

## SECCION AMENA.

## OTSOA TA ANCHUMEA.

## IPUIA.

Auntz bat zijoan basora  
 Anchumea echean ichirik  
 Ocolluban ondo gorderik  
 Irten ez zezan kanpora.  
 Kontu, diotsa ; ez irten  
 Biurtu nadin artean,  
 Eta iñor ba-la atean  
*Oles, oles* egiten,  
 Ez idiki beingoan :  
 Zaude iratzarririk  
 Ta begiak idikirik  
 Ni an ote nagoan.  
 Zelata dago otsoa  
 Esan ziona aditzen,  
 Baña goseak estutzen  
 Zuen agitz gaiztoa.  
 Anchume aragia  
 —Dio—da chit samurra,  
 Baña bear da gezurra  
 Neretzeko giberria. <sup>1</sup>  
 Dijoa iñillik atera  
 Aunz amaren soñuaz,  
 Asmo gaiztoz artuaz

Ta onela arrapatzera.  
 Anchumeak du gogoan  
 Bere amaren esana  
 Asko maitez emana  
 Basora zan ondoan.  
 Ala atearen zirritutik <sup>2</sup>  
 Daramazki begiak  
 Ta erakusten dio argiak  
 Zegoan leku ezkututik,  
 Zala bere etsai otsoa,  
 Ez bere ama maitea.  
 —¡O malmutz <sup>3</sup> goseberea!  
 Zein aizan i gaiztoa!—  
 Ala gogoz kortatik  
 Diotsa bere etsaiari.

Eta ¿zer ipuiak gazteari?  
 Enzun beza bertatik :  
*«Artu bear dira gogoan  
 Zar jakintsuen esanak  
 Kalte artuz <sup>4</sup> eman diranak.  
 Ez utzi iñoiz alboan.»*

JUAN ANTONIO MOGUEL.

- (1) *Giberria*, ganado lanar.
- (2) *Zirritu-a*, b. *zirrikitu-a*, g. resquicio.
- (3) *Malmutz-a*, taimado.
- (4) *Kalte artuz*, por experiencia del daño.