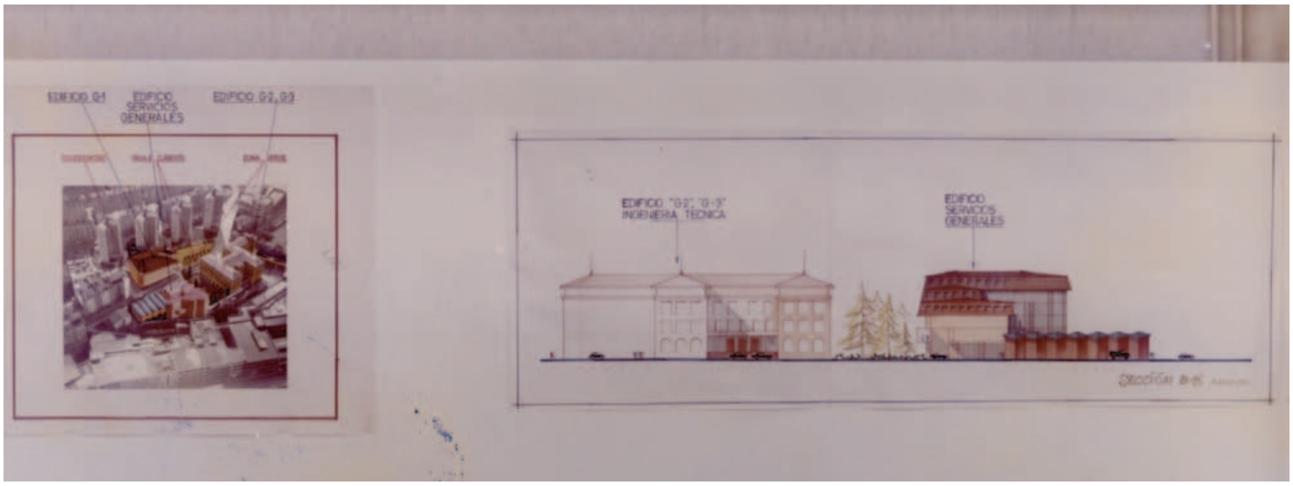
Mientras tanto, avanzaban las gestiones para llevar a cabo la ampliación de los edificios de la Escuela así como la dotación de maquinaria, aparatos y elementos didácticos. Y también se trabajaba desde los órganos directivos del centro y desde la Asociación de Antiguos Alumnos en la búsqueda y recaudación de fondos extrapresupuestarios que permitieran cubrir el déficit económico de la Escuela, que ya para entonces comenzaba a ser endémico.

Esta labor y las consiguientes gestiones corrían a cargo de una comisión de la que formaban parte el presidente de la Asociación de Antiguos Alumnos, Alfonso Echeverría Valdivieso; Miguel Angel Lazpita Barrenechea, arquitecto autor del proyecto de ampliación y director de la obra; y el director de la Escuela, Jesús María Larrañaga.

La voluntad de llevar adelante el proyecto era manifiesta, pero las dificultades, especialmente de índole económica, resultaban evidentes. Las gestiones efectuadas ante los directores generales del Ministerio de Educación y Ciencia sirvieron para comprobar que la tarea era complicada y que iba a ser necesario implicar a las más altas instancias para lograrlo.

Fue entonces cuando se planteó la posibilidad de mantener una entrevista con Su Majestad el Rey Juan Carlos I. El 4 de marzo de 1978, y gracias en buena medida a las gestiones personales de José Zuloaga, se hacía realidad el encuentro. Fue en la estación de esquí de Candanchú, donde disfrutaba de unos días de asueto el Rey.

4-03-1978. Recuerdo de la entrevista con SS.MM. en Candanchú.



1973. Proyecto del nuevo edificio presentado en la visita de los Príncipes de España.

Orduantxe mahaigaineratu zen Juan Carlos I Erregearekin elkarrizketa bat izateko ideia. 1978ko martxoaren 4an, eta Jose Zuloagak egindako gestio pertsonalei esker, topaketa egi bihurtu zen. Candanchu-ko eski-estazioan izan zen, Erregea bertan zegoen-eta oporretan.

Eibarko ordezkaritzan hauek izan ziren: Alfonso Echeverria Ikasle Ohien Elkarteko presidentea; Jesus Maria Larrañaga Eskolako zuzendaria eta Jose Antonio Arkotxa zuzendariordea, eta Miguel Angel Lazpita obraren arkitekto-zuzendaria. 1978-79 ikasturterako, eraikuntza berria erabat horniturik izateko beharraren premina adierazi zioten Erregeari.

Hezkuntza-ikuspuntutik proiektuak izango lukeen garrantziaz gain, Eskolako ordezkariek, aurreikusitako inbertsioek inguruko industriaren sustapen eta garapenean izango luketen ondorio erabakigarriak ere adierazi zizkioten. Erregeak azaldutako proposamenen inguruko interes handia agertu zuen, Printzea zenean Eskolara egindako bisita gogoan zuela ere bai, eta, Estatuko hezkuntza-agintarien aurrean, beharrezko gestioei ekin eta horiek babesteko konpromisoa adierazi zuen.

Egun batzuk geroago, Eskolako zuzendaria Hezkuntza eta Zientzia Ministroaren Idazkariarekin elkarrizketatu zen; harek esan zion proposamena tramitatzen ari zirela eta Irakaskuntza Ertaineko Zuzendari Nagusiarekin elkartu beharko zuela, eskatutako ekipamendua emateko gai teknikoak zehazteko.

Elkarrizketa horretan Eskolako arduradunek egiaztatu zuten zein jarrera ona zuen Ministerioak, nahiz eta gehiegizko gastuetarako unerik onena ez izan. Dotazioa ekitaldi batean baino gehiagotan banatzea eta loteak lehentasun-ordenean ezartzea proposatu zen.

La delegación eibarresa estaba formada por el presidente de la Asociación de Antiguos Alumnos, Alfonso Echeverría; el director y el subdirector de la Escuela, Jesús María Larrañaga y José Antonio Arkotxa respectivamente, y el arquitecto-director de obra Miguel Ángel Lazpita. Le expusieron al Rey la importancia y urgencia de disponer del nuevo edificio totalmente dotado para el siguiente curso educativo 1978-79.

Además de plantearse la relevancia del proyecto desde la perspectiva educativa, los representantes de la Escuela insistieron en la decisiva repercusión que la inversión prevista tendría en el fomento y desarrollo de la industria de la zona. El Rey se mostró vivamente interesado por las propuestas planteadas, aseguró recordar la anterior visita a la Escuela, siendo todavía Príncipe, y se comprometió a iniciar y apoyar las gestiones necesarias ante las autoridades educativas del Estado.

Unos días después el director de la Escuela se

1980. Dotación de maquinaria para el edificio de FP1.

"Cada vez que vengo a la Escuela es como volver a entrar en mi casa"

MANUEL SOTELO

No solo de profesores y alumnos vive un centro de formación profesional. Hay otros estamentos que también resultan fundamentales en la historia y el devenir de la **Escuela de Armería**. **Manuel Sotelo** es un buen ejemplo de esas personas que han dejado su impronta. ***'Manolo'*** para todos, fue conserje de la Escuela durante nada menos que 28 años. A día de hoy habrá muchos docentes de los que, probablemente, los alumnos no se acuerden, pero seguro que de **Manolo** sí.

"Yo no puedo decir cómo se llevaban los alumnos con los profesores, pero sí puedo asegurar que conmigo se llevaban bien". Y es que un conserje de aquellos años era algo más que un clásico bedel de hoy en día. ***"Mi trabajo consistía en cuidar de los chavales, vigilarles por los pasillos, evitar que alborotaran, asegurarme de que entraran a la hora a clase, que no ensuciaran, y también me encargaba de pequeñas reparaciones"***.

Y todo ello, al parecer, con buenos resultados porque ***"tengo muy buenos recuerdos de mi paso por la Escuela, pero buenos recuerdos de todos, de alumnos, de profesores, de directivos, de trabajadores de la limpieza"***. **Manuel Sotelo** fue siempre consciente de que su labor también era importante en la formación de los alumnos. ***"Para mí suponía mucho, quería que salieran de aquí con buenas notas y encontraran un buen trabajo"***.

Si hubo un valor que **Manuel Sotelo** inculcó a los alumnos fue el de la puntualidad. ***"Para mí era muy importante e insistía mucho en ello"***. De hecho, recuerda, "***yo nunca llegué tarde, excepto un día que me quedé encerrado en el ascensor de casa, y lo peor es que tenía que abrir la puerta de la Escuela"***. Jubilado desde hace unos años, Sotelo reconoce que cada vez que entra en la **Escuela de Armería *"sigue siendo como se viniera a mi casa"***.

1978. Fachada este del edificio de FP1.

Gero proiektua tramitatu, eta makineria, altzariak, instalazioak, laborategiak eta bestelakoak aukeratu behar izan ziren, eta hor parte-hartze zuzena izan zuen Jesus Maria Larrañaga

entrevistaba con el Secretario del Ministro de Educación y Ciencia, quien le comunicó que la propuesta ya estaba en tramitación y que mantuviera un encuentro con el Director General de Enseñanzas Medias para concretar los aspectos técnicos para la concesión del equipamiento solicitado.

En esta nueva entrevista los responsables de la Escuela pudieron constatar la existencia de una buena disposición por parte del Ministerio pese a que no se trataba del mejor momento para dispendios económicos. En ese sentido, se propuso dividir la dotación precisa en más de un ejercicio y establecer los lotes por orden de preferencia.

Hubo luego que tramitar el proyecto, seleccionar la maquinaria, mobiliario, instalaciones, laboratorios y otras cuestiones, en las que tuvo una implicación directa el propio Director, Jesús María Larrañaga. Los esfuerzos se vieron recompensados con la puesta en marcha, en septiembre de 1979, del nuevo y amplio edificio situado al otro lado de la calle Isasi.

Zuzendariak berak. Esfortzuek saria jaso zuten, 1979ko irailean, Isasi kalearen beste aldean kokatutako eraikin berri eta handia abian jarri zenean.

Jesus Maria Larrañaga Eskolako zuzendariak urte askotan jarraitu zuen gogor lan egiten, beti ere Ikasle Ohien Elkartea eta Irakaskuntza-batzordearen laguntasunarekin, baina "Armeria Eskolaren irakaskuntza-plan Berri" anbiziosoa, zoritxarrez, ez zen onartu alor administratiboan eta pedagokikoan; paradoxikoki LH-rako eraikin berria onartu eta eraiki zen, 120 milioi pezetatan, eta ekipamendua ere onartu zen, 240 milioi pezetatan.

KALITATE-KONTROLA

1969. Laboratorios que fueron utilizados por la especialidad de operadores de laboratorio.

Armeria Eskola jarduera betean zegoen eta Eibar eta bailarako industriarentzat erreferentea zen berriz ere. Baina garaiak aldatzen zihoazen eta merkatu eskaera berriei egokitu beharra zegoen. Horrela, 1978-79 ikasturtean, Kalitate-kontrolaren espezialitatea jarri zen martxan behin behinean.

Ikasketa horiek, hasiera batean, Metal-alorrean txertatu ziren, batez ere Laborategi-laguntzaile espezialitatera, Lanbide-heziketako lehen graduan, sartu ziren ikasleei jarraikortasuna emateko helburuarekin.

Armeria Eskola berriz ere zen lanbide-heziketako zentro aitzindaria, Kalitate-kontrola espezialitatea, 1979ko otsaileko Ministerio-ordenaren baimenarekin, Estatuko lehena eta bakarra zen prestakuntza-alor horretan.

Jose Antonio Arkotxa Eskolako zuzendariordearen eginkizuna oso garrantzitsua izan zen espezialitate horren sustapen eta gestioan. Iñaki Goenaga (irakaslea) Laborategi-burua eta Iñaki

Aunque el director de la Escuela, Jesús María Larrañaga, siguió trabajando intensamente durante varios años, siempre apoyado por la Asociación de Antiguos Alumnos y su Comisión de Enseñanza, el ambicioso 'Nuevo Plan de Enseñanzas de la Escuela de Armería', lamentablemente, no fue aprobado en los aspectos administrativo y pedagógico aunque, paradójicamente, sí fue aprobado y construido el nuevo edificio previsto para FP por importe de aproximadamente 120 millones de pesetas, y también su equipamiento por importe de 240 millones de pesetas.

EL CONTROL DE CALIDAD

La Escuela de Armería atravesaba entonces momentos de gran actividad y volvía a ser todo un referente para la industria de Eibar y su comarca. Pero los tiempos cambiaban y era necesario adaptarse a las nuevas demandas del mercado. En esa línea, en el curso 1978-79 se ponía en marcha, de manera provisional, la especialidad de Control de Calidad.

Estos estudios se incluyeron, al inicio, dentro de la rama de Metal, con el objetivo de dar continuidad, fundamentalmente, a los alumnos que habían accedido a la especialidad de Ayudantes de Laboratorio a nivel de primer grado de Formación Profesional.

La Escuela de Armería volvía a ser, en este caso, un centro pionero en formación profesional, pues la especialidad de Control de Calidad, autorizada por Orden Ministerial de febrero de 1979, era la primera y única existente en esta área de formación a nivel estatal.

José Antonio Arkotxa, entonces subdirector de la Escuela, desempeñó un papel fundamental como promotor y gestor de esta especialidad en estrecha colaboración con Iñaki Goenaga e Iñaki

1992. Laboratorio de metalografía utilizado por los alumnos de control de calidad.

Letona (irakaslea) Metalografika-alorreko arduradunaren kolaborazio estua izan zuen Arkotxak.

Espezialitate horretako ikasketa-planak (2. LH-n egiten zena), alor teknologikoaren barruan, hiru eremu espezifiko zituen, eta baita, txirbil-harroketa bidezko eraldaketa mekanikoen eremuan teknologia eta praktiken ezagutza orokorrak ere, 2. LH-ko lehen mailan garatutakoak.

2. LH-ko Kalitate-kontroleko bigarren eta hirugarren kurtsoetan ezagutza teknikoak eman ziren metrologia, materialen zientzia eta produkzio-prozesuaren kontrolari aplikatutako estatistika-eremuetan. 1980-81 ikasturtean Eskolako Kalitate-kontroleko lehen promozioko ikasleek amaitu zituzten ikasketak.

Handik gutxira lortu zuen Eskolak zentro-pilotu estatusa; horrek Irakaskuntza Ertainen Zuzendaritza Nagusiarekiko menpekotasun zuzena ematen zion Eskolari, eta horri esker esperientzia didaktiko eta akademiko berriak berritu eta abian jarri ahal izan zituen.

TEKNIKERREN SORRERA

1972. Laboratorios de ensayos mecánicos. Posteriormente Tekniker.

Eskolako zuzendaritzak eta Ikasle Ohien Elkarteak geroz eta interes handiagoa dute laborategi metalurgikoaren zerbitzuak handitu eta horiek bailarako industriara egokitzeko. Hori lortzeko gestioak sakonak izan ziren Hezkuntza Ministerioarekin izandako harremanen bidez, baina emaitzak ez ziren espero zirenak izan.

1980. urtean, Eusko Jaurlaritza eratuta, bide berri eta oparoa ireki zen, beste lan-bide berri batzuk ahalbidetuko zituen esparru berria. Testuinguru horretan, Teknikerren ernamuina izango zen behin behineko lehen zuzendaritza-batzor-

Letona, ambos profesores de la Escuela así como jefe de Laboratorios y responsable del Area Metalográfica, respectivamente.

El plan de estudios de esta especialidad, que se desarrolla a lo largo de FP2, contempla, dentro del área tecnológica propia, tres campos específicos, además de los conocimientos genéricos en tecnología y prácticas en el campo de las transformaciones mecánicas por arranque de viruta, desarrolladas en el primer curso de FP2.

Ya en los cursos segundo y tercero de Control de Calidad de FP2 se imparten conocimientos técnicos en los campos de metrología, ciencia de los materiales y estadística aplicada al control del proceso productivo. En el curso 1980-81 concluyen sus estudios los alumnos de la primera promoción de Control de Calidad en la Escuela.

Poco después se lograba la consecución para la Escuela del estatus de centro piloto, una concesión que otorgaba al centro la dependencia directa de la Dirección General de Enseñanzas Medias y le permitía la renovación y puesta en marcha de nuevas experiencias didácticas y académicas.

EL NACIMIENTO DE TEKNIKER

La dirección de Escuela y los responsables de la Asociación de Antiguos Alumnos empiezan a mostrar un progresivo interés por ampliar y adecuar los servicios del laboratorio metalúrgico existente en el centro a la industria de la comarca. Las gestiones para lograrlo habían sido intensas mediante contactos con el Ministerio de Educación, si bien los resultados no habían sido los esperados.

En 1980, constituido el Gobierno Vasco, se abre un nuevo y prometedor camino, un nuevo marco que permite la apertura de otras vías de trabajo. En ese contexto, se constituye la primera junta directiva provisional de lo que sería el embrión de Tekniker. La junta la conforman básicamente miembros de la Escuela y de la Asociación, con un papel preponderante del profesor Iñaki Goenaga. La junta redacta un primer borrador de estatutos que proponen su adecuación al modelo de una Asociación Cultural Docente de carácter privado y no lucrativo.

El 10 de junio de 1981 se constituye Tekniker, un proyecto con vocación de servicio a la sociedad, asegurando y posibilitando la participación igualitaria de las empresas. Para lograrlo, se había contactado, y logrado el apoyo, como entidades fundadoras, de 65 empresas vascas.

El proceso, liderado por la dirección de la Escuela y la Asociación de Antiguos Alumnos, previa entrevista con el Consejero de Industria del Gobierno Vasco, Javier García Egocheaga, incrementó el equipamiento notablemente e inició la

dea eratu zen. Batzorde hori Eskolako eta Elkarteko kideek osatzen zuten, eta nabarmentzekoa izan zen Iñaki Goenaga irakaslearen paper nagusia. Batzorde horrek estatutuen lehen zirriborroa idatzi zuen; bertan, estatutu horiek izaera pribatuko eta irabazi asmorik gabeko izaeradun Irakaskuntza Kulturaleko Elkarte baten ereduari egokitzea proposatzen zen.

1981eko ekainaren 10ean jaio zen Tekniker. Gizarteari zerbitzua eskaintzeko bokazioa duen proiektua da, enpresetan berdintasunezko partehartzea ziurtatuz eta horretarako aukera emanez. Tekniker sortu ahal izateko, 65 euskal enpresaren laguntza jaso zuten erakunde sortzaile gisa.

Prozesua Eskolako zuzendaritzak eta Ikasle Ohien Elkarteak gidatu zuten, aurrez Javier Garcia Egocheaga Eusko Jaurlaritzako Industria sailburuarekin elkarrizketa izan eta gero, eta prozesu horrek ekipamendua nabarmen handitu zuen eta Eskolako Laborategi Metalurgikoak Ikerketa Teknologikoko Elkarte bihurtzeko bideari ekin zion.

Ekainaren 16an Industria-politikari buruzko simposium-a egin zen, eta bertan izan ziren Garcia Egocheaga bera, Jon Ander Salaberri sailburuordea eta Antonio Aranzabe Eusko Jaurlaritzako Teknologia-zuzendaria. Ekitaldi horretan Tekniker Ikerketa-elkarte berria aurkeztu zuten.

INGURUKO INDUSTRIAREN ARAZOAK

70. hamarkada hasieran, Irakaskuntzako Plan Berriaren aurreproiektua aztertzeko enpresari eta teknikoekin izandako elkarrizketak zirela-eta, bi arazo azaldu ziren: Gipuzkoako Merkataritza Ganberaren aldetik jasotzen zuten arreta urria eta Euskadin, geroz eta gogorragoak eta ohikoagoak ziren langile eta enpresarien arteko liskarrak.

1973. Vista parcial de Eibar con la empresa Alfa en primer plano y la Escuela de Armería en el centro.

1985. Parte de las instalaciones de Tekniker.

transformación de los Laboratorios Metalúrgicos de la Escuela en una Asociación de Investigación Tecnológica.

El 16 de junio se celebró un simposium sobre Política Industrial con la asistencia del propio García Egocheaga, así como el Viceconsejero, Jon Ander Salaberri, y el director de Tecnología del Gobierno Vasco, Antonio Aranzabe. El objetivo de este acto era la presentación pública de la nueva Asociación de Investigación Tekniker.

PROBLEMAS DE LA INDUSTRIA DE LA ZONA

A comienzos de la década de los años 70, con motivo de las entrevistas que se llevaron a cabo con empresarios y técnicos para analizar el anteproyecto del Nuevo Plan de Enseñanzas, salieron a relucir con frecuencia dos problemas: la escasa atención que recibían de la Cámara de Comercio de Gipuzkoa y los serios enfrentamientos entre trabajadores y empresarios que se venían produciendo cada vez con más frecuencia y crudeza en Euskadi.

Con respecto al primer asunto, la dirección de la Escuela, la Asociación de Antiguos Alumnos y la Comisión de Enseñanza decidieron iniciar las gestiones para crear una 'Cámara de Industria de Eibar'. La idea le fue expuesta a los responsables de la Cámara de Gipuzkoa, que lamentaron la situación y prometieron corregirla de forma inmediata. La promesa surtió efecto, la delegación de la comarca decidió desechar la propuesta y, a partir de esa fecha, la presencia de la Cámara de Gipuzkoa se incremento de manera importante en la zona.

Respecto al permanente enfrentamiento que se registraba entre trabajadores y empresarios, el

Lehenengo arazoari dagokionez, Eskolako zuzendaritzak, Ikasle Ohien Elkarteak eta Irakaskuntza-batzordeak "Eibarko Industria Ganbera" sortzeko gestioei ekitea erabaki zuten. Ideia hori Gipuzkoako Ganberako arduradunei aurkeztu zieten; horiek egoeraz atsekabetu eta berehala konpontzekotan gelditu ziren. Agindutakoa bete egin zen, bailarako ordezkaritzak proposamena baztertzea erabaki zuen eta, hortik aurrera, Gipuzkoako Ganberaren presentzia inguruan nabarmen hasi zen.

Langile eta enpresarien artean gertatzen ari ziren liskarrei dagokienez, berriz, Jesus Maria Larrañaga Eskolako zuzendariaren papera garrantzitsua izan zen euskal enpresa-elkarte berriak sortzearekin amaitu zen prozesuan.

INSTITUZIO AUTONOMIKO BERRIAK

Franco hil ondorengo aldaketa politikoak abiada bizkorrean zihoazen. Instituzio autonomiko berriak itxura hartzen ari ziren. Lehenengoa Euskal Parlamentarien Batzarra izan zen (1977), eta horren atzetik etorri zen lehen Eusko Kontseilu Nagusia (1978). Carlos Santamaria Kontseilu horretarako Hezkuntza sailburuak Jesus Maria Larrañaga Eskolako zuzendariari deitu zion, bere lantaldean sar zedin eskatzeko. Larrañaga Irakaskuntza Ertaineko saileko zuzendari izendatu zuten.

Behin Euskadiko Autonomia-estatutua onartu eta hauteskunde autonomikoak eginda, lehen Eusko Jaurlaritza eratu zen. Larrañaga Hezkuntza sailean sartu zen Unibertsitateaz kanpoko Langileen arduradun gisa, 1982ko maiatzean.

ESKOLA EUSKO JAURLARITZAREN ESKUETAN

15-07-1982. Visita del Lehendakari Carlos Garaikoetxea a la Escuela de Armería.

director de la Escuela, Jesús María Larrañaga, jugó un papel relevante en el proceso que culminaría con la creación de las nuevas asociaciones empresariales vascas.

LAS NUEVAS INSTITUCIONES AUTONÓMICAS

1962. Jurado calificador del Concurso Literario. El 4º por la izquierda es Carlos Santamaría Ansa. Posteriormente fué Consejero de Educación en el 1er Consejo General Vasco.

El proceso de cambio político tras la muerte de Franco era vertiginoso. Las nuevas instituciones autonómicas iban tomando forma. Primero fue la Asamblea de Parlamentarios Vascos (1977), luego el primer Consejo General Vasco (1978). El Consejero de Educación de este Consejo, Carlos Santamaría, llamó, entre otros, al director de la Escuela, Jesús María Larrañaga, para formar parte de su equipo. Larrañaga fue designado director del Departamento de Enseñanza Media.

Una vez aprobado el Estatuto de Autonomía del País Vasco, y realizadas las elecciones autonómicas, se constituyó el primer Gobierno Vasco. Larrañaga se incorporó a la Consejería de Educación como responsable de Personal no Universitario en mayo de 1982.

LA ESCUELA PASA AL GOBIERNO VASCO

1981 marca el final de una etapa y el inicio de otra en la historia de la Escuela de Armería. Ese año, y como consecuencia de la fase de autogobierno iniciada por la Comunidad Autónoma del País Vasco y de las transferencias en materia educativa, el Gobierno central transfiere a la Consejería de Educación del Gobierno Vasco el veterano centro eibarrés de formación profesional.

La situación económica no era buena, ni mucho menos, por lo que desde la Escuela se iniciaron todo tipo de gestiones para paliar esta escasez de

1981. urteak etapa baten amaiera eta beste baten hasiera ekarri zuen Armeria Eskolaren historian. Urte horretan, eta Euskal Autonomia Erkidegoak hasitako autogobernu-fasearen eta hezkuntza alorreko transferentzien ondorioz, Gobernu zentralak Eusko Jaurlaritzako Hezkuntza sailari transferitu zion Eibarko lanbide-heziketako zentro beteranoa.

Egoera ekonomikoa ez zen ona, ezta gutxiago ere, eta Eskolatik era guztietako gestioak egin ziren baliabide-eskasia horri aurre egiteko. Aldi berean, Irakaskuntza-batzordeak helburu berriak proposatu zituen, hala nola, Eskolarentzat zentro-pilotu estatusa, irakaskuntza-plan berriaren eguneratze progresiboa, irakasleak birziklatzeko plana, laborategien garapena edo etengabeko prestakuntzarako zentroaren egituraketa.

"EIBARKO DAMASKINATUA" LIBURUAREN ARGITALPENA

1981. urtean, sortuberria zen Eibarko Museo-patronatuak, "Eibarko Damaskinatua" liburua argitaratu zuen. Patronatu hori Eibarko Udaleko eta Armeria Eskolako ordezkariek eta Eibarko bizitza sozial eta kulturaleko pertsona garrantzitsuek osatzen zuten. Argitalpenaren egileak Juan San Martin, Ramiro Larrañaga eta Pedro Celaya izan ziren, eta argazkiena, aldiz, Antonio Aguirresarobe.

Argitalpena Zumaiako Zuloaga Museo-Etxean aurkeztu zuten, Eibarko pieza damaskinatuen Erakusketarekin bat eginez. Museo-patronatua Eibarren Armagintza eta damaskinatuari buruzko Museoaren sorrera bultzatzeko helburuarekin jaio zen, Eibarko iragan industrial bikaina jasota gera zedin. Gorabehera askoren ondoren, 2007ko urtarrilaren 18an inauguratu zen "Industria Armaginaren Museoa"-ren lehen fasea, eta 2009ko maiatzaren 13an, bigarrena.

ZUZENDARITZAREN ALDAKETA

Eskolan, etenik gabe, 28 urte eman eta gero (lau urte ikasle moduan eta 24 irakasle moduan; horietatik zortzi zuzendariorde eta azken hamarrak zuzendari), Jesus Maria Larrañagak dimisioa aurkeztu zuen 1982an egin zen Ikasle Ohien batzarrean. Apirilaren 30ean utzi zuen kargua. Eskolari eskainitako dedikazioa eta zentroaren alde egindako lana eskertzeko, Ikasle Ohien Elkartearen eta Tekniker Ikerketa-elkartearen Urrezko Domina eman zioten.

1982ko apirilaren 24an Jose Antonio Arkotxak hartu zuen Eskolako jarduneko zuzendari-kargua, recursos. Al mismo tiempo, desde la Comisión de Enseñanza se planteaban nuevos objetivos, como la consecución del estatus de centro piloto para la Escuela, la actualización progresiva del nuevo plan de enseñanzas, el plan de reciclaje del profesorado, el desarrollo de los laboratorios, o la estructuración del centro para la formación permanente.

EDICIÓN DEL LIBRO 'EL DAMASQUINADO DE EIBAR'

1989. Exposición de trabajos de damasquinado en la V Muestra Industrial de Eibar y Comarca.

En 1981, el Patronato del Museo de Eibar, recientemente constituido, editó el libro 'El Damasquinado de Eibar'. Este Patronato estaba compuesto por los siguientes señores representantes del Ayuntamiento de Eibar, de la Escuela de Armería y personas de relevancia en la vida social y cultural de la localidad. Los autores de la publicación fueron Juan San Martín, Ramiro Larrañaga y Pedro Celaya, mientras que la fotografías eran obra de Antonio Aguirresarobe.

La publicación fue presentada en la Casa-Museo Zuloaga de Zumaia haciéndola coincidir con una Exposición de piezas damasquinadas en Eibar. El Patronato del Museo se constituyó con objeto de impulsar la creación en Eibar de un Museo dedicado a la Armería y al Damasquinado, vieja aspiración de la ciudad de Eibar, para dejar constancia de su brillante pasado industrial. Después de muchas vicisitudes, por fin se inauguró el 18 de Enero de 2007 la primera fase del 'Museo de la Industria Armera' y el 13 de Mayo de 2009 la segunda.

RELEVO EN LA DIRECCIÓN

Después de 28 de permanencia ininterrumpida en la Escuela (cuatro como alumno y 24 como pro-

eta urte horretako irailean behin betiko hartu zuen postu hori maiatzean egindako hauteskundeen ondoren. Arkotxari lagundu zion zuzendaritza-taldea honakoek osatu zuten: Iñaki Alberdi (zuzendariordea), Francisco Javier Guesalaga (idazkaria), Jose Maria Ulazia (ikasketaburua) eta Fernando Sagastigutxia (tailer-burua).

Lantalde berriak hainbat erronka zituen aurrean: 1983-84 ikasturtean Plan Berezi berri bat ezartzeko proposamena, aurreko ikasturtean eztabaidatu zen irakaskuntza-planaren erreforma, sortu berria zen Tekniker elkartearen funtzioa mugatzea edo sail berriak garatzea ziren konpromisoetako batzuk.

1982. Jesús Mª Larrañaga anuncia su dimisión en la Asamblea de Antiguos Alumnos.

Baina teknologia berrietara iristeko eta, ondorioz, irakasleen birziklapenerako formulak bilatzea, Eskolako barne-gastua arrazionalizatzea eta, azken urteotan nabarmen jaitsi zen bailarako industriaren babes ekonomikoa eskatzeaz ere hitz egiten zen. Ia bere kargua hartzeko astirik ere izan gabe, Jose Antonio Arkotxak bere ardura eta kezkak Carlos Garaikoetxea Eusko Jaurlaritzako Lehendakariari helarazteko aukera izan zuen, harek, 1982ko uztailaren 15ean Eskola bisitatu zuenean.

Momentuko berritasunen artean azpimarratzekoa dira Mikromekanikako bekak. Beka horiek, 1. LH amaitu eta Mikromekanika-ikasketak egitea nahi zuten ikasleentzat (Euskaditik kanpokoak ziren ikasleak) ziren; gainera, Unibertsitate Laboralean bizi izateko aukera ere ematen zien barnetegi-erregimenean. Ideia hori Kalitate-kontrol espezialitatera zabaldu zen gero. 1992an, langabezian zeuden langileak birziklatzeko gaueko ikastaroak emateko lehen hitzarmena sinatu zuten

15-07-1982. Visita del Lehendakari Carlos Garaikoetxea, recibido por el recién nombrado Director José Antonio Arkotxa.

fesor, de los cuales ocho como subdirector y los diez últimos como director), Jesús María Larrañaga anuncia su dimisión durante la celebración de la asamblea de Antiguos Alumnos de 1982. Su marcha efectiva se produce el 30 de abril. Su dedicación a la Escuela y su dilatada labor a favor de este centro le hicieron acreedor de las Medallas de Oro de la Asociación de Antiguos Alumnos y de la Asociación de Investigación Tekniker.

El 24 de abril de 1982 se hacía cargo de la dirección en funciones de la Escuela José Antonio Arkotxa, y en septiembre del mismo año tomaba posesión del cargo de manera definitiva tras las elecciones celebradas en el centro en mayo. El primer equipo directivo que acompañó a Arkotxa estaba formado por Iñaki Alberdi (subdirector), Francisco Javier Guesalaga (secretario), José María Ulazia (jefe de estudios) y Fernando Sagastigutxia (jefe de talleres).

Eran varios los retos a los que se enfrentaba el nuevo equipo. La propuesta de implantar un nuevo Plan Especial para el curso 1983-84, el desarrollo de la reforma del plan docente que se había venido debatiendo el curso anterior, delimitar la función de la recién creada asociación Tekniker, o impulsar el desarrollo de nuevas áreas, eran algunos de los compromisos.

Pero también se hablaba de buscar fórmulas para acceder a las nuevas tecnologías y consecuente reciclaje del profesorado, racionalizar el gasto interno de la Escuela o solicitar apoyo económico a la industria de la comarca, que había menguado de forma preocupante en los últimos años.

Sin apenas tiempo para tomar posesión de su nuevo cargo, José Antonio Arkotxa tuvo la oportunidad de trasladar sus inquietudes al Lehendakari del Gobierno Vasco, Carlos Garaikoetxea, que visitó la Escuela, junto a altos cargos de su gabinete, el 15 de julio de 1982.

Entre las novedades del momento figuran la creación de las becas para Micromecánica destinadas a alumnos que, habiendo terminado FPI y siendo de otras zonas del País Vasco, quisieran cursar estos estudios y pudieran residir el régimen de internado en la Universidad Laboral. La idea se extendió luego a la especialidad de Control de Calidad. También en 1992 se firma el primer convenio para la impartición de cursillos nocturnos

"Armeria Eskolan nire bidea aurkitu nuen"

AITOR ARAKISTAIN

Enpresaria eta kirolaria. **Aitor Arakistain**ek bikain batu duen konbinazioa. Ikasle ohia, Burniker enpresaren sortzailea eta gerentea, eta lasterketetako pilotua, Dakar Rallyan parte hartutakoa. Eskolak ***"mesede handia"*** egin ziola aitortzen du, OHOko ikaslea zenean ***"galduta nengoen eta Eskolan aurkitu nuen bidea"***.

Eskolan sartzeko erabakia ez zen erraza izan. ***"Asko pentsatu nuen. OHO-n ez nintzen ikasle ona. Ez zitzaidan asko gustatzen liburuen aurrean egotea. Horregatik, ikastola amaitzerakoan, ez nuen nire burua karrera luze bat egiten ikusten eta Eskola Armerian sartzea erabaki nuen"***. Orain erabaki zuzena izan zela pentsatzen du. ***"Ez naiz damutzen, Lanbide-heziketan hasi nintzenean beste mundu bat ireki zitzaidalako"***.

Metalaren adarrean egin zituen ikasketak, tailer eta praktiketan ordu asko egin zituen, eta garrantzitsuena dena, ***"industriarekin lotuta"***; horri esker, ***"beste mundu bat ezagutu nuen, ikasketa liburuetatik haratago zihoala deskubritu nuen, eta azkar konektatu nuen guzti harekin eta oso gustura egon nintzen Eskolan"***.

Hortik aurrera, ***"nire etorkizuna nondik zihoan nahiko argi ikusi nuen"***. Eta atentzioa eman zion ***"irakasleen konpromisoak eta inplikazioak, Sagasti, Hernandez, Belaustegi, Astigarragarena..."***. Ikasketak amaitu eta gero, gehienak ia berehala hasten ziren lanean, ***"enpresek bazekitelako Eskolako ikasleak ondo prestatutak irteten zirela, oinarri sendoarekin"***.

Baina Eskolak ez zituen soilik ezagutzak irakasten, baizik eta baita ***"konpromisoa, erantzukizuna eta lana ondo egiteko gogoa bezalako balioak ere"***. Hori guztia baliagarria izan da **Aitor Arakistain**ek gerora izan duen enpresa-ibilbidearentzat, ***"eta oso harro nago Armeria Eskolan ikasteagatik"***.

Eusko Jaurlaritzako Enplegu sailburuordetzak eta Eskolako Ikasle Ohien Elkarteak. Hitzarmen horrek hurrengo urteetan ere jarraitu zuen.

1983. urtean, hitzarmena indarrean egon zen lehenengo urtean, Eskolako zuzendaritzak eta Ikasle Ohien Elkarteak irakasleak birziklatu eta eguneratzeko ikastaroen garapenerako helburuak ezarri zituzten, eta aurrerago industriako teknikoentzat. Hasiera batean Elektronika Industriala eta Mikroprozesatzaileen Aplikazioko ikastaroak eman ziren, eta horien atzetik Zenbakizko Kontrola, Kalitate-kontrola edo Ordena-gailuz Lagundutako Marrazketa.

MAGAZINE FP ARMERIA

Sumario

EDITORIAL

¡Hola!

Han colaborado en este número

Citas

Para pensar...

06-1984. Portada del primer número de "MAGAZINE FP ARMERÍA". Editado por la AMPA.

para reciclaje de trabajadores en paro entre la Viceconsejería de Empleo del Gobierno Vasco y la Asociación de Antiguos Alumnos de la Escuela, un convenio que se prorrogaría a los años siguientes.

En 1983, primer año de operatividad del convenio, la dirección de la Escuela y la Asociación de Antiguos Alumnos establecieron los objetivos para el desarrollo de los cursillos de reciclaje y actualización de profesores, y posteriormente para técnicos de la industria. Inicialmente se impartieron cursillos de Electrónica Industrial y Aplicación de Microprocesadores, a los que siguieron otros como Control Numérico, Control de Calidad o Dibujo Asistido por Ordenador.

MURRIZKETA-URTEAK ETA ARRAZIONALIZAZIO-PROZESUA

Urte haietan Eskolaren egoera ekonomikoa oztopo bihurtu zen zentroaren sasoi onarentzat. Hezkuntza sailak ez zituen Eskolaren laguntza-eskaerak kontutan izan. Etortzekoak ziren murrizketen lehehengo ondorioa, Eskolako ia plantila osoaren soldata-murrizketa handia izan zen; 1983-84 ikasturtetik aurrera gauzatu zen murrizketa hori.

Aurrez, 1982. eta 1983. urteen artean, Administrazioarekin hainbat kontaktu izan ziren, Lanbide-heziketako Zentro Ofizialei eusteko gastuetarako aurrekontu-ikerketa aplikatu zedin; ikerketa hori Hezkuntza sailak eskatuta egin zen 1981. urtean, eta Armeria Eskolak parte-hartze garrantzitsua izan zuen bertan. Ikerketa horren gomendioak aplikatzea onuragarria izango litzateke Eskolarentzat zein LH-ko gainontzeko zentroentzat, zentroen aurrekontu-partiden balorazio-irizpide garbi eta zehatzak ezarri ziren-eta.

1983. urtetik aurrera, Hezkuntza sailak aplikatutako ikerketa horren arauei esker, Eskolak bere ohiko gastuei aurre egin ahal izan zien; horri esker eta aurreko urtetik aplikatuta zegoen arrazionalizazio- eta euste-politikari esker, 1983an, urte asko eta gero lehen aldiz, mantenimenduko gastuetan ez zen defizitarioa izan.

Eskola baliabide onenez eta modernoenez hornitzeko esfortzu horien eremuan, Arkotxak gidatutako taldeak espazio fisikoen egokitzapen- eta arrazionalizazio-plan bat jarri zuen martxan, etorkizunean izan zitezkeen beharrei aurre egin ahal izateko; plan horrek Hezkuntza sailaren, Ikasle Ohien Elkartearen eta Guraso-elkartearen babesa jaso zuen.

Arrazionalizazio-plan horren lehenengo lorpenetako bat Teknikerren birkokapena izan zen. Sortu zenetik eraikin zaharrean zegoen, Isasiren beste aldean zeuden eraikin berrietan. Lekualdaketa 1984ean egin zen.

15-02-1984. Ponentes de los partidos representados en el Ayuntamiento de Eibar, en el ciclo "TEMAS PARA EL DEBATE".

AÑOS DE RECORTES Y PROCESO DE RACIONALIZACIÓN

La situación económica de la Escuela empezaba, por aquellos años, a constituir un auténtico lastre en la buena marcha del centro. La Consejería de Educación no había tenido en cuenta las demandas de ayuda por parte de la Escuela. La primera consecuencia de las restricciones que se avecinaban llegó con una sustancial reducción de los salarios de la práctica totalidad de la plantilla de Escuela, que se materializó a partir del curso 1983-84.

Ya antes, entre los años 1982 y 1983, se mantuvieron contactos con la Administración para que se pudiese aplicar un estudio presupuestario para gastos de sostenimiento de Centros Oficiales de Formación Profesional que se había desarrollado a petición de la Consejería de Educación en 1981 y en el que la Escuela de Armería tuvo una participación destacada. Con la aplicación de las recomendaciones de ese estudio, tanto la Escuela como el resto de centros de FP, se verían beneficiados, ya que se establecieron criterios de la valoración claros y concretos de las distintas partidas de los presupuestos de los centros

A partir de 1983, gracias a las directrices de este estudio aplicadas por la Consejería de Educación, la Escuela pudo hacer frente a sus gastos corrientes, lo que sumado a la política de racionalización y contención del gasto, aplicada ya desde el año anterior, permitió que el ejercicio de 1983 dejara de ser deficitario en gastos corrientes de mantenimiento por vez primera desde hacía años.

En el marco de esos esfuerzos por seguir dotando a la Escuela de los mejores y más modernos medios, el equipo encabezado por Arkotxa puso en marcha un plan de adecuación y racionalización de espacios físicos con los que hacer frente a futuras necesidades, un plan que contó con la colaboración del Departamento de Educación, la Asociación de Antiguos Alumnos y la Asociación de Padres.

Uno de los primeros logros del plan de racionali-