

BIBLIOGRAFIA

KARMELO ETXENAGUSIA. — Euskal Idazleen Lorategia (Itz lauz). HEGOSA. San Sebastián, 1969.

Antología de prosistas de la literatura vasca. Comenzando con cuentos populares y refranes antiguos, para seguir con la literatura culta desde el siglo XVI hasta el presente. Del presente siglo se incluyen selecciones de textos de autores finados.

Se limita únicamente a autores vasco-españoles. Desde Berlain, Kapanaga y Ocho de Arín hasta Ibiñagabeitia y Salbatore Mitxelena, pasando por Axular, Larramande, Lizarraga, Añibarro, Iztueta, Domingo de Aguirre, Kirikiño, Lizarde, etc., hasta 51 autores. Encabezando cada texto seleccionado con una breve reseña bio-bibliográfica del autor correspondiente. Lleva, además, un breve vocabulario al pie de cada texto, en aclaración de palabras de poco uso, y un vocabulario general al final de la obra.

Tiene un total de 299 páginas, en formato de 13 x 18 cm.

Ilustra considerablemente sobre la literatura vasca en general. En cierto modo, consiste una continuación de la obra antológica *Eskualdunan Lorategia* que P. Lafitte dio a la luz en 1931. Pero bastante más amplia que ésta, que incluía a autores de ambas partes del Pirineo, verso incluido, de escritores desde 1545 hasta 1800.

Pequeñas antologías figuran en numerosas gramáticas o métodos de aprender el euskera, y una de las más completas en el estudio *Esukera* de Fr. Ignacio Omaechevarría, *Crestomatía* debida a Fr. Luis Villasante. Pero la presente de Etxenagusia es mucho más extensa y más acabada. Indispensable para todos los que deseen introducir en el conocimiento de la literatura vasca, así como para los que deseen practicar la lectura euskérica y adquirir familiaridad con los distintos dialectos literarios del vascuence.

J. San Martín