

Arana, D. Aguirre, Azkue, Bustinza "Kirikiño", Enbeitia, Urquiaga, etc. Los escritores de la nueva generación figuran proporcionalmente en mayor número, pero dedicándoles a su vez menos espacio.

Incluye a guipuzcoanos de la cuenca del Deva, tanto por ser de habla vizcaína como por haber cultivado la literatura en este dialecto.

Es un libro importante para el estudio de la literatura vasca.

J. S. M.

MIKEL ZARATE. — *Bizkaiko euskal-idazleak*. Bizkaierazko literaturaren kondaira antzera. (1580-1968). Derioko Seminario-Ikastetxea. Bilbao, 1970.

Se van prodigando los ensayos, antologías e historias sobre la literatura vasca, que indudablemente favorecen a la difusión y a un mayor conocimiento de la misma. En este mismo BOLETIN, XXVIII (1972). p. 205, comentamos la interesante antología *Euskal Idazleen Lorategia* de C. Echenagusia.

La obra de Mikel Zárate es una antología historiada de la literatura euskérica vizcaína, que abarca desde el siglo XVI hasta nuestros días. De Betolaza, Garibay, Ochoa de Capanaga y Micoleta hasta Antonio Bilbao y Gotzon Garitaonandía. Un volumen de 303 páginas en formato de 24 x 20,5 cm., obra bien presentada y con ricas ilustraciones debidas a R. Menchaca y L. Del Agua. Entre las reproducciones figura el manuscrito de Garibay con el canto de "Anra Milia Lasturco".

Lleva semblanza de cada autor con breve descripción de su época y seguido de un texto selecto de cada uno.

En el comienzo se comentan la literatura oral y los inicios de la literatura culta. El gran impulso impregnado por Larramendi a comienzos del siglo XVIII, que fue decisivo para el desarrollo de la literatura aquende de los Pirineos. Entre los autores seleccionados destacan: Moguel, Añibarro, Fr. Bartolomé, Zabala y Uriarte. Entre los más próximos: Arrese-Beitia, S.